



Это цифровая копия книги, хранящейся для иотомков на библиотечных полках, ирежде чем ее отсканировали сотрудники комиании Google в рамках ироекта, цель которого - сделать книги со всего мира доступными через Интернет.

Прошло достаточно много времени для того, чтобы срок действия авторских ирав на эту книгу истек, и она иерешла в свободный достуи. Книга иереходит в свободный достуи, если на нее не были иоданы авторские ирава или срок действия авторских ирав истек. Переход книги в свободный достуи в разных странах осуществляется ио-разному. Книги, иерешедшие в свободный достуи, это наш ключ к ирошлому, к богатствам истории и культуры, а также к знаниям, которые часто трудно найти.

В этом файле сохранятся все иометки, иримечания и другие засиси, существующие в оригинальном издании, как наиминание о том долгом иути, который книга ирошла от издателя до библиотеки и в конечном итоге до Вас.

Правила использования

Комиания Google гордится тем, что сотрудничает с библиотеками, чтобы иеревести книги, иерешедшие в свободный достуи, в цифровой формат и сделать их широкодоступными. Книги, иерешедшие в свободный достуи, иринадлежат обществу, а мы лишь хранители этого достояния. Тем не менее, эти книги достаточно дорого стоят, иоэтому, чтобы и в дальнейшем иредоставлять этот ресурс, мы иредиринали некоторые действия, иредотвращающие коммерческое исиользование книг, в том числе установив технические ограничения на автоматические заирсы.

Мы также иросим Вас о следующем.

- Не исиользуйте файлы в коммерческих целях.

Мы разработали иrogramму Поиск книг Google для всех иользователей, иоэтому исиользуйте эти файлы только в личных, некоммерческих целях.

- Не отиравляйте автоматические заирсы.

Не отиравляйте в систему Google автоматические заирсы любого вида. Если Вы занимаетесь изучением систем машинного иеревода, оптического распознавания символов или других областей, где достуи к большому количеству текста может оказаться иолезным, свяжитесь с нами. Для этих целей мы рекомендуем исиользовать материалы, иерешедшие в свободный достуи.

- Не удаляйте атрибуты Google.

В каждом файле есть "водяной знак" Google. Он иозволяет иользователям узнать об этом ироекте и иомогает им найти доилнительные материалы ири иомощи иrogramмы Поиск книг Google. Не удаляйте его.

- Делайте это законно.

Независимо от того, что Вы исиользуйте, не забудьте ироверить законность своих действий, за которые Вы несете иолную ответственность. Не думайте, что если книга иерешла в свободный достуи в США, то ее на этом основании могут исиользовать читатели из других стран. Условия для иерехода книги в свободный достуи в разных странах различны, иоэтому нет единых иравил, иозволяющих определить, можно ли в определенном случае исиользовать определенную книгу. Не думайте, что если книга иоявилась в Поиске книг Google, то ее можно исиользовать как угодно и где угодно. Наказание за нарушение авторских ирав может быть очень серьезным.

О программе Поиск книг Google

Миссия Google состоит в том, чтобы организовать мировую информацию и сделать ее всесторонне доступной и иолезной. Программа Поиск книг Google иомогает иользователям найти книги со всего мира, а авторам и издателям - новых читателей. Полнотекстовый иоиск и этой книге можно выполнить на странице <http://books.google.com/>



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

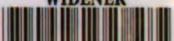
We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

WIDENER



HN KC3T I

3282.515 (2)



HARVARD
COLLEGE
LIBRARY

8/577

Антона Бутиловича.

5825
10

Общественный язык,

въ ряду другихъ общихъ языковъ

древней и новой

ЕВРОПЫ.

Томъ II.



ВАРШАВА.

Въ типографии Марії Земкевичъ,
Краковское-Предмѣстье N 17.

1892.

ДРУГІЯ СОЧИНЕНИЯ И СТАТЬИ АВТОРА КНИГИ.

1. Ломоносовъ, какъ натуралистъ и филологъ. СПБ. 1869.
2. Сербія и Сербы въ періодъ возрожденія (по поводу соч. Н. Попова: *Россія и Сербія*). СПБ. 1870.
3. Ломоносовъ, какъ писатель. СПБ. 1871.
4. Не былъ ли православнымъ человѣкомъ Иеронимъ Пражскій? Въ Христ. Чт. за 1871 г.
5. Изслѣдованіе языка древнеславянскаго перевода XIII словъ Григорія Богослова, по рукописи Имп. Пуб. Библ. XI вѣка. СПБ. 1871.
6. Важнѣйшіе моменты югославянской исторіи (по поводу соч. Е. Голубинскаго, Исторія церкви болгарской, сербской и румынской). Въ Ж. М. Н. Пр за 1872.
7. Нѣсколько замѣчаній о польскомъ вопросѣ, съ точки зрѣнія всеславянской. Въ Рус. Мысли за 1872 г.
8. Очерки исторіи литературы: сербо-хорватской, хорутанской, словенской, лужицкой и польской. СПБ. 1873 (въ изд. Н. Гербеля: Поэзія Славянъ).
9. Путевые замѣтки о долинѣ средняго и нижняго Дуная. Въ Ж. М. Н. Пр. за 1874 г.
10. Нѣсколько данныхъ и соображеній изъ области общественной и экономической статистики Чехіи, Моравіи и Австрійской Силезіи. СПБ. 1875 (въ I т. Слав. Сборн.).
11. Очеркъ современного положенія Черной Горы. СПБ. 1875 (въ I т. Слав. Сборн.).
12. О современномъ положеніи и взаимныхъ отношеніяхъ славянъ западныхъ и южныхъ. СПБ. 1875 (въ I т. Слав. Сборн.).
13. Статистическая таблицы распределенія славянъ по народностямъ, государствамъ, азбукамъ, нарѣчіямъ и вѣроисповѣданіямъ, съ объяснительной запискою. СПБ. 1875.
14. XIII словъ Григорія Богослова въ древнеславянскомъ переводѣ, по рукописи Имп. Пуб. Библ. XI въ Критико-палеографическое изданіе. СПБ. 1875.
15. Нѣсколько замѣчаній объ изученіи славянскаго міра. СПБ. 1877 (въ III т. Слав. Сборн.).
16. Очерки изъ сербской исторіи: I. Паденіе сербскаго царства; II. Возрожденіе сербскаго народа; III. О взаимныхъ историческихъ связяхъ народовъ русскаго и сербскаго. СПБ. 1877 (въ III т. Слав. Сборн.).
17. О литературномъ единствѣ народовъ славянскаго племени. СПБ. 1877. (въ III т. Слав. Сборн.).
18. Анализъ составныхъ частей славянскаго слова съ морфологической точки зрѣнія. Киевъ 1877 (въ Извѣст. Инст. кн. Безбородка).
19. Первобытные Славяне, въ ихъ языке, бытѣ и понятіяхъ, по даннымъ лексикальнымъ. Вып. 1. 2. 3. Киевъ 1878 — 1881.
20. Заговоръ графовъ Петра Эринскаго и Франца Франкопана. Эпизодъ изъ хорватской исторіи XVII в. Киевъ 1879 (въ Изв. Инст. кн. Безбородка).
21. О Янѣ Непомуцкому. Варш. 1879 (въ Холмско-Варш. Епарх. Вѣдом.).

ОБЩЕСЛАВЯНСКИЙ ЯЗЫКЪ,

ВЪ РЯДУ ДРУГИХЪ ОБЩИХЪ ЯЗЫКОВЪ

ДРЕВНЕЙ и НОВОЙ

Е В Р О П Ы.

Томъ II.

ОБЩЕСЛАВЯНСКИЙ ЯЗЫК,

ВЪ РЯДУ ДРУГИХЪ ОБЩИХЪ ЯЗЫКОВЪ

ДРЕВНЕЙ и НОВОЙ

Е В Р О П Ы.

СОЧИНЕНИЕ

АНТОНА БУДИЛОВИЧА.

**УВЪНЧАНО ПЕРВОЮ КИРИЛЛО-МЕСОДИЕВСКОЮ ПРЕМИЕЮ
и ИЗДАНО ИЖДИВЕНІЕМЪ**

С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО СЛАВЯНСКАГО БЛАГОТВОРІТЕЛЬНОГО ОБЩЕСТВА.



ТОМЪ II.

**Зарождѣніе общаго языка
на славянскомъ востокѣ.**



ВАРШАВА.

**Въ типографіи Марії Земкевичъ,
Краковское-Предмѣстie, N. 17.**

1892.

3282, 515 (2)



Печатано по определению Совета Императорского Варшавского Университета.

Ректоръ И. Щелковъ.

ЧАСТЬ II.

ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЯ ЗАМѢЧАНІЯ.

Разсмотрѣвъ образованіе семи главныхъ общихъ языковъ древней и новой Европы и установивъ основныя условія, при которыхъ они обыкновенно возникаютъ и развиваются, мы перейдемъ теперь, во второй части настоящаго сочиненія, къ изученію того же исторического явленія въ средѣ славянъ. Методъ и основные вопросы этого изученія останутся прежніе, ибо образованіе языка общеславянскаго не представляетъ чего либо исключительного въ исторіи человѣчества, а совершается въ тѣхъ же условіяхъ и по тѣмъ же законамъ, какъ образованіе языковъ обще-греческаго, общелатинскаго и др. вышеразсмотрѣнныхъ. Разница заключается лишь въ томъ, что оборотъ этого явленія въ средѣ славянской не только не завершился, какъ въ языкахъ греческомъ или латинскомъ, но даже не для всѣхъ ясно обозначился, напоминая въ этомъ отношеніи языкъ итальянскій до Аристотеля или нѣмецкій до Опинца. Намъ придется, слѣдовательно, изучать общеславянскій языкъ не въ наличности, а въ генезисѣ, и притомъ въ довольно ранній, зародышный, такъ сказать, периодъ его развитія. И тутъ мы встрѣтимъ борьбу тѣхъ же естественныхъ, общественныхъ и личныхъ силъ, развивающихся то въ центростремительномъ, то въ центробѣжномъ направлѣніяхъ, но борьбу еще не законченную ни въ мірѣ явленій, ни въ сознаніи людей. Изученіе феномена въ такомъ пе-

ріодъ соединено съ особыми затрудненіями—въ родѣ тѣхъ, какія встрѣчается при изученіи новооткрытой кометы астрономъ, не знающій еще ни быстроты и времени ея движенія, ни эксцентричности эллипса. Но затрудненія эти значительно ослабляются, если мы станемъ изучать оборотъ общеславянскаго языка въ ряду другихъ аналогическихъ явленій, паматуя при этомъ и основные законы этнографии, соціологии и филологии.

Точкою отправленія при этомъ будетъ картина нынѣшнихъ діалектическихъ отношеній славянства, въ его дробленіи по нарѣчіямъ, разнорѣчіямъ, говорамъ, причемъ мы попытаемся опредѣлить ихъ относительный возрастъ и отмѣтить преобладающее направление ихъ вицѣнаго и внутренняго развитія. Затѣмъ мы разсмотримъ попытки образованія общихъ языковъ на славянскомъ югѣ, западѣ и востокѣ, на почвѣ діалектовъ — болгарскаго, сербскаго, чешскаго, польскаго и русскаго, прослѣдимъ судьбу этихъ діалектовъ въ роли общихъ языковъ, вникнемъ въ причины ихъ историческихъ успѣховъ и неудачъ, и опредѣлимъ относительные размѣры ихъ нынѣшнихъ силъ. Эти указанія исторіи послужатъ читателю критеріемъ для оцѣнки теоретическихъ сужденій объ общемъ языке славянъ, начиная съ Юрия Крижаница и до нашихъ дней. Въ послѣдовательности мы изложимъ свой взглядъ на этотъ предметъ.

ГЛАВА ПЕРВАЯ.

Діалектическая отношенія славянъ.

Народъ, столь многочисленный и распространенный какъ славяне, въ сто-милліонномъ множествѣ занимающій то самъ по себѣ, то въ смышеніи съ другими народами, чутъ не шестую часть суши, на протяженіи отъ Чешскаго лѣса и Норическихъ Альпъ до Великаго океана и отъ Новой земли до Архипелага и „стѣнъ недвижнаго Китая“, — такой народъ не можетъ не дробиться на множество нарѣчій, разнорѣчій и говоровъ, тѣмъ болѣе, что ни церковь, ни государство, ни литература не объединили еще прочно всѣхъ его вѣтвей, какъ это случилось со многими другими народами старой и новой Европы.

Все разнообразіе новославянскихъ говоровъ можно свести къ тремъ основнымъ группамъ: А. восточной, Б. южной и В. западной.

Къ первой принадлежать многочисленныя вѣтви русскаго народа, занимающаго обширную область отъ средней Вислы и верхней Тисы до Камчатки и Сахалина, а отъ тундръ съвера до склоновъ Паропамиза; ко второй — славяне задунайскіе, населяющіе весь почти Балканскій полуостровъ, съ прилегающими угорскими и подальпійскими землями, отъ Варны и Бургаса на востокѣ до о. Виса (Lissa) и р. Сочи (Isorzo) на западѣ, а отъ озеръ Блатенскаго и Целовецкаго на съверѣ до подножій Пинда и Аеона на югѣ; къ третьей наконецъ — уцѣлѣвшія вѣтви славянъ привислянскихъ, пріодерсвихъ, прилабсвихъ, съ примыкающими къ нимъ съ юга поморавцами, поважцами,

погронцами, ипольцами, отъ кашубскаго Поморья на сѣверѣ до горъ Фатры на югѣ и отъ устья р. Сана на востокѣ до Дамажлицкихъ (Taus) воротъ на западѣ.

Въ смыслѣ діалектическому группы эти подраздѣляются на слѣдующія нарѣчія и поднарѣчія:

А. 1) нарѣчіе великорусское, съ разнорѣчіемъ бѣлорусскимъ;

2) нарѣчіе малорусское, съ разнорѣчіемъ червонорусскимъ.

Б. 3) нарѣчіе болгарское, съ разнорѣчіемъ македонскимъ;

4) нарѣчіе сербское, съ разнорѣчіемъ хорватскимъ;

5) нарѣчіе словинское, съ разнорѣчіемъ резьянскимъ.

В. 6) нарѣчіе чехо-моравское, съ разнорѣчіемъ словенскимъ;

7) нарѣчіе верхнелужицкое (мильчанское), съ разнорѣчіемъ нижнелужицкимъ;

8) нарѣчіе польское, съ разнорѣчіемъ кашубскимъ.

Каждое изъ этихъ восьми нарѣчій съ такимъ же числомъ соподчиненныхъ разнорѣчій можетъ быть подраздѣлено еще на большее или меньшее число говоровъ, калими являются напримѣръ:

1) въ нарѣчіи великорусскомъ: окающіе (на сѣверо-востокѣ) и акающіе (въ серединѣ и на юговостокѣ): къ послѣднимъ довольно близко примыкаетъ и разнорѣчіе бѣлорусское;

въ нарѣчіи малорусскомъ: говоры чернорусскіе (Подляшье и Полѣсье) и украинскіе (на юговостокѣ); въ разнорѣчіи червонорусскомъ: говоры подольско-волынскіе, галицкіе и подкарпатскіе;

2) въ нарѣчіи болгарскомъ: говоры подбалканскіе или єракомизійскіе и шопскіе (въ Западной Болгаріи), рупаланскіе (въ южной єракіи и восточной Македоніи¹⁾) и помацкіе (на границахъ єракіи и Македоніи); въ разно-

¹⁾ Ср. Archiv für Slavische Philologie, пр. Ягича, VII, 320 сл.; VIII, 96 сл.

рѣчіи македонскомъ: говоры восточные (демиргиссарскій и др.), южные (солунскій, костурскій и др.), западные (охридскій, дебрскій), серединные (битольскій, штипскій);

3) въ нарѣчіи сербскомъ или штокавцинѣ: говоры екавскіе (на востокѣ: ресавскій и др.), іекавскіе (на югѣ: герцеговинскій и др.), икавскіе (на западѣ: тутъ босенскій, далматинскій, славонскій и др. ¹⁾);

въ разнорѣчіи хорватскомъ: говоры чакавскіе (на юго-востокѣ) и кайкавскіе (на сѣверозападѣ);

4) въ нарѣчіи словинскомъ: говоры доленскій, нотранскій, горенскій (въ Крайнѣ), хорутанскіе (зильскій и др.), штирийскіе, угрословинскіе (замурскіе и др. ²⁾);

5) въ разнорѣчіи словенскомъ: говоры серединные, восточные (русско-словенскіе) и западные (моравско-словенскіе);

въ нарѣчіи чешскомъ: говоры южные (собственно-моравскіе, съ подраздѣленіемъ на западные и восточные ³⁾), восточно-чешскіе (подсудетскіе), серединные (Прага, Хрудимъ, Литомѣрицы) и западные (подшумавскіе);

6) въ нарѣчіи верхнелужицкомъ: говоры будышинскій, любійскій, голанскій;

7) въ нарѣчіи польскомъ: говоры слезскіе, великопольскіе, мазовецкіе, малопольскіе.

При живыхъ сношеніяхъ славянъ эта діалектическая дробность ослабляется нѣсколько тѣмъ обстоятельствомъ, что въ узлахъ соприкосновенія нѣсколькихъ нарѣчій и разнорѣчій существуютъ переходныя формы: русско-польскія (говоры подляшскій, горальскій и лемковскій), русско-словенскія (сатацкій, гемерскій и н. др.), болгарско-сербскія (тимоцкій, сѣверно-македонскій), хорватско-словинскія (кайкавскій), словенско-польскія (сѣверно-оравскій, сѣверно-

¹⁾ Ibid. IX, 456.

²⁾ Ср. Archiv Ягича, XI, 546.

³⁾ Bartoš, Dialektologie Moravska (Brno 1886), принимаетъ въ Моравіи поднарѣчія: словенское, дольское, валашское, ляшское, ганацкое, горацкое и чешское.

липтовскій), чешско-польскія (освѣтимскій, опольскій) и др. Лишь въ двухъ мѣстахъ не находимъ связующихъ звеньевъ: 1. между малорусскимъ и болгарскимъ нарѣчіями, и 2. между словинскимъ и словенскимъ. Они разорваны, кажется, утвержденiemъ волоховъ въ древней Дакіи и мадьяръ въ древней Паннонії. На съверѣ такой же пробѣлъ замѣчается между разнорѣчіями нижнелужицкимъ и кашубскимъ. Нѣкогда они были связаны говорами полабско-поморскими и ободритскими¹⁾, которые вытравлены впослѣдствіи колонистами сакскими и тюрингскими.

Относительная сила главныхъ нарѣчій выражается въ круглыхъ числахъ слѣдующими цифрами соответствующихъ имъ населеній: русскихъ 75 мил., поляковъ 11 мил., чехоморавянъ со словаками $7\frac{1}{4}$ мил., сербо-хорватовъ до 6 мил., болгаръ до 4 мил., словенцевъ до $1\frac{1}{2}$ мил., серболужичанъ до 150.000, что даетъ въ совокупности до 105 мил. Распределая эти цифры по діалектическимъ группамъ, получимъ:

А. въ группѣ восточной 75 мил., т. е. приблизительно $71,4\%$;

Б. въ группѣ южной 11,5 мил., т. е. приблизительно 11% ;

В. въ группѣ западной 18,4 мил., т. е. приблизительно $17,6\%$.

Отсюда явствуетъ, что группа восточная или русская болѣе чѣмъ вдвое сильнѣе обѣихъ остальныхъ вмѣстѣ взятыхъ и болѣе чѣмъ въ шестero многолюднѣе непосредственно слѣдующей за нею — польской.

Дробность нарѣчій и говоровъ возрастаетъ слѣдовательно по направленію отъ востока къ западу, въ зависимости отчасти отъ горнаго характера послѣднаго, отчасти же отъ разъѣдающаго дѣйствія иноязычныхъ стихій, особенно нѣмецкой.

Это различіе станетъ еще разительнѣе, если мы всмотримся въ грамматический строй и лексический составъ

¹⁾ Ср. Archiv VIII, 134; ср. 146.

дialektическихъ видовъ и разновидностей славянского востока, юга, запада. Взаимное разстояніе нарѣчій великорусского и малорусского должно бы быть тожественно съ различиемъ нарѣчій болгарского и сербскаго, или чешскаго и польскаго, какъ равностепенныхъ въ классификаціонномъ отношеніи. На дѣлѣ видимъ противное. Оба русскія нарѣчія представляютъ одинъ и тѣ же основы вокализма и консонантизма, ту же акцентуаціонную систему, ту же ступень морфологического развитія, тѣ же категоріи материальныхъ и формальныхъ значеній, тѣ же условія фразеологического и синтактическаго сочетанія словъ, за изъятіемъ такихъ второстепенныхъ и частныхъ подробностей, какъ конь—кінь; бѣда—бїда, меня—мэнэ; Иванъ! Иване!; буду читать—читати-му и т. п. Совершенно другое видимъ во взаимныхъ отношеніяхъ нарѣчій болгарскаго и сербскаго, изъ коихъ первое представляетъ вокализмъ крайне глухой, образовавшійся на почвѣ ринезма, второе же—ясный и чистый, вовсе лишенный этой подпочвы; первое имѣетъ характерные дифтонги *шт*, *жсд* или ихъ замѣнны *к'*, *г'*, второе—не менѣе специфические полидифтонги *ѣ*, *ѣ*, переходящіе индѣ въ *ч*, *ѣ*; система склоненій первого настолько разложилась, что похожа скорѣе на новогреческую, румынскую, пожалуй даже французскую, чѣмъ на сербохорватскую. Отсюда же вытекаетъ и глубокое отличіе связанной болгарской конструкціи отъ вольной сербской, основанной на флексивномъ, а не на позиціонномъ началѣ. Если мы взглянемъ затѣмъ на строй нарѣчій польскаго и чешскаго, то и здѣсь замѣтимъ довольно глубокія различія какъ въ системѣ звуковъ и формъ, такъ равно и въ строѣ предложеній. Польское нарѣчіе имѣетъ ринезмъ, чешское не обнаруживаетъ и слѣдовъ его; первое отличается яснымъ и широкимъ тембромъ гласныхъ, второе—глухимъ и узкимъ, съ примѣсью сонантовъ (*р_o*, *л_o*), дифтонговъ, и съ господствомъ высокихъ тоновъ (*е*, *ѣ*) надъ средними (*а*) и низкими (*у*, *о*); первое сохранило сильное, хотя и однообразное (на предпослѣднемъ слогѣ) удареніе экспиративного типа, тогда какъ второе перене-

слово центръ тяжести на долготныя отношенія гласныхъ, совершенно забытыя въ польскомъ. Въ системѣ согласныхъ польскій характеризуется сохраненіемъ смягченныхъ согласныхъ, которые значительно ограничены въ чешскомъ господствомъ среднаго по твердости выговора этихъ звуковъ. Эти различія звуковыхъ отражаются и въ области формъ — гораздо лучшимъ сохраненіемъ флексій въ польскомъ, чѣмъ въ чешскомъ, гдѣ множество окончаній сошло, подъ дѣйствиемъ уподобленій, особенно въ мягкихъ основахъ. Фразеология и синтаксисъ польского нарѣчія менѣе пострадали отъ вліянія нѣмецкаго, чѣмъ въ чешскомъ, которое въ замѣнѣ того успѣшнѣе провело систему пуритизма въ лексикальномъ составѣ, изгнавъ множество варваризмовъ, донынѣ запружающихъ не только польскій литературный стиль, но и просторѣчія этого языка.

Если бы мы взяли для аналогіи съ русскими „нарѣчіями“ по одному члену изъ западной и южной группы, напр. чешскій и сербскій, польскій и болгарскій, или лужицкій и словинскій, то само собою понятно, что взаимное разстояніе послѣднихъ было бы еще значительнѣе, особенно въ лексикальной области, которая не менѣе грамматики сплачиваетъ нарѣчія каждой изъ трехъ группъ, обособляя въ то же время нарѣчія иногруппныя.

Такимъ образомъ, если въ классификаціонной системѣ мы называемъ нарѣчіями не только сербское и болгарское, чешское и польское, но также великорусское и малорусское, то дѣлаемъ это въ видѣ уступки господствующему обычью и за отсутствиемъ въ діалектической терминологіи названія промежуточнаго между нарѣчіемъ и разнорѣчіемъ. Будь такое название, оно гораздо точнѣе соответствовало бы дѣйствительному отношенію двухъ основныхъ разновидностей восточной группы говоровъ.

При этомъ не лишено значенія и то обстоятельство, что группа А (русская) занимаетъ серединное положеніе между группами Б и В, которые составляютъ какъ-бы два діалектическихъ полюса славянства. Это отмѣчено еще

Востоковыми въ 1820 г.¹⁾, а затѣмъ усвоено было Надеждинымъ, Максимовичемъ, Срезневскимъ и другими нашими языковѣдами²⁾. Они руководились при этомъ грамматическими признаками. Но не менѣе замѣтна эта серединность русскихъ нарѣчій въ средѣ прочихъ славянскихъ и на лексикальномъ ихъ составѣ, который поражаетъ сверхъ того и чрезвычайнымъ обиліемъ русскихъ словъ, составляющимъ навѣрно не менѣе трехъ четвертей коренного запаса словъ во всѣхъ славянскихъ нарѣчіяхъ³⁾.

Чѣмъ бы ни объяснять эту серединность русскихъ нарѣчій въ семье славянской, — расположениемъ ли древнѣйшихъ русскихъ областей въ центральной части племенной области, близъ подбесиднаго водораздѣла системъ балтійской (западно-славянской) и черноморской (южно-славянской), или генетическими связями русского народа съ выходцами западными (радимиchi и вятичи?) и южными (сербы и хорваты въ Иллирикѣ?), — самый фактъ этой серединности не подлежитъ сомнѣнію. Онъ имѣть важное значение не только въ этнографіи, но и въ исторической дialectологіи славянъ.

Какъ ни значительна dialectическая разрозненность нынѣшнихъ славянъ, все же нельзя сказать, что она представляетъ нѣчто исключительное въ средѣ другихъ большихъ племенъ. И древніе греки раздѣлены были на множество нарѣчій, разнорѣчій, говоровъ, хотя и менѣе различныхъ между собою, чѣмъ славянскіе. Впрочемъ, греки не были столь многочисленными и разселенными народомъ, какъ славяне. Если же мы возьмемъ древнихъ италиковъ,

¹⁾ „Русскій языкъ составляетъ середину между восточными (читай: южными) и западными dialectами (читай: нарѣчіями) славянскими“. Востокова А., Филологические наблюденія. СПб. 1865 г., стр. 15.

²⁾ См. особенно Максимовича, Собрание сочиненій, Киевъ 1880 г., т. III, стр. 6, 41, 45.

³⁾ Подтвержденіе этого можно найти и въ моемъ труде: Первобытные славяне, въ ихъ языкахъ, бытѣ и понятияхъ, Киевъ 1872 г.

то въ нарѣчіяхъ осскомъ, латинскомъ и умбрскомъ, по-жалуй, найдемъ діалектическія особи, разошедшіяся между собою далѣе, чѣмъ болгаре, сербы, словенцы,—а можетъ быть и далѣе, чѣмъ рускіе, сербы, чехи. Такъ и въ ново-итальянской средѣ нарѣчія ломбардское, тосканское и сициліанское, въ испанской — кастильское, каталанское, галлеское, во французской—ойльское, ронское, прованское, гасконское, разошлись между собою не менѣе русскаго, болгарскаго и польскаго. Если же возьмемъ племя германское, представляющее болѣе сходства со славянскимъ по своей многочисленности, разселенности и исторической разобщенности, то взаимныя отношенія группъ скандинавской, англійской и нѣмецкой еще дальше взаимнаго разстоянія группъ А, Б, В въ семье славянской. Даже нарѣчія нѣмецкаго материка—нижня, серединная, верхняя отстоятъ другъ отъ друга не ближе, чѣмъ нарѣчія славянскаго востока, юга и запада. Это доказываетъ и относительная легкость изученія всѣхъ славянскихъ нарѣчій, въ сравненіи съ нѣмецкими. Говоримъ „изученія“, а не пониманія, ибо нечего памъ самообольщаться на этотъ счетъ: нынѣшня славянская нарѣчія понятны взаимно лишь въ средѣ общей группы и то до извѣстной только степени, при помощи нѣкотораго навыка; нарѣчія же иногруппные, напр. болгарское для русскаго, или чешское для серба, представляютъ при взаимныхъ объясненіяхъ немаловажные затрудненія. Они могутъ быть устраниены лишь изученіемъ, хотя и не столь продолжительнымъ, какъ при усвоеніи нарѣчія нидерландскаго алеманомъ, или фризскаго тирольцемъ.

Когда же образовались въ славянской средѣ эти — относительно глубокія — діалектическія грани, эти обособленные нарѣчные типы?

Уже a priori могли бы мы утверждать, что они идутъ отъ сѣй старины, въ виду общей медленности діалектическаго роста всѣхъ вышеразсмотрѣнныхъ нарѣчій и особынной консервативности языка славянскаго, по которой онъ занимаетъ первое за литовскимъ мѣсто въ семье ари-

европейской. Но имѣется не мало и положительныхъ о томъ свидѣтельствъ, вѣсходящихъ въ очень раннимъ эпохамъ,— за 500 или даже за 1000 лѣтъ до нашего времени. Отъ XVI-го напримѣръ вѣка мы имѣемъ не только письменные памятники на всѣхъ главныхъ славянскихъ нарѣчіяхъ, но даже попытки классификаціи послѣднихъ въ грамматическихъ сочиненіяхъ того времени. Такъ, въ нашихъ старыхъ Азбуковникахъ XVI—XVII-го в. встрѣчаются указанія на нарѣчія: литовское (западно-русское), польское, чешское, сербское, болгарское. То же видимъ въ древнихъ хронографахъ и между прочимъ въ „Бесѣдѣ о грамотѣ и ея строеніи“ новгородца Евдокима, XVI-го в. Не безызвѣстны были нашимъ книжникамъ того времени и болѣе частныя племенные особи, напр. хорваты, хорутане, моравяне, поморяне, мазовшане и др. ¹⁾.

Изъ грамматистовъ южно-славянскихъ самыя полныя свѣдѣнія о нарѣчіяхъ того времени находимъ у словенца Богорича, который въ сочиненіи: *Arcticae horulae* (Виттенбергъ 1584 г.) даетъ нѣкоторыя свѣдѣнія о нарѣчіяхъ: московскомъ (*lingua moschovitica*), рутенскомъ (*ruetenica*, т. е. нарѣчіе западно-русское), далматинскомъ (сербскомъ?), хорватскомъ, словинскомъ (*carniolana vel rectius slavonica*), чешскомъ (*boemica*), польскомъ (*polonica*), лужицкомъ (*lusatica*). Мимоходомъ онъ упоминаетъ еще волоховъ (*valachi*), рацовъ (т. е. сербовъ) и болгаръ на югѣ, а моравянъ и поморянъ на западѣ. Богоричъ зналъ, что славянскія нарѣчія отличаются другъ отъ друга меныше, чѣмъ „мишленское“ отъ „саксонскаго“ (т. е. серединнонемецкое отъ нижненемецкаго); что русское нарѣчіе относительно ближе къ церковно-славянскому и къ хорватскому, чѣмъ къ нарѣчіямъ западнымъ, и что разнорѣчія далматинское, хорватское и краинское (словинское) составляютъ особенно тѣсную діалектическую группу.

То же видимъ у другихъ словинскихъ и хорватскихъ пи-

¹⁾ Ср. Первольфа, Славяне и ихъ взаимныя отношения и связи. Варшава 1888 г., II, 464—468.

сателей 1550—80-хъ годовъ, напр. Трубера, Крелля, Юрія Далматина, Вареоломея Георгіевича, Фауста Вранчича, которые не только знали названія главныхъ славянскихъ нарѣчій, но отчасти и степень ихъ взаимнаго сродства, болѣе тѣснаго между южными и восточными, чѣмъ между южными и западными¹⁾). Изъ разнорѣчій же того времени особенно точно распредѣляли они ближайшія къ нимъ хорвато-словинскія, между которыми различали: далматинское (штокавщину?), хорватское (чакавщину?) и безъяцкое (хорватскую кайкавщину?); затѣмъ: краинское (доленское и др.), красское (на плоскогорье Краса), хорутанское (короское) и штирійское²⁾.

На западѣ самый полный обзоръ славянскихъ нарѣчій XVI-го в. находимъ въ Чешской грамматикѣ (1571 г.) Иоанна Благослава. Онъ представилъ не только перечень, но и сравнительную характеристику слѣдующихъ нарѣчій: чешскаго (съ разнорѣчіями: моравскимъ, слезскимъ, словенскимъ), сербо-лужицкаго, польскаго (съ разнорѣчіемъ мазовецкимъ), русскаго (съ московскимъ), болгарскаго, словено-хорватскаго (съ сербскимъ, боснійскимъ). И ему не безызвѣстно было о большемъ сходствѣ нарѣчій съ западныхъ между собою, напр. чешскаго съ польскимъ, чѣмъ съ нарѣчіями южными или восточными. Еще подробнѣе свѣдѣнія о славянскихъ областныхъ разновидностяхъ того времени встрѣчаемъ въ „Объяснительной книжкѣ чешскихъ словъ“ (1587 г.) Филона Бенешовскаго. Тутъ находимъ не только основныя областныя дѣленія: земля чеш-

¹⁾ Одинъ Вранчицъ выражаетъ противоположную мысль, будто южные славяне менѣе понимаютъ русскую рѣчь, чѣмъ чехи или поляки (Первольфъ, Отчетъ 1889 г., 10 стр.).

²⁾ Ср. Первольфъ, Славяне II, 286, 295—297, 257 сл. По В. Георгіевичу, славянскія нарѣчія столь же различны между собою, какъ итальянскій языкъ отъ испанскаго или иѣмецкій отъ фланандскаго. Будь это такъ, не могъ бы его землякъ Деллабелла (ок. 1728) сказать, что его понимали тѣ болгаре, сербы, поляки, которыхъ ему приходилось исповѣдывать. Ibid. 301, 302.

ская, лужицкая, польская, русская, болгарская, сербская, хорватская, словинская, угорская, но и больше второстепенная ихъ подраздѣленія, совпадающія съ разнорѣчіями: земли моравская, слезская, кашубская, мазурская, подляшская, бѣлорусская, волынская, кіевская, сѣверская, далматинская, боснійская ¹⁾.

Изъ среды славянъ прибалтійскихъ, хотя большею частью и онѣмеченныхъ уже въ XVI-му в., вышли нижне-нѣмецкіе ученые Альбертъ Кранцъ, Бугенгагенъ, Канцловъ, которые также имѣли и сообщали свѣдѣнія не только о нарѣчіи славянъ полабскихъ и венденскихъ (серболужицкихъ), но и о родственныхъ имъ нарѣчіяхъ славянъ чешскихъ, польскихъ, русскихъ, болгарскихъ, сербскихъ, съ болѣе частными разновидностями: поморскою, кашубскою, литовскою (зап. русск.), далматинскою, истрійскою, угорскою и др. Кранцъ зналъ и то, что разстояніе между этими нарѣчіями аналогично тому, въ какомъ находятся нарѣчія итальянскія и нѣмецкія ²⁾.

Не чужды были эти свѣдѣнія и образованнымъ полякамъ XVI-го в. какъ видимъ изъ сочиненій Мончинскаго, Кнапскаго, Буднаго, особенно же Горницкаго. Послѣдній въ своемъ „Польскомъ дворянинѣ“ (1566) не только перечисляетъ нарѣчія: польское, чешское, русское, болгарское, сербское, хорватское, но и ставить вопросъ объ ихъ относительной древности и взаимныхъ различіяхъ, причемъ правильно выдѣляетъ чешско-польскую группу, какъ особенно тѣсную въ сравненіи съ прочими восточными и южными нарѣчіями ³⁾.

Самый же подробный перечень польскихъ разнорѣчій того времени находимъ у Буднаго, различавшаго великопольское, краковское (т. е. малопольское), мазовецкое, сандомирское, въ которыми примыкаетъ по его мнѣнію подляшское ⁴⁾.

¹⁾ Ibid. II, 49—55.

²⁾ Ibid. II, 14—16.

³⁾ Ibid. II, 152, 157 сл.

⁴⁾ Ibid. II, 153.

Но и независимо отъ этихъ теоретическихъ сообщений мы можемъ доказать существование въ XVI-мъ в. не только всѣхъ нынѣшнихъ нарѣчій, но и большей части разнорѣчій по сохранившимся памятникамъ письменности того времени. Двойственность русскихъ нарѣчій особенно ясно отражается въ актахъ московской и польско-литовской Руси того времени; но она замѣтна и въ памятникахъ литературныхъ, напр. въ Домострой и Переопонникомъ евангеліи, если снять тутъ верхній слой — въ первомъ церковнославянского, во второмъ же польского происхожденія. Даже болѣе второстепенные діалектическіе отѣнки: различеніе говоровъ окающихъ и акающихъ въ великорусскомъ, выдѣленіе изъ среды послѣднихъ бѣлорусского разнорѣчія, въ средѣ же малорусской различеніе говоровъ украинскихъ и червонорусскихъ, проглядываютъ въ XVI-мъ вѣкѣ съ достаточной опредѣленностью въ грамотахъ и актахъ. До нѣкоторой степени они замѣтны и въ болѣе удаленныхъ отъ просторѣчій памятникахъ богословской, исторической, юридической и — если угодно — изящной литературы того времени, напр. въ посланіяхъ духовныхъ лицъ и дѣяніяхъ соборовъ, въ письмахъ царей и бояръ, въ Стоглавѣ и Судебниѣ, временникахъ и лѣтописяхъ, путешествіяхъ и повѣстяхъ, въ достаточномъ количествѣ дошедшихъ до насъ отъ XVI-го в. изъ Руси московской; съ другой же стороны — въ Библіи Скорины и Апокризисѣ Христофора Бронскаго, въ словарѣ Зизанія и Лѣтописи литовской, въ Литовскихъ статутахъ и повѣстяхъ западно-русского происхожденія.

Относительно южнославянскихъ нарѣчій мы можемъ сослаться: для болгарского нарѣчія на Любленскій сборникъ XVI—XVII-го вѣка, описанный В. И. Ламанскимъ въ статьѣ „Непорѣшенный вопросъ“¹⁾; для нарѣчія сербскаго — на произведенія далматинскихъ поэтовъ XVI-го в. Марулича, Лучича, Ветранича, Гекторевича, Чубрановича, Налешковича, Держича, Раньини и др., рѣчь которыхъ

¹⁾ Ж. М. Н. Пр. 1869 г., ч. CXLIII, CXLIV, стр. 106.

довольно близка къ народнымъ говорамъ Дубровника, Сплѣта, Фара и другихъ приморскихъ городовъ того времени; для поднарѣчія хорватскаго — на переводы протестантскихъ дѣятелей: Бучича, Пергошича, Врамца; для словинскаго нарѣчія — на аналогические переводы Трубера, Крелля, Богорича; для нарѣчія чешскаго — на Кралицкую Библію, сочиненія Яна Благослава и Сикста изъ Оттерсдорфа, Карла изъ Жеротина и Даніила изъ Велеславина; для серболовижнскаго нарѣчія — на переводы Евангелия и Лютеранскаго катехизиса Ник. Якубицы, Альбина Моллера и Вячеслава Ворѣха; для польскаго наконецъ нарѣчія — на сочиненія Рей изъ Нагловицъ, Кохановскаго, Шимоновича, Кленовича, Орѣховскаго, Скарги. По грамотамъ и актамъ можно бы доказать существованіе въ XVI-мъ в. и еще пѣкоторыхъ поднарѣчій, напр. словенскаго, поморскаго, мазовецкаго. Что касается взаимнаго разстоянія этихъ нарѣчій и поднарѣчій въ XVI-мъ в., то оно было ближе нынѣшняго, но въ самой незначительной степени, такъ что всѣ тѣ затрудненія во взаимномъ пониманіи, какія приходится преодолѣвать нынѣшнимъ славянамъ, особенно въ нарѣчіяхъ иногруппныхъ, существовали въ общихъ чертахъ и за триста лѣтъ передъ симъ, какъ это засвидѣтельствовано и пѣкоторыми изъ вышеназванныхъ славянскихъ языковѣдовъ того времени.

Но XVI-й в. не былъ первоначальнымъ періодомъ образованія нынѣшнихъ діалектическихъ типовъ славянства. Главнѣйшіе изъ нихъ восходятъ въ болѣе глубокой, отчасти даже доисторической древности. Такъ относительно русскаго нарѣчія мы можемъ по памятникамъ доказать, что оно имѣло всѣ свои основныя черты, отличающія его отъ нарѣчій южныхъ и западныхъ, уже въ XI—XII-мъ вв. Это было нарѣчіе съ полногласiemъ, безъ ринезма, съ очень опредѣленной окраской глухихъ (*з* какъ *o*, *ѣ* какъ *e*), съ пѣ разлагающимся въ направленіи то къ *e*, то къ *i*, съ довольно строгимъ различеніемъ слоговъ твердыхъ и мягкихъ, съ характерными перезвуками діфтонговъ *dj*, *tj* въ *ж*, *ч* (ви. церковнославянскихъ *жд*, *шт*,

серб. Ѯ, ѯ, чешско-польскихъ да или з, ց и т. п.). Въ области флексий уже тогда въ русскомъ языке были: характерные родит. пад. тоѣ душъ, доброго, синего, доброѣ, синей; мягкое окончаніе въ настоящемъ вр. З л. ведеть, несуть. Этимологическія формы имперфекта и аориста если и существовали въ XI-мъ в. (что намъ представляется сомнительнымъ), то во всякомъ случаѣ вымирали уже тогда, какъ видно изъ грамотъ, гдѣ онѣ встрѣчаются лишь изрѣдка, въ мѣстахъ исторического характера¹⁾. Изъ древнѣйшей русской грамоты (Мстиславовой), восходящей къ 1130 году, мы видимъ, что не только звуки и формы, но и вся фразеология, синтаксисъ, лексиконъ успѣли сложиться у насъ къ тому времени въ типѣ, которому и донынѣ остался вѣренъ русскій языкъ въ общихъ чертахъ. Конечно, въ то время онъ не распадался еще на двѣ діалектическихъ группы — великорусскую и малорусскую, которая опредѣляются собственно съ XIV в., съ периода распаденія Руси на восточную и западную, московскую и польско-литовскую. Но зародыши этого распаденія лежали въ тѣхъ дробныхъ говорахъ, которые могли въ общемъ соотвѣтствовать русско-славянскимъ племенамъ: словѣнъ (говоры новгородские и псковские), кривичей (полоцко-смоленские), драговичей (позднѣйшіе бѣлорусские), вятичей и радимичей (серединнорусские), сѣверянъ и полянъ (черниговско-кіевские), дулѣбовъ (галицко-волынские), хорватовъ (подкарпатские) и др.²⁾. Нѣкоторыя черты этихъ древнерусскихъ говоровъ напоминаютъ нынѣшнія разнорѣчія тѣхъ

¹⁾ Ср. Соболевскій А., Лекціи по истории русского языка, СПб. ² 1891 г., стр. 144 сл., 208 сл. Авторъ назначилъ слишкомъ позднюю пору для исчезновенія аориста — XIV в.! Онъ упустилъ изъ виду, что наши старые писатели и даже дьяки любили, какъ и нынѣшніе старовѣры, щеголять церковно-славянизмами, въ ряду коихъ имперфекты и аористы занимали видное мѣсто. Ср. о томъ еще К. Аксакова, Ломоносовъ въ исторіи русского языка. Москва 1846 г.

²⁾ Ср. Соболевскій, Лекціи по истории русского языка ² 36—40.

же областей, другія—совершенно отличны отъ послѣднихъ, такъ что непрерывность діалектическаго развитія не вездѣ можетъ быть доказана. Тутъ встрѣчаются и слои вывороченные позднѣйшими переворотами, внутренними передвиженіями, инородческими вторженіями, потрясеніями политическими, общественными, церковными, вообще событіями этническаго и культурынаго рода.

На югѣ тройственность нарѣчій болгарскаго, сербскаго и словинскаго замѣтна въ очень давнюю пору и можетъ быть доказана по памятникамъ XI—XII в. Для болгарскаго мы можемъ, вмѣстѣ съ Миклошичемъ, сослаться на Болонскую псалтырь, написанную „въ Охридѣ градѣ.... при цѣни Асѣни Блѣгарськымъ“ (неизвѣстно каторомъ: I или II?), въ концѣ XII-го или первой половинѣ XIII-го вѣка, гдѣ глубокое разстройство вокализма (особенно смышеніе звуковъ *ѣ*—*ѧ*, *ѫ*—*ѫ* и др. ¹⁾) отражается даже въ спискахъ съ болѣе древнаго и вѣроятно болѣе выдержаннаго подлинника. Но слѣды подобнаго разстройства замѣчаются и въ другихъ, еще болѣе древнихъ церковнославянскихъ памятникахъ болгарскаго извода, напр. въ Савиной книжѣ, Супрасльской рукописи, листахъ Слуцкихъ, Новгородскихъ, Хиландарскихъ, Македонскомъ и Ундельскаго, относимыхъ Срезневскимъ къ XI-му в. ²⁾). Вслѣдствіе того онъ допускалъ раннее существованіе на югѣ иѣсколькихъ нарѣчій юсового типа, отличныхъ отъ первоначальнаго ц.-слав. языка ³⁾ и — прибавимъ отъ себя — соотвѣтствовавшихъ различнымъ говорамъ болгарскаго нарѣчія. Къ тому же заключенію пришелъ и проф. Ламанскій на основаніи данныхъ Бѣлградскаго синаксаря 1330 г., Бѣлградскаго евангелія конца XII-го или начала XIII-го в.

²⁾ Miklosich Fr., *Altslovenische Formenlehre in Paradigmen*, Wien 1874 г., стр. VII; Срезневскій И., Древніе славянские памятники юсоваго письма, СПб. 1868 г., стр. 50 сл. Ср. Лескинъ, въ *Archiv d. Sl. Phil.* IV, 565 сл.

³⁾ Древніе слав. пам. юсоваго письма, стр. 5, 43.

¹⁾ Ibid. 167.

Обр. общ. за. II.

2

и нѣкоторыхъ еще болѣе древнихъ памятниковъ: Погодинской псалтыри XII-го в., Евгеніевской псалтыри, Супрасльской рукописи, Сборниковъ 1073 и 1076 гг., Словъ Григорія Богослова, Миней XI-го в. и н. др.¹⁾). Если столько слѣдовъ звукового перерожденія и смѣшанія грамматическихъ формъ, характеризующихъ болгарское нарѣчіе, находится въ памятникахъ, писанныхъ на языкахъ литературномъ, то тѣмъ болѣе подобныхъ чертъ должны мы предполагать въ живыхъ болгарскихъ говорахъ того времени, составлявшихъ слѣдовательно довольно обособленную діалектическую группу.

Глубокая древность сербскаго нарѣчія доказана Шафарикомъ въ *Serbiische Lesekörner* и подтверждена Майковымъ въ Исторіи сербскаго языка. Отъ XIII—XIV-го в. мы имѣемъ для него цѣлый рядъ не только церковныхъ (Кормчая 1262 г., Апостолъ и Евангеліе шишатовецкіе 1324 г.) и историческихъ (напр. Житія Стефана Немана и св. Савы), но и юридическихъ памятниковъ (Законникъ Душана и другіе примыкающіе къ нему). Тутъ сербское нарѣчіе является уже со всѣми своими характерными особенностями: отсутствиемъ полногласія и ринезма; нахождениемъ сонантовъ *r*, *l*; череззвуками *y*, *e* для *ж*, *а*; смѣшаниемъ *з* съ *ъ*, *ы* съ *ї*; дифтонгами *ѣ*, *ѣ* вм. *oj*, *uj*; ослаблениемъ смягчаемости многихъ согласныхъ; флексіями мѣстоименнаго склоненія на *ia* и т. п. Но всѣ эти черты встрѣчаемъ и раньше XIII-го в., напр. въ грамотѣ боснійскаго бана Кулина 1189 г., нѣкоторая же и въ Маріинскомъ четвероевангеліи, которое г. Ягичъ пріурочиваетъ къ одной изъ сербо-хорватскихъ областей XI-го в. Для хорватскаго же нарѣчія сошлюсь на изданные недавно г. Ягичемъ Вѣнскіе глагольскіе отрывки XII-го в., представляющіе на ц.-славянской основѣ много чертъ специально-хорватскихъ.

¹⁾ Ламанскій В., О нѣкоторыхъ славянскихъ рукописяхъ въ Бѣлградѣ, Загребѣ и Вѣнѣ, СПб. 1864 г., стр. 36 сл.; ср. его же, Непорѣшенный вопросъ, въ Ж. М. Н. Пр., ч. CXLIV, стр. 122.

Не лишено значенія и то обстоятельство, что въ Винодоль и донынѣ сохранились основныя черты говора, на которомъ написанъ Винодольскій статутъ 1288 г. ¹⁾.

И словинское нарѣчіе вознило не въ XVI-мъ вѣкѣ, а гораздо раньше, какъ это доказываютъ четыре краинскія роты и нѣсколько урбаріевъ XV-го в., хорутанскіе *Pater noster*, *Ave Maria* и *Credo* нач. XV-го в., Люблянская пѣснь во славу Богородицы XIV-го в. ²⁾), а равно отрывочные слова и фразы въ латино-нѣмецкихъ хроникахъ и актахъ средневѣкового періода. Счастливая случайность сохранила для этого нарѣчія и одинъ болѣе древній памятникъ — Фрейзингенскія статьи, относимыя Копитаромъ къ 957—994 гг. ³⁾). Хотя основа этого памятника церковнославянская ⁴⁾), тѣмъ не менѣе и словинскій переписчикъ оставилъ въ рукописи довольно следовъ своего произношенія, которое живо напоминаетъ нынѣшнее нарѣчіе подальшійскихъ словенцевъ. По расщатанности ринезма оно далеко отстоитъ отъ нормъ церковнославянского языка, но довольно рѣзко отличается и отъ двухъ другихъ южныхъ нарѣчій, приближаясь нѣкоторыми чертами къ нарѣчіямъ западнымъ.

Въ средѣ послѣднихъ мы можемъ предполагать уже въ древнюю пору существование по крайней мѣрѣ двухъ нарѣчій: чешско-словенскаго и лашскаго. Ихъ типы вполнѣ выразились въ сохранившихся памятникахъ XIII—XIV-го в., напр. для чешско-словенскаго: въ духовныхъ пѣсняхъ этого времени, въ переводѣ псалтыри, въ легендахъ о св. Екатеринѣ, Маріи, Алексѣѣ и др., въ Алексан-

¹⁾ Ягича, Маринское четвероевангелие, СПб. 1883 г., стр. 410. Ср. Его же въ Archiv II, 351; IV, 405, 390; Его же: Glagolitica 1890 г.

²⁾ Kleinmayr I., Zgodovina slovenskega slovstva, Celovec 1881 г., стр. 39—43. Ср. еще Archiv Ягича V, 692.

³⁾ Kopitar B., Glagolita Clozianus, Vindobona 1836 г. стр. XXXIV.

⁴⁾ Ср. Срезневскаго, въ Филологическихъ наблюденіяхъ Востокова. Приложение, стр. 86 слл.

дреидѣ XIV-го в., въ Новой Радѣ приписываемой Смилю изъ Пардубицъ, затѣмъ въ хроникѣ Далимила, въ юридическихъ сочиненіяхъ пана изъ Розенберга и Андрея изъ Дубы, въ философскихъ разсужденіяхъ Омы Штитнаго и др.; въ письменности же польской: въ духовныхъ пѣсняхъ XIII—XIV-го в., въ псалтыри Флоріанской, въ судебныхъ ротахъ XIV-го в. и др. По чешскимъ и польскимъ словамъ и выраженіямъ въ латинскихъ хроникахъ и актахъ болѣе раннаго времени мы видимъ, что и въ XI—XII-мъ вв. эти нарѣчія существовали въ томъ же приблизительно видѣ, какъ въ XIII—XIV-мъ вв.¹⁾). То же доказываютъ и два церковнославянскіе отрывка съ признаками чехо-словенскаго извода, сохранившіеся въ глагольской транскрипції не позже XI-го в.— одинъ въ музѣѣ Пражскомъ, другой же — въ Кіевскомъ, при Духовной Академіи²⁾. Слѣдуетъ однако отмѣтить, что мѣсто ихъ написанія не известно: палеографические признаки указываютъ на западную Македонію или Албанію³⁾.

¹⁾ Ср. Бодуэнъ де Куртенэ И., О древнепольскомъ языке. Лейпцигъ 1870 г.

²⁾ Въ первомъ встрѣчаемъ всѣ характерныя особенности этого нарѣчія, въ области вокализма и консонантизма, какъ то: отсутствіе ринезма, замѣну *ж* въ *у* (на соудиши, прѣмоудраи, вѣпиюще, помилжи), *а* въ *и* (коупиша, оудариша, обличать), смѣшеніе *т* съ *č* (отъцоу, розъство, апостольскаго, вѣкоушъ, насыцьшаго), специфическія замѣны ц.-слав. дифтонговъ *жд*, *шт* въ *з*, *ц* (оутврѣзениѣ, розъство, просвѣцъ, хвалѣцимъ, обидацъ), сохраненіе группы *дл* (молитва, свѣтидльна, сѣдидльна, вѣседлиса) и т. п. Ср. Höller und Šafarík, Glagolitische Fragmente, Prague 1857 г., стр. 31 сл., 47. То же видимъ въ Кіевскихъ отрывкахъ: подазъ, о томъзе, тоузимъ, обѣцѣниѣ, помоцъжъ, просадце. Только ринезмы тутъ выдержаны отлично, по большей ли вѣрности писца преданію и оригиналу, или быть можетъ по знакомству его съ ринезмомъ славянъ македоно-албанскихъ. Ср. Срезневскій, Свѣд. и замѣтки о малоизвѣстныхъ и неизвѣстныхъ памятникахъ. СПб. 1867 г., стр. 544; Ягичъ, Glagolitica 1890 г., 44 сл.

³⁾ Ср. Geitler, Die Albanischen und Slavischen Schriften 153 стр.

Такимъ образомъ мы можемъ считать несомнѣннымъ существованіе не только въ XVI-мъ или XIV-мъ, но даже въ XI-мъ вѣкѣ всѣхъ главнѣйшихъ славянскихъ нарѣчий: русскаго, болгарскаго, сербскаго, словинскаго, чешскаго и конечно польскаго.

Быть можетъ существовали тогда и нѣкоторыя изъ нынѣшнихъ разнорѣчий¹⁾, но доказать это трудно, а потому можно и оспаривать, тѣмъ болѣе, что относительно нѣкоторыхъ изъ нихъ, напр. малорусскаго, мы имѣемъ положительныя доказательства позднѣйшаго выдѣленія. Зато есть полное основаніе предполагать, что шесть вышеозначенныхъ основныхъ нарѣчий существовали не только въ XI-мъ в., но и раньше. Столъ обособленные типы, какъ нарѣчія русское и болгарское, сербское и словинское, чешское и польское, не могли сложиться вдругъ, а выработались мало по малу, въ теченіе многихъ вѣковъ, не только достигающихъ эпохи кирилло-меѳодіевской, но быть можетъ и юстиніановской или еще болѣе древней. Въ подтвержденіе послѣдняго мы могли бы сослаться на нѣкоторыя данные славянскихъ древностей: на отмѣченный уже Іорнандомъ и Прокопіемъ дуализмъ славянъ и антовъ²⁾, какъ будто соотвѣтствующій юговосточной и сѣверозападной группамъ славянскихъ нарѣчій у Добровскаго; на такой же дуализмъ югославянъ древнѣйшаго образованія (болгарскихъ и словинскихъ) и пришлыхъ впослѣдствіи изъ Подкарпатья вѣтвей сербо-хорватскихъ³⁾; на исконную двойственность славянъ западныхъ, послужившую основою и для стаиннаго преданія о прародителяхъ Чехѣ и Лѣхѣ, братьяхъ Руза и т. п. Но это выходить уже изъ ра-

¹⁾ Миклошичъ допускаетъ это для хорватскаго, но безъ доказательствъ и съ одной лишь, да и то неважной примѣтой (*die Ersetzung des altsl. π*), для отличенія его отъ сербскаго. *Altsloven. Formenlehre*, стр. XXVII.

²⁾ Sclavini et Antes... Σχλαβ්γον ἀλ ሂ'Ανται. Ср. Šafařík, Sebrané spisy II, 689, 692.

³⁾ По Константину Багрянородному. Ibid. II, 716.

мокъ настоящаго обзора, обнимающаго лишь послѣднее, историческое тысячелѣтіе жизни славянскихъ нарѣчій, на сколько она связана съ ходомъ образованія въ ихъ средѣ общаго языка. Преданія послѣдняго не восходятъ далѣе эпохи кирилло-мѣѳодіевской.

Установивъ для этой послѣдней эпохи существованіе основныхъ нынѣшнихъ нарѣчій, мы не думаемъ этимъ утверждать, что ихъ взаимные отношенія были совершен-но подобны нынѣшнимъ. Наоборотъ, нельзя сомнѣваться, что они были значительно ближе между собою, чѣмъ нынѣшнія нарѣчія или даже тѣ, какія опредѣляются уцѣлѣвшими памятниками XI—XIV-го вв. Но все же это была близость совершенно обособленныхъ нарѣчій¹⁾, а не со-подчиненныхъ разнорѣчій или областныхъ говоровъ. Она не исключала довольно глубокихъ различій не только звукового, но и формального, фразеологического, синтаксиче-скаго, лексикального характера. Такимъ образомъ внутрен-нія затрудненія, какія предстояло побороть въ этой діа-лектической средѣ Кириллу Философу и его брату при утвержденіи общаго языка были если и не столь значи-тельны, какъ въ наше время, все же и не маловажны. Во всякомъ случаѣ, никто не рѣшится теперь утверждать, что затрудненія того и нашего времени представляли ве-личины несопримѣримыя.

Что касается виѣшнаго положенія славянскихъ нарѣчій въ различные периоды ихъ жизни, то оно довольно существенно измѣнялось въ теченіе послѣднаго тысячелѣтія, причемъ однако главныя ихъ средоточія и общее раз-межеваніе оставались приблизительно тѣ же. Русское на-рѣчие и въ IX-мъ в. занимало восточную часть племенной области, на протяженіи отъ Ладожского озера до Крыма и отъ Тисы до Оки; словѣнское — впослѣдствіи болгар-ское — примыкало къ нему на югозападѣ, въ низовыхъ

¹⁾ Die Slavischen Sprachen schon in uralter Zeit, gewiss schon vor dem neunten Jahrhundert, geschieden waren wie heutzutage... Miklosich, Altslovenische Formenlehre, VI сл.

Дуная, простираясь оттуда до нижней Марицы и Вардара, а от Рудогорья семиградского до отроговъ Пинда; сербское расположено было въ древнемъ Иллирикѣ и нижней Панноніи, отъ Желѣзныхъ воротъ до Истрии и отъ горъ Проелатъ до береговъ Блатенскаго озера; словинское сосредоточено было въ Норическихъ Альпахъ, забѣгая оттуда вглубь Тироля и въ равнины венетскія съ одной стороны, а въ западную Паннонію съ другой. Тутъ соприкасались съ нимъ побѣги чехословенскаго нарѣчія, ограниченаго Баконскимъ лѣсомъ и чешскимъ Рудогорьемъ, Шумавою и Татрами. Къ сѣверовостоку отъ этого нарѣчія простирались области лашскія, достигавшія на востокѣ устьевъ Свона и западнаго Буга, на сѣверѣ Балтійскаго поморья, на западѣ же — нижней Лабы, ибо къ этому нарѣчію примыкали и вѣтви прибалтійскаго славянства. Лишь среднелабскіе и сальскіе сербы, праотцы нынѣшихъ нижнихъ и верхнихъ лужичанъ, не принадлежали къ балтійско-лашскому нарѣчію, а составляли переходъ отъ него къ чехо-словенскому, съ которымъ соприкасались по гребню Рудогорья (*Erzgebirge*).

Въ видѣ оторванныхъ отъ основного ствола вѣтвей разбрѣгались еще тогда къ югу обширныя колоніи: во 1-хъ, славянъ малоазійскихъ, сосредоточенныхъ между восточнымъ Олимпомъ и древней Троей, главнѣйше въ Опсикійской темѣ, омываемой съ сѣвера водами Пропонтиды ¹⁾, и во 2-хъ, славянъ морейскихъ, занимавшихъ горные узлы Пелопоннеса и твердыни Тайгета, въ недалекомъ разстояніи отъ исторической Олимпіи и царственнаго Лакедемона ²⁾.

Но довольно рано, уже съ конца IX-го в., славянъ начинаютъ тѣснить со всѣхъ сторонъ: съ востока инородцы финнскаго и тюркскаго происхожденія — хазары и ма-

¹⁾ Ср. Ламанскій, О славянахъ въ Малой Азіи, Африкѣ и Испаніи. СПб. 1859 г.

²⁾ Ср. Гильфердингъ, Собраніе сочиненій, СПб. 1868 г., I, 281 сл., 293.

дьяры, потомъ половцы, печенѣги; съ запада — нѣмцы ба-варской и сакской вѣтвей; съ сѣвера — нордскіе викинги шведскаго и датскаго происхожденія; съ юга же — визан-тийскіе греки, албанцы, итальянцы. Лишенные общей го-сударственной организаціи и ослабляемые внутренними областными раздорами, славяне не въ силахъ были отра-зить столькихъ соперниковъ, которые нерѣдко дѣйствовали и по взаимному соглашенію, какъ напр. печенѣги съ греками, мадьяры съ нѣмцами. Первыми пали въ этой не-равной борьбѣ отрѣзанные отъ центровъ то моремъ, то горами побѣги славянъ малоазійскихъ и морейскихъ, эл-линизованныхъ кажется уже въ X—XI-мъ вв. За ними слѣдовали славяне Дакіи, Языгіи (между Тисою и Дуна-емъ) и Панноніи, если и не истребленные мадьярскими и позднѣйшими печенѣго-половецкими набѣгами, то все же значительно ослабленные въ этихъ областахъ. Славяне эти не могли уже впослѣдствіи претворить въ свою на-родность ни финно-туркскихъ пришлецовъ на среднемъ, ни волошскихъ поселенцевъ на нижнемъ Дунаѣ. Быть мо-жетъ эта задача была бы разрѣшена угорскими и дакій-скими славянами позже, соединенными силами племенной и культурной ассимиляціи, какъ это удалось Руси въ тюрк-скихъ степахъ и финскихъ тундрахъ; но силы эти вновь и вновь были разбиваемы то погромомъ монгольскимъ, то завоеваніемъ турецкимъ, то внутренними антагонизмами славянъ православныхъ и католическихъ.

Въ областяхъ подальпійскихъ значительно обрѣзаны были области словинскія распространениемъ нѣмцевъ изъ Баваріи и итальянцевъ изъ Венеціи. Послѣдніе успѣли было покрыть — хотя и не особенно густымъ и долговѣч-нымъ слоемъ — Истрію, словинское и хорватское При-морья и Далмацию.

По линіи отъ Пасова (Passau) до Прешпурка (Presburg) соединительная вѣтвь славянства западнаго съ юж-нымъ были разорваны въ X—XI-мъ вв. Австрійской мар-кой; къ сѣверу же отъ Чехіи племена сербо-лужицкія по Салѣ и средней Лабѣ постепенно вытравлены франконо-

тюрингцами и верхнесаксами, покоління же славянъ нижнелабскихъ, ободритскихъ и поморскихъ — нижнесаксами, фланандцами и датчанами, путемъ то завоеваній, то колонизаціи, то культурной ассимиляціи. На подмогу послѣднимъ явились потомъ рыцари тевтонского и ливонского орденовъ, довершившіе при помощи польскихъ олигарховъ гибель по крайности двухъ третей ляшского славянства.

Процессъ этотъ закончился въ общихъ чертахъ къ XIV—XV-му в. Но отдельныя вѣтви прибалтийского славянства сохранились въ болѣе закрытыхъ мѣстностяхъ и до XVIII-го в., напр. въ Люнебургской степи близъ Гамбурга. Кое-гдѣ уцѣлѣли онѣ и до настоящаго времени, напр. въ Приморѣ кашубскомъ, въ болотахъ средней Спревы и въ песчаныхъ бѣрахъ верхнихъ лужичанъ.

Такимъ образомъ, изъ сплошной почти въ IX-мъ в. западно-славянской территории отъ Руаны до Олимпа и отъ верхней Дравы до нижняго Дуная остались въ настоящее время два полуострова: чехоморавскій и болгаро-сербо-словинскій, разрѣзанные глубокимъ иноплеменнымъ заливомъ въ долинахъ угорской и волошской, по среднему и нижнему Дунаю, съ сѣвера же омываемые беспокойнымъ прусскимъ моремъ. Двумя длинными губами оно врѣзывается въ Слезію, чуть не до Кракова, и въ область мазовецко-жмудскихъ озеръ—до Мемеля, охватывая съ сѣвера и юга землю польскую и размывая ее въ центрѣ, по линіи отъ Познани на Лодзь въ Варшавѣ.

Но какъ ни велики потери, понесенные славянскими языками на западныхъ и южныхъ окраинахъ, онѣ возмещаются до нѣкоторой степени расширениемъ площади русаго нарѣчія. Вслѣдствіе того оно еще болѣе прежнаго представляется серединнымъ стволомъ прочихъ нарѣчій и общею ихъ опорою въ борьбѣ съ инородческими языками, особенно съ могучимъ и наступательнымъ языкомъ немецкимъ.

ГЛАВА ВТОРАЯ.

Образованіе и судьбы общаго церковнославянскаго языка.

Не разъ уже указывалось и германистами, и славистами на аналогичность ц. слав. языка съ готскимъ и подвига Кирилла Философа съ Вульфилинымъ. Дѣйствительно, въ условіяхъ зарожденія этихъ двухъ языковъ, въ ихъ внутреннемъ характерѣ и судьбахъ нельзя не замѣтить большого сходства. Оба зародились въ темахъ Византійской имперіи, въ непосредственной близости къ средоточіямъ восточно-христіанской образованности; оба развивались главнымъ образомъ въ области церковно-литургической, на почвѣ переводной, соединяя въ себѣ главнѣйшія достоинства и недостатки языковъ іератическихъ; оба рано оторваны были отъ родныхъ корней и жили затѣмъ то въ большемъ, то въ меньшемъ удаленіи отъ своей колыбели; оба считаются въ науکѣ основами изученія прочихъ родственныхъ діалектовъ и языковъ: первый — германскихъ, второй же — славянскихъ, напоминая въ этомъ отношеніи санскрить въ филологіи индійской, зендъ въ иранской, а діалектъ Гомера въ греческой. Но эти черты сходства не исключаютъ и существенныхъ различій между двумя названными языками: готскій зародился въ IV-мъ в., ц. славянскій въ IX-мъ в.; первый былъ органомъ аріанской, второй православной церкви; тотъ едва успѣлъ обнять южныя вѣтви германства, этотъ получилъ общесла-

вянское значение и распространение. Да и периодъ развитія или лучше прозибаниіа готскаго языка, въ тѣсныхъ рамкахъ церковной письменности, безъ освязательныхъ слѣдовъ внутренняго движенія и роста, длился не долѣе пяти-шести вѣковъ, тогда какъ нашъ ц. слав. языкъ вотъ уже тысячу лѣтъ раздается въ самыхъ отдаленныхъ концахъ славянскаго міра и прошелъ цѣлый рядъ жизненныхъ метаморфозъ. Онъ оставилъ за собой не два-три кодекса, какъ готскій, а груды письменныхъ памятниковъ, наполниющихъ и наши, и западно-славянскія, отчасти и неславянскія древлехранилища. Но самое главное преимущество языка ц. славянскаго заключается въ важности его культурной роли въ исторіи славянства, которую можно бы сравнить съ ролью не готскаго языка въ судьбахъ германизма, а скорѣе — средневѣковой латыни въ жизни романскихъ народовъ и языковъ, еслибы въ средѣ послѣднихъ господствовала та же свободная любовь къ языку-предку, какую находимъ въ средѣ славянской.

Къ „языку-предку“? Да, условно мы можемъ назвать такъ и ц. славянскій, но не въ діалектическомъ, а въ культурномъ смыслѣ, по его значенію въ исторіи славянской образованности, особенно въ развитіи общаго языка славянъ, коего онъ былъ праотцемъ и первообразомъ, хотя и не окончательной формой.

Мѣсто, время и условія зарожденія ц. славянскаго языка и теперь еще, послѣ множества старыхъ и новыхъ разысканій, представляютъ много спорнаго. И это не должно насъ ни удивлять, ни пугать, ибо то же мы видимъ въ эмбріологіи многихъ другихъ общихъ языковъ, напримѣръ греческаго, итальянскаго, нѣмецкаго. Положимъ, эпоха зарожденія ц. слав. языка гораздо ближе къ намъ и историчнѣе, чѣмъ вѣкъ Гомера или Эсхила; но эпохи Данта и Лютера еще новѣе, а между тѣмъ зачатки установленной ими рѣчи все еще покрыты густымъ туманомъ. Не составляетъ ли онъ неизбѣжной принадлежности самого процесса, похожаго на образование рѣки изъ горныхъ ручьевъ и подземныхъ ключей?

Особымъ затрудненіемъ при изученіи генезиса ц. славянскаго языка служить то, что до насъ не дошли подлинные и несомнѣнныи его памятники за полтора или даже за два вѣка его начальной жизни. О состояніи этого языка въ IX-мъ в. намъ приходится дѣлать заключенія по памятникамъ конца X-го или даже XI-го в., степень близости коихъ къ кирилло-мѣѳодіевскимъ текстамъ представляется иксомъ нашего уравненія. Второй неизвѣстной его величиной является соотношеніе славянскихъ нарѣчій XI-го и IX-го вв., особенно въ такихъ мѣстностяхъ, где непрерывность ихъ развитія была прервана въ X—XI-мъ вв. важными племенными и культурными переворотами, каковы напр.: эллинизациѣ славянъ малоазійскихъ и морейскихъ, разгромъ древнихъ населеній Дакіи и Панноніи уграми, разрушеніе царства великоморавскаго нѣмцами, болгарскаго греками и т. п. А такъ какъ уравненіе съ двумя неизвѣстными получаетъ не одно опредѣленное, а нѣсколько неопредѣленныхъ и условныхъ рѣшеній, то и вопросъ о зарожденіи ц. слав. языка можетъ быть разрѣшенъ лишь въ извѣстномъ приближеніи. Свѣточъ въ этой темной области могутъ и должны служить „Паннонскія житія“ свв. Кирилла и Мѣѳодія, самый древній, обширный и достовѣрный источникъ для начального периода ц. слав. языка и письменности. Сообщаемыя въ нихъ свѣдѣнія о жизни и дѣятельности Солунскихъ братьевъ до такой степени согласны и съ общимъ характеромъ той эпохи, и съ имѣющимися въ источникахъ — греческихъ, латинскихъ, славянскихъ — частными о томъ данными, что смѣло могутъ быть положены во главу угла при возсозданіи начальной эпохи славянскаго образованія. Соображенія и выводы языковѣдные также не лишены при этомъ значенія, но лишь подъ условіемъ согласія съ установленными историческими данными. Вотъ почему и мы изложимъ здѣсь прежде всего историческія свѣдѣнія о зарожденіи ц. слав. языка, а затѣмъ попытаемся освѣтить и прорѣзть ихъ болѣе или менѣе вѣроятными языковѣдными данными и домыслами.

Основоположники ц. славянской письменности были, какъ всѣми признано, солунцы по рожденію и византійцы по воспитанію. А такъ какъ Солунь былъ тогда, какъ и теперь, городомъ разноплеменнымъ, составленнымъ изъ смѣси ославленныхъ грековъ и огреченныхъ славянъ въ смыслѣ двуязычія (*bilingues*), то есть полное основаніе утверждать, что и въ домѣ „друнгарії“ Льва наши первоучители Константинъ и Моеодій уже въ дѣтствѣ могли отлично изучить мѣстный славянскій языкъ, ибо „селоунине“, по словамъ императора Михаила „въсі чисто словѣнскы бесѣдоуютъ“ ¹⁾.

На 15-мъ году жизни, около 842 г., юный Константинъ оставилъ Солунь и притомъ надолго, чуть ли даже не навсегда, получивъ возможность довершить свое образованіе и развить свои богатые таланты въ болѣе сильномъ образовательномъ центрѣ — Цареградѣ. Не станемъ останавливаться на извѣстныхъ подробностяхъ о его близкомъ отношеніи къ императорскому семейству и къ знаменитому византійскому полигистору, позже патріарху Фотію. Достаточно отмѣтить, что нашъ первоучитель прошелъ лучшую византійскую школу того времени и занять одно изъ первыхъ мѣстъ между цареградскими учеными, удостоенъный за то и рѣдкаго званія „философа“.

Но тутъ представляется вопросъ: какъ и насколько могъ онъ поддержать свое знакомство со славянскимъ языкомъ въ Цареградѣ, въ довольно значительномъ удаленіи отъ родного Солуна, куда онъ могъ заглядывать лишь изрѣдка и урывками, а быть можетъ и вовсе не заглядываяль, судя по молчанию о томъ Паннонскаго житія? При отвѣтѣ на этотъ вопросъ не слѣдуетъ упускать изъ виду племеннаго состава тогдашней Восточной имперіи вообще, а ея столицы и сопредѣльныхъ съ нею темъ въ частности. Византія въ IX-мъ в. вовсе не была имперіей греческой въ народномъ смыслѣ, а развѣ въ культурномъ отношеніи. Она походила скорѣе всего на нынѣшнюю Ав-

¹⁾ Пани. жит. Мое.; гл. V.

стрію, или пожалуй на Турцію 60-хъ годовъ, въ которой элементъ османскій преобладалъ лишь въ государственной области, вовсе не составляя господствующаго по числу населенія, въ сравненіи со славянами и симитами. Разно-племенность Византійской имперіи не могла не отразиться и на составѣ ея столичнаго населенія, какъ это видимъ и въ нынѣшней Вѣнѣ, въ Будапештѣ, въ Стамбулѣ. Такой первостепенный торговый и промышленный, церковный и государственный, вообще — культурный городъ, какъ Цареградъ въ IX-мъ в., не могъ не служить центромъ притяженія не только для окрестныхъ народовъ, но и для отдаленныхъ концовъ тогдашняго міра. Къ нему стремились народы и скандинавскаго сѣвера, и арабскаго юга, и хазарскаго востока, и франкскаго запада. Но всего тѣснѣе были связи этого царственнаго города съ племенемъ славянскимъ, большая часть котораго жила тогда по берегамъ Чернаго и Эгейскаго морей и по теченію впадающихъ въ нихъ рѣвъ: Днѣпра, Днѣстра, Дуная, Марицы, Струмы, Вардара и др. Славянскія поселенія доходили съ сѣвера до Пропонтиды, а за нею продолжались и въ Малой Азіи, особенно въ темъ Опсикійской, расположенной по скатамъ малоазійскаго Олимпа и по теченію р. Рынданака, въ непосредственномъ сосѣдствѣ Босфора, а слѣдовательно и Цареграда¹⁾). Естественно предположить, что улицы и базары послѣднаго переполнены были тогда славянами изъ дальнихъ, а еще болѣе изъ ближнихъ земель и областей, особенно же изъ селеній славянъ пропонтидскихъ и малоазійскихъ. Между ними было конечно не мало людей образованныхъ, если изъ ихъ среди могли выходить и воеводы, и патріархи, даже императоры²⁾. Вотъ въ средѣ

¹⁾) Ламанскій В., О славянахъ въ Малой Азіи, Африкѣ и Испаніи. Ср. мою статью: О греко-славянскомъ характерѣ дѣятельности Кирилла и Меѳодія въ „Меѳодіевскомъ юбилейномъ сборнику“, Варшава 1885 г., стр. 8 сл.; Малышевскій И., Святые Кирилль и Меѳодій, Кіевъ 1886 г., стр. 445 сл.

²⁾) Ср. мою ст. въ Меѳодіевскомъ юбил. сб. 7.

этихъ-то образованныхъ славянъ Цареграда и могъ поддержать, даже развить свое знаніе славянскаго языка Константина Филосовъ въ теченіе 20-лѣтияго періода, раздѣляющаго время его прибытія изъ Солуна въ Цареградъ около 842 г. и удаленія оттуда въ миссію великоморавскую въ 862 г.

На какомъ же нарѣчіи могли происходить его сношения со славянами цареградскими? На солунско-македонскомъ? Едва ли. Солунцы не могли составлять въ этой славянской средѣ большинства, а потому должны были применить къ рѣчи мѣстныхъ, цареградскихъ славянъ, которая едва ли могла значительно различаться отъ рѣчи соседнихъ славянскихъ областей по Пропонтидѣ, съ европейской и малоазійской ея сторонъ.

Сношения Константина Философа со славянами малоазійскими были тѣмъ чаще, что въ ихъ области лежалъ знаменитый тогда центръ византійского монашества и пустынножительства — Олимпъ, на которомъ въ числѣ многихъ другихъ подвижниковъ находился въ 50-хъ годахъ и старшій братъ Философа — Моеодій, въ средѣ иноковъ одного съ нимъ грекославянскаго происхожденія и духа. По нѣкоторымъ указаніямъ паннонскаго житія Константина Ф. можно догадываться, что и онъ провелъ здѣсь не малое время, особенно къ промежутку между сарацynскою (851 г.) и казарскою (858 — 860 г.) миссіями ¹⁾. Объ образѣ его жизни въ этой грекославянской средѣ и родѣ занатій мы не находимъ подробныхъ свѣдѣній въ житіи, кромѣ общаго указанія: къ Олимпъ же шьдъ къ Меѳодию братоу своемоу, научатъ жити и молитвѣ творити беспрѣстани къ когоу, тѣлько къ книгами бесѣдоу ²⁾). Что это были за книги? Главнымъ образомъ, вѣроятно греческія, отчасти же и латинскія, быть можетъ еще еврейскія и арабскія, такъ какъ послѣ греческаго эти три языка были особенно необходимы Философу, предызбран-

¹⁾ Ср. Малышевскій, Кир. и Мое. 441.

²⁾ Панн. жит. Кир. Фил. гл. VII.

ному для миссионерскихъ подвиговъ на сарацинскомъ югѣ, хазарскомъ востокѣ и латинскомъ западѣ. Но скоро обнаружилось, что высшимъ призваниемъ его было просвѣтить не арабовъ, не хазаръ, не романцевъ, а славянъ, выступавшихъ тогда необозримыми рядами на сцену всемирной исторіи. Вѣроятно ли предположеніе, будто Константинъ Философъ лишь тогда почувствовалъ это свое призваніе, когда явилось въ Цареградъ въ 862 г. посланство отъ великоморавскихъ князей, съ просьбою о снаряженіи въ ихъ землю миссії? Въ такомъ случаѣ едва ли и обратились бы на него именно глаза императора, патріарха и всего цареградскаго синода. То обстоятельство, что Константинъ Философъ успѣшно выполнилъ раньше миссію сарацинскую и хазарскую, само по себѣ не могло еще служить указаниемъ на его пригодность для миссіи славянской, где ему предстояло встрѣтиться не съ мусульманствомъ или еврействомъ, а съ язычествомъ славянъ, своекорыстiemъ франковъ, нетерпимостью латынianъ. Да и необыновенный, единственный въ лѣтописяхъ человѣчества успѣхъ великоморавской миссіи Солунцевъ указываетъ на то, что они были къ ней приготовлены предшествовавшими условіями, трудами, размышленіями. Вотъ почему мы не колеблемся утверждать, что между „книгами“, которыми „прилежалъ“ Моеодій и съ которыми „бесѣдовалъ“ Философъ, были и славянскія, — приблизительно тѣ же, о которыхъ разсказывается черноризецъ Храбръ въ Сказаніи о письменехъ: Пржде очко словѣне не имѣхъ кънигъ, и мъ чрѣтами и рѣдами чѣтѣхъ и гатахъ, погани сжште. Къстикъ же са римскими и грѣцескими письмены иждадѣхса писати словѣнскихъ речъ исѣть оустроенинн¹⁾). Въ то время и въ той мѣстности, где жили въ 850-хъ годахъ Константинъ и Моеодій, т. е. въ Цареградѣ и малоазійской Словѣніи, мы не можемъ предполагать знакомства съ „чрѣтами и рѣдами“, напоминающими германскія руны; не можемъ до-

¹⁾ Šafařík P., Památky dřevního písemnictví Jihoslovanské. Praha. Приложение, стр. 89.

пустить и того, что эти „**СЛОВѢНИЕ... КРЪСТИВЪШСЯ РИМЬ-СКЫМИ.... ПИСЬМЕНЫ НЖДДАХЖСА ПЬСЛТИ**“, такъ какъ къ IX-му в. латынь сильно уже ослабѣла въ Восточной римской имперіи не только въ церковномъ, но и въ государственномъ употреблениі, вытѣсненная языкомъ среднегреческимъ. Зато третій видъ докирилловской письменности славянъ: „**ГРЪУСКЫМИ ПИСЬМЕНЫ**“, если могъ гдѣ либо существовать и развиваться, то скорѣе всего именно въ той цареградско-пропонтидской Словѣніи, гдѣ жили передъ великоморавской миссіей Солунскіе братья. Вотъ почему мы полагаемъ, что между „**КЪНИГАМИ**“ ихъ въ подолимпскомъ монастырѣ, гдѣ Меѳодій былъ сначала простымъ инокомъ, а позже игуменомъ, окруженный „**ПОСПѢШНЫКИ**“, иже бѣлаж того же доука, юго же и си¹⁾ (Солунцы), не могли не находиться и „**КЪНИГЫ СЛОВѢНСКЫЫ**“, писанныя на языке мѣстныхъ славянъ греческими буквами, но довольно механически, „**безъ оустроjenии**“. Новыми побужденіемъ къ изученію и разработѣ этой зарождавшейся письменности могли служить для Солунскихъ братьевъ впечатлѣнія хазарской миссіи, гдѣ они повстрѣчались со славянами русской вѣтви, у которыхъ тоже могли быть зачатки письменности, именно церковной. На это какъ будто указываетъ загадочное мѣсто Паннонскаго житія св. Кирилла: **обрѣте же тоу** (Кириллъ Философъ въ Корсунѣ) **іеваньгеліе и псалтьтырь роусскыими письмени пьсано и уложька обрѣть глаголишка тоиж бесъдоиж и бесъдока съ нимъ, и силж рѣчи принимъ, скоюи бесъдѣ прикладаи разлиниими письмена гласьнии и съгласьнии, и къ Богоу молитех творы, въскорѣ научать уости и съкладати**²⁾. По возвращеніи изъ этой миссіи, гдѣ величие славянскаго племени и его духовная жажда открылись Философу еще въ большей мѣрѣ, чѣмъ это могло быть раньше, по впечатлѣніямъ отъ крещеной уже цареградско-пропонтидской его

¹⁾ Пани. жит. св. Меѳодія, гл. V.

²⁾ Пани. жит. Кир. Ф. гл. VIII. Мѣсто это можетъ быть впрочемъ объясняемо и въ готскомъ смыслѣ.

вѣтви, „*слонѣнъскыи кѣнигы*“ должны были получить въ его глазахъ еще большую важность. При этомъ такому образованному и проницательному филологу не трудно было замѣтить недостатки и механической греческой транс-крипціи, и самаго языка этихъ книгъ, по которымъ не прошла еще „*устроющая*“ рука мастера.

Вотъ въ какомъ кругѣ идей и занятій носилась мысль Философа въ ту пору, когда въ Цареградѣ прибыли въ 862 г. послы отъ князей Ростислава великоморавскаго, Сватополка нитранскаго и Коцела блатенскаго, съ просьбою прислать имъ „*оучителіи такоаго, иже бы ны въ ской ызыкъ истинныиъ кърж христианскыиъ съкацацъ*“¹⁾). Не удивительно, что когда императоръ Михаиль III съ патріархомъ Фотиемъ и другими „*совѣтниками*“ обратились къ Константину Философу съ предложеніемъ взять на себя эту миссію, то первымъ вопросомъ Философа было: „*аште имажѣть (моравяне) ѣкоукыи въ ызыкъ ской*“, такъ какъ онъ не берется „*на кодж бессѣдж напьсати*“ (т. е. просвѣщать на непонятномъ языке), а вмѣстѣ съ тѣмъ не желаєтъ получить „*юрестичско имѧ*“²⁾), т. е. требуетъ формального разрѣшенія на литургическое употребленіе славянскаго языка. Получивъ отъ цареградскаго синода это разрѣшеніе и узнавъ, что мораване не имѣютъ еще „*коукыи въ ызыкъ ской*“, т. е. народной письменности, Философъ, хотя „*тгоудынъ сы и болынъ тѣльмъ*“³⁾, не отклонилъ отъ себя предстоявшаго подвига и приступилъ въ собрѣ въ миссію. Въ чёмъ же они состояли? Шедъ же Философъ, по прыкому обычаю, на молитвѣ са наложи и съ иными поспѣшниками. Въскорѣ же са юмоу Богъ иви, по-слоушали молитвы своихъ рабъ, и авије съложи письмена и научатъ бессѣдж пьсати юеваньгельскыи: искени въ слово и слово въ оу Бога и Богъ въ слово“⁴⁾.

¹⁾ Панн. жит. Кир. Ф. гл. XIV.

²⁾ Панн. жит. Кир. Фил. гл. XIV.

³⁾ Ibid. гл. XIV.

⁴⁾ Ibid. гл. XIV.

Гдѣ же это произошло? Не въ Цареградѣ, ибо онъ оттуда ушелъ (шьдъ), какъ это обычно дѣлалъ (по прыкому обычу) въ минуты, требовавшія особенной сосредоточенности, молитвенного настроенія и содѣйствія „поспѣшниковъ“. Между послѣдними первое мѣсто занималъ старшій братъ Философа—Меѳодій, котораго онъ называлъ передъ смертю „одноярменымъ воломъ, вспахивающимъ ту же борозду“¹⁾), и объ участіи коего въ начальномъ переводѣ Евангелия, Апостола и Избранныхъ службъ мы имѣемъ положительное свидѣтельство въ паннонскомъ житіи Меѳодія (гл. XV). А такъ какъ послѣдній былъ въ 862 г. игуменомъ Полихроніевскаго монастыря, во внутренней Опискѣ, то на этотъ монастырь поневолѣ обращается наше вниманіе при рѣшеніи вопроса: куда ушелъ Кирилль изъ Цареграда передъ великоморавской миссіей и кто были его поспѣшники въ „сложеніи письменъ“ и въ „начальномъ написаніи бесѣды евангельской“? Нигдѣ не могъ онъ найти лучшихъ „поспѣшниковъ“, какъ въ средѣ иноковъ подолимпскихъ, особенно въ Полихроніевскомъ монастырѣ Меѳодія, гдѣ подолгу живалъ и самъ Философъ и гдѣ слѣдовательно его „духъ“, его взгляды на необходимость просвѣщенія славянъ на ихъ собственномъ языке могли уже раньше быть предметомъ обсужденія и соглашенія. Тутъ могъ найти Философъ и славянскія рукописи „грѣческими письмены писанты“, о которыхъ повидимому говорить Храбръ. Онъ то и могли послужить точкою отправленія для „устроенной“ Философомъ графики и составленного имъ перевода богослужебныхъ книгъ. Тутъ же, въ средѣ сподвижниковъ Меѳодія, могли найтись и подготовленные къ дѣлу писцы для изготавляемыхъ въ миссіи кодексовъ, а наконецъ — участники въ переводѣ, наряду съ Меѳодіемъ, подъ главной редакціей самого Философа.

Когда же самыя необходимыя для миссіонера книги были уже готовы и онъ могъ двинуться въ дальний и трудный путь, то нашлись конечно въ средѣ этихъ подолимп-

¹⁾ Панн. жит. Меѳ. гл. VII.

скихъ „поспѣшниковъ“ и люди, которые взялись сопутствовать ему въ Великоморавію. Они то поддержали воздвигнутое имъ насконо зданіе, когда учитель палъ по исчезненіи 6—7 лѣтъ, подъ бременемъ трудовъ и огорченій.

Какимъ путемъ шла греческая миссія, съ Философомъ во главѣ, изъ Цареграда въ Великоморавію, доподлинно неизвѣстно. Но принимая во вниманіе, что какъ въ древніе, такъ и въ средніе вѣка главный путь съ востока на западъ, по которому совершились передвиженія римлянъ, скитанія готовъ, набѣги гунновъ и аваръ, набѣги славянъ, крестовые походы, марши турокъ и аустрийцевъ, пролегалъ по долинамъ сербоболгарской Моравы и Марицы, мимо нынѣшнихъ городовъ Бѣлграда, Ниша, Срѣдца, Пловдива и Одрина къ Цареграду¹), — мы въ правѣ заключить, что это былъ и „моравскій путь“ Солунскихъ братьевъ².

Житія ничего не говорять о томъ, какія впечатлѣнія вынесены ими и какіе слѣды оставлены во время этой поѣздки поперекъ всего Балканскаго полуострова, чрезъ области славянъ болгарскихъ и вдоль сербскихъ. Но если вспомнить, что крещеніе князя Бориса послѣдовало года два спустя послѣ этого какъ будто случайнаго и мимо-летнаго прохожденія чрезъ Болгарію Славянскихъ первоучителей; что въ народныхъ преданіяхъ болгаръ рѣшеніе князя Бориса приведено въ связь съ дѣятельностью свя-

¹⁾ Ср. Jiřeček K., Die Heerstrasse von Belgrad nach Constantinopel, Prag 1877 г., стр. III.

²⁾ ПѢТИ СА ЪАГЪ МОРАВСКААГО... Панн. жит. св. Меѳодія, гл. X. Ср. Jiřeček, Heerstrasse стр. 75. Проф. Малышевскій (Кир. и Меѳ. стр. 136 сл.) предпочитаетъ въ этомъ случаѣ путь югозападный, чрезъ Солунь и оттуда вѣроятно моремъ въ Далмацию (стр. 198), Паннонию, Моравію. Но его соображенія о томъ не особенно убѣдительны, ибо мать святыхъ Кирилла и Меѳодія могла жить тогда и не въ Солунѣ. Да и житіе Кир. Фил. (гл. XV) слишкомъ опредѣлительно говорить о прибытии миссіонеровъ въ Паннонию изъ Моравіи, а не наоборотъ, чтобы возможно было въ томъ сомнѣваться.

тыхъ Братьевъ, особенно Мееодія, и что послѣ смерти послѣднаго ученики его нашли наиболѣе радушный пріемъ и воспріимчивую почву у славянъ Мизіи, Фракіи и Македоніи: то невольно зарождается сомнѣніе въ раздѣлѣмомъ многими, особенно Миклошичемъ и Голубинскимъ, отрицаніи кирилло-мееодіевскаго толчка въ христіанизації болгаръ при князѣ Борисѣ.

Во всякомъ случаѣ, участіе Солунцевъ въ этомъ событіи могло быть лишь косвенное, такъ какъ въ 864—865 гг., когда оно окончательно созрѣло и совершилось, они находились не на южной, а на сѣверной или верхней Моравѣ, куда прибыли въ 863 г.

Гдѣ находился тогда князь Ростиславъ и гдѣ онъ „съ великою честною принять“ грекославянскихъ миссіонеровъ, изъ житій не видно; но всего естественнѣе предположеніе, что это случилось въ столицѣ Великоморавскаго государства, которая находилась тогда не въ Нитрѣ или Блатнѣ, столъныхъ городахъ Ростиславовыхъ подручниковъ, Святополка словенскаго и Коцела блатенскаго, а въ Велеградѣ моравскомъ, близъ нынѣшнихъ посадовъ—Стараго Мѣста и Угорскаго Городища. Вотъ тутъ-то открыли они первую народнославянскую школу, при содѣйствії князя Ростислава, который „съ ѿрадѣ оѹченікы въдастъ и оѹчити¹⁾. Что школа эта, по духу времени и условіямъ своего возникновенія, имѣла церковный характеръ, это видимъ и изъ словъ житія: „и илоѹчи (Кирилль Фил.) и (оѹченікы) оутрѣни и годинамъ, обѣднамъ и вечернѣи и пакеѹремици, и танимъ слоѹжъє²⁾.

Но каковъ былъ языкъ этой школы, этого ученья? Конечно тотъ, который былъ знакомъ учителямъ, для котораго сложены были или лучше — устроены еще передъ выѣздомъ въ „путь моравскій“ письмена и на который переведены ими Евангелие, Псалтырь и Избранныя службы. Труды Братьевъ по переводу службъ, его обработкѣ,

¹⁾ Пани. жит. Кир. Ф. гл. XV.

²⁾ Ibid. гл. XV.

списыванію и распространенію, продолжались и въ Великой Моравѣ, при участіи взятыхъ изъ Цареграда „поспѣшниковъ“, а впослѣдствіи быть можетъ и нѣкоторыхъ великоморавскихъ учениковъ. На это указываютъ слова житія: „*въскорѣ же сѧ въсѧ црквишии учиъ прѣложи*“¹⁾. Но это было не начало, а дальнѣйшее развитіе кирилло-мееодіевскаго языка, на прежней діалектической основѣ и въ прежнемъ направленіи, причемъ мѣстные уроженцы уже по незнанію греческаго языка могли принимать въ этомъ труда лишь очень второстепенное и болѣе писарское, чѣмъ писательское участіе.

По истеченіи сорока мѣсяцевъ пастырской и учительской дѣятельности въ Моравѣ и сопредѣльныхъ съ нею краяхъ (Чехіи? Словачинѣ?), Солунскіе братья отправились въ Римъ „*скатитъ оѹченіи сконхъ*“. Вотъ тогда-то впервые они вступили на почву паннонскую и посѣтили столицу Блатенскаго княжества, лежавшую, какъ полагаютъ, въ г. Блатнѣ²⁾, близъ современного озера (Balaton): „*Приять же и (Кирилла Ф.) иджшь Коцель, кнѧзь паннонскъ, и възлюби велими слокѣнскы боукии, и илючиша имъ, и въдакъ до патидесать оѹченикъ оѹчитиса имъ, и великих юмоу честь сътвори, мимо проводи и*“³⁾.

Въ словахъ этихъ съ такой опредѣленностью обозначенъ моментъ первоначального появленія Философа съ Братомъ и учениками (подолимскими и моравскими?) въ Панноніи и такъ ясно указана мимолетность (мимо проводи и) этого явленія, длившагося вѣроятно нѣсколько лишь мѣсяцевъ, что трудно сомнѣваться въ вѣрности этого факта, особенно въ такомъ источниѣ, какъ Паннонскія житія, для которыхъ казалось бы не Моравія, а Паннонія должна стоять на первомъ планѣ. Если же это вѣр-

¹⁾ Ibid. гл. XV.

²⁾ Мосбургъ, Салавартъ? См. Historia conversionis Carantanorum: in castro Hezilonis, noviter Moseburgh vocato. Бильбасовъ, Кир. и Меѳ. I, 125. Ср. Dudik, Dějiny Moravy I, 122.

³⁾ Панн жит. Кир. Ф. гл. XV.

но, то и рѣчи быть не можетъ о переводаѣ Константиномъ и его сподѣльниками священныхъ книгъ на нарѣчіе паннонскихъ славянъ, которое могло быть имъ изучено лишь мимоходомъ и то въ очень поздній періодъ (866 — 867 гг.), когда главный трудъ по „сложенію письменъ“ и переводу „службъ“ былъ уже произведенъ—отчасти въ Полихроніевскомъ монастырѣ въ Опсикіи, отчасти же въ моравскомъ Велеградѣ.

Что славянскій языкъ уже въ этотъ начальный періодъ моравской миссіи получилъ літургическое примѣненіе, это видимъ какъ изъ свидѣтельства Паннонскаго житія св. Меѳодія о раннемъ переводѣ братьями не только Евангелия, Апостола, но и Избранныхъ службъ¹⁾, такъ и изъ вышеприведенного мѣста легенды о Кириллѣ Философѣ: *илючи иа* (моравскихъ учениковъ) *оутрыни и годинамъ, обѣднамъ и вечернамъ и пакечернини и танини* *слоужъбъ*²⁾. То же доказываютъ жалобы на греческихъ миссионеровъ со стороны „латинскихъ и фряжскихъ архіереевъ, съ евреями и учениками“³⁾, и тяжелая борьба съ трізычниками итальянскими, выдержанная Философомъ сначала въ Венеціи⁴⁾, а затѣмъ и въ Римѣ⁵⁾.

А потому, читая въ тѣхъ же житіяхъ разсказъ о „словѣнскихъ книгахъ“, которыхъ папа Адріанъ II-ой „принимъ... оскали и положи иа въ цркви скатыи Маріи“... и по которымъ затѣмъ „пѣша литургию въ цркви скатаго Петра словѣнскими языкомъ“⁶⁾, мы не должны думать, что это были книги, переведенные въ Панноніи или Римѣ, и что тутъ впервые была отслужена славянская літургія. Наоборотъ, мы можемъ утверждать, что книги эти не различались отъ переведенныхъ въ По-

¹⁾ Панн. жит. Меѳ. гл. VII.

²⁾ Ibid. гл. XV.

³⁾ Панн. жит. Кир. гл. XV.

⁴⁾ Ibid. гл. XVI.

⁵⁾ Панн. жит. Меѳ. гл. VI.

⁶⁾ Панн. жит. Кир. гл. XVII.

лихронії и Велеградѣ, по которымъ уже нѣсколько лѣтъ совершались и „**оутрнини, и години, и обѣдни, и вечернини, и пакеуерница, и таини слоужьба**“¹⁾ въ предѣлахъ Великоморавскаго государства. Папа своимъ разрешениемъ освятилъ лишь совершившійся фактъ²⁾, и то подъ давленіемъ печальныхъ опытовъ въ Болгаріи, какъ это блистательно разъяснено еще П. А. Лавровскимъ^{3).}

По смерти Кирилла Философа, произошедшей въ Римѣ 14 февраля 869 г., Меѳодію пришлось изъ помощника стать главою новоучрежденной славянской церкви и письменности. Съ величайшей энергией и успѣхомъ несъ онъ этотъ подвигъ еще 15 лѣтъ, въ различныхъ мѣстностяхъ паннонской или лучше великоморавской архиепископіи. Въ теченіе этого периода времени не разъ мѣнялись политическія обстоятельства его паству, не разъ одолѣвали и въ Римѣ неблагопріятныя славянской церкви теченія. Но ни полтретья-годичное его заключеніе въ баварской тюрьмѣ, ни запретительная посланія папы Іоанна VIII-го въ 873 и 879 гг., ни даже измѣна Ростиславову дѣлу со стороны его племянника, князя Святополка, — ничто не могло поколебать въ Меѳодіи вѣрности тѣмъ идеямъ и учрежденіямъ, которыми завѣщаны славянству его великимъ Братомъ. Тѣмъ же „**кирилловскимъ**“ духомъ были безъ сомнѣнія одушевлены и всѣ прочіе его „**поспѣшники**“, а равно и новые ученики Меѳодія въ Панноніи, Моравіи и смежныхъ съ ними славянскихъ странахъ. Если и впослѣдствіи, на разстояніи многихъ вѣковъ отъ этой первосла-

¹⁾ Панн. жит. Меѳ. гл. XV. Ср. Ягичъ въ Archiv X, 294.

²⁾ Это подтвердилъ самъ папа Адріанъ въ посланіи къ великоморавскимъ князьямъ: „**Мы же... оумыслихомъ... посылати Меѳодіи... на страны ваши... да вы оучить, ико-же есть просили, съкаzia къниги въ языке вашемъ, по всемоу црквиноуому учию испльни, и съ скатоijk мышевъ, рекъше съ слоужьбою и крыщтениемъ, икоже есть Философъ началь Константинъ.**“ Панн. жит. Меѳ. гл. VIII.

³⁾ Кир. и Меѳ. Харьковъ 1863 г. Ср. Меѳод. юбил. сборн., ст. моя, стр. 98 сл.

вянской школы, мы видимъ благовѣйное храненіе всѣхъ ея преданій и завѣтовъ, то тѣмъ болѣе должны это предполагать въ непосредственныхъ ея ученикахъ и дѣтеляхъ. При такихъ же условіяхъ и рѣчи быть не могло о добровольной и сознательной передѣлкѣ завѣщанной Философомъ азбуки, языка, письменности, въ смыслѣ напр. приближенія къ формамъ рѣчи славянъ паннонскихъ или моравскихъ. Самъ Меѳодій позаботился о томъ, совершивъ подъ конецъ жизни, около 883 г. ¹⁾, подвигъ окончательной редакціи, а индѣ быть можетъ новаго перевода каноническихъ книгъ Св. Писанія (*въса къниги испльнь, раздѣлъ Малѣкакен*), на что потребовалось 6 — 7 мѣсяцевъ времени. Время это было бы очень незначительно для полнаго и новаго перевода. Но при содѣйствіи „двухъ по-повъ, скорописцевъ зѣло“ пожалуй возможно было изготавить по прежнимъ переводамъ сводный, такъ сказать, текстъ этихъ книгъ. Конечно, при этомъ помогали вѣроятно Меѳодію и ученики его, особенно старшіе, прибывшие съ Философомъ изъ Цареграда и знавшіе основательно греческій языкъ. Но ихъ участіе было настолько второстепенно и подчинено мысли Меѳодія, что житія не упомянули обѣ этомъ, если не разумѣть этихъ помощниковъ подъ „попами скорописцами зѣло“. Тѣмъ же вѣроятно способомъ переведенъ былъ Меѳодіемъ Номоканонъ и иѣкоторыя отеческія книги, а въ ихъ числѣ и Отчетъ Философа о его хазарской миссіи, послужившій основою для сокращеннаго рассказа о ней въ Паннонскомъ его житіи ²⁾.

Считая первоосновы церковнославянскаго языка, письма и образованія плодомъ высокихъ помысловъ, смѣлаго почина и организаторскаго гenія Константина Философа, мы не умаляемъ заслугъ и Меѳодія какъ при выработкѣ идей этой нарождавшейся образованности, такъ и въ произведеніи ихъ въ жизнь. Отрицаемъ лишь всякое предположеніе о дуализмѣ этихъ идей или формѣ ихъ осуществле-

¹⁾ Ср. Малышевскаго Кир. и Меѳ. стр. 297.

²⁾ Панн. жит. Кир. Ф. гл. X.

нія, между прочимъ и въ язычномъ отношеніи, къ чему склоняются нѣкоторые изъ новѣйшихъ изслѣдователей¹⁾. Особенно же мы настаиваемъ на томъ, что по достовѣрнымъ историческимъ преданіямъ три періода великоморавской миссії: 1) приготовительный, въ монастырѣ подолимпскомъ, 2) серединный, при жизни Философа въ Моравіи, Панноніи и Римѣ и 3) заключительный, во время архіепископскаго служенія Меѳодія на каѳедрѣ моравско-паннонской, представляютъ три органически связанныхъ момента въ развитіи одной и той же идеи, между которыми наиболѣе творческое и опредѣляющее значеніе имѣлъ періодъ первый, подолимпскій. Тамъ установлены были основы и ц. слав. графики, и грамматики, и лексикона, и литературнаго стиля. На этихъ основахъ продолжалась разработка ц. слав. языка во второй періодъ, при совмѣстномъ трудѣ обоихъ Братьевъ; на нихъ же развивались далѣе миссионерская и писательская дѣятельность архіепископа Меѳодія. При немъ кирилловскій языкъ вмѣстѣ со славянской церковью и письменностью утвердился не только въ Моравіи, Словачинѣ, Панноніи, но мало по малу распространился и у смежныхъ вѣтвей славянства западнаго, южнаго, а вѣроятно и восточнаго.

Относительно чеховъ имѣются свидѣтельства у Косьмы пражскаго, въ житіяхъ свв. Людмилы и Вячеслава и въ нѣкоторыхъ другихъ источникахъ. Изъ нихъ мы видимъ, что Меѳодій въ 870-хъ годахъ крестилъ чешскаго князя Боривоя и жену его Людмилу, которыхъ снабдилъ конечно славянскими книгами и „попами“. Упоминаніе о томъ находимъ и въ церковнославянскомъ сказаніи объ оубиеніи складаго Ващеслава кѣнази чешьска: и вѣда и баба ском Людмилѣ маѹути кѣнигамъ слокъскыимъ

¹⁾ Напр. проф. Малышевскій въ Кир. и Мео. стр. 288 сл. То же отчасти предполагаетъ и проф. Ягичъ, склонный приписывать если не самому архіеп. Меѳодію, то его подчиненнымъ начало богослуженія по римскимъ миссаламъ въ церковнославянскомъ переводе. *Glagolitica* 1890 г., стр. 6 слл.

по съдюу попову¹⁾). Изъ Чехії вліяніе моравськаго архієпископа могло распространяться и на лужицкихъ сербовъ, которые, по Дитмару²⁾, платили нѣкоторое врема дань Святополку великоморавскому. Прибалтійскіе славане тоже были, кажется, христіанізованы первоначально изъ великоморавской епархіи св. Меѳодія.

О Меѳодіевской проповѣди у лаховъ сохранилось—не вполнѣ вирочемъ ясное — свидѣтельство въ Панн. житіи Меѳодія (гл. XI): „поганськъ князь сильнъ вельми, съда въ Вислѣхъ, ржгашеса христииномъ и пакости дѣшиш. Посылакъ же (Меѳодій) къ нему рече: добро ти са крестити, сыноу, колисѧ на своемъ земли, да не пльменъ иждыми кръщенъ бжедши на штуождѣй земли и поманеши ма, юже и бысть“. Изъ выраженія: ржгашеса христииномъ и пакости дѣшиш видно, что славянскіе христіане, въ смыслѣ настоящемъ, кирилло-меѳодіевскомъ, находились уже тогда и „на Вислѣхъ“. Но ихъ князь былъ другого—языческаго или латино-нѣмецкаго — духа, какъ это часто случалось и позже въ земляхъ лашскихъ.

Что Словачина входила въ архієпископію Меѳодія и была предметомъ его святительскихъ попеченій, видимъ какъ изъ подписи Святополка нитранскаго, наряду съ Ростиславомъ моравскимъ и Коцеломъ блатенскимъ, на посланіи 862 года къ императору Востока о присылѣ „ѹчителі“, такъ и изъ упоминанія въ житіяхъ подчиненнаго Меѳодію епископа въ Нитрѣ. Таковыми былъ съ 880 г. злостный и коварный нѣмецъ Вихингъ, главный виновникъ послѣдовавшаго по смерти Меѳодія въ 885 г. разгрома насажденной имъ церкви.

Изъ областей лашскихъ — „на Вислѣхъ“ и словенскихъ — на Вагѣ и Нитрѣ могла и должна была распространиться славянская церковь, вмѣстѣ съ ея языкомъ и письмомъ, въ области карпато-руссія, о христіанізації

¹⁾ Востоковъ, Филол. наблюд. стр. 92. Ср. Малышевскаго, Кир. и Меѳ. 195 сл.

²⁾ Pertz V, 835.

коихъ наши и западныя лѣтописи ничего не говорятъ: въ столь глубокой древности она восходитъ¹⁾!

То же слѣдуетъ думать о славанахъ древней Языгії (тисо-дунайское межурѣчье) и Дакіи, на которыхъ надвигалась уже тогда съ востока орда угровъ. Ихъ воевода (не Арпадъ-ли?²⁾), находившійся уже тогда (883—884 гг.) „на странахъ дупайскихъ“, пожелалъ видѣться со знаменитымъ на Востокѣ и Западѣ святителемъ. Меѳодій дѣйствительно посѣтилъ этого воеводу (по житію: короли оугорьска), былъ принять имъ „ущѣльно и слѣпно съ кеселиемъ“ и отпущенъ „съ любвиныx и съ дары великиыми“, причемъ ханъ сказалъ-де на прощаніе: „помани ма устьныи отъе ко скатыхъ молитвехъ твоихъ присыно“³⁾. Свиданіе могло происходить гдѣ нибудь въ нынѣшней Бачкой или въ Банатѣ, смежныхъ съ паннонскою епархиєю Меѳодія. Это была уже вторая встрѣча Меѳодія съ уграми. Первая произошла въ Крыму, во время поѣздки Константина Философа съ братомъ въ Хазарію, причемъ угры очень непріязненно встрѣтили міссіонеровъ, но, уврощенные неустрашимъ и молитвеннымъ видомъ Философа, отпустили его съ дружиною⁴⁾. Изъ позднѣйшихъ

¹⁾ Ср. Петрушевичъ А. С., Краткое историческое извѣстіе о введеніи христіанства въ Предкарпатскихъ странахъ во времена св. Кирилла и Меѳодія. Львовъ 1882 г., стр. 41 слл. Ученый авторъ доказываетъ, что границы Святополковой Великоморавіи и Меѳодіевої архіепископії простирались до рр. Западного Буга и Стыря (не Стыря ли?), упоминаемыхъ въ грамотѣ пражскаго епископства 973 г. (ср. 44). Онъ считаетъ возможнымъ, что ученики Солунцевъ сопровождали и того епископа, котораго патр. Фотій отправилъ въ 867 г. къ „rossамъ“ (стр. 72).

²⁾ Ср. Гротъ К., Моравія и Мадьяры, стр. 270; Будило-вича, Рѣчь о Кир. и Меѳ. 1885 г., стр 14. Малышевскій видѣть въ этомъ „королѣ“ воеводу Лебедя, извѣстнаго изъ К. Багрянороднаго (Кир. и Меѳ. 321).

³⁾ Павл. жит. Меѳ. гл. XVI.

⁴⁾ ...И въ прѣмы часъ молитвѣ творѧштоу юмоу, нападоша наль Оугри, ико вѣльскы вѣжште, хоташте

событій угорской исторії, особенно въ X — XIII-мъ вв., мы убѣждаемся, что очень рано и мадьяры подчинились благотворному вліянію кирилло-мееодіевской церкви. Первая съмена этого настроенія могли быть заброшены въ ихъ среду, какъ и въ дакійскихъ румыновъ, еще при жизни Солунцевъ.

Болгаре южные, задунайскіе, еще разъ удостоились лицезрѣнія Мееодія, во время прохожденія его съ учениками чрезъ ихъ землю въ Цареградъ, для свиданія съ императоромъ Василіемъ I и славнымъ патріархомъ Фотіемъ, около 881, 882 г. ¹⁾). Къ этому времени Болгарія была уже христіанизована и снова находилась въ общеніи съ церковью восточную, послѣ вратковременной, но тяжелой попытки приникнуть къ патріархату римскому (865—869 гг.). Очень естественно предположить, что, проѣзжая Болгарію, Мееодій останавливался не въ одномъ городѣ и имѣлъ возможность еще разъ не только словомъ, но и дѣломъ доказать этимъ ближайшимъ родичамъ македонскихъ и пропонтидскихъ славянъ преимущества славянского богослуженія передъ латинскимъ или греческимъ.

И въ Цареградѣ богослуженіе кирилло-мееодіевское встрѣчено было столь сочувственно какъ славяниномъ — императоромъ, такъ и другими мѣстными жителями, что для него уже тогда отведена была тамъ особая церковь. Иначе не имѣла бы цѣли обращенная къ Мееодію просьба императора оставить ему изъ своихъ учениковъ одного попа и одного діакона съ книгами ²⁾), т. е. съ подбо-

оуети юго. Онъ же не оужасеса, ни оставилъ скончанія молитвы, курни юленисонъ тѣкъмо ڇъки, бѣ бо окончашъ оуже слоужъж. Они же оудѣрѣвъше и, по божию поклонению, оукротъша и наугаша кланитиса юмоу и слышакъше оучительна словеса отъ оустъ юго, отъпоустъше (-иша?) и съ късехъ дроужинош. Панн. жит. Кир. Фил. гл. VIII.

¹⁾ Ср. Малышевскій, Кир. и Мео. 277 сл.

²⁾ Приятъ юго царь съ великою устинію и радостию и оучение юго похвали, оудръжа отъ оученикъ юго попа

ромъ необходимыхъ службъ. Едва ли могъ тогда устоять Святитель и отъ желанія побывать подъ возлюбленной горой ¹⁾, посѣтить Полихроніевскій монастырь, котораго онъ былъ нѣкогда игуменомъ, и отслужить въ немъ литургію на языцѣ, который за двадцать лѣтъ передъ тѣмъ въ этомъ самомъ монастырѣ получилъ впервые строгій укладъ и литературную обработку, при содѣйствіи подвизавшейся здѣсь братіи. Въ этой формѣ могъ онъ исполнить и прощальный завѣтъ матери: *иже влю прѣкѣе на сѧдъ идетъ, да принесетъ брата въ скон монастырь и тоу и погрекетъ* ²⁾. Священный прахъ Кирилла остался въ римскомъ храмѣ св. Климента, но его духъ, его молитвенный голосъ доносился уже до Олимпа въ текстахъ ц. славянскаго Евангелія, въ напѣвахъ славянской литургіи. Его могли слышать съ тѣхъ поръ въ Цареградѣ и туземные, и пришлые славяне: опсикійцы и єравійцы, солуняне и корсуняне, гости новгородскіе, дружинники кіевскіе, матросы морейскіе и далматинскіе.

Въ области сербо-хорватскія могло проникать изъ Моравіи славянское богослуженіе и болѣе близкимъ путемъ—черезъ Паннонію, которая не разъ видѣла въ своихъ равнинахъ сначала обоихъ Братьевъ (по пути ихъ въ Венецію и Римъ въ 867 г.), а затѣмъ Меѳодія съ его учениками, проживавшаго даже нѣкоторое время при дворѣ князя Коцела въ 869 — 870 годахъ ³⁾. Правда, дѣятельность архиепископа была тутъ парализована сначала полтретья-годичнымъ его полономъ у нѣмцевъ, въ 871 — 873 гг. ⁴⁾, а потомъ — десятилѣтнимъ господствомъ въ Панноніи нѣмцевъ, въ 874—884 гг. ⁵⁾. Но все таки власть

и дишона съ кѣнигами... также и патриархъ. Панн. жит. Меѳ. гл. XIII.

¹⁾ Ты любиши горж вѣльми, говорилъ Меѳодію умирающій Кириллъ. Панн. жит. Кир. гл. VII.

²⁾ Панн. жит. Кир. гл. XVIII.

³⁾ Малышевскій, Кир. и Меѳ. 171 сл.

⁴⁾ Ibid. 174, 184.

⁵⁾ Ibid. 187.

латинниковъ и пилатниковъ въ этой области была глубоко потрясена „грекомъ Меодіемъ, который (по словамъ Анонимной зальцбургской записи 873 г.) явился тутъ съ новоизобрѣтными славянскими письменами, въ своей высокомѣрной (для нѣмцевъ) мудрости вытѣснилъ языкъ латинскій, римское ученіе и древнеобычныя латинскія письмена, и сдѣлалъ ненавистными части паннонцевъ миссу, евангелие и церковные службы, совершаemыя по-латыни“¹⁾. Еще крѣпче утвердилась тутъ славянская церковь и письменность послѣ 884 г., когда Святополкъ великоморавскій успѣлъ отвоевать почти всею Паннонію отъ нѣмцевъ и возстановилъ въ ней власть Меодія²⁾). Тогда то, по всей вѣроятности, обѣхалъ онъ въ послѣдній разъ эту часть своей архиєпископіи, причемъ имѣлъ возможность, какъ выше упомянуто, гдѣнибудь близъ устьевъ Савы и Тисы навѣстить воеводу угорскаго. Не нужно забывать при этомъ, что Паннонія обнимала въ смыслѣ церковномъ и древнюю Савию, т. е. населенное тогда вѣтвями хорватскими и сербскими межурѣчье драво-савское, на почвѣ коего находилась и древняя резиденція паннонскаго архиепископа—г. Срѣмъ (Sirmium). Епархія Меодія доходила такимъ образомъ чуть не до Бѣлграда. Она распространялась даже за Саву, въ нынѣшнюю Сербію и Боснию, какъ видно изъ посланія папы Іоанна VIII-го (ок. 874—875 г.) къ сербскому великому жупану Мутимиру, съ требованіемъ возвратиться по примѣру отцовъ къ паннонской епархіи³⁾.

И приморская Хорватія въ древней Либурніи и сѣверной Далмаци, отдѣленная отъ драво-савской невысокимъ краjemъ норическо-динарскихъ Альпъ и тѣсно связанныя съ нею въ отношеніяхъ племенномъ, экономичес-

¹⁾ Бильбасовъ, Кир. и Мое. I, 124; ср. 75.

²⁾ Ср. Малышевскій, Кир. и Мое. 300 сл.

³⁾ Admonemus te, ut progenitorum tuorum secutus motem, quantum potes, ad Pannoniensium reverti studeas dioecesim. Rački, Vieк II, 298; Бильбасовъ, Кир. и Мое. I, 129.

комъ, нерѣдко же и государственномъ, лежала въ такой непосредственной близости къ епархіи Меѳодія, что вліяніе его не могло не чувствоваться и на Кварнерахъ, въ Винодолѣ, Книнѣ, Истріи. Не исключена возможность, что хорватское Приморье было посѣщаемо и лично Меѳодіемъ, во время поѣздокъ въ Римъ. Особенно вѣроятно такое направлениe его пути въ ту пору, когда отношенія къ нѣмцамъ не дозволяли ему избрать болѣе близкой дороги—черезъ Штирию, Крайну и Приморье словинское, по которой проѣзжали кажется Братья въ 867 г., направляясь изъ Блатна въ Венецію. Въ послѣднемъ случаѣ они имѣли возможность видѣть и говорить съ подальшійскими словенцами и такимъ образомъ заронить въ ихъ душу любовь къ славянской національной церкви. Она могла впрочемъ проникать къ нимъ и изъ „дудѣбской“ Панноніи, подчиненной до 874 г. князю Коцелю и его учителю Меѳодію.

Такимъ образомъ, еще при жизни Меѳодія славянская церковь и письменность была насаждена и пустила болѣе или менѣе глубокіе корни не только въ Моравіи, Словаччинѣ и Панноніи, но и во всѣхъ смежныхъ странахъ: Чехіи и Лужицахъ, Польшѣ и подкарпатской Руси, Языгіи и Дакіи, Болгаріи и Сербіи, Хорватіи и Хорутаніи. Церковнославянскій языкъ уже тогда завоевалъ для себя признаніе и освященіе въ обѣихъ столицахъ христіанского образованія—Римѣ и Цареградѣ, посрамилъ ересь пилиатниковъ и сразу выдвинулъ славянство, какъ одно нравственное цѣлое, какъ нового всемірноисторического дѣятеля, во исполненіе завѣта, выраженного въ посланіи Михаила III-го Ростиславу великомуоравскому въ 863 г.: да и вѣты приуетесь великихъ нацыїхъ, иже скликать Бога своимъ нацыкъ¹⁾.

Такова историческая традиція о зарожденіи и первоначальномъ распространеніи ц. слав. языка, въ лонѣ славянской церкви и въ формахъ кирилло-меѳодіевской пись-

¹⁾ Панн. жит. Кир. Ф. гл. XIV.

менности. Что же болѣе или менѣе достовѣрного могутъ прибавить къ этой традиції наблюденія языковѣдныя, основанныя на уцѣлѣвшихъ памятникахъ той письменности? Насколько они подтверждаютъ данныхыя актовъ, хроникъ, легендъ о мѣстѣ, времени и условіяхъ возникновенія ц. слав. языка и о путахъ его распространенія при жизни Первоучителей, или наоборотъ — опровергаютъ ихъ? Прибавить къ вышесказанному они могутъ мало, особенно вполнѣ достовѣрного, по причинѣ гибели подлинныхъ ц. слав. кодексовъ не только кирилло-мѣѳодіевской эпохи, но и всего почти послѣдовавшаго за нею столѣтія (885—985 гг.). Однако при помощи нѣкоторыхъ весьма вѣроятныхъ предположеній и домысловъ, мы можемъ дать такое объясненіе доступнымъ теперь языковѣднымъ свидѣтельствамъ, при которомъ послѣднія ни мало не противорѣчатъ вышеизложенной легенды исторической, а наоборотъ подтверждаютъ ее во всѣхъ подробностяхъ.

Предположенія эти заключаются главнѣйше въ слѣдующемъ: во 1) славянскія нарѣчія развивались весьма медленно, такъ что въ теченіе одного или двухъ вѣковъ не могли значительно измѣнить своихъ типическихъ особенностей; во 2) еще медленнѣе двигался въ помеѳодіевскій періодъ образованный языкъ славянъ, сдерживаемый преданіями школы, подражаніемъ прежнимъ образцамъ и благоговѣйнымъ отношеніемъ учениковъ къ завѣту Первоучителей, и въ 3) отступленія отъ этихъ двухъ условій могли произойти лишь тамъ, где естественный ростъ нарѣчій и развитіе языка были нарушены переворотами либо въ населеніи областей, либо въ культурной ихъ обстановкѣ.

На основаніи первого домысла мы полагаемъ, что вышеуказанные особенности славянскихъ нарѣчій въ XI—XII-омъ вв. въ общихъ чертахъ были имъ свойственны и въ IX-омъ в., являясь въ видѣ то вполнѣ опредѣлившихся чертъ, то едва намѣченныхъ стремленій въ областяхъ звуковой, формальной, лексической. Въ силу второго изъ высказанныхъ выше предположеній можемъ догады-

ваться, что отражение живыхъ нарѣчій на фонѣ общаго образованнаго языка, опредѣляющее изводы уцѣлѣвшихъ ц. слав. рукописей, было и въ IX-мъ в. аналогично тому, какое мы видимъ въ XI-мъ в., т. е. что рукописи болгарскія и въ IX-мъ в. нѣсколько отличались по языку и письму отъ сербскихъ, эти же отъ чешскихъ, русскихъ и т. п. Что же касается переворотовъ, измѣнившихъ отъ IX-го до XI-го в. характеръ нѣкоторыхъ нарѣчій и литературы, то въ числѣ ихъ особенно важны: 1) эллинизація славянъ малоазійскихъ и морейскихъ, 2) заселеніе уграми и половцами долины среднаго Дуная, 3) развитіе богоильства въ областяхъ болгарско-сербскихъ и 4) возникновеніе своего рода уніатской церкви, со славянскимъ богослуженіемъ и латинской іерархіей, а позже и съ римскимъ обрядомъ, въ смежныхъ съ Италіей и Германіей — особенно приадріатическихъ — частяхъ славянства. Первое обстоятельство усложняетъ вопросъ о разнорѣчіи опсивскому, второе — о паннонскомъ, третье же и четвертое внесли нѣкоторый дуализмъ въ развитіе нарѣчій болгарского и сербохорватскаго, отразившись на судьбѣ и прочихъ западныхъ нарѣчій.

Разсматривая съ этихъ точекъ зреїнія по древнѣйшимъ изъ сохранившихся памятниковъ діалектическій характеръ церковнославянскаго языка, мы находимъ въ немъ черты разнообразныхъ нарѣчій, напр. болгарскія въ Савиной книгѣ и въ Супрасльской рукописи, сербохорватскія въ Маринскомъ четвероевангелии и въ Glagolita Clogianus, словинскія во Фрейзингенскихъ статьяхъ¹⁾, чехо-словенскія въ Пражскихъ и Кіевскихъ глагольскихъ отрыв-

¹⁾) Въ основѣ ихъ лежитъ ц.-слав. рукопись, прошедшая черезъ призму сербскаго и за нимъ словинскаго пониманія, при участіи быть можетъ еще нѣмецкаго переписчика, оставившаго слѣды своего тугоушія, особенно въ различеніи согласныхъ звонкихъ отъ глухихъ. Ср. Срезневскій, въ Филологическихъ наблюденіяхъ Востокова, стр. 86 сл. Приложенія; Archiv I, 450.

кахъ, русскія въ Остромировомъ евангелии и Сборникахъ 1073 и 1076 г. и т. д. По этимъ чертамъ мы и различаемъ въ ц. слав. письменности изводы: болгарскій, сербо-хорватскій, хорутанскій, чехословенскій, русскій. Изводы эти существовали, конечно, не только въ XI — XII-мъ, но и въ IX—X-мъ вв., съ первыхъ дней распространенія ц. слав. письменности у славянъ южныхъ, западныхъ и восточныхъ.

Но рядомъ съ характерными чертами отдельныхъ нарѣчій, мы находимъ въ вышеозначенныхъ рукописахъ и такія особенности языка, которыхъ чужды всѣмъ этимъ нарѣчіямъ, и притомъ не въ видѣ рѣдкихъ исключеній, а на каждомъ шагу, такъ что они представляютъ какъ-бы общую основу всѣхъ ц. слав. кодексовъ, лишь кое-гдѣ затянутую легкимъ слоемъ то болгарскихъ, то сербскихъ, то русскихъ и т. п. примѣсей. Что же представляетъ въ діалектическомъ смыслѣ самая эта основа? Какими чертами она отличается и на почвѣ какого нарѣчія можетъ быть локализована?

Черты эти состояли приблизительно въ слѣдующемъ: присутствіе ринезма, съ тембромъ быть можетъ нѣсколько глухимъ, но достаточно разграниченнымъ; наличность двухъ гласныхъ смѣшанного образованія ѿ, Ѹ, съ каналомъ, расширяющимся при ѿ, и суживающимся при Ѹ¹⁾); употребленіе глухихъ ѿ, Ѽ съ тембромъ о, е, хотя и не вполнѣ яснымъ; довольно строгое различеніе слоговъ твердыхъ отъ мягкихъ; дифтонги Ѵж, Ѵт, Ѵз (s) вм. *dj*, *tj*, и смягченного Ѵ; прозрачность сложныхъ флексій въ прилагательныхъ типа: благыи, благаюго (или благааго), благоуемоу (или благоуому); обиліе этимологическихъ формъ прошедшаго времени (имперфекта и аористовъ). Сравни-

¹⁾ Это яствуетъ: изъ написанія ѿ, Ѹ въ кирилловской азбукѣ, изъ дѣйствія этихъ гласныхъ на предшествующія согласные и изъ этимологическихъ отношеній для нихъ въ прочихъ аріо-европейскихъ языкахъ (ѿ нерѣдко = о:, ε:; Ѹ = ευ, ου, съ перестановкой?) и славянскихъ нарѣчіяхъ.

вай эти примѣты съ извѣстными уже намъ особенностями отдельныхъ нарѣчій, мы видимъ, что ни одно изъ послѣднихъ не совпадаетъ вполнѣ съ діалектомъ, лежавшимъ въ основѣ начального ц. слав. языка. Но по суммѣ общихъ признаковъ ближе всѣхъ стоитъ къ нему безспорно нарѣчіе болгарское, какъ юсовое и обладавшее во многихъ говорахъ характерными дифтонгами *жд*, *шт*, *с*. Несовпаденіе это выступило бы, безъ сомнѣнія, еще ярче, если бы мы имѣли возможность сравнить ц. слав. синтаксисъ, фразеологію, терминологію, съ аналогическими особенностями другихъ тогдашнихъ нарѣчій. Ни одно изъ нихъ не могло еще тогда имѣть той синтактической гибкости, той способности къ самимъ тонкимъ ипотактическимъ сочетаніямъ, того богатства оборотовъ и установленности терминологической, какая мы находимъ въ языѣ древнѣйшихъ кодексовъ ц. слав. Евангелія, Апостола, Псалтыри и Избранныхъ службъ. Присутствіе этихъ высшихъ достоинствъ языка и стиля указываетъ на высокую ступень культурнаго развитія общества, въ средѣ котораго выработался столь совершенный литературный органъ.

Гдѣ же можемъ мы предположить соединеніе всѣхъ этихъ условій?

Миклошичъ и Ягичъ, слѣдя Копитару, указываютъ на Паннонію, какъ на мѣстность, вполнѣ отвѣчавшую въ половинѣ IX-го в. этимъ условіямъ. Но все, что извѣстно до сихъ поръ о языѣ паннонскихъ славянъ, говорить скорѣе противъ, чѣмъ въ пользу этой гипотезы.

Въ самомъ дѣлѣ, уже изъ географическаго положенія Панноніи, т. е. нынѣшней задунайской Угріи, явствуетъ, что она не могла имѣть племенного единства, а наоборотъ представляла переходный поясъ отъ славянъ западныхъ къ южнымъ, какъ Языгія и Дакія отъ славянъ восточныхъ къ южнымъ. Баконскій лѣсъ, пересѣкающій Паннонію въ направлѣніи отъ Альпъ къ Карпатамъ, и теперь раздѣляетъ западную Угрію на двѣ отдельныя полосы, изъ коихъ сѣверная (*Pannonia superior*) примыкаетъ къ Моравіи и Нижней Австріи, южная же (*Pannonia*

inferior)—къ Штирии съ Хорутаніей и къ Хорватіи со Славонієй. Со временъ Карла Великаго первая была формально подчинена епископу пасовскому, вторая же—архіепископу зальцбургскому. Въ первой части и теперь разсѣяны кое-гдѣ поселки моравско-словенскіе, во второй же—премѣшаны побѣги подальшійскихъ словенцевъ съ вѣтвями сербо-хорватскими. Судя по всѣмъ имѣющимся даннымъ, то же было тутъ и въ IX-мъ в., съ той лишь разницей, что политическая зависимость не только съверной, но и южной Панноніи отъ Великоморавскаго государства Моймировичей должна была проложить моравско-словенскому нарѣчію доступъ и къ югу отъ Баконскаго лѣса, къ побережьямъ Блатенскаго озера. На это указываютъ и сохранившіяся въ *Historia conversionis Carantanorum* IX-го в. собственныя имена, напр. бояръ при дворѣ Прибины (ок. 850 г.) съ чехословенскимъ патронимическимъ суффиксомъ иц: *Silic*, *Trebic*¹⁾, напоминающія имя самого Ростислава великоморавскаго—*Rastic*. Въ грамотахъ того времени находимъ еще въ Панноніи: словенскую марку (*usque in Slougensin marchan*, грамота 860 г.), жупу Дудлѣбскую (*Dudleipin*), озеро Мутное (*Mutno*²⁾) и т. п.

Мы не желаемъ утверждать на этомъ основаніи, что нижнепаннонское нарѣчіе IX-го в. принадлежало къ съверо-западной группѣ. Наоборотъ, мы полагаемъ, что большинство тамошняго населенія говорило на нарѣчіяхъ юго-западныхъ, но не исключительно юсовыхъ, а и безъюсовыхъ. Ринезмъ мы можемъ предполагать лишь у паннонскихъ словинцевъ³⁾, но не у хорватовъ, занимавшихъ Посавье,

¹⁾ Бильбасовъ, Кир. и Мес. I, 122.

²⁾ Šafařík P. J., *Sebrané spisy*. Praha 1863, II, 470 сл. Не безъ основанія потому и проф. Ягичъ выражается иногда: *altčechische oder pannonisch-slovenische*. *Achiv* IX, 329. Возможно впрочемъ, что подъ *slovenische* онъ разумѣетъ *macedonische* (ср. Его же: *Glagolitica*, стр. 1 сл.).

³⁾ Предки нынѣшнихъ межимурцевъ и прекимурцевъ? Ср. Ягичъ, въ *Archiv* X, 296.

а вѣроятно и всю южную часть нижней Паннонії ¹⁾. Что касается нарѣчія болгарскаго, то оно могло соприкасаться съ Панноніей и вдоль средняго Дуная, отѣлявшаго ее отъ Языгіи и Дакіи; но не имѣется никакихъ доказательствъ существованія этого нарѣчія по ту сторону Дуная, въ пынѣшней западной Угріи. Доводы Шафарика и Миклошича, которые ссылаются на юсовую форму Σφεντόπληχος въ житіи св. Клиmenta и Sfentopulchus въ посланіи папы Ioanna VIII отъ 880 г., а также на заимствованныя отъ славянъ мадьярами слова съ ринезмомъ и дифтонгами *жд*, *шт* ²⁾, не особенно убѣдительны. Князь Святополкъ могъ вѣдь употреблять для важности и церковнославянскую форму своего имени, которая болѣе соответствовала литературному стилю Моравіи того времени. По этой причинѣ и чешскій князь Вячеславъ могъ титуловаться Венцеславомъ, изъ котораго—if не изъпольскаго Więceslaw—нѣмцы взяли своего Wenzel'я. Если же это предположеніе не вѣрно, то ринезмъ византійскаго и римскаго именъ Святополка могъ отражать навыки тѣхъ славянъ, которые служили въ канцеляріяхъ императоровъ и папъ или составляли греческое житіе св. Клиmenta. Такъ и Константинъ Багрянородный передѣлалъ наши: Святославъ, Вышгородъ, порогъ Лучане, въ Σφενδοσβλά-βος, Βουσεγράδε, Βουλυητράχ, Λεντζανήτοι и т. п. Что касается мадьярскихъ заимствованій изъ славянскаго языка, то они могли быть сдѣланы и не въ Паннонії, а напр. въ Дакіи, близъ того Ателькуза, гдѣ довольно долго сидѣли угры, подвигаясь исподволь изъ степей южнорус-

¹⁾ Ср. Конст. Багрянородный, *De administrando imperio*, гл. XXX: ἀπὸ δὲ χρωβάτων τῶν ἐλθόντων ἐν Δελματίᾳ διεχωρίσθη μέρος τι, καὶ ἐκράτησε τὸ Ἰλλυρικὸν καὶ τὴν Παννονίαν.

²⁾ Напр. korong, abroncs, szomszéd, munka, pentek, rend; moštoha, pešt, palašt, rozsda и т. п. Šafařík, Ursprung und Heimath des Glagolitismus стр. 31 сл. Miklosich Fr., Alt-slovenische Formenlehre, стр. IV—VI. Любопытно, что Святополки встрѣчались и въ Швеціи, даже въ XIII-мъ в. Ср. Ягича *Archiv VII*, 137.

скихъ черезъ равнины нижнедунайскія въ нынѣшнюю Угрію. Подобного рода формы существуютъ вѣдь и въ румынскомъ¹⁾, и албанскомъ²⁾ языкахъ, въ заимствованныхъ изъ славянскаго словахъ, однако никто не обращается къ паннонскому нарѣчію для объясненія ихъ происхожденія. Что же еще можно привести въ доказательство паннонизма кирилло-мееодіевскаго языка? Положительного не много; но если пуститься въ область величинъ неизвѣстныхъ, то въ двумъ данныхъ (локализація ц. слав. діалекта, характеръ паннонскаго нарѣчія) можно пожалуй прибавить еще одну: отношеніе въ нимъ глаголицы, черезъ что получается уравеніе съ тремя неизвѣстными. Но вопросъ о древнѣйшей славянской графикѣ можно разсматривать и отдельно отъ вопроса объ языкѣ, отъ чего разрѣшеніе обоихъ лишь выиграетъ.

Трудность рѣшенія уравненія съ тремя неизвѣстными составляетъ главный, но не единственный недостатокъ паннонской гипотезы: она находится въ полномъ противорѣчіи и съ твердо установленными историческими свидѣтельствами о мѣстѣ, времени и обстановкѣ зарожденія ц.-славянскаго языка. Паннонія играла довольно важную роль въ его судьбахъ, но не въ кирилло-мееодіевскій періодъ, а нѣсколько позднѣе—въ X—XII-мъ вв. Устроитель ц.-славянскаго языка и письма Константінъ Философъ всю жизнь провелъ въ областахъ Восточной имперіи, главнымъ образомъ въ Цареградѣ. Въ Панноніи онъ былъ, судя по Паннонскому житію, лишь разъ и то не долго, по пути изъ Моравіи въ Венецію и Римъ, причемъ и рѣчи быть не могло о переложеніи на мѣстный діалектъ проѣзжими миссионерами или ихъ учениками Евангелия и богослужебныхъ книгъ. По смерти Философа Мееодію не разъ при-

¹⁾ Напр. оглиндъ *speculum*, тѣмп *obtusus*, мункъ *labor* и т. п.

²⁾ Напр. рѣбити *secare*, рѣдъ *ordo*, трѣба *tuba*. Miklosich, *Albanische Forschungen*, Wien 1870 г., I, 32—35.

шлось проѣзжать черезъ Паннонію и даже проживать въ ней нѣкоторое время, особенно въ 870 и послѣ 884 гг., какъ выше показано. Но и въ его Житіи ничего не говорится о литературныхъ предпріятіяхъ архіепискоша или его учениковъ въ этой области.

Все это настолько подрываетъ вѣру въ „паннонізмъ“ ц.-славянскаго языка, что проф. Ягичъ вынужденъ былъ уже подпереть эту падающую гипотезу столбомъ „моравизма“, измѣнивъ терминъ „паннонскій“ въ „паннонско-моравскій“ или „моравско-паннонскій“¹⁾). Подпора очень слабая, болѣе номинальная, чѣмъ реальная, ибо съ терминомъ „моравскій“ въ славянской діалектологіи связано представление о принадлежности къ сѣверозападной группѣ нарѣчій, къ которой ц.-славянскій ни въ какомъ случаѣ не принадлежалъ. Признать же ц.-славянскій языкъ смѣшаннымъ изъ нарѣчій юга и запада, примѣрно словинскаго или болгарскаго съ чехо-словенскимъ, едва ли кто рѣшился, въ виду полной однородности и цѣльности первоначального кирилло-меѳодіевскаго языка, получаемаго по выдѣленіи всѣхъ позднѣйшихъ наслоеній.

Но если и паннонская теорія не удовлетворяетъ ни историческимъ, ни языковѣднымъ даннымъ, то ничего дру-

¹⁾) Ягичъ, Маріинское четвероевангеліе, стр. 474 сл. Ср. Archiv I, 448 сл. Впрочемъ, уже Шафарикъ въ Ursprung und Heimath des Glagolitismus (стр. 26, 36) выражался подобнымъ образомъ:Pannonien, Mähren mitbegriffen... Но Моравія никогда не входила въ Паннонію, за исключеніемъ развѣ паннонской архіепископіи Меѳодія. Столъ же невѣроятно предположеніе г. Ягича (Archiv IX, 329), будто Македонія родина ц.-славянскаго языка въ звуковомъ и формальномъ, Паннонія же въ лексикальномъ отношеніи. Нѣсколько правдоподобнѣе уже предположеніе того же ученаго, что ц.-слав. языкъ возникъ на почвѣ македонскаго говора, но былъ потомъ перенесенъ въ Паннонію и оттуда распространился въ прочія славянскія земли. Archiv X, 179. Потому то вѣроятно проф. Ягичъ и называетъ теперь древнеславянскіе памятники панноно-македонскими. Glagolitica 1890 г., стр. 1 сл.

гого не остается, какъ локализовать начальный ц.-славянскій языкъ въ мѣстахъ его зарожденія по Житіямъ, т. е. въ Цареградѣ, на побережьяхъ Пропонтиды и у славянъ малоазійскихъ¹⁾. Въ пользу такой локализаціи можно привести и нѣкоторыя языковѣдныя соображенія. Въ самомъ дѣлѣ, пропонтидо-босфорскіе славяне были непосредственнымъ южнымъ продолженіемъ и эмиграціоннымъ отпрывскомъ славянъ болгаро-македоно-єракійскихъ²⁾. Слѣдовательно, они говорили на нарѣчіи юсовомъ, съ дифтонгами *жд*, *шт*, *с* и т. п. чертами болгарскаго нарѣчія. Но такъ какъ нарѣчіе это распадалось конечно издревле на много разнорѣчій и говоровъ, обусловленныхъ и племенно, и областною разрозненностью древнихъ славянъ вообще, а южныхъ въ частности, то и зерно малоазійского славянства должно было принадлежать одному изъ такихъ разнорѣчій. Отдѣленное отъ непосредственныхъ территоріальныхъ и государственныхъ связей съ центрами болгаризма, разнорѣчіе это въ теченіе VII-го—IX-го вв. могло вырабататься въ довольно самостоятельный діалектическій типъ, подобно какъ это случилось съ англо-саксонскимъ, по выселенію англовъ, саксовъ и ютовъ съ материка за море, въ Великобританію. Благопріятно должна была дѣйствовать на развитіе этого разнорѣчія и высокая культурная обстановка говорившихъ на немъ славянъ.

Но чтобы возвести эти домыслы въ исторические тезисы, нужно бы имѣть хоть нѣсколько подлинныхъ фразъ на языкѣ малоазійскихъ славянъ IX-го вѣка. Къ сожалѣнію, мы не находимъ ихъ въ доступныхъ историческихъ источникахъ. Поэтому мы считаемъ пропонтидскую локализацію начального ц.-славянскаго языка не болѣе какъ гипотезой, вполнѣ согласной съ данными историческими

¹⁾ Не на этомъ ли фактѣ построена Порфириевская легенда о происхожденіи св. Кирилла изъ Кадокіи (Каппадокії)? Труды Киев. Д. Акад. 1877 г., окт.; ср. Archiv IV, 297 сл.

²⁾ Ср. Šafařík, Sebrané spisy II, 248 сл.

и не противорѣчащей языковѣднымъ¹⁾), но требующей даль-
нѣйшихъ разысканій по остаткамъ малоазійскаго нарѣчія,
которые вѣроятно отыщутся въ грамотахъ, хотя бы въ ви-
дѣ однихъ собственныхъ именъ.

Но, могутъ возразить намъ, не странно ли предполагать
зарожденіе первого общаго языка славянъ за предѣлами
славянскаго міра, въ средѣ его заморскихъ колонистовъ?
На это отвѣтимъ ссылаю на аналогію другихъ общихъ
языковъ, напр. древнегреческаго, зародившагося въ мало-
азійскихъ колоніяхъ іонянъ; итальянскаго, выводимаго са-
мимъ Дантомъ изъ сицилійской придворной школы поэтовъ
ХІІІ-го в.; французскаго, въ образованіи коего столь видную
роль играла Англія XII—XIII-го вв.; нѣмецкаго, ведущаго
свои преданія отъ Пражскихъ канцелярій Карла IV. Правда,
въ дальнѣйшіе періоды развитія языки эти передвигали свои
очаги отъ окраинъ къ центрамъ соотвѣтственныхъ народно-
стей: древнегреческій достигаетъ высшаго развитія въ Аеи-
нахъ, итальянскій — во Флоренції, французскій — въ Пари-
жѣ, нѣмецкій — въ Лейпцигѣ, Геттингенѣ, Веймарѣ. Но
въ этомъ отношеніи и ц.-славянскій языкъ не составляетъ
исключенія. И онъ перенесъ свои очаги сначала въ Мора-
вію и Паннонію, потомъ въ Болгарію и Сербію, съ XV-го
же и XVI-го вв. утвердился на Руси. Москва еще ранѣе
была средоточиемъ языка церковнославянскаго, чѣмъ сдѣ-
лалась таковымъ же для языка новорусскаго.

По тѣснымъ связамъ литературныхъ языковъ съ гра-
фическими ихъ знаками, въ вопросѣ объ образованіи цер-
ковнославянскаго языка не лишено значенія его отношеніе
къ двумъ древнимъ азбукамъ: кирилицѣ и глаголицѣ.
Правда, значеніе это не столь велико, какъ думали прежде,
пока не доказана была относительная близость и соотвѣт-
ственныхъ начертаній, и орѳографическихъ системъ, и ли-
тературныхъ свойствъ. Но все же и теперь, послѣ изслѣ-

²⁾ И. г. Ягичъ считаетъ весьма вѣроятнымъ, dass die ersten Grundlagen der slavischen Liturgie bereits... in Constantinopel zu Stande kamen. Archiv VIII, 610.

дований Гейтлера, Тайлора, Ягича, нельзя отрицать представляемого этими азбуками дуализма въ развитіи церковнославянской графики, языка, письменности, хотя дуализмъ этот и смягченъ былъ единствомъ источниковъ и продолжительнымъ взаимодѣйствіемъ двухъ литературныхъ потоковъ.

Въ чемъ же заключается это единство и гдѣ причины позднѣйшаго раздвоенія?

Единство состоить прежде всего въ греческой первоосновѣ обѣихъ азбукъ, различающихся главнѣйше тѣмъ, что кириллица основана на уніциальному, глаголица же — на курсивномъ греческомъ письмѣ¹⁾). Затѣмъ сходство кириллицы и глаголицы выражается и въ томъ, что обѣ представляютъ довольно свободное примѣненіе къ славянскому языку греческой графики, усиленной дюжиной новыхъ начертаній, для выраженія чуждыхъ греческому языку звуковъ. Между дополнительными начертаніями многія настолько сходны между собою²⁾, что трудно отрицать общность ихъ происхожденія. Количество и качество звуковыхъ типовъ, выраженныхъ совокупностю графическихъ средствъ кириллицы и глаголицы, приблизительно одно и то же³⁾. Орографическая система обѣихъ также не отличалась первоначально. Она основывалась на звуковомъ,

¹⁾ Ср. Geitler, Die Albaneischen und Slavischen Schriften; Taylor Ia., въ Archiv f. slavis. Philologie V, 191 сл.; Ягичъ, Четыре критико-палеографические статьи.

²⁾ Напр. Ж и ѣ, Ѣ и ѿ, Ѱ и Ѵ, Ѡ и ѩ. Ср. Archiv VII, 456 сл.

³⁾ Обѣ азбуки имѣютъ напр. зѣло (ѕ : ѵ), глухіе гласные (ъ : ѵ; ѣ : ѻ), гласные смѣшанного образованія (ы : ѵѡ; ѧ : ѻѧ), юсы (ж : ѵѡ; ѧ : ѻѧ), нѣкоторые ютованные гласные (ю : ѵ; ѧк : ѻѧ; ѧ : ѻѧ). Недочеть въ кириллицѣ ограничивается лишь буквою м (въ родѣ новосербскихъ Ѵ, Ѵ); въ глаголице же онъ особенно замѣтенъ въ области ютованныхъ гласныхъ, между которыми не было начертаній для ѿ, ѻ. Возможно впрочемъ и даже вѣроятно, что и въ кириллицѣ ютация развилась позже. Ср. Geitler, Die Alb. u. Slav. Schriften 97 сл.; Archiv VII, 478.

а не этимологическомъ началѣ, которое получило примѣненіе лишь впослѣдствії, когда звуки обогнали буквы и когда письменность стала хранительницею народныхъ преданій, племенного единства. Единство двухъ графическихъ системъ отражалось и въ полномъ почти тожествѣ первоначального языка кирилловскихъ и глагольскихъ переводовъ, въ отношеніяхъ грамматическомъ, лексическомъ и стилистическомъ. Наконецъ, обѣ объединены были спорнымъ тогда для многихъ, особенно на Западѣ, началомъ народности въ церкви, государствѣ, литературѣ, общимъ стремленіемъ за-воевать для славянъ мѣсто между „великими народами“, которые „славятъ Бога своимъ языкомъ“¹⁾), причемъ подъ послѣднимъ и глаголяши разумѣли первоначально не дробные диалекты отдельныхъ вѣтвей племени, а общиѣ его языки.

При существованіи столькихъ чертъ виѣшняго и внутренняго сходства, мы не должны удивляться, что въ древнѣйшую пору никто не замѣчалъ дуализма ц.-славянского языка и письменности, основанныхъ на кириллицѣ съ одной стороны, а глаголице съ другой, подобно какъ впослѣдствії у западныхъ славянъ не замѣчали большої разницы между типами латинскими и швабскими, кроме развѣ спеціального содружества первыхъ съ папизмомъ, вторыхъ же съ протестанствомъ.

Тѣмъ не менѣе въ условіяхъ возникновенія двухъ ц.-славянскихъ азбукъ и внутреннемъ характерѣ ихъ замѣтны уже въ начальный періодъ такія особенности, которыя могли и даже должны были впослѣдствії дать особое направленіе ихъ развитію, по расходящимся историческимъ путямъ.

Уже то обстоятельство, что кириллица основана на старомъ юніціальномъ письмѣ среднегрековъ, которое держалось болѣе въ церковной, чѣмъ въ государственной письменности тогдашней Византіи, тогда какъ глаголица раз-

¹⁾ Панн. жит. Кир. Фил. гл. XIV.

вилась изъ болѣе новой и свѣтской скорописи, указываетъ на различіе опредѣляющихъ факторовъ образованія двухъ азбукъ. Кириллицу мы можемъ назвать родной дочерью среднегреческой церкви, глаголицу же — скорѣе падчерицей Византійскаго государства. Первая зародилась въ средѣ пропонтидскихъ славянъ, въ священномъ поясѣ подолимпскихъ монастырей, получивъ окончательное „устройство“ въ одной изъ келій Полихроніевскаго монастыря, подъ перомъ славнаго грекославянскаго Миссіонера; вторая же, по всѣмъ доступнымъ теперь даннымъ, должна быть локализована — какъ догадывался еще Прейсъ — въ побережьяхъ Адріатики¹⁾, следовательно на краю греческаго государства и въ собственныхъ предѣловъ цареградскаго патріархата.

Въ азбукѣ кирилловской на греческой основѣ нѣть никакихъ наслоеній, указывающихъ на вліянія латинскаго Запада; въ глаголицѣ они имѣются, какъ это доказано Гейтлеромъ относительно нѣкоторыхъ начертаній²⁾. Наслоенія эти являются какъ бы исторической закваской, которая опредѣлила дальнѣйшее развитіе всей глагольской письменности въ направленіи римско-славянскомъ, т. е. уніатскомъ по позднѣйшей терминології. Но замѣтными послѣдствіями отразилась эта закваска на характерѣ глагольской письменности не при жизни Первоучителей, а позже, подъ вліяніемъ разныхъ дополнительныхъ факторовъ діалектическаго и культурнаго рода.

Такимъ образомъ въ періодѣ времени съ 862 по 885 г. не только сложился, но и распространился ц. славянскій языкъ въ большей или меньшей мѣрѣ у славянъ и южной, и западной, и восточной діалектическихъ группъ, по-

¹⁾ Ср. мою статью въ Меѳодіевскомъ юбилейномъ сборнику, стр. 49 сл. На это указываютъ и сербскія названія юсовъ (*iusz, hie*) въ *Abecedarium Bulgaricum. Archiv IV*, 311.

²⁾ Geitler, *Die Albanesischen und Slavischen Schriften*. Особенно наглядно латинское происхожденіе глагольскихъ буквъ: *ѹ* (*ѹ*), *ѻ* (*ѻ*), *ѿ* (*ѿ*), что отчасти допускаетъ и г. Ягичъ. *Archiv VII*, 473.

лучивъ у нихъ значеніе літургическаго, а до нѣкоторой степени и вообще образованнаго языка, ограничиваемаго въ своихъ правахъ не столько другими діалектами, сколько вторженiemъ чужихъ общихъ языковъ, особенно греческаго съ юговостока и латинскаго съ югозапада. Единство этого языка ни мало не было парализовано въ вѣкъ Первоучителей дуализмомъ графики и примѣсами инодіалектными, которые развѣтвили его цѣльный стволъ лишь по истечenію многихъ столѣтій, въ періодъ выдѣленія новославянскихъ образованныхъ діалектовъ и частныхъ языковъ.

Дальнѣйшая жизнь ц. славянскаго языка въ тысяче-лѣтіе, отдѣляющее насъ отъ года смерти Меѳодія (885 г.), можетъ быть по виѣшнимъ и внутреннимъ событиямъ под-раздѣлена на три періода: 1) древній, съ конца IX-го по конецъ XII-го в.; 2) средній, обнимающій XIII-ый, XIV-ый, XV-ый вв. и 3) новый, съ XVI-го в. по наше время.

Въ первый періодъ ц. славянскій языкъ достигъ наибольшей распространенности, наибольшаго литературного развитія и внутренней цѣльности; во второй онъ ослабѣваетъ на западѣ, востокѣ, а подъ конецъ и на югѣ, теряя свое прежнее значеніе въ жизни свѣтской и разлагаю-ся въ области звуковой, отчасти и формальной; въ тре-тій наконецъ онъ совершенно замираетъ на западѣ, тे-ряетъ внутреннюю живучесть на югѣ и постепенно ока-менѣваетъ на востокѣ, закрѣпленный книгопечатаніемъ. Живые центры этого языка находятся въ первый періодъ главнѣйше въ Болгаріи, во второй — въ Сербіи, въ тре-тій — въ Руси. Разнообразіе его функцій, широта обще-ственного употребленія гораздо значительнѣе въ вѣка на-чальные, чѣмъ въ средніе, когда выступаютъ соперники и виѣшніе, и внутренніе, въ видѣ новославянскихъ діалектовъ, которые въ новый періодъ возвышаются до роли частныхъ, но уже независимыхъ отъ ц. славянскаго языковъ. Въ такой же послѣдовательности сокращается примѣняе-мость послѣдняго къ діалектической средѣ и оскудѣваетъ внутренняя жизнь его, такъ что въ періодъ средній онъ можетъ быть названъ уже полуживымъ, а въ новый — по-

лумертымъ. Даже виѣшнія измѣненія графическихъ зна-
ковъ и орѳографическихъ системъ приблизительно совпа-
даютъ, особенно въ кириллицѣ, съ этими тремя періодами:
уставъ, полууставъ, скоропись,— правописаніе звуковое, по-
лучзвуковое, историческое — чередуются въ движениі древ-
нихъ, среднихъ и новыхъ вѣковъ исторической жизни это-
го языка.

При распространеніи ц. славянскаго языка въ древній періодъ важное значеніе имѣло изгнаніе Святополкомъ великоморавскимъ учениковъ Меѳодія изъ Великой Моравіи, по навѣтамъ коварнаго Вихинга. Изъ Житія Климен-
та Велицкаго мы знаемъ, что ученики эти „разошлись въ разныя страны, по Божьему изволенію, чтобы также и большее число странъ озарить свѣтомъ Евангелія“ ¹⁾. Кли-
ментъ съ Наумомъ и Ангеларіемъ отправились тогда внизъ по Дунаю къ Бѣлграду, а оттуда въ Болгарію, въ про-
свѣщеніи которой они приняли дѣятельное участіе, осо-
бенно Климентъ (\dagger 916 г.), около 30-ти лѣтъ насаждав-
шій ц.-славянскій языкъ и письменность въ Македоніи и Албаніи ²⁾. Здѣсь, близъ древней Охриды, работалъ съ нимъ и Наумъ, какъ видно изъ сохранившагося житія его ³⁾. Очень возможно, что и другіе ученики Меѳодія перенесли въ то же время свою просвѣтительную дѣятель-
ность въ Болгарію, которая вслѣдствіе того съ конца IX-го и начала X-го в., въ управлѣніе дѣятельного и образо-
ваннаго князя, потомъ цара Симеона, стала изъ колоніи метрополіей ц.-славянскаго языка и письменности. Болѣе извѣстными дѣятелями ея были послѣ Клиmentа и Наума: епископъ Константинъ, попъ Григорій, экзархъ Іоаннъ,

¹⁾ Бильбасовъ, Кир. и Меѳ. II, 356. Ср. Ж. М. Н. Пр. 1885 г. апр., ст. проф. Дринова: обѣ епископствѣ св. Климен-
та въ Великой Моравѣ.

²⁾ Бильбасовъ, Кир. и Меѳ. II, 363 сл. Но легенда обѣ изобрѣтеніи имъ особой азбуки оспаривается уже не только Лескиномъ (Archiv III, 79 сл.), но и самимъ г. Ягичемъ (ib. IV, 115; VІI, 462).

³⁾ Бильбасовъ, Кир. и Меѳ., II, 372.

черноризецъ Храбръ и во главѣ всѣхъ — самъ царь Симеонъ. Правда, до насъ не дошло ни одного подлиннаго кодекса этого золотого вѣка ц.-славянской литературы; зато уцѣлѣло много позднѣйшихъ списковъ, по коимъ можно составить понятіе о ея характерѣ и содержаніи. Изъ этой школы вышли переводы: толкованія псалмовъ и пророковъ, нѣкоторыхъ сочиненій Аѳанасія Александрийскаго, Кирилла Іерусалимскаго, Іоанна Златоуста (Златоструй), Василія Великаго (Шестодневъ), Григорія Богослова (ХІІІ словъ), Ефрема Сиріна, инока Антіоха, Іоанна Лѣствичника, Іоанна Дамаскина (Небеса, Грамматика?), Феодора Студита, Георгія Амартола (Хронографъ), Малалы (тоже) и др. Тутъ переведены и нѣкоторыя Житія святыхъ, Прологъ, Палея, а вѣроятно и повѣсти о Троѣ, Александрѣ Великомъ, Синагрипѣ, Девгеніи, Стефанитѣ и Ихнілатѣ (до ХІІІ-го в.). Тогда же составлены и два энциклопедическихъ Сборника, сохранившіеся въ русскихъ спискахъ 1073 и 1076 гг. Изъ оригинальныхъ сочиненій особенно важны Паннонскія житія, приписываемыя съ большимъ или меньшимъ вѣроятіемъ св. Клименту (въ греческомъ подлинникѣ?), и Сказаніе о письменахъ Храбра, затѣмъ — отреченія книги поповъ Богомила и Ереміи¹⁾ и антибогомильская „бесѣда“ Косьмы Пресвитера.

Столь быстрому и блестящему развитію ц.-славянскаго языка и письменности въ Симеоновой Болгаріи благопріятствовали, сверхъ вышеуказанного переселенія учениковъ Меѳодія, и многія другія обстоятельства: специальная близость этого языка къ болгарскому нарѣчію того времени, достаточное знакомство болѣе образованныхъ болгаръ съ греческимъ языкъ, съ котораго переводимы были означенія сочиненія, опасное сосѣдство Болгаріи съ Византіей и необходимость развивать народныя силы для отраженія могучей волны эллинизма. Сверхъ того ц.-славянскій языкъ былъ очень полезнымъ цементомъ для спайки раз-

¹⁾ Ср. Соколовъ, Материалы и замѣтки по старинной славянской литературѣ. М. 1888 г., стр. 113 сл., 142.

разненныхъ географически и этнически частей государства, чѣмъ не могъ не дорожить столь проницательный государь, какъ Симеонъ.

Тѣмъ не менѣе этотъ ранній разцвѣтъ ц.-славянскаго языка въ Болгаріи не былъ особенно продолжителенъ. Со второй половины X-го в. она клонится въ упадку какъ въ политическомъ отношеніи, подъ ударами нашего князя Святослава и орудовавшихъ имъ грековъ, особенно Юанна Цимисхія и Василія II, такъ и въ отношеніи духовномъ, благодара сильному разливу богоизбранныхъ. Съ 1019 г. начинается продолжительный періодъ византійского господства во всѣхъ болгарскихъ областахъ, длившійся до возстановленія въ 1185 г. Болгаріи братьями Петромъ и Асенемъ, родоначальникомъ второй царской династіи — Асенідовъ. Обстоятельства эти не благопріятствовали развитію въ Болгаріи XI-го—XII-го вв. ц.-славянскаго языка и литературы, за исключеніемъ развѣ отреченной, которая лучше правовѣрной выражала антигреческое настроеніе болгаръ того времени. На почвѣ этого настроенія могло возникнуть въ нѣкоторыхъ болгарскихъ краяхъ, особенно македоно-албанскихъ, если не предпочтеніе, то терпимость въ глагольской графикѣ, развивавшейся въ славяно-адріатическомъ приморїи, подъ смѣшаннымъ вліяніемъ Востока и Запада, Византіи и Рима.

Такимъ образомъ Болгарія продолжила просвѣтительный подвигъ Солунцевъ, значительно пріумножила завѣщанное ими литературное наслѣдіе, утвердила ц.-славянскій языкъ не только въ літургической и писательской, но также въ государственной и общественной областахъ, наложила печать своихъ разнорѣчій на цѣлый рядъ кирилловскихъ и глагольскихъ памятниковъ, и послужила опорною точкою при распространеніи этого языка у многихъ смежныхъ народовъ, особенно сербовъ и русскихъ.

Народность сербохорватская, расположенная въ Иллирикѣ внутреннемъ и приморскомъ, съ южными частями Панноніи, лежала гораздо далѣе болгарской отъ очаговъ образованности восточной, которая потому и не распро-

страпилась въ Иллирикѣ столь рано и быстро, какъ во Фракіи, Мизіи, Македонії. Въ странахъ приморскихъ ея вліяніе парализовалось до извѣстной степени западнымъ, итальянскимъ, въ областяхъ же драво-савскихъ — сверхъ того и давленіемъ нѣмцевъ, со временемъ Карла Великаго. Эта двойственность культурныхъ вліяній рано расколола сербохорватскую народность на двѣ части — сербскую и хорватскую. Части эти настолько обособлены были уже при Константинѣ Багрянородномъ, что онъ относилъ этотъ дуализмъ ко временамъ императора Ираклія, считая достовѣрнымъ преданіе о прибытіи сербовъ и хорватовъ двумя отдельными колоннами — изъ Бѣлой Сербіи и Бѣлой Хорватіи. Быть можетъ въ преданіи этомъ и скрывается историческое зерно, но несомнѣнно, что культурные условія гораздо болѣе племенныхъ раздвоили этотъ довольно сплоченный въ діалектическомъ отношеніи типъ. Въ исторіи ц.-славянского языка дуализмъ этотъ отразился очень замѣтно на двойственности сербохорватской графики и на характерѣ письменности. На площади сербскаго нарѣчія (штокавщины) рано и прочно утвердилась кириллица, тогда какъ области хорватскія (чакавскія), расположенные вдоль Адріатики отъ р. Цетинѣ въ Далматіи до Йстріи, были и вѣроятной родиной, и крѣпчайшей твердыней глаголицы. Въ средѣ сербской ц.-славянскій языкъ развивался если и не особенно быстро, зато непрерывно, проникая изъ среды церковной въ собственно-литературную, а до нѣкоторой степени и въ общественную, тогда какъ между хорватами періодъ скоротечнаго разцвѣта его смѣнился продолжительнымъ прозабаніемъ, подъ гнетомъ то латинскаго, то итальянскаго языковъ. Въ Сербіи и свѣтская письменность развивалась въ непрерывномъ взаимодѣйствіи съ церковною, освѣжая потокъ послѣдней приливомъ стихій разговорныхъ и въ свою очередь заимствуя изъ церковнославянскаго то слова культурного характера, то періодический складъ рѣчи. Гораздо обособленіе было развитіе дѣлового и литературнаго стиля въ Хорватіи. На

немъ замѣтнѣе вліяніе латино-итальянское, чѣмъ ц.-славянское.

Изъ уцѣлѣвшихъ ц.-славянскихъ памятниковъ сербскаго происхожденія ни одинъ, кажется, не восходитъ къ дреинѣшему періоду, до конца XIII-го в. Но изъ вполнѣ опредѣлившагося типа такихъ памятниковъ въ XIII-мъ в., въ родѣ напр. Загребской Коричей 1262 г., Московскаго Шестоднева 1263 г., Пишатовецкихъ Апостола и Евангелия 1324 г., Младеновичевой Псалтыри 1346 г. и т. п., мы можемъ заключать, что типъ этотъ сложился уже раньше, въ XI—XII-мъ вв. На то же указываютъ высокія литературныя достоинства оригинальныхъ сербскихъ сочиненій на ц.-славянскомъ языкѣ въ началѣ XIII-го в., каковы напр. Житія Симеона Немани, писанныя его сыновьями Стефаномъ и Савою, Житіе послѣдняго, писанное Доментіаномъ и н. др. И на актовомъ языкѣ сербовъ, древнѣйшимъ памятникомъ коего служать грамоты боснійскаго бана Кулина 1189 г. и великаго жупана Немани 1199 г., отражается вліяніе ц.-славянскаго языка¹⁾.

Выше Сербіи по своему политическому и общественному развитію стояли въ X—XI-мъ вв. области хорватскія, особенно приморскія, сложившіяся при Держиславичахъ въ довольно сильное государство, которое входило сначала въ политический союзъ съ Восточною имперіей, а позже — съ Угріей, Венецией и наконецъ Австріей.

Изъ посланій папы Іоанна X-го къ сплѣтскому архіепископу Іоанну и подчиненнымъ ему епископамъ далматинскимъ (924 г.), а равно къ хорватскому королю Томиславу, и изъ опредѣленій Сплѣтскаго синода 925 г., направленныхъ, во 1-хъ, противъ „ученій Меѳодія, напрасно-де признаваемаго святымъ“, во 2-хъ, противъ отправляемаго „in sclavinorum terra“ богослуженія не на ла-

¹⁾ Грамота напр. 1199 года, начинается такъ: *Искони сътвори Богъ неко и землю и чловѣкы на неи, и благослови ѿ, и дастъ имъ власть на вси твари свои. Ср. Šafarík, Památky dřevního písemnictví jihošlovanské. Praha 1851 г., стр. 3 (приложение).*

тинскомъ, а на чуждомъ языке“ (*in extranea lingua*), именно на варварскомъ или славянскомъ (*in barbara seu sclavinica lingua*), а на конецъ, въ 3-хъ, противъ рукоположенія на славянскомъ языке священниковъ и совершенія ими службъ въ архиепископскомъ храмѣ, безъ особыго на то разрешенія папы ¹⁾), — мы убѣждаемся, что въ началѣ X-го в. въ приморской Далмациѣ народъ и низшее духовенство держались кирилло-мееодіевскаго духа и богослуженія, несмотря на противодѣйствіе высшаго латинскаго клира. Въ епархіи же Нинской (*Nona*) и епископъ Григорій былъ тогда на сторонѣ ц.-славянскаго обряда, что вызвало его споръ съ архиепископомъ и созваніе Сплѣтскаго синода 925 г. ²⁾). Какъ безуспѣшна была въ X-мъ вѣкѣ борьба съ мееодіевскими преданіями въ Далмациї, видно изъ того, что еще во второй половинѣ XI-го в. понадобилось особое постановленіе Сплѣтскихъ же синодовъ 1059 и 1064 гг., возвращавшее рукополагать въ духовный санъ лицъ, не знавшихъ латыни, и совершать богослуженіе на ц.-славянскомъ языке (*in lingua sclavonica*), вместо латинскаго или — и это немаловажная уступка — греческаго. Постановленіе это обосновывали (по сообщенію юмы Сплѣтскаго) тѣмъ, что „готскія (т. е. славянскія?) буквы выдуманы какимъ-то еретикомъ Мееодіемъ, который начерталъ-де на этомъ языке (*sclavonica*) много лжеученій, противорѣчащихъ правиламъ католической вѣры“. По утвержденію этого синодального опредѣленія папою Александромъ II, всѣ славянскіе священники, по словамъ юмы Сплѣтскаго, весьма опечалились, ибо всѣ ихъ храмы были закрыты и они принуждены были прекратить отправленіе обычныхъ службъ ³⁾.

Едва ли однако это послѣдовало такъ легко и скоро, какъ представляла себѣ двѣsti лѣтъ спустя юма Сплѣтскій. Въ этомъ убѣждаетъ насъ и разсказъ его самого

¹⁾ Бильбасовъ, Кир. и Мee. I, 152—155.

²⁾ Rački, Pismo slovjencko. Zahreb 1861 г., стр. 87 сл.

³⁾ Бильбасовъ, Кир. и Мee. I, 156 сл.

о хорватскомъ лжеепископѣ Чедедѣ, который явился къ папѣ Александру II (1061—73 г.) съ двумя другими хорватскими попами — Вульфомъ и Потепою, съ просьбою о рукоположеніи для тѣхъ хорватскихъ церквей, которыхъ остались и послѣ второго Сплѣтскаго синода вѣрны ц.-славянскому богослуженію. Папа, раздраженный и направленіемъ, и внѣшнимъ видомъ Чедеды, собственноручно отрѣзаль-де клюкъ его бороды, что было объяснено Чедедѣ спутниками какъ постриженіе во епископа. Послѣ того Чедеда сталъ освящать въ Хорватіи храмы, рукополагать священниковъ, словомъ — управлять епархией, по обычаямъ славянской церкви, не обращая вниманія на папское отлученіе ¹⁾). И въ посланіи того же Александра II къ діоклейскому епископу отъ 1062 г. упоминаются ввѣряемые его попеченіямъ монастыри латинскіе и греческіе или славянскіе ²⁾). Въ посланіи Иннокентія III къ задрскому капитулу въ 1198 г. также находимъ упоминаніе о сохраненіи хорватскими католиками „греческаго (греко-славянскаго?) обряда и языка“ и даже о вторженіи въ задрскую епархию архіепископа изъ варваровъ (т. е. славянъ), а не латынанъ, почему папа и велитъ избрать новаго ³⁾). Но все-таки латинизмъ постепенно отвоевывалъ почву отъ ц.-славянского языка и обряда въ Хорватіи, благодаря особенно западнической политикѣ даже лучшихъ хорватскихъ государей, напр. Томислава, Кресимира-Петра Великаго, Свинимира, дѣйствовавшихъ по внушеніямъ то франковъ, то Венеціи, то Рима.

Что же осталось отъ этой древнехорватской письменности на ц.-славянскомъ языке, въ глагольскомъ облаче-

¹⁾ Assemani, *Calendaria ecclesiae universae IV*, 379—382.

²⁾ Monasteria quoque tam Latinorum, quam Graecorum sive Slavorum cures, ut scias et haec omnia unam ecclesiam esse. Ср. Добровскій, Кириллъ и Меѳодій, М. 1825 г., стр. 85.

³⁾ Cum in ecclesia vestra, quae sub obedientia sedis apostolicae perseverans, graecorum hactenus et ritum servaverit et linguam... non tam latinus, quam barbarus sit intrusus (archiepiscopus). Kukuljević, Cod. dipl. Croatiae II, 189.

ні? Отвѣтъ на этотъ вопросъ весьма затрудненъ отсутствиемъ точныхъ хронологическихъ и топографическихъ указаний въ древнѣйшихъ глагольскихъ рукописяхъ. Одна Коркская (о. Крк или Veglia) надпись при храмѣ Св. Луции подъ Башкою ок. 1100 г. имѣеть точную локализацію¹⁾, но она писана скорѣе по-хорватски, чѣмъ по-ц.-славянски. Что касается затѣмъ прочихъ древнихъ глагольскихъ памятниковъ, то ихъ родина можетъ подлежать еще спору. Такъ Glagolita Clozianus лишь по историческимъ наведеніямъ можетъ быть пріуроченъ къ Хорватіи, именно къ о. Корку, гдѣ онъ находился въ XV-мъ в. во владѣніи гр. Франгепана²⁾. Маріинское четвероевангеліе найдено на Аенѣ и лишь по нѣкоторымъ звуковымъ особенностямъ присвоется хорватской области³⁾, но могло возникнуть и гораздо южнѣе, напр. гдѣ нибудь по албанскому Дрину, въ смѣшанномъ сербско-болгарскомъ діалектическомъ поясѣ⁴⁾. Съ большей вѣроятностью можно относить къ Хорватіи возникновеніе такихъ глагольскихъ миссаловъ, какъ сохранившійся въ Вѣнскихъ листкахъ XII-го в.⁵⁾. Но какая это была Хорватія — южная, приморско-далматинская, или сѣверная, „паннонская“ — это

¹⁾ Črnčić, Književnik II, 15 слл. Ср. Geitler, Albaneischen und Slavischen Schriften, стр. 183.

²⁾ Koritar, Glagolita Clozianus стр. V.

³⁾ Ягичъ, Мар. четвероеванг., стр. 468; ср. Glagolitica стр. 5.

⁴⁾ И оригиналъ Лѣтописи анонимнаго попа Дуклинскаго, написанный въ XII-мъ в., нѣкоторые относили къ глагольскимъ памятникамъ, на основаніи позднѣйшихъ наименованій этого оригинала: littera sclavonica, kniga hrvacka. Но подъ этими названіями могъ разумѣться въ южной Далмациѣ и кирилловскій текстъ. Ср. Jagić, Istorija književnosti naroda hrvatskoga, Zagreb 1867 г. I, 116 сл.

⁵⁾ Ср. Jagić, Glagolitica. Wien 1890 г. На южнодалматинское происхожденіе Вѣнскихъ глагольскихъ листковъ XII-го вѣка какъ будто указываетъ то обстоятельство, что въ нихъ господствуетъ ѣ, а не ѿ, т. е. черта скорѣе древнеболгарской, чѣмъ древнекорватской редакціи. Ib. 37.

вопросъ, на который пока трудно дать положительный отвѣтъ. Что и въ послѣдней могли возникать въ X—XII-мъ вв. такие памятники, какъ Glagolita Clozianus и однородные съ нимъ, это признается многими, особенно приверженцами паннонской теоріи, но не можетъ еще считаться доказаннымъ научнымъ тезисомъ.

Обнимая значительную часть разрушенного нѣмцами и уграми въ началѣ X-го в. Великоморавскаго государства, Угрия заключала въ себѣ съ тѣхъ поръ и паннонскую половину архиепископіи Меѳодія, слѣдовательно являлась естественной преемницей и хранительницей завѣщаннаго имъ ц.-славянскаго языка и письменности. Какъ ни мало разъяснена еще до настоящаго времени эта славянская струя древнеугорской жизни и образованности, все же имѣются уже основанія утверждать, что произведенный уграми въ началѣ X-го вѣка разгромъ Великоморавіи не обратилъ долины средняго Дуная съ прилегающими подгорьями ни въ пустыню, ни въ кочевья полудикихъ степняковъ. Наоборотъ, изъ исторіи Угрии при Арпадовичахъ, изъ тѣсныхъ связей ихъ съ прочими славянскими княжескими родами, изъ уцѣлѣвшихъ отъ того времени законовъ и учрежденій, наконецъ изъ положительныхъ, хотя и отрывочныхъ свидѣтельствъ современныхъ грамотъ, хроникъ, житій, можно видѣть, что древняя Угрия была столь же органическимъ продолженіемъ Великоморавіи, какъ Чехія или Польша X—XI-го вв.

Самая раннія извѣстія о кирилло-меѳодіевской проповѣди въ средѣ угровъ находимъ въ Паннонскихъ житіяхъ Кирилла (гл. VIII) и Меѳодія (гл. XVI), гдѣ рассказывается о встрѣчѣ первого съ угorskими хищниками въ Крыму, а второго съ угorskимъ королемъ (воеводою?) на „дунайскихъ странахъ“. Для X-го в. имѣются свидѣтельства византійцевъ о крещеніи угorskаго кніаза Болосуда (изъ Семиградья?) въ Цареградѣ при Константинѣ Багрянородномъ (въ 950 г.?), а нѣсколько позже — воеводы Точуна (или Дюлы?), который привезъ съ собою изъ Цареграда и монаха Іероѳея, рукоположеннаго патріархомъ въ угор-

скіе (остригомскіе?) епископы¹⁾. Епископу этому приписываютъ крещеніе Гейзы (Изяслава?) Точуновича, отца Стефана Святого. Послѣдній, какъ видно уже изъ греческаго имени, тоже былъ крещенъ и воспитанъ въ душѣ восточной церкви. Есть основаніе предполагать, что онъ въ душѣ пребылъ ей вѣръ до смерти, несмотря на усиленія латинниковъ и пѣмцевъ обратить и его, какъ выражается нашъ хронографъ, „на свою злочестивую вѣру“²⁾. Дѣйствительно, Стефанъ былъ преданъ греческому — или лучше грекославянскому — образованію и церкви, по крайней мѣрѣ въ первую половину своего царствованія. Онъ основалъ въ Веспримѣ греческій (грекославянскій?) женской³⁾, а въ Іерусалимѣ — мужской, монастырь, и былъ въ дружественныхъ отношеніяхъ какъ съ Василиемъ II македоняниномъ, такъ и съ нашимъ Владиміромъ Святымъ. Нѣкоторыя его грамоты (напр. Веспримскому Маріинскому монастырю) писаны по-гречески. Въ завѣщаніи сыну своему Емерику Стефанъ совѣтуетъ держаться преданій своей страны и управлять каждымъ народомъ по его

¹⁾ Ср. Szalay, Gesch. Ungarns I, 40; Dudik, Dějiny Maďavu II, 14.

²⁾ „И аbie единъ отъ князь ихъ (Пеонъ или Магерь, т. е. паннонцевъ и мадьяръ), ему же имя Стефанъ, представи-ся въ благочестивой вѣрѣ Христовѣ, многая добра и бого-угодная дѣла свершивъ, отъиде съ миромъ въ царство небесное. И уже многы молвы и пагубы оттолѣ насташа на гречес-кое царство, и не возмогша скоро подтвердити языка сего пеонскаго на вѣру, понеже по языку своему книжъ не имѣху (?). Се же видѣвшіе латыни изнеможеніе греческое, пеони глаголемъ угрѣ и прочии языки ближня симъ, и оуны и ипи-ды, отъ Рима изшедше своими книгами и писаніями обратиша на свою злочестивую вѣру“. Этотъ разсказъ Эллинского хѣто-писца XVI-го в. повторенъ и въ Эрмитажномъ хронографѣ 1660 г. См. Поповъ, Обзоръ хронографовъ I, 182 сл.

³⁾ Это допускаетъ даже Fessler, Gesch. der Ungern I, 695 сл. Лишь въ 1109 году веспримскій греческій монастырь былъ-де реформованъ въ бенедиктинскій. Ibid. 696. Ср. еще стр. 398.

нравамъ и въ его духѣ, а не въ навязанномъ изчуя. О многочисленности христіанскихъ (главнымъ образомъ грекославянскихъ) церквей его времени свидѣтельствуетъ его намѣреніе, лишь отчасти выполненное, организовать въ Угріи 12 епископій. Во главѣ ихъ конечно стояла тогда Остригомская¹⁾. Она является какъ бы наследницей Паннонской архіепікоши св. Меѳодія. Южнымъ ея противовѣскомъ была епархія Срѣмская, которая слилась потомъ съ Колочской епархіей, передавъ ей титулъ архіепікоши. Затѣмъ слѣдовали въ X—XI вв. Веспримская, Ягерская (Erlau), Рабская, Пятицерковская, Вацовская, Великоварадинская, Семиградская, Бачская, Чанадская и Загребская²⁾. Это были остатки церковной организаціи Меѳодіевскаго вѣка, не разрушенной переворотами X-го в.³⁾, а наоборотъ, еще укрѣпленной ими и медленно перерождавшейся изъ православной въ уніатскую, изъ послѣдней же въ латинскую въ теченіе цѣлаго ряда вѣковъ, вплоть до нашихъ дней. Съ организаціей же этой связано было употребленіе ц.-славянскаго языка въ богослуженіи, отчасти и въ письменности, что и на самомъ дѣлѣ видимъ въ Угріи не древняго лишь, но также средняго и даже новаго периода. Но чтобы видѣть это, необходимо войти въ духъ офиціальной терминологіи тогдашней латинской церкви и латинской лѣтописи, которая намѣренно избѣгаютъ упоминанія ц.-славянскаго языка и обряда, прикрывая послѣд-

¹⁾ Не она ли подразумѣвается въ каталогахъ греческихъ митрополитовъ Льва Мудраго и позднѣйшихъ, подъ наименованіемъ Στρόβια, слѣдующая за Срѣмомъ: Συρμίου ἡ νῦν Οὐγγρία καὶ Στρόβια. Migne, Patrol. gr. cursus completus, Paris 1863 г., т. CVII, 396.

²⁾ Ср. Fessler, Gesch. d. Ungern I, 663. Ср. 657, 673, 671, 674, 675 сл. Слѣдуетъ однако замѣтить, что уже при св. Стефанѣ митрополичій храмъ въ Остригомѣ былъ посвященъ латинскому святому Адалберту. Это какъ будто указываетъ на уніатское направленіе канонизованного папою уже въ 1081 году Стефана. Ср. Fessler, G. d. U. I, 370; ср. 473.

³⁾ Ср. Pilgrimus, De conversione Hungarorum ок. 971—991 г.: Et quondam... proprios VII antistites eadem orientalis Pannonia habuit... quorum etiam quatuor usque dum Ungari regnum Bavariorum invaserunt in Moravia manserunt. Ср. Dukik, D. M. I, 225, 222; II, 13—15.

ній маскою то паганства (*pagani*), то въ наилучшемъ слу-
чай—грецизма ¹⁾.

Не къ грекославянской ли напр. церкви принадлежали тѣ угорские *pagani*, которые изгнали въ 1046 г. латинство-
вавшаго короля Петра Нѣмца (*Petrus Alemanus 1037—41*),
убили поставленныхъ имъ латинскихъ епископовъ и, вы-
звавъ изъ Руси Андрея I, возвели его въ свои короли,
при участііі славянскихъ епископовъ? ²⁾ Этому Андрею
приписываютъ учрежденіе „греческаго“ Св. Андреевскаго
монастыря въ Вышеградѣ, а его женѣ, Анастасіи Яросла-
вовнѣ (дочери Ярослава Мудраго), женскаго „греческаго“
монастыря въ Тормовѣ ³⁾. Тѣмъ же Андреемъ I-мъ былъ,
кажется, учрежденъ монастырь Тихонскій, у Блатенска-
го озера, перешедшій потомъ къ бенедиктинцамъ ⁴⁾. По-
dobная борьба грекославянизма (а не язычества) съ гер-
манолатинизмомъ повторилась затѣмъ при Соломонѣ (1063
— 74), Гейзѣ и еще нѣсколько разъ позже, въ XI-мъ,
XII-мъ и даже XIII-мъ вѣкѣ, когда Бѣла IV стоялъ во
главѣ „христіанъ“, а его сынъ Стефанъ V во главѣ „па-
ганъ“, т. е. грекославянъ (1267 г.).

Что касается значенія термина: *graecus*, *graeci* въ тѣ
вѣка по отношенію къ Угрї, то не отрицая возможности
употребленія его въ нѣкоторыхъ частныхъ случаяхъ въ
этнологическомъ значеніи, мы все-таки можемъ утверждать,
что во многихъ грамотахъ и актахъ церковнаго характера
терминъ этотъ имѣлъ вѣроисповѣдное значеніе, т. е. со-
ответствовалъ нашему выраженію—грекославянскій обрядъ.
Въ противномъ случаѣ, откуда набралось бы въ Угрї та-

¹⁾ Это прекрасно разъяснено А. И. Добрянскимъ во многихъ статьяхъ, особенно же въ рѣчи на Свято-Дмитріевскій праздникъ въ Вѣнѣ, прочитанной г. Живнымъ и напечатанной въ вѣнскомъ журнале: *Parlamentar* 14 апр. 1886 г. Ср. о томъ Первольфа, *Славяне* III, 45, 93, 22.

²⁾ Ср. Fessler, *Gesch. d. Ungern* I, 405, 422, 425.

³⁾ Ibid. I, 696 сл.

⁴⁾ Ibid. I, 685. Ср. объ этомъ монастырѣ замѣтку А. И. Добрянского въ газетѣ *Slovensky Svet* 25 мая 1889 г.

кое множество греческихъ чернцовъ, которые наполняли въ XI—XII-омъ вв. монастыри: Свято-martинскій, на холмѣ Паннонскомъ, Веспримскій, Вышеградскій, Нитранскій, Тихонскій, Стольнобѣлградскій, Пятицерковскій, Свято-Дмитріевскій въ Срѣмѣ, Чанадскій, Арадскій и др.!¹⁾ Да и могли ли бы черноризцы чехо-моравскіе поддерживать столь живыя связи съ угорскими, какія видны изъ житія Ивана Пустынника²⁾ и Сазавской хроники³⁾, если бы въ тогдашней Угріи черноризцы были не славяне или не грекославяне, а греки? Наконецъ, изъ житія пещерскаго подвижника Моисея Угрина († 1041) мы доподлинно знаемъ, что монахи угорскіе, польскіе и русскіе того времени находились въ близкихъ сношеніяхъ, какъ единовѣрцы и соплеменники. Лишь позже, съ XII-го и въ слѣдующіе вѣка, когда въ Угріи черные монахи постепенно переименованы были въ

¹⁾ Кое что говорится объ этихъ монастыряхъ и у Fessler, Gesch. d. Ung. I, 367 сл., 684 сл.

²⁾ Qui fuit consanguineus S. Stephani (не Арпада ли?). Fontes Rer. Boh. I, 112.

³⁾ Монахи сазавскіе по изгнаніи въ 1055 г. изъ Чехіи нашли пріютъ въ Угріи, откуда шесть лѣтъ спустя вызвали ихъ обратно король Вратиславъ: *Vitus itaque abbas assumptis fratribus suis, ...reregre profectus est in terram Hunnorum... Wratislaus missis legatis ad regem Hunnorum de exilio Vitum abbatem et fratres ejus cum honore reduxit.* Fontes rer. Boh. I, 366. Что касается Вышеграда, въ которомъ — по житію св. Прокопія — *tunc famosum studium sclavonicae linguaе vigebat* (ib. 361) и гдѣ учился этотъ святой, то не рѣшаемся утверждать, что это былъ Вышеградъ угорскій, ибо „греческій“ монастырь въ немъ былъ основанъ Андреемъ I, во второй половинѣ XI-го в., тогда какъ Вышеградскій монастырь при Прагѣ восходить къ болѣе глубокой древности и легко могъ имѣть при себѣ *famosum studium linguaе slavonicae* въ началѣ XI-го вѣка. Къ тому же въ житіи св. Прокопа при словахъ: *in castro Wissegradiensi* мы не находимъ прибавки: *in Hungaria* или *in terra Hunnorum*, какъ ниже объ изгнаніи Вита съ братьей (ib. 361; ср. 366). Отмѣтимъ, что изъ Чехіи происходили угорскіе епископы: колочскій Astricus, ягерскій Bonifacius, загребскій Духъ. Fessler, Geschichte d. Ung. I, 665, 672, 489.

бенедиктинцевъ, а послѣдніе въ цистерсіанцевъ, премонстратовъ и др., они все болѣе и болѣе удалялись отъ восточныхъ первообразовъ иночества и постепенно превращались въ ордена латинскіе.

Что и въ концѣ XII в. процессъ этого далеко еще не завершился, это мы видимъ изъ болгарского житія св. Иоанна Рыльскаго. Тутъ разсказывается, какъ угры во времіи войны съ болгарами, полонивъ въ Срѣдцѣ мощи этого южнославянскаго святого, увезли ихъ въ свой престольный Остригомъ (Гранъ) и положили въ церкви св. Адальберта, гдѣ онъ пролежали лѣтъ пять¹⁾). Изъ наименованія церкви видимъ, что въ Остригомѣ жили тогда и неправославные; но изъ благоговѣнія къ мощамъ Иоанна Рыльскаго усматриваемъ, что они не были и паписты, а всого скорѣе—по нашей нынѣшней терминологіи—уніаты.

То же явствуетъ изъ древнеугорскихъ законовъ, особенно церковныхъ, развивавшихся на основѣ грекославянской Кормчей, напр. въ законахъ св. Владислава (1077—95), Коломана (1095—1115), Стефана II († 1131), Бѣлы II († 1133). Въ уставѣ св. Владислава прямо назначены потокъ и разграбленіе для тѣхъ латинниковъ, которые не захотятъ подчиняться опредѣленіямъ господствующей (т. е. грекославянской?) церкви. Лишь съ конца XII-го в., съ Бѣлы III, начинается болѣе замѣтный поворотъ къ Западу, сначала въ формѣ унії, а позже и къ чистому латинству. Но начало этого западническаго направленія въ Угріи восходитъ ко временамъ св. Стефана и довольно ясно выражлось въ половинѣ XI-го в., въ дѣятельности напр. чанадскаго епископа Герарда²⁾.

Судя по обилію въ уgro-латинскомъ дѣловомъ стилѣ древняго и средняго periodовъ славянскихъ словъ, въ родѣ: жупанъ, надворникъ, приставъ, воевода, правда, ду-

¹⁾ Ср. Голубинскаго, Исторія православныхъ церквей, стр. 661; Сырку, въ Сборникѣ имени В. И. Ламанскаго 1883 г., стр. 356.

²⁾ Fessler, Gesch. d. Ung. I, 677 сл.

шеникъ, узбѣгъ¹⁾ и т. п., можно догадываться, что образованный славянскій языкъ, т. е. ц. славянскій, имѣлъ встарь и государственное значеніе въ Угріи.

Слѣды широкаго употребленія ц. славянскаго языка въ древней Угріи сохранились и въ живомъ мадьярскомъ лексиконѣ, напр. въ словахъ: *bařat* (монахъ), *kereszt* (крестъ), *szereda*, *szerda* (срѣда), *csötörtök* (четвртъкъ), *péntek* (пятъкъ), *szent* (святъ), *rókol* (школо), *hála* (хвала), *veszernye* (вечерни²⁾ и т. п. То же отражается на многихъ мѣстныхъ названіяхъ, напр. Пешть (пешть), Серенчъ (сѣрешта), Мункачъ (мѣжа), Сомборъ (сѣборъ) и т. п.

Этнологическое и культурное единство древней Угріи со славянами хорошо подмѣчено и хронистомъ Гельмольдомъ, который прямо говоритъ, что Угрія не отличается отъ Славоніи ни по нравамъ, ни по языку³⁾. Конечно, это не была страна чисто славянская, съ однороднымъ населеніемъ. Иначе св. Стефанъ не внушалъ бы своему сыну Емериху помнить, что царство, объединенное (м. б. насильственно?) по языку и по нравамъ, бываетъ обыкновенно слабо и хрупко⁴⁾. Но славяне настолько преобладали въ древней Угріи надъ прочими народами — мадьярами, половцами, румынами, нѣмцами, что опредѣляли ея племенной типъ и историческую роль. Угрія была такимъ образомъ какъ бы продолженіемъ славянской Великоморавіи. Въ сознаніи этого св. Стефана завѣщалъ сыну „подражать обычаямъ предшествовавшихъ царей, ибо нелѣponde греку управлять латинянами по греческимъ обычаямъ и наоборотъ — латинанину грекамъ по латинскимъ⁵⁾.

¹⁾ Cp. Fessler, Gesch. d. Ung. I, 563, 564, 583, 590.

²⁾ Miklosich, Die Slavischen Elemente im Magyarischen, Wien 1871 г., стр. 11 слн. Cp. Asboth, въ Arch. IX, 696.

³⁾ Quod si adjaceris Ungariam ad partem Slavoniae, quia nec habitu, nec lingua discepere.

⁴⁾ Unius linguae uniusque moris regnum imbecille et fragile est. Слова эти слѣдовало бы почаше приводить себѣ на память нынѣшнимъ мадьяризаторамъ Угріи.

⁵⁾ Grave enim tibi est huic climatis tenere regnum, nisi

Но если все это вѣрно, то естественно ожидать сохраненія ц. славянскихъ памятниковъ угорскаго происхождения отъ XI — XII-го вв. Нельзя сомнѣваться, что они были, а можетъ быть и есть, но точное выдѣленіе ихъ изъ среды прочихъ изводовъ затруднительно. Угріа тогда, какъ и теперь, не представляла племенного единства, а служила географическимъ и политическимъ терминомъ, распространявшимся и на мадьяръ, и на половцевъ, угроруссовъ, словаковъ, угрословинцевъ, угрорхорватовъ, угросербовъ, уграболгаръ, угрорумынъ и т. п. Политическія и культурные средоточія большей части этихъ народностей, особенно славянскихъ, находились и тогда въ Угріи. А такъ какъ этими средоточіями опредѣлялись формы литературнаго стиля той или другой народности, то мы не должны удивляться, если угроруссы слѣдовали русскому изводу ц. славянскаго языка, словаки чехоморавскому, угрословенцы словинскому, угрорхорваты хорватскому и т. д. Никто значить не примѣнялся къ редакціи собственно угрской, которой вѣроятно и не было въ наличности.

Но, въ такомъ случаѣ, что же представляетъ „паннонскій“ изводъ Милютича и „панноно-моравскій“ Ягича? Имѣть ли онъ какоенибудь отношеніе къ Панноніи XI—XII-го в., т. е. къ западной задунайской Угріи, или не имѣть?

Опредѣленный отвѣтъ на этотъ вопросъ труденъ. Такіе кодексы, какъ Зографское, Ватиканское и Маріинское евангелия, Glagolita Clozianus, Синайскіе Псалтыри и Требники и другіе древнѣйшіе памятники глагольскаго письма возникли всего скорѣе въ побережьяхъ Адріатики, гдѣ вообще въ тотъ періодъ времени господствовала глаголица¹⁾.

imitator consuetudinis ante regnatium extiteris regum. Quis graecus regeret latinos graecis moribus, aut quis latinus graecos latinis regeret moribus?

¹⁾ Относительно синайскаго Требника таково, кажется, мнѣніе и г. Ягича: Archiv VII, 127. Въ Glagolitica же (Wien

Что касается „паннонскихъ“ же памятниковъ кирилловского письма, въ родѣ Савиной книги, Супрасльской рукописи, порученій Кирилла Иерусалимскаго и н. др.¹⁾, то они могли пожалуй возникнуть и въ Угріи, но документальныхъ тому доказательствъ не имѣется. Въ видѣ вопроса можно выставить догадку: не принадлежалъ ли къ древнеугорскимъ кодексамъ кирилловскій текстъ Реймсскаго евангелія, относимый теперь къ XI—XII-му вв. и заключающій, наряду съ русизмами, нѣкоторыя особенности болгарскаго и сербскаго изводовъ²⁾? Къ этой же редакціи, но болѣе позднаго времени, принадлежитъ и ц.-славянская надпись на такъ называемомъ „Кошелекъ короля Стефана“, хранящемся въ Вѣнскомъ Капуцинскомъ монастырѣ и относимомъ проф. Помяловскимъ, по признанію археологическимъ, къ XIII—XIV-му в.³⁾. Сохраненіе ея въ числѣ святынь угорской древности доказывается, что еще въ XIII-мъ — XIV-мъ вв. въ Угріи живо было воспоминаніе о роли ц.-славянскаго языка при королѣ Стефанѣ и его современникахъ, почему кошелекъ его и не представлялся тогда иначе, какъ снабженный ц.-славянскою надписью.

Изъ Фрейзингенскихъ статей, представляющихъ въ латинской транскрипціи конца X-го в. славянскій текстъ

1890 г., стр. 1 сл.) проф. Ягичъ раздѣляетъ теперь всѣ глагольские памятники на два класса: а) pannonicisch-macedonische и б) kroatische. Мостъ между ними онъ видѣть въ Кіевскихъ и Вѣнскихъ глагольскихъ отрывкахъ, изъ коихъ первые онъ считаетъ transdanubisch (отъ Вѣны), вторые же — cisdanubisch.

¹⁾ Miklosich, *Altslovenische Formenlehre*, стр. XIV сл. И проф. Ягичъ заподозриваетъ паннонизмъ Супрасльской рукоп., находя въ ней много чертъ русской редакціи ц.-славянскихъ памятниковъ. *Archiv X*, 180.

²⁾ Ср. Соболевскій, въ *Рус. Фил. Вѣстникѣ* 1885 г., N 3, стр. 145 сл.

³⁾ *Archiv für Slavische Philologie XI*, 313. По мнѣнію проф. Помяловскаго, это не кошелекъ, а сумочка архиерейскаго посоха.

Поученія на память ап. Марка и двѣ формулы исповѣди, переведенные, кажется, съ нѣмецкаго¹⁾), мы убѣждаемся, что ц.-славянскій языкъ проникалъ и въ области словенцевъ. Правда, онъ сложилъ съ себя въ этомъ памятникѣ прежнее кирилловское или быть можетъ глагольское²⁾ облаченіе и явился опять въ томъ жалкомъ видѣ, „безъ оустроjenнїи“, въ какомъ находился, по Храбру, до „сложенія письменъ“ Константиномъ Философомъ. Въ латинской транскрипціи памятникъ этотъ отзыается и латино-нѣмецкимъ вліяніемъ, особенно въ текстахъ исповѣди³⁾). Но все-таки онъ указываетъ на знакомство съ ц.-славянскимъ языкомъ, а отчасти и литературую (поученій) высшихъ іерарховъ словинскихъ, если вѣрна додѣлка Копитара о составленіи отрывковъ фрейзингенскимъ епископомъ Авраамомъ (957—994 гг.). А врядъ-ли сталь бы епископъ писать для своей паствы поученія и церковныя формулы на языкѣ, который мало ей знакомъ. Если же ц.-славянскій языкъ былъ знакомъ въ концѣ XI-го в. въ глухи хорутанскихъ и тирольскихъ Альпъ, близъ границъ Баваріи, куда только и могла распространяться юрисдикція епископа Фрейзингенскаго⁴⁾), то тѣмъ болѣе должны мы предполагать это относительно областей восточно-словинскихъ, особенно Крайны и Штиріи, изъ коихъ первая непосредственно примыкала къ Истріи и Хорватіи, вторая же — къ западной Угріи, гдѣ, какъ мы видѣли, ц.-славянскій языкъ долго держался въ церкви, отчасти же и въ свѣтской письменности. Изъ странствованій Клоціевой глагольской рукописи, принадлежавшей нѣкогда хорватскому властелю Ивану Франгенану, а потомъ перешедшій въ собственность тирольскаго гр. Клоца⁵⁾), мы убѣждаемся, что и въ XV-мъ — XVI-мъ въ областяхъ словинскихъ

¹⁾ Ср. Востоковъ, Фил. наблюд., Приложеніе, стр. 3 сл.

²⁾ Jagić, Historiјa knjiž. I, 51.

³⁾ Востоковъ, Фил. набл. 82 сл.

⁴⁾ Kopitar, Glagolita Clozianus, стр. XXXIV.

⁵⁾ Ibid. стр. V.

попадались и находили цѣнителей ц.-славянскія рукописи хорватскаго происхожденія. Тѣмъ болѣе должны мы это предполагать въ вѣка болѣе близкіе ко временамъ Коцела и Моеодія. Не этимъ ли объясняется и традиціонное благоговѣніе къ глаголицѣ словинскихъ ученыхъ XVI-го¹⁾ и послѣдующихъ вѣковъ, вплоть до Копитара и Миклопича? Пусть глаголица не точно и не полно отражаетъ завѣты нашихъ Первоучителей: все же она зародилась на почвѣ ими вспаханной, ими засѣянной, хотя и съ примѣсями чужихъ „терній и волчцовъ“.

Подвигаясь далѣе отъ Угріи къ сѣверу, въ области чехоморавскія, серболужицкія, лашскія, мы и тамъ встрѣтили не мало слѣдовъ распросстраненія ц.-славянскаго языка и письменности въ древній помеодіевскій періодъ. Исходной точкой служила тутъ конечно Моравія со Словачиной, бывшія средоточиемъ дѣятельности Первоучителей въ Великоморавскомъ государствѣ и въ соотвѣтствовавшей его границамъ моравско-паннонской архіепископіи. Какъ ни жестоко было преслѣдованіе меодіевцевъ вихингистами вслѣдъ за смертью Святителя въ 885 г., все-таки мы не можемъ предполагать поголовнаго изгнанія первыхъ послѣдними. Наоборотъ, изъ житія св. Климента можно скорѣе вывести, что заключенію въ темницу, а затѣмъ „изгнанію изъ города“ подверглись не всѣ двѣсти „пресвитеровъ, діаконовъ и иподіаконовъ“, осиротѣвшихъ по смерти Учителя, а лишь самые выдающіеся въ ихъ средѣ дѣятели: Гораздъ, Климентъ, Лаврентій, Наумъ, Ангеларій, Сава. Да и изъ этихъ „вождей сонма“, тобою хорирафою²⁾, не всѣ направились тогда въ Истру и ушли на Бѣлградъ въ страны прибалканскія, а лишь тѣ, которые „тосковали по Болгаріи и мечтали о ней³⁾, т. е. уроженцы областей болгарскихъ, какъ Климентъ, Наумъ, Ангеларій. Прочие

¹⁾ Ср. Kleinmayr J., *Zgodovina Slovenskega slovstva*, стр. 27.

²⁾ Бильбасовъ, Кир. и Мое. II, 277.

³⁾ Βουλγαρίαν ἐπόθουν, Βουλγαρίαν περιεύδουν. Ib. II, 289.

Обр. общ. яз. II.

могли отправиться и въ другія страны, напр. Чехію, Польшу, Русь, которые были и ближе, и родственнѣе ученикамъ Меодія изъ моравянъ, напр. Горазду ¹⁾, чѣмъ страны и народности югославянскія. Но большинство учениковъ Меодія осталось въ Моравіи и, послѣ нѣкотораго перерыва подъ управлениемъ Вихинга, вновь начало отправлять ц.-славянское богослуженіе, такъ что направленное противъ него посланіе Стефана VI (885 — 886) къ Святополку ²⁾ не долго оставалось въ силѣ. Въ 899 г. самъ папа Іоаннъ IX чрезъ своихъ легатовъ возстановилъ, по желанію князя Моймира, моравскую архієпископію, съ тремя подчиненными ей епископіями, не внимая жалобъ и угрозамъ епископовъ нѣмецкихъ ³⁾, считавшихъ Моравію частью Пасовской, а Паннонію—Зальцбургской епархіи. И мадьярскій погромъ не могъ заглушить въ Моравіи молитвъ и пѣсень на ц.-славянскомъ языке, тѣмъ болѣе, что угры, принявши въ себя уже много стихій славянскихъ во времена пребыванія въ странахъ понто-азовскихъ, а затѣмъ дунайскихъ ⁴⁾, въ X-мъ — XI-мъ вв. вовсе не были врагами церкви славянской, а скорѣе ея поборниками противъ нѣмцевъ. Но все-таки послѣ паденія государства Моймировичей Моравія сходитъ на второй планъ въ отношеніи политическомъ и церковномъ. Велеградъ уступаетъ свою первенствующую роль на славянскомъ западѣ чешской Прагѣ, которая съ 973 г. является и формально его наследницею въ церковномъ отношеніи. Она становится престольнымъ городомъ обширной епископіи, обнимавшей всю сѣверную часть Святополковой Великоморавіи — отъ Чешскаго лѣса на западѣ до верховьевъ запад-

¹⁾ ...Горάσδον... ἐκ Μοράβου γενόμενον. Ib. II, 287.

²⁾ Бильбасовъ, Кир. и Мое. I, 142.

³⁾ Ibid. I, 143 сл., 149 сл. Мѣстонахожденіе четырехъ моравскихъ епископій 899 г. не известно въ точности. Позднѣйшія преданія указывали на 1) Speculum Juliense или Soliguturum, 2) Faviana, 3) Nitra, 4) Vetvar. Cp. Dudik, Dějiny Moravy II, 12.

⁴⁾ По Панн. житію Меодія, гл. XVI.

наго Буга и Стыря на востокѣ. а отъ сербо-лужицкихъ боровъ на сѣверѣ до словенскаго Поважья и лѣсовъ Моравскихъ (Mailberg въ нижней Австріи) на югѣ¹⁾). Положимъ, учрежденная въ этомъ году съ согласія императора Оттона I и регенсбургскаго епископа пражская епископія была латинская, а не славянская, что положительно оговорено папою Ioannомъ XIII въ сохраненномъ Косьмою посланіи къ Болеславу I²⁾). Но уже самая эта оговорка показываетъ, что и въ 973 г. была въ Чехіи церковь славянская, державшаяся тѣхъ же обрядовъ, какіе господствовали въ Болгаріи и Руси (подкарпатской?), съ богослуженіемъ ц.-славянскимъ (*slavonica lingua*), бороться съ которымъ и предстояло теперь латинонѣмецкому епископу въ Прагѣ, при помощи — къ сожалѣнію — многихъ мѣстныхъ князей и королей!

Что „болгарско-славянская“ или „русско-славянская секта“ не была въ Чехіи 973 г. чѣмъ либо новымъ и оторваннымъ отъ меѳодіевскихъ насажденій въ Моравіи IX-го вѣка, это доказываютъ ц.-славянскія житія и службы св. Людмилѣ и князю Вячеславу, въ одной изъ коихъ читаемъ: „и вда и (т. е. Вячеслава) баба своя Людмила научти книгамъ словенскими, по слѣду попову, и навыче разумъ

¹⁾ Bielowski A., *Monumenta Pol. Hist.* I, 147. Ср. Регель, въ Сборн. имени В. И. Ламанского, 329 сл.

²⁾ ...Non secundum ritus aut sectam Bulgariae gentis vel Ruziae (Russiae), aut Slavonicae linguae, sed magis sequens instituta et decreta apostolica... *Fontes Rer. Bohem.* II, 36. Грамота эта считается теперь многими подложною (напр. Krch, *List papeže Jana XIII v Beseda učitelská* 1884 г., 215 сл.), но по основаніямъ не особенно убѣдительнымъ. Можно согласиться лишь съ тѣмъ, что Косьма нѣсколько свободно перифразовалъ ее; но духъ учредителей Пражской епископіи, особенно Оттона I и его прелатовъ, отражается въ этой грамотѣ съ замѣчательной откровенностью и мѣткостью. Вообще же критические очерки Корха (Krch) по чешской исторіи X—XI-го в. заслуживаетъ полнаго вниманія и напрасно г. Колоусекъ причисляетъ ихъ къ „псевдоисторической школѣ“ (Č. Č. M. 1882—83 гг.).

добрѣ“ ¹⁾. Сдѣлавши княземъ, Вячеславъ читалъ не ла-
тинскія лишь, но и „греческія книги или словенськія“, и притомъ „прочиташе и вѣ безъ блазна“ (внятно безъ
запинки). Если случалось, что „который попинъ про-
данъ“, Вячеславъ выкупалъ его; по всѣмъ городамъ онъ
„устроилъ церкви“. Не можетъ быть сомнѣнія, что это
были церкви славянскія и что та роковая „заутре-
ння“ ²⁾, идя на которую князь убить сообщниками сво-
его брата — Болеслава, была ц.-славянская. Въ против-
номъ случаѣ этотъ князь и его бабушка Людмила, коне-
чно, не попали бы въ число святыхъ восточной церкви,
о чемъ свидѣтельствуютъ два Житія его, встрѣчающіяся
въ нашихъ Прологахъ и Четь-Минеяхъ, и упоминаемыя
уже въ XII-мъ в. въ Сказаніи о Борисѣ и Глѣбѣ ³⁾.

Какова была организація этой чешско-славянской цер-
кви X-го в., доподлинно неизвѣстно. Несомнѣнно однако,
что она имѣла не только своихъ поповъ, но и епископовъ.
Одинъ изъ нихъ присутствовалъ, по Житію, на постригахъ
кн. Вячеслава ⁴⁾. Лишь съ 973 г. въ силу соглашенія
Болеслава II чешскаго и Мечислава I польскаго съ импе-
раторомъ Оттономъ I въ Кведлинбургѣ, приняты мѣры
для разрушенія этой старой организаціи, къ чему въ част-
ности призваны были пражскіе епископы, — сначала Дит-
маръ, а затѣмъ Войтѣхъ. Объ этомъ послѣднемъ мы чи-
таемъ въ одномъ — правда позднѣйшемъ — житіи Кирилла
Философа: „Потомъ же, многомъ лѣтомъ минувшимъ, при-
шедъ Войтѣхъ въ Мораву и въ Чехы и въ Лахы, раздру-
ши вѣру правую, и русскую грамоту отврѣже, а латинскую

¹⁾ F. R. B. I, 128.

²⁾ F. R. B. I, 131.

³⁾ Востоковъ, Фил. наблюд. Приложеніе, стр. 107. Ср. F. R. B. I, стр. XII сл.

⁴⁾ Призыва Воротиславъ князь епископа етера со всѣмъ клиросомъ... и постригоша князи ини. Востоковъ, Филолог. набл. 92. Ср. F. R. B. 127 (призвавъ Вратиславъ... епископы и весь причетъ церковный). Ср. Krah, Kritické úvahy o dějích našich. III. Praha 1883 г., стр. 9.

въру и грамоту постави, и правыя въры еписконы и по-
пы иссѣче, а другыя разгна, и иде въ прусскую землю
хотя и тѣхъ въ въру привести, и тамо убъенъ бысть Вой-
тѣхъ, латынъский пискупъ¹⁾. Тутъ вѣрно изображенъ ха-
рактеръ дѣятельности Войтѣха, этого Бонифація въ ми-
ниатюрѣ, первого и усерднѣйшаго питомца магдебургской
антиславянской школы. Но славянское преданіе преуве-
личиваетъ размѣры и послѣдствія его западническихъ по-
двиговъ. „Пискупъ“ натолкнулся въ Чехіи на такое сопро-
тивленіе со стороны приверженцевъ грекославянской цер-
кви, что не могъ побороть его. Вслѣдствіе того и прину-
жденъ онъ былъ блуждать по свѣту, внѣ границъ собствен-
ной епархіи, пока его не постигла судьба Бонифація, толь-
ко не у саксовъ, а у пруссовъ¹⁾.

Отъ XI-го в. дошло до насъ нѣсколько указаний на
существование въ Чехіи ц.-славянского языка и богослу-
женія, особенно въ житіяхъ (латинскомъ и чешскомъ) св.
Прокопа и въ хроникѣ Сазавской обители. О первомъ из-
вѣстно, что онъ былъ пустынножитель чешскаго происхож-
денія, въ совершенствѣ владѣвшій ц.-славянскимъ кириллов-
скимъ письмомъ (и языкомъ?²⁾, которому обучился, по сло-
вамъ позднѣйшаго латинскаго Житія, въ замкѣ Вышеград-
скомъ (подъ Прагой?), гдѣ тогда процвѣтало-де изученіе это-
го языка и письменности³⁾. Основанный имъ монастырь
былъ главнымъ, если и не единственнымъ средоточіемъ
ц.-славянского богослуженія въ Чехіи отъ 1032 по 1097 г.,
съ малымъ перерывомъ отъ 1055 по 1061 г., когда са-

¹⁾ Ср. мою статью: Очерки изъ церковной исторіи западныхъ славянъ. Варшава 1880 г.

²⁾ *Sclavonicis litteris, a sanctissimo Quirillo episcopo quondam inventis et statutis, canonice admodum imbutus.* F. R. B. I.

³⁾ *Videntes autem hujus preclaris genitores pueri tantam
graciam Dei in eo rutilare, commendaverunt eum in castro
Wissegradensi magistro liberalium litterarum studiis, ut eorum
informatione celestibus instrueretur disciplinis, ubi tunc famo-
sum studium sclavonicae linguae vigebat.* F. R. Bob. I, 361.

завские монахи, съ игуменомъ Витомъ во главѣ, изгнаныи въ 1055 г. Сптигнѣвомъ въ Угрю, были возвращены оттуда въ 1061 г. королемъ Вратиславомъ¹⁾. Послѣдній, по желанію чешскаго сейма и народа, ходатайствовалъ въ 1079 г. передъ папою о разрѣшениі для всей Чехіи ц.-славянскаго богослуженія, но Григорій VII въ посланіи 2 января 1080 г. наотрѣзъ ему въ томъ отказалъ, называя „наивныя желанія народа“ на этотъ счетъ „суетной дерзостью“²⁾. Но еще лѣтъ 16 продержалось ц.-славянское богослуженіе въ Сазавѣ, пока въ 1096 г. тамошніе монахи не были изгнаны королемъ Бретиславомъ и замѣнены латинниками, вѣроятно изъ братіи „реформованаго“ Войтѣхомъ Бревновскаго монастыря. Вмѣстѣ съ разогнанными черными монахами разсыпалась и собранныя въ этой обители книги, и никогда уже неглашали ея сводовъ своими священными звуками³⁾. Но духъ св. Прокопа еще долго жилъ здѣсь, какъ видимъ изъ Сазавской

¹⁾ F. R. B. I, 366.

²⁾ Erben, Regesta Bohemiae I, 71. Ср. мои Очерки 31 сл.; Krch, Kritické úvahy III, 8.

³⁾ ...Libri linguae eorum deleti omnino et disperditi, nequaquam ulterius in eodem loco recitabuntur. Сазавская хроника, Script. reg. Boh. I, 102. Впрочемъ нѣсколько ниже мы читаемъ въ той же Сазавской хроникѣ: ...Abbas Diethardus libros, quos non invenit loco sibi commisso, praeter sclavonicos (значить таковыя оставались въ Сазавѣ!), ipsemet nocte et die immenso labore conscripsit. Ibid. стр. 204. Ср. Ганка, Сазавомяуское благовѣщованіе. Прага 1846 г., стр. V. По додадкѣ А. И. Патеры, однимъ изъ сазавскихъ „черныхъ монаховъ“, но уже по изгнаніи ихъ, въ XIII-мъ в., вписаны ц.-славянскія гlossenы въ латинскую рукопись: Libri IV Dialogorum S. Gregorii papaе, находящуюся въ Пражской капит. библіотекѣ (С. С. М. 1878). Гебауэръ (въ Arch. f. Sl. Ph. VI, 279 сл.) старается доказать, что гlossenы эти принадлежать древнечешскому, а не церковнославянскому языку, но это весьма сомнительно для такихъ словъ, какъ: изволи талuit, чѣсто (сепсто) sedule, похотѣнemu concupitae, того рад ad hoc, медліющаго commorantem, исповѣданіе fatebatur и т. п.

хроники (ок. 1162 г.), проникнутой славянскимъ направлениемъ, изъ Житія св. Прокопа (XIII-го в.) и изъ рассказовъ продолжателей Косьмы Пражскаго о неправовѣрномъ (т. е. не латинскомъ) направлениіи игуменовъ этого монастыря — Сильвестра († 1160 г.) и Рейнгарда (около 1172 г.). Лишь по передачѣ Сазавскаго монастыря иноzemнымъ августиніанамъ затерты тутъ слѣды игуменовъ Прокопія, Вита, Божетѣха.

Нѣтъ никакихъ основаній предполагать, что Сазавская обитель была единственнымъ греко-славянскимъ монастыремъ въ Чехо-Моравіи. Наоборотъ, все заставляетъ думать, что она занимала лишь первое мѣсто между ними, какъ Печерская у насъ, или Студеницкая въ Сербіи. Въ противномъ случаѣ не могъ бы Вратиславъ въ 1080 г. ссыпаться въ ходатайствѣ передъ Григоріемъ VII о разрешеніи славянскаго богослуженія на желанія народныя (*quod a vestris impudenter exposcitur*), а папа не внушилъ бы ему противостоять этой суетной дерзости (*vanae temeritati*). Если же лѣтопись молчитъ о грекославянскихъ церквахъ и монастыряхъ Чехіи и Моравіи XI—XII-го в., то лишь потому, что это была лѣтопись латинская!

Отъ XII-го в. имѣются и нѣкоторыя другія указанія на сохраненіе въ чешскоморавскомъ народѣ кирилло-меѳодіевскихъ преданій. Въ лѣтописахъ того времени мы нерѣдко встрѣчаемъ извѣстія о живыхъ связяхъ Премысловичей съ Рюриковичами, Арпадовичами, Комненами. Король Владиславъ II заключилъ даже союзъ съ императоромъ Мануиломъ Комненомъ (1148 г.) и породнился какъ съ нимъ, такъ и съ русскимъ княземъ Изяславомъ Мстиславичемъ. Его же бояринъ — моравянинъ Богута предпочелъ остаться въ Цареградѣ, поступилъ тамъ на службу и лѣтъ 17 спустя, въ 1164 г., прибылъ въ Чехію уже въ качествѣ императорскаго послы. Въ Чехіи и Моравіи дѣла приняли тогда столь неблагопріятный для папы оборотъ, что онъ принужденъ былъ высылать особыхъ легатовъ (напр. Гвидона) для упорядоченія ихъ въ латинскомъ духѣ.

Еще хуже стояли тогда латинскія дѣла въ Моравѣ, какъ доказываютъ неоднократные папскіе интердикты, особенно въ періодъ латинизаторской дѣятельности оломоуцкаго епископа Здика.

Очевидно, официальный латинизмъ прикрывалъ тогда чешкоморавскую народную почву лишь тонкимъ слоемъ, подъ которымъ тлѣль пепель кирилло-мѣѳодіевскихъ преданій и завѣтовъ, еще разъ воспылавшій яркимъ пламенемъ въ вѣкъ гуситства ¹⁾.

Что же осталось отъ этого періода ц.-славянской письменности чехословенскаго извода? Очень мало,—собственно двѣ только рукописи, писанныя глаголицей въ X-мъ или XI-омъ вв. и известныя подъ названіемъ Пражскихъ и Киевскихъ глагольскихъ отрывковъ, по мѣсту своего нахожденія. Обѣ рукописи — літургическаго характера: въ пражской — свѣтильны и служба страстей, согласные съ греческими оригиналами, въ Киевской — часть миссала, переведенного съ латинскаго языка. Языкъ — ц.-славянскій, съ тѣми особенностями, которыя встрѣчаются въ прочихъ глагольскихъ рукописяхъ древнѣйшаго типа. Но на этомъ основномъ фонѣ мелькаютъ нѣкоторыя чехословенскія черты, указанныя уже выше, въ родѣ: молитва, свѣтильна, хваладимъ, обидаць, розъство, оутврѣзение и т. п. ²⁾). Тѣ же черты встрѣчаются и въ Киевскихъ отрывкахъ: обѣцѣниѣ, просаце, подазъ, такозе, тоузимъ. Но есть въ нихъ и одно важное отличіе отъ пражскихъ — строгая выдержанность юсовъ ³⁾). Она могла возникнуть лишь въ средѣ ринестовъ—южныхъ (македонскихъ?) или сѣверныхъ (ляш-

¹⁾ Ср. Kalaš J., Jaká jest dějinná růda hnutí husitského. Praha 1887.

²⁾ Šafařík und Höfler, Glagolitische Fragmente 31 сл. Таковъ же языкъ вышеупомянутыхъ ц.-славянскихъ гlosсъ XII-го въ латинской рукописи Libri IV dialogorum S. Gregorii papaе, въ Пражской капит. библ. N A. CLXXXIII, по изд. Патеръ въ С. С. М. 1878 г.

³⁾ Срезневскій, Свѣд. и замѣтки 544. Ср. Ягайчъ, Glagolitica 1890 г., стр. 44 сл.

скихъ). Не разрѣшается ли эта загадка предположеніемъ, что Киевскіе отрывки написаны въ одной изъ областей пріадріатическихъ, какимъ нибудь словакомъ или чехомъ, жившимъ въ средѣ братіи югославянскаго происхожденія? Да и пражскіе отрывки скорѣе возникли въ той же пріадріатической полосѣ, чѣмъ на Словачинѣ, въ Моравіи или Чехіи, ибо глагольская письменность, насколько известно, была локализована тогда въ краяхъ пріадріатическихъ и врядъ ли проникала въ X-мъ — XI-мъ вв. въ страны дунайскія¹⁾. Попытка пересадить ее въ Чехію была сдѣлана лишь въ XIV-мъ в. Карломъ IV, но, какъ известно, весьма неудачно. На кирилловскій, а не глагольскій характеръ чехословенскаго извода ц.-славянскаго языка древнаго периода указываетъ и вышеприведенное мѣсто изъ буллы 983 г., воспрещающей чехамъ богослуженіе по болгарскому или русскому обряду²⁾. Въ этомъ убѣждаетъ насъ и чисто кирилловскій характеръ вознившихъ въ Чехіи X—XI-го вв. ц.-славянскихъ житій и службъ, сохранившихся въ русскихъ редакціяхъ, но съ болѣе или менѣе замѣтнымъ слоемъ чешскимъ. Таковы: Житіе св. Людмилы; Страсть св. Вячеслава; Убіеніе св. Вячеслава, князя чешськаго; Перенесеніе мощей св. Вячеслава князя; Канонъ св. мученику Вячеславу. Всѣ они сохранились въ русскихъ Прологахъ XIII—XV-го вв. и въ нашихъ Четырьминахъ³⁾. Для рѣшенія вопроса о времени и мѣстѣ

¹⁾ Иначе думаетъ г. Ягичъ—Archiv IV, 315, 468. То же въ Glagolitica 1890 г., стр. 4 сл. Но ему не удалось поколебать доводовъ Гейтлера, отрицающаго распространеніе глаголицы не только въ Чехіи или Моравіи, но даже въ Панноніи IX—X-го вв. Его взглядъ на македонское происхожденіе Пражскихъ и Киевскихъ глагольскихъ отрывковъ заслуживаетъ внимательной проверки. Ср. Archiv VII, 458 сл.

²⁾ Non secundum ritus aut sectam Bulgariae gentis vel Russiae. F. R. B. II, 36.

³⁾ Убіеніе имѣется и въ глагольскомъ бревіарѣ 1443 г., но не въ полномъ видѣ. F. R. B. I, стр. XII—XIV.

возникновенія этихъ памятниковъ всего важнѣе Убіеніе св. Вячеслава. Рѣчь этого древнаго и важнаго житія сильно руссификована рядомъ переписчиковъ, но и теперь еще въ ней можно распознать чехословенізмы ¹⁾, хотя основа языка ц.-славянская. Но тутъ не замѣтно ничего специфически глагольскаго, почему мы должны думать, что Убіеніе составлено въ Чехіи X-го в. письмомъ кирилловскимъ и въ соотвѣтственной редакції. То же относится ко всѣмъ другимъ означеннымъ житіямъ и службамъ чешскаго происхожденія, составленнымъ въ X-мъ а быть можетъ и въ XI-мъ в. ²⁾. Если это вѣрно, то и въ выраженіи Сазавской лѣтописи о св. Прокопѣ: „онъ былъ превосходно ознакомленъ со славянскими письменами (книгами?), изобрѣтными нѣкогда и установленными святѣйшимъ епископомъ Кирилломъ“ ³⁾, нужно разумѣть кирилловскую, а не глагольскую письменность. Съ предположеніемъ этимъ вполнѣ согласно и старинныя преданія чеховъ, считавшія св. Прокопа кирилловцемъ, а не глаголяшемъ. Въ противномъ случаѣ не могъ бы приписываться ему въ XIV-мъ в. кирилловскій кодексъ, подаренный Карломъ IV Эммаусскому монастырю и составляющей древнѣйшую и драгоцѣннѣйшую часть такъ называемаго Реймскаго евангелія.

На господство въ древней Чехіи и Моравіи кириллицы, а не глаголицы, указываетъ и древняя кирилловская запись въ Райградскомъ мартирологѣ, относимомъ къ X-му

¹⁾) Востоковъ, Фил. набл., Приложеніе, стр. 105, 109.

²⁾) Kroh, Kritické úvahy 18, 22, относитъ пріченіе Вячеслава и Людмилы къ лицу святыхъ ко времени до 973 г., когда славянская организація чешской церкви была подорвана учрежденіемъ въ Прагѣ латинскаго епископства. Но канонизація святыхъ славянскихъ совершается не синодами, а „глазомъ народа“, который могъ громко раздаваться въ честь Людмилы и Вячеслава и въ Чехіи XI-го в.

³⁾) *Sclavonicis litteris, a sanctissimo Quirillo episcopo quondam inventis et statutis, canonice admodum imbutus.* F. R. B. I.

въку¹⁾, а также присутствие кирилловскихъ буквъ въ орнаментѣ народныхъ вышивокъ этихъ странъ, хотя значеніе этихъ начертаній давно забыто ихъ населеніемъ²⁾.

Къ числу остатковъ ц.-славянского языка въ Чехії принадлежать многіе отвлеченные термины чешскаго нарѣчія, въ родѣ: церквь, крест, поп³⁾; створитель, спаситель, вскрисеніе, зповѣдь, молитва⁴⁾; формы личныхъ именъ: Климент, Митръ (Димитрій), и н. др.⁵⁾. Да и старинная народная пѣснь: „Господине, помилуй ны“⁶⁾ (вм.

¹⁾ Šafařík, Glagolitische Fragmente 58.

²⁾ Wankel, Beitrag zur Geschichte der Slaven in Europa, Olmütz 1885 г. „О глубокой древности этихъ мотивовъ шитаго орнамента, говорить Ванкель, свидѣтельствуетъ то обстоятельство, что русскіе, словаки, моравяне, сербы, хорваты имѣютъ не только общій стиль орнаментовъ, но и общую терминологію для его составныхъ частей, и что на нѣкоторыхъ богато вышитыхъ, предназначенныхъ для священнаго употребленія платкахъ... находимъ въ качествѣ орнаментовъ кирилловскія буквы, которая вышиваются по старой памяти, хотя никто не знаетъ ихъ настоящаго смысла“. Нѣкоторыя изъ сохранившихся літургическихъ облаченій съ кирилловскими буквами Бекъ (Böck, Ges. d. liturgischen Gewänder) относить къ XIII-му в. Таковъ и вышеупомянутый „кошелекъ св. Стефана“ съ вышитой надписью XIII—XIV в., угро-русской кажется редакціи.

³⁾ До 60 селеній въ нынѣшней Чехії носять названія: Cerekev, Popovice и т. п. Ср. Dudík, Dějiny Moravy IV, 308 сл. Даже одна изъ шахматныхъ фигуръ называлась подревнечешски pop. Archiv III, 653.

⁴⁾ Dudík, Dějiny Moravy I, 104. Гораздо раньше Дудика отмѣтилъ ц.-славянізмы въ древнечешскихъ переводахъ Св. Писанія и нашъ проницательный славяновѣдъ Прейсь.

⁵⁾ Первольфъ, Славяне II, 519.

⁶⁾ Косьма Пражскій упоминаетъ обѣ ней, какъ о всенародномъ гимнѣ (о ироніѣ!) уже при вступленіи въ 973 г. на пражскую епископію сакса Дитмаря. Ее пѣли на войнѣ Премысла II съ угорскимъ Бѣлоу въ 1260 г., да и вообще въ каждое воскресеніе и въ другіе праздничные дни во время крестныхъ ходовъ. И теперь она не совсѣмъ забыта въ Чехії. Ср. Krch, Kritické úvahy III, 8.

смилуй се надъ нами), которую народъ особенно любилъ по словамъ Косымы Пражского (*dulcem cantilenam*), указываетъ своей терминологіей на ц.-славянскій первоисточникъ, восходящій къ древнѣйшей исторической эпохѣ.

Но и въ Чехіи съ Моравіей, какъ въ Угріи, ц.-славянскій языкъ очень рано былъ ограниченъ въ своихъ правахъ языкомъ латинскимъ, на которомъ издревле пишутся тутъ грамоты, акты, хроники и даже житія славянскихъ святыхъ. напр. *Legenda Sanctorum Cyrilli et Methudii, patronorum Moraviae; Historia beati Ivani; Passio S. Ludmilae; Passio S. Venceslavi; Vita S. Procopii*, и др. Въ общественномъ же употребленіи ц.-славянскій языкъ рано встрѣтилъ тутъ соперника въ языкѣ нѣмецкомъ. Вотъ почему вліяніе двухъ этихъ языковъ гораздо замѣтнѣе на составъ и строй языка чешскаго, чѣмъ вліяніе ц.-славянскаго.

О распространеніи ц.-славянскаго языка въ области сербо-лужицкаго и прибалтійскаго славянства не имѣется точныхъ свѣдѣній. Если вѣрно извѣстіе Дитмара Межиборскаго (Мерзебургскаго), что въ книженіе Сватополка отъ Богеміи зависѣло и среднее Полабье¹⁾), то можно предполагать, что туда проникали изъ Моравіи и Чехіи отголоски кирилло-мѣѳодіевской проповѣди. Этому какъ будто противорѣчить сохранившая Косьмою Пражскимъ грамота 983 года о границахъ Пражской епископіи, по которой она простиралась на сѣверѣ не далѣе „лѣса, расположеннаго на границѣ мильчанъ“²⁾ (т. е. верхнихъ лужичанъ). Но при составленіи этой грамоты на веронскомъ съездѣ нѣмецкихъ и итальянскихъ князей въ іюнѣ 983 г., императоръ

¹⁾) *Boemii regnante Suetopulco duce quondam fuere principes nostri. Chronicum VI, 60. Cp. Palacký, Dějiny I, 156.*

²⁾) *Deinde ad aquilonem hii sunt termini: Psovane, Chrovati et altera Chrovati, Zlasane, Trebovane, Boborane, Dedobane, usque ad medium silvam, qua Milcianorum occurunt termini. Bielowski, Mon. Pol. Hist. I, 147. Cp. Регель, въ Сборн. статей по славяновѣдѣнію, стр. 319 сл., 326.*

Оттонъ II могъ намѣренно обрѣзать съверныя границы архіепископіи, такъ какъ онъ забѣгали въ области, пред-намѣченныя уже саксами для своихъ непосредственныхъ завоеваній, и слѣдовательно какъ бы входившія уже въ раіонъ архіепископіи дѣвинской (магдебургской, основанной въ 967 г.), съ подчиненными ей епископіями, между которыми Межиборская (Merseburg) и Мишенская (Meissen) расположены были въ области верхнихъ лужичанъ, а Гавельбергская и Бранденбургская (Brandenburg) въ области лужичанъ нижнихъ.

Что связи чехоморавскаго населенія съ серболужицкимъ и даже прибалтійскимъ продолжались и въ послѣдующіе вѣка, это видимъ изъ сохраненія и у лужичанъ пѣсни „Господине, помилуй ны“, а равно изъ почитанія поморянами св. Вячеслава чешскаго. Во имя послѣдняго былъ храмъ въ городѣ Волынѣ или Юлинѣ, освященный Оттономъ Бамбергскимъ¹⁾.

Сохранились преданія, что нѣкоторые латинскіе епископы X-го — XII-го вв. въ областяхъ посальскихъ и полабскихъ писали на славянскомъ языѣ и имѣли славянскія книги, проповѣди и т. п.²⁾. Но что это было за языки, ближе не известно.

¹⁾ Ebo, Vita S. Ottonis, кн. III, гл. 15. Ср. Kreh, Kritické úvahy III, 31.

²⁾ Такъ межиборскій (мерзебургскій) епископъ Божо (Bozo, до 971 г.) *sclavonica scripserat verba*; другой межиборскій же епископъ Вернеръ (до 1111 г.) *libros sclavonicae linguae sibi fieri jussit, ut latinae linguae charactere idiomata linguae sclavorum exprimeret* (Лѣтопись мерзебургской епископії); стараградскій же епископъ Бруно (ок. 1156 г.), по Гельмольду, *habuit sermones conscriptos verbis slavicis, quos populo pronunciaret opportune* (ср. Востоковъ, Фил. набл., Прибавл. 75). Зналъ славянскій языкъ и Оттонъ Бамбергскій, міссионеръ у поморянъ въ началѣ XII-го в. Не исключена возможность, что этиотъ языки, книги и проповѣди были ц.-славянскіе, передѣланыя примѣнительно къ нарѣчію мѣстныхъ славянъ, въ родѣ Фрейзингенскихъ статей для хорутанцевъ.

Объ императорѣ Оттонѣ I мы также знаемъ изъ Виткинда, что онъ владѣлъ латинскимъ и славянскимъ языками, но рѣдко ими пользовался¹⁾. Въ виду сакскаго происхожденія этого императора можно догадываться, что подъ sclavonica здѣсь разумѣлся dialectus славянъ средне-лабскихъ. Про ободритскаго князя Готшалка Прибигнѣвовича, современника и соратника Канута Великаго въ Англіи, сохранилось извѣстіе, что отвоевавъ свое наследственное славянское княжество, онъ распространялъ тамъ христіанство, переводя съ этой цѣлью на туземный (т. е. славянскій) языкъ проповѣди латинскихъ и нѣмецкихъ миссіонеровъ, за что возставшій народъ убилъ его. Въ связи съ этими указаніями не лишено значенія то обстоятельство, что миссіонеры датскіе, приходившіе въ 972 году и позже изъ смежныхъ фризскихъ — вѣроятно и балтійско-славянскихъ — областей, назывались попами (Рорро²⁾. Вообще, о сербахъ лужицкихъ и славянахъ прибалтійскихъ слѣдуетъ думать, что и имъ въ X — XI-мъ вв. знакомъ былъ ц.-славянскій языкъ, какъ органъ богослуженія и письменности. Но скоро онъ былъ заглушенъ насильственнымъ вторженіемъ латыни и нѣмечины.

Этими обрывками грекославянской церковной организаціи объясняется и взаимная ненависть прибалтійскихъ славянъ съ саксами, и ожесточеніе ихъ борьбы, и относительная ея продолжительность, какъ въ Поморѣ, такъ еще болѣе въ Полабѣ. Тутъ донынѣ хранятся осколки сербо-лужицкаго славянства, нѣсколько разъ освѣженаго при-

¹⁾ Romana lingua sclavonicaque loqui sciebat, sed raram est, quod eorum uti dignaretur.

²⁾ Widukind, у Pertz V, 463; Ditmar, Chronica II, 8; Адамъ Бременскій II, 33; Snorro I, 393. Ср. Maclear, A history of christian missions 251, 328. Такой Рорро упоминается и въ Краковѣ между епископами X-го в. у Дитмара, Chronica IV, гл. 28. О ц. славянскихъ христіанскихъ терминахъ въ сербо-лужицкомъ языке ср. Miklosich, Die christliche Terminologie. 1875 г.

ливомъ духовныхъ силъ съ юга—изъ Чехіи, Моравіи, Силезіи, въ періодъ меодіевскій, гуситскій, чешскобратскій.

Нѣсколько счастливѣе были въ этомъ отношеніи вос точные вѣтви лаховъ—поляки. Мы знаемъ уже изъ Панонскаго житія Меодія, что одинъ изъ польскихъ князей „сѣда въ Вислѣхъ“, былъ наставляемъ архіепископомъ „криститиса волюж скоюж на скоюи земли“, но не послушался его, за что вскорѣ очутился въ „чужой землѣ“ и лишенъ былъ возможности дѣйствовать „по своей волѣ“ ¹⁾.

Кого бы ни разумѣть подъ этимъ „княземъ поган скимъ, сильнымъ вельми, сидѣвшимъ на Вислѣхъ“,—передъ нами открывается картина весьма раннаго проникновенія изъ Великой Моравіи въ Польшу національной церкви, съ ея священнымъ языкомъ и книгами. Она пустила въ ней столь глубокіе корни, что долго не могли вырвать ихъ поборники Вихинговъ, Войтѣховъ, Гавденціевъ и Станиславовъ.

При первыхъ наслѣдникахъ Семовита славянская церковь и письменность безпрепятственно распространялись въ польскія области, особенно малопольскія, куда могли направиться и многіе изъ учениковъ Меодія, тѣснимые изъ Моравіи вихингистами. Латинская реакція получаетъ большую силу лишь со второй половины X-го в., когда въ Познани появляется (967 г.) подчиненный Магдебургу латинонѣмецкій епископъ Йорданъ, а нѣсколько позже (973 года) и на Краковъ распространяется юрисдикція такого же епископа въ Прагѣ. Но, судя по нѣкоторымъ даннымъ, еще долгое время держались тутъ епископы или „владыки“ славянскіе, вѣроятно подчиненные грекославянской архіепископіи моравской, возстановленной, какъ мы видѣли, въ 899 г. ²⁾). Очень вѣроятно, что и въ Гнѣзнѣ былъ первоначально грекославянскій епископъ, формально подчиненный въ 967 году епископу познанскому ³⁾). Мечиславъ

¹⁾ Панн. жит. Ме. гл. XI.

²⁾ Ср. Петрушевичъ, Краткое извѣстіе о введ. христіанства въ предкарпатскихъ странахъ. Львовъ 1882, стр. 23—25.

³⁾ Ibid. 26.

или Мешко I конечно не крещенъ, а развѣ перекрещенъ въ 966 г. въ латинскую вѣру изъ славянской, подъ давленіемъ нѣмцевъ и вліяніемъ чешской княжны Дубравки, съ ея спутниками латино-нѣмецкаго духа, который при Болеславахъ сталъ быстро распространяться въ Чехіи¹⁾.

Что въ Польшѣ еще долго и послѣ Мечислава I-го держалось ц.-славянское богослуженіе, это видимъ между прочимъ изъ свидѣтельства Галла, что при погребеніи Болеслава Храбраго его подданные дѣлились на латынниковъ и славянъ²⁾, т. е. приверженцевъ латинскаго и ц.-славянскаго обряда. Послѣдній упоминается, наряду съ латинскимъ и греческимъ, и въ письмѣ нѣмецкой княжны Матильды къ Мечиславу II (ок. 1027 г.³⁾). Да и для кого была бы основана въ 1000 г. Болеславомъ Храбрымъ, по соглашенію съ Оттономъ III и папою Сильвестромъ II, Гнѣзенская латинская архіепископія, съ подчиненными ей епископіями—Колобргскою, Краковскою, Познанской, Вратиславскою, не считая Познанской, если бы до 966 г. жители этихъ странъ были язычники?

Въ одномъ изъ нашихъ хронографовъ „разрушение правой вѣры и замѣна русской грамоты латинскою“ приписывается пражскому „латинскому пискупу Войтѣху“ не только въ Чехахъ и на Моравѣ, но и въ Лахахъ⁴⁾. На дѣлѣ ц.-славянскій языкъ и богослуженіе существовали въ Польшѣ еще долго и послѣ Войтѣха. Очень вѣроятна до-

¹⁾ Ср. Bielowski, *Wstęp krytyczny do dziejów Polski* 516 сл.; Kroh, *O postrzianach sv. Václava*, 1887 г. Тутъ разсмотрѣнъ вопросъ и объ извѣстныхъ изъ Длугоша постригахъ Мечислава I польскаго, указывающихъ на крещеніе его по грекославянскому обряду. Такъ приблизительно думалъ и Мацѣевскій, въ *Pamiętniki do dziejów Polski* I, 151 сл.

²⁾ ...Latinorum et slavorum quotquot estis incolae. Bielowski, M. P. Hist. I, 413.

³⁾ ...Cum in propria et in latina deum digne venerari posses, in hoc tibi non satis, graecam superaddere maluisti. Bielowski, M. P. H. I, 323.

⁴⁾ Bielowski, M. P. H. I, 90 сл.

гадка новѣйшихъ историковъ, что антагонизмомъ церквей славянской и латинской объясняются записанныя Косьмой Пражскимъ (подъ 1022 г.), Галломъ, Длугошемъ и др. лѣтописцами, извѣстія о внутреннихъ усобицахъ и смутахъ въ Польшѣ XI-го в., напр. объ убіеніи въ 1003 г. итальянскихъ пустынниковъ, присланныхъ ок. 996 г. для реформаціи польскихъ монастырей, а равно о бунтѣ въ 1025 г. по смерти Болеслава Храбраго, при чемъ „въставше людіе избиша епископы (латинскихъ?) и попы и болѣры своя“ ¹⁾, отпавъ вмѣстѣ съ тѣмъ, по Галлу, отъ латинской вѣры (*a fide catholica deviantes* ²⁾). Этотъ мятаежъ вызванъ былъ народнымъ неудовольствіемъ на совѣтниковъ Болеслава Храбраго за изгнаніе славянскихъ монаховъ (*nigri monachi*), между коими находился и извѣстный изъ Кіевскаго Патерика Моисей Угринъ († 1041 г.). По аналогіи съ Хорватіей, Угріей, Чехіей можно догадываться, что въ польскихъ бенедиктинскихъ монастыряхъ, напр. на Лысой горѣ, въ Тынцѣ, Сетѣховѣ, Межирѣчї и др. долго держался грекославянскій обрядъ, заведенный черноризцами (*monachi nigri*) мееодіевскаго насажденія и духа. Что еще въ половинѣ XII-го в. церковное положеніе Польши и Чехіи во многомъ напоминало тогдашнюю Русь, видимъ изъ письма краковскаго епископа Матвѣя и польского боярина Петра Властовича къ знаменитому клермонтскому аббату Св. Бернарду (1143 г.), въ которомъ послѣдній приглашается въ Польшу для искорененія „обрада нечестивыхъ русскихъ“ и обращенія на путь истины „безпорядочныхъ славянъ“ (*slavos incompositos*) въ Польшѣ, Богеміи и вообще въ „Славоніи“ ³⁾.

¹⁾ Начальная рус. лѣтопись подъ 1030 г.

²⁾ Ср. Петрушевичъ, Краткое извѣстіе 28 сл.

³⁾ *Nec modo in Ruthenia, quae quasi est alter orbis, verum etiam in Polonia et Boemia, vel communis appellatione Slavonia, quae plures provincias continet, talera ac tantum fructum, tamque Deo acceptabilem facerit, ut ab ipso postmodum audiretis: Euge serve bone et fidelis. Bielowski, Mon. Pol. Hist. II, 15 сл.*

О раннемъ распространеніи въ польскихъ областяхъ ц.-славянскаго языка, съ кирилловскимъ письмомъ, свидѣтельствуютъ и находимыя тамъ кирилловскія надписи, напр. на Олавской иконѣ Богоматери, найденной въ Слезіи въ 1817 году ¹⁾, на монетахъ (пинчовскихъ, борнгольмскихъ и др.) „Болеслава“ ²⁾, а равно изъ многихъ древнепольскихъ нарицательныхъ и собственныхъ словъ ц.-славянскаго происхожденія, въ родѣ: *секкіев*, *роп*, *Popowo*, и т. п. ³⁾. На то же указываетъ весьма древній въ Польшѣ культъ Кирилла и Меѳодія, какъ апостоловъ и патроновъ Польши ⁴⁾. Вячеславъ чешскій изстари считается народнымъ святымъ и у поляковъ, какъ о томъ свидѣтельствуетъ посвященный ему соборъ на Вавель въ Краковѣ ⁵⁾. Самый фактъ весьма поздняго появленія польскихъ переводовъ Библіи (съ XIV-го в.) позволяетъ догадываться, что въ рукахъ древнепольского духовенства были другіе, болѣе или менѣе понятные народу тексты Св. Писанія, которыми оно могло пользоваться при собесѣданіяхъ съ народомъ и въ проповѣдахъ ⁶⁾. Не лишено значенія и то

¹⁾ Maciejowski, *Pamiętniki do dziejów Polski I*, 147.

²⁾ Петрушевичъ, Кр. изв. 35. Г. Болсуновскій (*Bolesławski K.*, *Solidy Bolesława*. Киевъ 1888 г.) приписываетъ эти монеты Болеславу Тройденовичу (1337—40 гг.), но главнымъ основаніемъ того служитъ предположеніе о несуществованіи у поляковъ кириллицы въ X—XI-мъ вв.

³⁾ Петрушевичъ, Кр. изв. 35. Слово „попъ“ встрѣчаемъ и въ Псалтыри Флоріанской. Характерно и то, что греческія слова „*Kukie eleyson*“ были издревле боевымъ кличемъ поляковъ, какъ и прочихъ западныхъ славянъ. Ср. Brückner, въ *Archiv VIII*, 572.

⁴⁾ Ср. *Breviarium XIV-го в.* въ СПб. у Bielowski, M. R. N. I, 88. Не лишено вѣроятности предположеніе Неринга, что самый миѳ о братьяхъ Лехѣ, Чехѣ и Русѣ, сыновьяхъ Пана (по Богуфалу — Башко) и выходцахъ Панноніи (по Нестору — Иллюрика?), зародился по выселенію учениковъ св. Меѳодія изъ Угріи. См. *Archiv d. Sl. Phil. III*, 469, 472.

⁵⁾ Ср. Первозване III, 169 сл.

⁶⁾ Ср. Maciejowski, *Pamiętniki I*, 157. На это указы-

обстоятельство, что въ Краковской епархіи еще въ половинѣ XIII-го в. держались посты греко-славянского, а не латинского обряда¹⁾.

Считая такимъ образомъ доказаннымъ не только существованіе, но и довольно сильное распространеніе ц.-славянского языка прежде всего въ Малой Польшѣ и Слезіи, затѣмъ въ Великой Польшѣ, а наконецъ и въ Мазовіи, особенно въ столѣтіе отъ временъ Мешодія до Мечислава I-го и Болеслава Храбраго, мы не рѣшаемся однозначно утверждать, что онъ занялъ тутъ такое положеніе, какъ въ областяхъ южнославянскихъ и даже въ Угрии X—XI-го вѣковъ. Подобно чехамъ, поляки обращались къ этому языку лишь въ литургической области, изучая его „по слѣду поповоу“, какъ св. Вячеславъ чешскій. Съ половины X-го в. въ богослуженіе поляковъ вторгается и латинскій языкъ, вмѣстѣ съ зародышами латинонѣмецкой іерархіи, которая была окончательно организована по указаніямъ Оттона III-го Болеславомъ Храбрымъ. Этотъ великий государь въ своей внутренней политикѣ похожъ скопье на Святополка великомуровскаго и Болеслава II-го чешскаго, чѣмъ на Ростислава и св. Вячеслава, искавшихъ спасенія отъ нѣмцевъ въ духовномъ единеніи со славянствомъ, на почвѣ ц.-славянского литургического языка и письменности. Ошибка роковая, которая не могла быть возмѣщена всѣми военными успѣхами Болеслава Храбраго! Послѣдствія этой гибельной связи Болеслава съ латинонѣмецкой имперіей и церковью обнаружились вслѣдъ за его смертью—въ народномъ возстаніи на поставленныхъ имъ епископовъ и прелатовъ и въ избіеніи многихъ изъ нихъ.

ваютъ и церковнославянізмы въпольской Біблії Софії, въ родѣ напр. словъ: казнь, лесть, мѣда, отрокъ, перстъ, покаяніе, выспрѣ, пойте и т. п. Ср. Огоновскаго Е., въ Archiv IV, 363 сл. Напрасно г. Нерингъ отрицааетъ ц.-славянское происхожденіе всѣхъ этихъ терминовъ (Arch. IV. 383).

¹⁾ Ср. Dudik, Dějiny Moravy I, 121; Первольфъ, Славяне III, 218 сл.

Сколько разъ и впослѣдствіи повторялись народные протесты противъ этой латинонѣмецкой закваски польского государства, церкви, общества, всей образованности, пока наконецъ не наступила катастрофа, предсказанная еще Мюндиемъ въ пророческихъ словахъ въ тому польскому князю, „**съдаштоу на Кислѣхъ**“¹⁾!

Но ни одинъ изъ славянскихъ народовъ не воспользовался въ столь широкой мѣрѣ великимъ даромъ Первопечателей — ц.-славянскимъ языкомъ, какъ русскіе. Соприкасаясь въ IX—X-мъ вв. своими западными границами съ областями Великоморавскаго государства, а южными — съ Симеоновой Болгаріей, они поставлены были въ счастливую возможность черпать одновременно изъ живыхъ вѣчной и моравско-паннонской, и давайско-болгарской образованности того времени. Съ другой стороны, прикрытые съ запада твердынями лѣсистыхъ русскихъ Карпатъ, по линіи отъ Татръ до Альпъ Семиградскихъ, а вмѣсть съ тѣмъ отдѣленные отъ областей латинонѣмецкихъ промежуточнымъ поясомъ лашскихъ, чехословенскихъ и угорскихъ земель, наши предки могли съ большей свободой сдѣлать выборъ между христіанскими вѣроисповѣданіями, которыхъ индѣ навязаны были народу географической и политической необходимости. Въ этомъ отношеніи сказаніе Начальной лѣтописи объ „испытаніи вѣръ“ княземъ Владиміромъ и его боярами не лишено важнаго иносказательнаго значенія.

Изъ этой же лѣтописи ясно, что въ преданіяхъ русскихъ людей XI-го в. долина средняго Дуная, съ прилежащимъ на югъ „Илюрикомъ“, на сѣверѣ же Моравою, считалась не только племенной, но и духовной прародиной славянъ: „По мнозѣхъ же временѣхъ сѣли суть словѣни по Дунаеви, гдѣ есть нынѣ Угорска земля и Болгарска (нижній Дунай?). И отъ тѣхъ словѣнъ разиша ся по землѣ и прозвашася имены своими... Бѣ единъ языкъ словѣнъ: словѣни, иже сѣдаху по Дунаеви, иже

¹⁾ Панн. жит. Мюн. гл. XI.

пріяша угри, и морава и чеси и лахове и поляне, яже нынѣ зовомая Русь. Симъ бо первое преложены книги Моравѣ, яже прозвася грамота словѣнскаѧ, яже грамота есть въ Руси и въ Болгарѣхъ дунайскихъ... Тѣмже словѣнску языку учитель есть Андроникъ апостоль, въ Моравы бо ходиль: и апостолъ Павель училъ ту; ту бо есть Илюрикъ... тѣмъ же и нашъ Руси учитель есть Павель, понеже училъ есть языкъ словѣнскъ... А словѣнсъкии языки и рускии одно есть¹⁾).

Не сохранились ли въ этихъ преданіяхъ отголоски тѣхъ отношеній и думъ, которая пронеслись падъ „бѣлохорватскою“ (т. е. угрорусскою и вообще червонорусскою) частью нашей племенной области въ вѣкѣ Ростислава и Меѳодія, когда она входила такъ или иначе въ Великоморавскую державу и церковь, простиравшуюся, если вѣрить грамотѣ 983 г., до Буга и Стыра? Не слѣдуетъ упускать изъ виду, что древнія границы русскаго племени въ странахъ предкарпатскихъ и закарпатскихъ лежали гораздо западнѣе нынѣшнихъ, до рр. Шаёва, Тисы и Самоша, а быть можетъ и еще далѣе, какъ въ словенскихъ нынѣ предгорьяхъ Татръ, такъ и на Ниру, въ котловинѣ угорской. И политическія грани Руси и Угріи пролегали въ Х-мъ вѣкѣ да и гораздо позже не по водораздѣльному кражу Бескида, какъ теперь, а по западнымъ его предгорьямъ, какъ это видно изъ грамотъ и топографическихъ названій²⁾. Лишь при такомъ предположеніи можемъ мы понять слова нашей начальной лѣтописи о Вла-

¹⁾ Лѣтопись по Лаврентьевск. сп. СПб. 1872 г., стр. 5, 24 сл., 27.

²⁾ См. Добрянского А. И., О западныхъ границахъ подкарпатской Руси со временемъ св. Владимира, Жур. М. Н. Пр., т. CCVIII, отд. 2, стр. 139 сл. По его мнѣнію, русское племя встарь простиравалось за Карпатами до рр. Быстрой Керепи (Sebes Kőrös), Тисы, Теплы (Неѣ), и по склонамъ горъ Матры до Дуная, между Вацомъ и Парканемъ (Waizen, Rágkápu), къ сѣверозападу же—до водораздѣла рр. Вага и Гроня. Ср. еще Дулишковичъ, Историч. черты угрорусскихъ. Унгваръ

димиръ св.: И съ жиже съ кынаци окольными миръмы, съ Болеславъмъ ладьскымъ, и съ Стефанъмъ оугорскымъ, и съ Андрихъмъ (Ольдрихомъ?) чешскымъ¹). Въ самомъ дѣлѣ, гдѣ могли бы русскія владѣнія соприкасаться съ чешскими, если не въ Спишѣ и Гемерѣ, за которыми начиналась подчиненная Чехамъ до 999 г. Словачина²)?

При такомъ расположениіи Русь не могла быть постороннимъ зрителемъ того, что происходило на Вагѣ и Нитрѣ, Тисѣ и Дунаѣ. Наоборотъ, она принимала съ X-го в. дѣятельное участіе въ политической, церковной и литературной жизни Угріи съ прилегающими странами, служа издревле хранительницею „старой вѣры“, опорною точкою ц.-славянского языка и богослуженія³). На это указываетъ и кирилловскій текстъ Реймсскаго евангелія, таковой же на вышеупомянутомъ кошелькѣ (вѣрнѣе—сулкѣ) кор. Стефана и довольно обильные русизмы во многихъ изъ таѣ называемыхъ „паннонскихъ“ кодексовъ.

Карпатская паства Меѳодія и его учениковъ донынѣ сохранила завѣщанный ими ц.-славянскій языкъ, кириллицу и народное богослуженіе. До конца прошлаго вѣка и гемерскіе словаки (или ословененная Русь?) въ области Четнекъ держались еще „греческаго или лучше русскаго обряда“⁴). А такъ какъ Русь закарпатская въ смыслѣ на-

1874 г., I, 92 сл.; Bidermann, Die Ungarischen Ruthenen II, 46 сл., 56 сл.

¹) Подъ 996—997 г.

²) Cp. Sasinek, въ Parlamentär, 25 сент. 1887 г., стр. 4.

³) Cp. Rede des Ungarischen Landtags-Abgeordneten A. v. Dobrzanszky, in der Adress-Angelegenheit. Wien 1861, стр. 67 сл.; Дулишковичъ, Историч. черты угрорусскихъ II, 16 сл.; Bidermann, Die Ungarischen Ruthenen II, 44; cp. 59, 91 сл.

⁴) Bartholomaeus L., Memorabilia provinciae Сvetnek, Neusohl 1799 г., стр. 78. Deprehendimus his in oris signa ritus christiani, non tantum latini, verum etiam graeci, seu potius ruthenici. Cp. Дулишковичъ, Историч. черты угрорусскихъ I, 111. Замѣтимъ, что въ этой области находится и с. Кобеля-

родномъ никогда не была оторваннымъ звеномъ, а наоборотъ живымъ членомъ Руси цѣлокупной, прежде же все-го — Червонной, съ которой связана и легкими сообщеніями чрезъ низкіе русскіе Бескиды, и близостью говоровъ, и судьбами историческими,—то ясно, что и кирилло-меѳодіевское движение не могло остановиться на рубежахъ Руси закарпатской, а было передано ею сосплеменникамъ по сю сторону горъ, до „Стыря и западнаго Буга“, по словамъ вышеуказанной грамоты 983 г. Съ какой любовью приняли эти хорваты, бужане, дулѣбы ниспосланный имъ изъ „странъ дунайскихъ“ даръ ц.-славянского языка и богослуженія, видимъ изъ раннаго возникновенія въ ихъ областяхъ цѣлаго ряда епископій: червеновладимірской, перемышльской, галицкой и угревецко-холмской, не упоминая краковской, которая могла распространяться лишь на малопольское населеніе ¹⁾). Ц.-славянскій языкъ и богослуженіе такъ тѣсно сочетались въ этихъ краяхъ съ русскою народностью, что и вѣковымъ усиленіемъ Польши, наставляемой и подстрекаемой латинниками и пѣмцами, не подъ силу было расторгнуть этотъ глубокій союзъ, чтобы затѣмъ подавить ц.-славянскій языкъ латынью, а русскую народность — польскою. Особенно поучительна въ этомъ отношеніи судьба Руси Опатовской, представлявшей крайній западный побѣгъ нашего племени, за Вислой, на склонахъ Лысой горы. Еще въ XIII-мъ в. аббатъ Опатовскаго монастыря считался вмѣстѣ и „русскимъ епископомъ“, конечно — уніатскимъ, для завѣдыванія проживавшими въ этой области русскими ²⁾). До XIV—XV-го вв. оставались

рово, родина славнаго П. И. Шафарика. Въ XV-мъ в. здѣсь, въ Гемерской жупаніи, преуспѣвало гуситство (ib. 112). Ср. Bidermann H., Die Ungarischen Ruthenen, Innsbruck 1867 г., II, 81.

¹⁾ Петрушевичъ, Краткое извѣстіе 56.

²⁾ ...Monasterium Oppathoviense, cuius monasterii abbas et ruthenorum episcopus pro catholicis ibi degentibus de novo fuerat erectus. Богуфаль, у Петрушевича, Краткое извѣстіе, стр. 64.

русскіе храмы и въ сосѣднихъ съ Опатовской областью городахъ — Сандомирѣ, Чмелевѣ, Казимирѣ¹⁾.

При живыхъ сношеніяхъ Руси подкарпатской черезъ Волынь съ Кіевомъ и другими нашими древними централами, очень рано должны были проникать оттуда на Днѣпръ, Двину, Волховъ отголоски ц.-славянского языка и письменности. Слѣды этого видимъ между прочимъ въ подробныхъ свѣдѣніяхъ нашей Начальной лѣтописи о великоморавской миссіи Кирилла и Меѳодія. Не потому ли въ древнерусскихъ главнѣйше спискахъ дошли до насть и Панонскія житія Кирилла и Меѳодія, и службы имъ, и житія св. Людмилы и св. Вячеслава чешскихъ, и Канонъ послѣднему и нѣк. друг. памятники западнославянского происхожденія²⁾? Петрушевичъ высказалъ предположеніе, что тѣмъ же, западнымъ путемъ проникло въ древнюю Русь и нѣкоторое знакомство съ глаголицей³⁾; но оно основывается на шаткой гипотезѣ о существованіи глаголицы въ Угріи. Вообще же Русь издревле держалась кириллицы, которая воспринята была нашими предками первоначально изъ рукъ Солунцевъ и непосредственныхъ ихъ учениковъ во второй половинѣ IX-го в., а окончательно у насть утвердилась въ X-мъ в., благодаря тѣснѣмъ связямъ съ Цареградомъ и Болгаріей, въ которой нашъ князь Святославъ желалъ даже видѣть „середу земли своея“⁴⁾. Памятникомъ этихъ сношеній остались договоры Олега, Игоря и Святослава съ греками, отражающіе и въ позднѣйшихъ сохранившихъ спискахъ вліяніе не только греч-

¹⁾ Ibid. 66.

²⁾ Не угрорусскаго ли происхожденія описанныя гг. Шляпкинымъ (Ж. М. Н. Пр. 1884 г. N 12) и Архангельскимъ (Изд. Общ. люб. древ. письм. N 5, 1884 г.) уніатскія „Молитвы кающагося грѣшника“, въ спискахъ XIII—XV-го вв., гдѣ встрѣчаемъ возвзванія къ свв. Войтѣху, Вячеславу, Магнушу, Капуту, Венедикту, Кириллу, Меѳодію, но рядомъ и Борису, Глѣбу и др. свв.? Въ языкѣ много архаизмовъ.

³⁾ Краткое извѣстіе 73 сл.

⁴⁾ Лаврент. лѣт. подъ 969 г.

ческаго, но и ц.-славянскаго языка. На немъ, безъ сомнѣнія, молилась въ храмѣ св. Ильи „крещеная Русь“, упоминаемая въ договорѣ 945 г.¹⁾. Но еще болѣе широкимъ и глубокимъ потокомъ полился къ намъ ц.-славянскій языкъ и письменность съ Владимира Святого и съ официального крещенія Руси въ 988 г. Съ тѣхъ поръ основываются въ ней школы и начинается систематическое „учение къ книжноє“. Основою его были конечно близкія къ народному пониманію книги ц.-славянскія, ибо иначе не сказалъ бы лѣтописецъ: „симъ же (ученикамъ) разданномъ на оченые книгамъ, събыться пророчество на русѣтѣ земли, глаголюще: въ оны дние оуслышать гласи словеса книжнам и исьнѣ будеть изыкъ гугнивыхъ“²⁾.

Между книгами этими мы должны предполагать первоиспѣки тѣхъ кодексовъ библейскаго, богослужебнаго, учительнаго и историческаго содержанія, которые дошли до насъ въ изрядномъ числѣ отъ XI—XII-го вв., въ родѣ: Остромирова (1056, 57 г.), Архангельскаго (1092 г.), Туровскаго, Мстиславова (ок. 1115 г.), Юрьевскаго (около 1120 г.), Галицкаго (1144 г.) и Добрилова (1164 г.) евангелій, Новгородскихъ Миней (1095, 96, 97 г.) и Стихира (1157 г.), Псалтыри Евгеніевской и Чудовской, Сборниковъ 1073 и 1076 г., Пандектовъ Антиоха, XIII словъ Григорія Богослова (XI-го в.) и н. др.

Общее число сохранившихся рукописей русской редакціи съ XI-го по конец XIV-го в. простирается до 500. Можно думать, что по крайней мѣрѣ половина ихъ восходитъ своими первоисточниками къ XI—XII-му вв.

И эта обширная древнерусская литература на церковнославянскомъ языкѣ не состояла изъ однихъ списковъ или переводовъ съ греческаго. Наоборотъ, завѣщанныя кирилломеѳодіевскою, болгарскою и западнославянскою школами литературныя сокровища были пріумножены въ древней Руси цѣлымъ рядомъ самостоятельныхъ сочиненій бого-

¹⁾ Лаврент. лѣт. подъ 945 г.

²⁾ Ibid. подъ 988 г.

словского, исторического и даже беллетристического содержания, въ родѣ напр. слова Иларіона, поученій Феодосія Печерскаго и Никифора, проповѣдей Кирилла Туровскаго, сказаний черноризцевъ Якова, Нестора, Сильвестра, житій Антонія и прочихъ старыхъ подвижниковъ Печерскихъ, Антонія Римлянина, Евфросиніи Полоцкой, Странника игумена Даніила, Повѣсти временныхъ лѣтъ и сопровождающихъ ее лѣтописныхъ сводовъ, поученія Владимира Мономаха, вопросовъ Кирика, слова Даніила Заточника, церковныхъ уставовъ Владимира, Ярослава, Всеволода и др., а наконецъ Слова о полку Игоревѣ. Уже изъ этого перечня можно видѣть, какую широкую литературную область занялъ тогда на Руси ц.-славянскій языкъ, болѣе или менѣе видоизмѣненный примѣнительно къ строенію и составу русскаго нарѣчія. Область эта была гораздо шире, чѣмъ у славянъ западныхъ и даже южныхъ, гдѣ наряду съ языкомъ ц.-славянскимъ были и другие литературные органы—латинскій у первыхъ, а греческій у вторыхъ. На Руси изъ подъ власти ц.-славянскаго языка была изъята лишь будничная, такъ сказать, область актоваго или дѣлового употребленія, гдѣ мы встрѣчаемъ русскую рѣчь уже съ X-го в., напр. въ Договорахъ съ греками, Русской Правдѣ, грамотахъ Мономаха, его сына Мстислава, внука Всеволода и др. князей и частныхъ лицъ. Такъ случилось, что славянство восточное, на языкѣ и въ средѣ котораго не дѣйствовали непосредственно славянскіе Первоучители, стало уже съ XI-го в. главнымъ наслѣдникомъ завѣщанныхъ ими идей, главнымъ дѣятелемъ въ сохраненіи и дальнѣйшей разработкѣ ц.-славянскаго языка! Его пріобрѣтенія въ великой восточной равнинѣ, на протяженіи отъ Стыра и Буга до Дона и Волги, а отъ Корсуня и Тмутороканя до Ладоги и Обонежья съ избыткомъ вознаградили тѣ утраты, которые понесъ ц.-славянскій языкъ въ X—XII-мъ вв. въ странахъ подальпійскихъ и подшумавскихъ, подолимпійскихъ и подсудетскихъ. Сознаніе того, что „безчисленный какъ звѣзды“¹⁾ русскій народъ является

¹⁾ Gens autem illa Ruthenica multitudine innumerabilis

средоточиемъ славянской церкви, выражается очень рано въ наименованіи ея „обрядомъ русскимъ“, напр. въ сохранившемъ Косьмою Пражскимъ посланіи папы Бенедикта VI пешскому князю Болеславу II отъ 983 г.¹⁾), а еще раньше — въ письмѣ краковскаго епископа Матвѣя 1143 г., где св. Бернарду Клермонтскому приписывается вопросъ: „возможно ли искоренить нечестивый обрядъ русскихъ и ихъ вѣрованія“²⁾? Дѣйствительно, въ половинѣ XII-го в. Русь вполнѣ заслуживала этой чести не только по обширности своихъ владѣній (quasi est alter orbis) и многочисленности населеній, но и по размѣрамъ литературныхъ вкладовъ, по широкому примѣненію ц.-славянскаго языка не только въ богослуженіи, но и во всѣхъ родахъ высшей литературы, быть можетъ и въ разговорѣ образованныхъ сословій, особенно духовнаго. Одна Болгарія могла сравниться въ послѣднемъ отношеніи съ Русью, но лишь въ X-мъ в., до паденія первого царства, повлекшаго за собою торжество языка греческаго въ государственной, а отчасти въ церковной и литературной областяхъ.

Разсмотрѣвъ внѣшнія судьбы ц.-славянскаго языка въ древній помеѳодіевскій періодъ его исторіи (въ X—XII-мъ вв.) и доказавъ его общеславянское значеніе на всемъ почти пространствѣ, заселенномъ тогда нашимъ племенемъ, за изыятіемъ развѣ славянъ морейскихъ, — мы должны еще коснуться вопроса, насколько цѣленъ и однороденъ былъ строй и составъ этого языка и насколько отразилось на немъ вліяніе различныхъ нарѣчий славянскаго юга, запада и востока?

ceu sideribus adaequata, по словамъ краковскаго еп. Матвѣя въ 1143 г. Bielowski, M. Pol. Hist. II, 15.

¹⁾ ...non secundum ritus aut sectam Bulgariae gentis vel Ruziae aut slavonicae linguae. Бильбасовъ, Кир. и Мее. I, 155.

²⁾ Dilectus filius vester magister A. nos ex parte vestra consuluit, si quis posset et impios Ruthenorum ritus atque observantias extirpare. Bielowski, M. P. H. II, 15. Ср. Петрушевичъ, Краткое извѣстіе 60.

Нельзя отрицать, что грамматика и лексиконъ древнаго ц.-славянскаго языка представляютъ нѣкоторыя особенности въ памятникахъ болгарскихъ, сербохорватскихъ, чехословенскихъ, русскихъ, въ зависимости отъ областныхъ и нарѣчныхъ наслоеиі на первоначальной кирилло-мееодіевской основе. Особенности эти наиболѣе замѣтны въ области звуковой, гдѣ редакція болгарская характеризуется: смѣшениемъ гласныхъ узкихъ съ широкими, іотованныхъ съ чистыми, ж съ а, и съ ю, ъ съ ѿ, а кое-гдѣ и ослабленiemъ ринезма въ направленіи къ глухому ъ или ѿ, съ сохраненiemъ дифтонговъ жд, шт въ замѣнѣ группъ dj, mj и съ зародышами постпозиціоннаго члена тъ(сь); сербохорватская: замѣною ж въ у, а въ и (позже е), смѣшениемъ ѿ съ и, ѿ съ ѿ, превращенiemъ праславянскихъ группъ dj, mj въ ѣ (j), ѫ (ѣ); чехословенская: замѣною ж въ у, а въ и, смѣшениемъ ъ съ ѿ, превращенiemъ группъ dj, mj въ ѧ (ѧ?), ѫ, группъ же типа пл — въ пъ, и сохраненiemъ группъ типа доло (вм. ло ц.-слав. и прочихъ юго-восточныхъ нарѣчий); русская: замѣною ж въ у, а въ и, смѣшениемъ ѿ съ е, индѣ съ ѵ, строгимъ различиемъ ѿ отъ ѿ, съ замѣною ихъ въ позиціи о, е, отсутствиемъ соnantовъ р., л., превращенiemъ праславянскихъ группъ торт, терт (ц.-слав. трат, трат) въ торот, терет, а группъ dj, mj въ жс, ѫ.

Въ области формъ особенно выдѣляются сербохорватские и хорутанскіе генитивы на га (того) и русскіе на ого (зѣлого), оп (зѣловѣ), въ глаголахъ же — обиліе аористныхъ формъ на югѣ и скучность на сѣверозападѣ и востокѣ, особенно по части архаичныхъ — вторыхъ и сигматическихъ — аористовъ.

Лексикальный составъ ц.-славянскаго языка представляетъ нѣкоторыя особенности въ глагольской письменности при сравненіи съ кирилловской, довольно удовлетворительно разъясненный Шафарикомъ, какъ наслоеиі хорватскаго, словинскаго, отчасти и чехословенскаго про-

исхождения¹⁾, въ родѣ напр. чакавско-кайкавскихъ: ломка (кирил. тѫха, pluvia), отокъ (островъ, insula), лѣмы (ико, uti), цѣшта (ради, causa, gratia), урѣлье (сапогъ, calceus), ыдръ (скорѣ, celer), тепж (кикъ, pugnare); или чехо-словенскихъ: ишоутъ (въсѹю, frustra), година (часъ, hora), крижъ (крѣсть, crux), понъ (vel, хѫн), попель (пепель, cinis), сцѣло (осоѣь, privatim) и т. п.

Для опредѣленія родины отдѣльныхъ ц.-славянскихъ кодексовъ особенности эти весьма важны, почему на нихъ и обращено въ наукѣ внимание. Но другое дѣло въ жизни: нѣтъ никакихъ указаний на то, чтобы болгарская или сербская редакція ц.-славянской рукописи дѣлала ее непонятно или просто чуждою славянамъ Чехіи или Руси и наоборотъ. Достаточно просмотрѣть каталогъ любого славянскаго древлехранилища, на Аeonъ ли то или въ Бѣлградѣ, Любланѣ, Львовѣ или Новгородѣ, чтобы убѣдиться въ полной взаимности древнихъ славанъ по употребленію ц.-славянскихъ кодексовъ. На это указываетъ обиліе рукописей смѣшанной редакціи, гдѣ на первоначальной напр. основѣ замѣтны слѣды и болгарскаго, и сербскаго, и еще какого-либо третьаго переписчика, въ зависимости отъ странствованій текста по всѣмъ славянскимъ землямъ. Для образца сошлись на Фрейзингенскія статьи, гдѣ не трудно выдѣлить три слоя: древнѣйшій юсовой, сербо-хорватскій и словинскій. Та же тройственность замѣтна въ кирилловской части Реймсскаго евангелія, гдѣ однако верхній слой не словинскій, а русскій. Допускай такимъ образомъ для древняго ц.-славянскаго языка известный процентъ инонарѣчныхъ наслоеній²⁾, мы не мо-

¹⁾ Ursprung und Heimat des Glagolitismus, стр. 33 сл.

²⁾ Ср. Ламанскій В., Непорѣшенный вопросъ въ Ж. М. Н. Пр. 1869 г., ч. CXLI, стр. 125 сл.; Срезневскій, Памятники юсового письма, Предисловіе 153 сл. Наблюденіе это было сдѣлано еще въ XV-мъ вѣкѣ Константиномъ Костенческимъ и повторено въ XVIII-мъ в. болгарскимъ хѣтописцемъ Паисіемъ. Ср. Первоъ, Славине II, 587 сл.

жемъ однако назвать его языкомъ эклектическаго образования, такъ какъ наслоненія эти лишь тонкой пеленою ложились на фонъ кирилломеѳодіевскаго діалекта, не нарушая ни его однородности, ни вѣрности господствовавшимъ въ немъ аналогіямъ.

Если мы перейдемъ отъ формъ ц.-славянскаго языка древняго периода въ содержанію и духу развивавшейся на немъ литературы, то и тутъ замѣтимъ полную однородность основъ, при незначительныхъ лишь колебаніяхъ въ подробностяхъ. Литература эта объединена своимъ церковнымъ или — еще тѣснѣе — литургическимъ происхожденіемъ. Первая начертанная на ц.-славянскомъ языке строка звучала: *искоми бъ слово и слово бъ оу Бога и Богъ бъ слово*¹⁾). Служеніе Богу сочеталось такимъ образомъ въ завѣтахъ Философа со служеніемъ слову, — богословіе со словесностью, и этотъ союзъ танется красной нитью черезъ всѣ вѣка исторической жизни славянъ, сохранившихъ кирилломеѳодіевскій языкъ. Но особенно онъ очевиденъ въ древній его периодъ, когда языкъ этотъ хранился еще и у западныхъ вѣтвей нашего племени, измѣнившихъ ему позже для чуждой и враждебной латыни. Церковная струя въ такой мѣрѣ господствовала въ древней славянской письменности, что ею окрашивались и свѣтскія произведенія, напр. житія, лѣтописи, кормчія, такъ что для прочихъ славянскихъ діалектовъ была тогда открыта единственно область актово-дѣловая, насколько и въ нее не вторгались латынь да греческій языкъ. Впрочемъ, въ ц.-славянскихъ сочиненіяхъ болѣе или менѣе свѣтскаго характера, напр. въ нашихъ лѣтописяхъ, а еще болѣе въ Словѣ о полку Игоревѣ, ярче отражаются наслоненія инонарѣчныхъ. Въ нихъ довольно рано вырабатываются такимъ образомъ тѣ смѣшанные язычныя формы, которыхъ опредѣляютъ строй и составъ языковъ или лучшіе стилей — славяно-русскаго, славяно-болгарскаго, славяно-сербскаго, со-

¹⁾ Панн. жит. Кир. Фил. гл. XIV.

ставляющихъ родъ исторического моста въ литературнымъ языкамъ — новорусскому, новоболгарскому, новосербскому.

Въ содержаніи древней кирилловской письменности съ одной стороны, а глагольской съ другой еще не замѣтно существенной разницы, по крайней мѣрѣ въ библейскихъ книгахъ. Текстъ евангелій Зографскаго, Ватиканскаго, Маріинскаго не отличается ничѣмъ существеннымъ отъ текста Саввиной книги, Остромирова или Реймскаго евангелій, если не считать тѣхъ звуковыхъ, формальныхъ и лексикальныхъ особенностей, которыя отмѣчены выше, какъ слѣдъ инонарѣчныхъ вліяній, на почвѣ кирилловскаго востока и глагольского запада, вѣрнѣе — югозапада. Кое-что объясняется здѣсь и болѣшимъ консерватизмомъ писцовъ-глаголяшь, коcнымъ отношеніемъ ихъ къ первоспискамъ и слабостью внутреннаго развитія всей этой письменности, въ сравненіи съ быстрымъ ростомъ и непрерывной переплавкой текстовъ кирилловскихъ. Но въ нѣкоторыхъ случаяхъ можно предполагать и сознательное желаніе приблизиться къ чтеніямъ Іеронимовой Вульгаты, какъ канонического текста церкви западной, обязательного въ спорныхъ случаяхъ и для униатовъ-глаголяшь ¹⁾.

Древнѣйшія літургическія книги глаголяшь — не только южныхъ, болгарскихъ, но и сѣверныхъ, хорватско-словинскихъ — также не отличались ни по языку, ни по составу отъ кирилловскихъ. Это мы видимъ напр. изъ Пражскихъ отрывковъ и хорватскаго Праксапостола, писанаго полукруглой глаголицей по чтеніямъ восточнаго обряда и найденнаго на переплетѣ Кормчей 1262 г. Въ одномъ же глагольскомъ служебнике (Задрскомъ, XII—XIII в.) чередуются даже стихи ц.-славянскіе съ греческими въ глагольской транскрипції ²⁾.

¹⁾ Ср. Šafařík, Památky hlaholského písennictví. Praha 1851 г., стр. XXXVI сл. Его же Ursprung und Heimath 12.

²⁾ Šafařík, Památky hlaholského písennictví, стр. 57: единъ г҃руки а дроуги слокъмъски велинемъ гласомъ сию

Но рано, въроятно съ конца X-го и съ XI-го в., Риму удается пропустить въ глагольскую литургическую письменность униатскую струю — расположение службъ по римскому обряду. Это видимъ уже въ Киевскихъ глагольскихъ отрывкахъ¹⁾ и во всѣхъ хорватскихъ миссалахъ, бревиарахъ и пр., начиная съ Вѣнскихъ глагольскихъ листовъ, относимыхъ г. Ягичемъ въ XII-му в.²⁾. Къ ц.-славянскимъ памятникамъ латино-нѣмецкаго происхождения принадлежитъ и одна часть Фрейзингенскихъ статей, именно двѣ формулы исповѣди, переведенные съ нѣмецкаго подлинника на славяно-хорутанскій такъ сказать диалектъ³⁾. Есть и въ нѣкоторыхъ кирилловскихъ памятникахъ следы латино-нѣмецкихъ вліяній. Такъ въ сказании объ убиеніи св. Вячеслава чешскаго упоминается святой Эммерамъ, что указываетъ на униатскіе святцы автора, возникшіе въроятно въ Панноніи, гдѣ этотъ аkvитанскій епископъ († 652 г.) былъ миссионеромъ⁴⁾. Да и Паннонскія житія не свободны отъ оптимистического взгляда на „апостолика“, который отражаетъ въроятно возврѣнія не греческаго ихъ автора, а славянскаго переводчика или можетъ быть интерполятора. Этимъ путемъ и въ нашу начальную лѣтопись проникли не совсѣмъ согласные съ исторіей взгляды на отношеніе „папежа римскаго“ къ ереси пилатиновъ⁵⁾, къ которой принадлежали не только Григорій VII

ПѢСМЫ: ОТЕ ТОНЪ СТАВРОНЪ ПРОСИЛОСАНЪ ПАРАМОМЪ, ТОНЪ КИРНОМЪ ТИСЪ ДОКСИСЪ. Єгда на крижі иконостаси пригождани єгосподи слави. Греческій стихъ очевидно звучалъ: „Оте тонъ ставропъ просѹлѡсанъ параномо: тонъ хўріон тїс дбѣтс. Ср. Bergiš J., Citanka, Praha 1864 г., стр. IX, 33.

¹⁾ Срезневскій, Свѣдѣнія и зам. о малоизв. и т. д. 539. Тутъ встречаются слова: мышъ (missa), онлатъ (oblata), профаций (praeфatio) и т. п.

²⁾ Ср. Jagiš, Glagolitica. Wien 1890 г., стр. 2.

³⁾ Востоковъ, Фил. набл., Прибавленіе, стр. 5 сл.

⁴⁾ Срезневскій, въ Востокова Фил. набл., Прибавленіе, стр. 113.

⁵⁾ Ланрент. лѣт. подъ 898 г.

и Александръ II въ XI-мъ в., а Ioанны X и XII въ X-мъ вѣкѣ, но и Стефанъ V, а по временамъ и Ioанны VIII въ IX-мъ в. ¹⁾). Въ Паннонскихъ житіяхъ это объясняется условіями церковнаго положенія славянъ западныхъ, входившихъ въ патріархатъ римскій, и можетъ быть оправдано возникновеніемъ этихъ житій до формального раздѣленія церквей. Послѣднее не примѣнно къ составителю Повѣстіи временныхъ лѣтъ, который жилъ, конечно, послѣ Михаила Керулларія и зналъ уже объ отторженіи Рима „отъ престола Іерусалимска и Александрийскаго и Царяграда и Антіохійскаго“ ²⁾), тѣмъ болѣе, что и въ русской литературѣ XI-го в. были уже полемическія сочиненія противъ латынанъ. Таковы напр. Писаніе къ латынанамъ митр. Леонтия объ опреѣнокахъ (до 1008 г.), Стязаніе съ латиною митр. Георгія (до 1079 г.) и и. др. Благодушно-наивный отзывъ Лѣтописи о „папежѣ“ при разсказѣ объ его отношеніяхъ къ Кириллу и Меѳодію могъ слѣдовательно вылиться изъ-подъ пера нашего первого лѣтописца лишь изъ благоговѣйнаго довѣрія къ Паннонскимъ житіямъ и аналогическимъ источникамъ.

Древній періодъ ц.-славянскаго языка былъ временемъ не только наибольшаго территоріального его распространенія, но и высшей литературной обработки. Съ XIII-го в. начинается хотя и медленный, но довольно замѣтный упадокъ его въ обоихъ отношеніяхъ. Но при значительной высотѣ, достигнутой этимъ языкомъ въ древній періодъ трудами начальной кирилломеѳодіевской, затѣмъ болгарской симеоновской и русской ярославовской школъ, оскудѣніе его силъ не сразу стало замѣтно, тѣмъ болѣе, что на показости внизъ онъ былъ два раза еще задерживаемъ: въ XIII—XIV-мъ вв. усилиями писателей южнославянскихъ, съ сербскими во главѣ, въ XVI-мъ же и XVII-мъ вв. труда-

¹⁾ Ср. мою статью въ Меѳодіев. юбил. сборникѣ, стр. 86 сл.

²⁾ См. Лаврент. лѣт. подъ 988 г.

Обр. общ. из. II.

ми русскихъ справщиковъ, грамматистовъ, книгопечатниковъ.

Возрождение ц.-славянского языка и письменности на югѣ вызвано было двумя одновременными почти событиями: возстановлениемъ Болгарского царства основателями династіи Асенидовъ въ 1185 г. и организацией государства сербскаго Стефаномъ Неманѣй († 1200 г.) и его даровитыми сыновьями Стефаномъ Первовѣнчаннымъ и св. Савой. События эти почти совпали съ разгромомъ Византіи крестоносцами въ 1204 г., перенесшимъ, казалось, на южнославянъ тѣ политическая и культурные задачи, которые лежали раньше на среднегрекахъ. Правда, существование обоихъ южнославянскихъ государствъ, организованныхъ Асенидами и Неманичами, продолжалось не болѣе двухъ сотъ лѣтъ: Болгарія пала подъ ударами турокъ въ 1393—98 гг., Сербія же разгромлена ими въ Косовопольской битвѣ 1389 г. Тѣмъ не менѣе двухвѣковое свободное ихъ развитіе на началахъ восточно-христіанской образованности, подъ захватные звуки ц.-славянского языка, оставило глубокій следъ на бытѣ и характерѣ balkанскихъ народовъ и на общихъ судьбахъ славянства.

Писательская дѣятельность болгаръ второго царства была довольно обширна, какъ видно изъ изряднаго числа уцѣлѣвшихъ до нашего времени среднеболгарскихъ рукописей библейскаго, богослужебнаго, а отчасти и исторического содержанія, между которыми особенно известны Болонская псалтырь, написанная въ Охридѣ градѣ въ селѣ рѣкомъ Ракиѣ, при цари Асении Болгарськыи¹⁾ (вероятно второмъ, въ 1221—1245 гг.) и переводъ греческой Лѣтописи Константина Манассія (при царѣ Александрѣ Шишманидѣ, ок. 1345—50 г. ²⁾).

Изъ самостоятельныхъ же ц.-славянскихъ произведеній среднеболгарской редакціи первое мѣсто занимаютъ слова,

¹⁾ Срезневский, Юсовые памятники 49 сл.

²⁾ Ср. Билярский, О среднеболгарскомъ вокализмѣ. СПб. 1858 г.

посланія и особенно житія болгарскихъ святыхъ Іоанна Рыльскаго, Пятницы, Иларіона Могленскаго, Филоеи Терновской, написанныя послѣднимъ болгарскимъ патріархомъ Евѳиміемъ (1375 — 93 гг.). Ему принадлежить и установленіе особаго „терновскаго“ извода ц.-славянскихъ богослужебныхъ книгъ, за каковой подвигъ Константина Костенчскаго зоветъ Евѳимія „великимъ художникомъ словѣнскихъ писменъ“, Голубинскій же — болгарскимъ Никономъ¹⁾.

Въ XV-мъ в. Болгарія ничего почти не произвела въ литературной области, кромѣ двухъ-трехъ словъ и сказаний, составленныхъ напр. Владиславомъ Грамматикомъ, черноризцемъ Теодосіемъ и н. др. Лучшіе изъ учениковъ Евѳимія предпочли перенести свою дѣятельность въ болѣе благоприятныя для развитія ея условія: Кипріанъ (родомъ сербъ † 1406 г.) перѣхалъ въ Русь и былъ тамъ однимъ изъ лучшихъ ц.-славянскихъ писателей XV-го в.; Григорій же Цамблакъ (родомъ болгаринъ † 1419 г.) работалъ то въ Сербіи, то въ Румыніи, то въ югозападной Руси, въ духѣ и на языке Евѳимія. Изъ терновской школы послѣдняго вышелъ и Константинъ Костенчскій, одинъ изъ выдающихся сербскихъ бытописателей XV-го в.

Павшая политически и оскудѣвшая духовно Болгарія осуждена была съ тѣхъ поръ въ теченіе нѣсколькихъ вѣковъ утолять свою духовную жажду не пересыхавшими ключами родной старины, да потокомъ духовной жизни и мысли инославянскихъ единовѣрцевъ, особенно сербовъ въ XV-мъ, а русскихъ съ XVI-го вѣка. Ц.-славянский языкъ долженъ былъ при этомъ выдержать упорную борьбу съ греческимъ въ літургической области, подъ управлениемъ фанаріотскихъ владыкъ, съ турецкимъ же — въ государственной. При этомъ не могло быть и рѣчи о дальнѣйшей обработкѣ этого языка на болгарской діалектической основѣ. Ц.-славянскія произведенія Евѳимія таѣ и остались послѣднимъ монументомъ въ честь кирилломеѳодіевскаго языка, воздвигнутымъ болгарскими руками.

¹⁾ Краткій очеркъ 173 сл.

Отъ болгаръ перешель ц.-славянскій языкъ и богослуженіе въ румынамъ — какъ подпиндскимъ (цынцарамъ), такъ и въ молдоволошкимъ. Это должно было случиться очень рано, еще въ IX—X-мъ вв., но становится гласнымъ историческимъ фактомъ лишь съ XIII—XIV-го в., когда организуются въ Валахіи и Молдавії княжества, имѣвшія сначала собственныхъ воеводъ изъ семиградскихъ выселенцевъ, а позже подчиненные туркамъ. Въ XV-мъ вѣкѣ, по паденіи Болгаріи и Сербіи молдоволошкіе монастыри стали на время и активными центрами ц.-славянской письменности, имѣвшими влияніе на западнорусскую, отчасти и на московскую духовную литературу того времени. Изъ сохранившихся церковнославянскихъ книгъ румынского происхожденія мы видимъ, что въ Валахіи утвердился было среднеболгарскій, позже — среднесербскій, въ Молдавіи же — южнорусскій изводъ, но не въ чистомъ видѣ, а въ смѣщеніи всѣхъ этихъ трехъ стихій, съ немногими румынизмами и гречизмами¹⁾. Та же діалектическая помѣсь видна и въ дѣловомъ языкѣ древней Румыніи, какъ можно убѣдиться изъ влахоболгарскихъ грамотъ, собранныхъ и изданныхъ Венелинымъ (СПб. 1840 г.). Слѣдъ этихъ влияній отражается донынѣ во множествѣ ц.-славянизмовъ, да и вообще славянскихъ примѣсей въ румынскомъ лексиконѣ, составляющихъ до 40% всего словарного материала этого смѣшанного славяно-романского языка²⁾.

Перехода затѣмъ въ обзору положенія ц.-славянского языка въ земляхъ сербохорватскихъ въ этотъ средній периодъ его жизни, мы замѣчаемъ, что культурная разрозненность двухъ частей этого племени — юговосточной и сѣверозападной — отразилась въ параллельномъ развитіи обѣихъ ц.-славянскихъ графікъ, кирилловской у сербовъ

¹⁾ Ср. Голубинскій, Очеркъ исторіи правосл. церквей, стр. 391—394; Востокова Филол. наблюденія, стр. 103 сл., по поводу Молдавской грамоты 1589 г. и Ветх. Зав. 1537 г.

²⁾ Ср. Cihac, Dictionnaire d'etymologie dacico-romane, 1879 г.; Miklosich, Slav. Elemente im Romunischen.

и глагольской у хорватовъ. Между ними пробѣгали и въ этотъ періодъ нѣкоторые связующіе токи, но, говоря вообще, это были двѣ обособленныя школы, развивавшіяся въ расходящемся направлениі.

Въ сербско-кирилловской письменности, главнымъ средоточиемъ которой былъ хиландарскій монастырь на Аeonѣ, основу составляли все тѣ же богослужебная, библейская, патристическая и историко-юридическая переводная съ греческаго сочиненія, которые унаслѣдованы славянами отъ кирилло-мѣѳодіевскаго и симеоновскаго періодовъ и лишь въ слабой мѣрѣ пріумножены, особенно на Аeonѣ, въ послѣдующіе вѣка. Таковы напр. Евангеліе и Апостолъ Шишатовецкіе (1324 г.), Евангеліе Никольское (нач. XV-го в.), Псалтырь Бранка Младеновича (1346 года), московскій Шестодневъ (1263 г.), хиландарскій сборникъ словъ Иоанна Златоуста (1344 г.), крушедольское Богословіе Иоанна Дамаскина (XIV-го в.), бѣлградскія Слова Ефрема Сириня 1337 г. и Григорія Богослова (XV-го в.), Бесѣды и Лѣствица Іо. Лѣствичника (XV-го в.), Александрида, Троянская Исторія, Стефанитъ и Ихнилать, многочисленные апокрифы, Хронографы, Палеи, Прологи, Кормчая (1262 г.), Типики и т. п. ¹⁾.

Но сербы сдѣлали и нѣсколько самостоятельныхъ вкладовъ въ ц.-славянскую литературу, особенно по части житій. Первое мѣсто между ними по историческимъ и литературнымъ достоинствамъ занимаютъ житія Стефана Немани, писанныя его сыновьями Савою и Стефаномъ Первовѣнчаннымъ. Затѣмъ слѣдуютъ составленные хиландарскимъ черноризцемъ Доментіаномъ житія того же Стефана Немани и Родословъ или Цареставникъ архиеп. Даніила (1323—37 г.), изображающій въ панегирическомъ стилѣ „хвальную житія“ кралей и архиепископовъ сербскихъ. Сюда принадлежать по мѣсту возникновенія и темамъ житія Стефана Дечанскаго и Стефана Лазаревича, изъ коихъ

¹⁾ Ср. Майковъ, Исторія сербскаго языка 47; Jagić, Hist. književnosti I, 166, 176 сл., 197 сл.

первое написано болгариномъ Григоріемъ Цамблакомъ, въ бытность его игуменомъ дечанскимъ, второе же — Константиномъ Костенчскимъ, вышедшими изъ терновской школы Евоямія. Константину Костенчскому принадлежить и любопытное сказание о письменахъ, гдѣ „тончайшій и краснѣйшій русскій языкъ“ признанъ основою ц.-славянского, предпочтительно передъ „дебелѣйшимъ“ болгарскимъ и „тѣснѣмъ“ сербскимъ¹). Распространеніе такого взгляда на славянскомъ югѣ проложило путь русскому изводу ц.-славянскихъ книгъ во всѣ болгарскія и сербохорватскія области, сохранившія славянское богослуженіе.

Сербамъ принадлежалъ по рожденію, но бол гарамъ по образованію, а Руси по дѣятельности нашъ митрополит Кипріянъ († 1406 г.).

Вліяніе ц.-славянского языка отражается на славяно-сербскомъ языке лѣтописей XIV-го и слѣд. вѣковъ и на дѣловомъ стилѣ грамотъ того времени, а равно на Законнице Стефана Душана, съ другими примыкающими къ нему свѣтскими и духовными законами; но основа этого языка не ц.-славянская, а сербская. Еще чище народная рѣчь въ тогдашихъ грамотахъ дубровницкихъ, писанныхъ на говорѣ босанско-герцеговинскомъ.

Въ католическихъ краяхъ сербохорватского племени, особенно въ поясе чакавского разнорѣчія, довольно успѣшно развивалась въ XIII — XV-мъ вв. письменность ц.-славянско-глагольская, главнѣйше въ литургической области. Папа Иннокентій IV вынужденъ былъ особой буллой (отъ 1248 г.) на имя сеньского епископа формально разрѣшить ц.-славянское богослуженіе для тѣхъ мѣстностей „in Slavonia“, гдѣ это утверждено стародавними обычаями, съ обязательствомъ держаться графики „іеронимовской“, т. е. глагольской²). Нѣсколько позже (въ 1250 г.) издана была

¹⁾ Cp. Starine Югославянской Академіи въ Загребѣ, т. I.

²⁾ Porrecta nobis petitio tua continebat, quod in Slavonia est littera specialis, quam illius terrae clerici se habere a b. Hieronymo asserentes, eam observant in divinis officiis

подобная булла и на имя епископа корсского, въ которой разрѣшается Муселоградскому (de castro Musela) святониколаевскому „бенедиктинскому“ монастырю совершать богослуженіе по славянскимъ книгамъ римскаго обряда¹⁾.

Если вспомнимъ, какія усилія сдѣланы были папами IX—XI-го вв., начиная со Стефана V и кончая Григоріемъ VII, съ цѣлью отстоять и на славянскомъ востокѣ утвердившійся тогда на всемъ латинонѣмецкомъ западѣ взглядъ на единоспасаемость латыни въ літургическомъ употребленіи; если примемъ при этомъ во вниманіе и силу папства въ первой половинѣ XIII-го вѣка, нѣсколько подорванную, правда, но далеко не сломанную борьбою съ Гогенштауфенами, — то не можемъ не подивиться настойчивости хорватскихъ глаголашей въ охраненіи ц.-славянскаго языка и богослуженія! Положимъ, въ ц.-славянскихъ глагольскихъ памятникахъ XIII—XV-го вв. мы не находимъ ничего почти новаго: тѣ же богослужебныя книги, преимущественно служебники (миссалы, schiavet) и часословы (бревіары) римскаго обряда²⁾, тѣ же кодексы псалтыри, евангелия, апостола, да вдобавокъ — нѣсколько переве-

celebrandis. Unde ut illis efficiaris conformis, et terrae consuetudinem, in qua existis episcopus, imiteris, celebrandi divina officia secundum praedictam litteram, a nobis licentiam suppli-citer postulasti. Nos igitur attendentes, quod sermo rei, et non res sermoni subjecta, licentiam tibi in illis dumtaxat partibus, ubi de consuetudine observantur praemissa, dummodo ex ipius varietate litterae sententia non laedatur, auctoritate praesentium concedimus postulatam. Theiner, Mon. slav. meridionalium I, подъ 1248 г.

¹⁾ Innocentius... Episcopo Veglensi... Abbas et con-ventus monasterii S. Nicolai de castro Musela ordinis S. Be-nedicti... ut in litteris sclavicis secundum ritum ecclesiae Ro-manae divina officia valeant celebrare, prout iidem et praede-cessores sui facere conseruerunt. Theiner, Mon. slav. merid. I, 79 стр.

²⁾ Они уцѣлѣли въ такомъ множествѣ, что въ одной коллекціи Берчица набралось до 45 миссаловъ и до 60 бревіаровъ. Berčić J., Čitanka, стр. X.

денныхъ съ латинскаго сочиненій нравоучительнаго содержанія, каковы напр. Уставъ бенедиктинскаго монастыря въ Роговѣ (1369 — 1400 гг.), Вербницкая рукопись пастырскаго богословія (XIV—XV-го в.), Книга св. Бернарда (*doctrina S. Bernardi* XV-го в.), Омишскія слова и чтенія (1396 г.), Люблянская чтенія и житія (1462 г.), и н. другія въ томъ же родѣ¹⁾). Къ этой редакціи относится и глагольская часть Реймскаго евангелія, переписанная около 1395 г. хорватскими бенедиктинцами въ Эммаусскомъ монастырѣ въ чешской Прагѣ и содержащая новозавѣтныя чтенія, — конечно по ритуалу римскому, а не греческому, который видимъ въ кирилловской части рукописи²⁾.

Изъ свѣтскихъ памятниковъ хорватско-глагольского письма первое мѣсто занимаютъ статуты Винодольскій (1280 г.) и Коркскій (о. Кр.к 1388 г.). Къ нимъ примыкаютъ по языку довольно многочисленныя грамоты (самая древняя изъ уцѣлѣвшихъ 1309 г.) и акты, сохранившіеся въ архивахъ Загребскомъ, Люблянскомъ, Штирско-Градецкомъ и н. др.³⁾. Но всѣ эти свѣтскіе памятники писаны на хорватскомъ діалектѣ, съ нѣкоторой лишь примѣсью ц.-славянскихъ формъ, подобно грамотамъ сербскимъ, болгарскимъ, русскимъ. То же должно сказать о чакавской Александриѣ XIV—XV-го в. и о Троянской войнѣ (глагольской) того же времени⁴⁾.

Такъ какъ площадь хорватской глаголицы обнимала въ рассматриваемый періодъ не только хорватское Приморье и сѣверную Далмацию (до рѣки Цетины и даже мѣстами до Неретвы), съ прилегающими островами, но и всю почти Истрію и значительную часть Драво-савской области, до Пожеги и Дьякова въ нынѣшней Славоніи и до Межи-

¹⁾ Šafařík, Pam. hlah. pis., стр. LI—LIII; Berčić, Čitanika, стр. X—XV; Jagić, Hist. književnosti I, 123 сл.

²⁾ Berčić, Čitanika XII сл.

³⁾ Šafařík, Pam. hlah. pis. LIV.

⁴⁾ Cp. Jagić, Hist. književnosti I, 97 сл., 125.

мурья на съверозападѣ¹⁾), то понятно, что она забѣгала въ земли словинскія и западно-угорскія. Доказательствомъ можетъ служить сохраненіе въ Люблянѣ, Штирійскомъ Градцѣ и др. словинскихъ городахъ многихъ глагольскихъ рукописей²⁾, а также участіе словинскихъ протестантовъ въ изданіи глагольскихъ книгъ въ XVI-мъ в.³⁾.

Самымъ краснорѣчивымъ доказательствомъ существованія и силы грекославянскаго обрада въ Угріи XIII-го в. служить обнародованное еще іезуитомъ Катоною⁴⁾ бреве папы Иннокентія III-го отъ 1204 г. къ угорскому королю Емерику слѣдующаго содержанія: „Возлюбленныя наши чада, монахи бенедиктинцы изъ монастыря св. Эгидія въ Угріи, что въ Шомодѣ (Simig), веспримской епархіи, прибывъ къ нашему апостольскому престолу, слезно намъ изложили, что-де по смерти своего аббата они избрали себѣ другого, и притомъ латинца, согласно древнему и утвердившемуся въ этомъ монастырѣ обычаю, по которому его аббаты и монахи принадлежать обыкновенно къ латинцамъ (latini, по вѣрѣ или по происхожденію?). Но ты, дражайшій сынъ, отказалъ въ королевскомъ утвержденіи (новоизбраннаго аббата), заявивъ, что не допустишь тамъ (въ аббаты) никого другого, кроме угрина (hungarum, по вѣрѣ или по происхожденію?). Узнавъ о томъ, досточтимый

¹⁾ Ср. объ этомъ Šafařík, Pam. hlah. pis. XLVII и Tkalcíč, въ Archiv IV, 433 слл.

²⁾ Въ предисловіи къ нѣмецкому переводу Durandi, Rationale divinorum officiorum (Рук. вѣнск. Hof. Bibl. 1384 г.) читаемъ, что у словинцевъ литургія совершается то по-лат., то по-гречески, то in windischer Sprache (по-ц.-слав.?), по причинѣ необыкновенной распространенности этого языка. (Ср. Šuman, Die Slovenen. Wien 1881 г. стр. 109). Вальварзоръ свидѣтельствуетъ, что въ его время (1689 г.) въ Windische Mark и др. частяхъ Крайны употреблялся въ богослуженіи общепонятный Slovenische Sprache. Отъ учителей тамъ требовалось тогда знаніе кириллицы и глаголицы (Valvasor, Die Ehre des h. Krain VII, 404).

³⁾ Ср. Kleinwaug, Zgodovina 27 сл.

⁴⁾ Hist. critica Regum Hungariae IV, 735.

нашъ братъ, архієпископъ сплѣтскій, явился къ твоей свѣтлости, тотчасъ завладѣль тѣмъ монастыремъ (въ Шомодѣ) и немнога погода стала назначать туда монаховъ-угровъ по собственному усмотрѣнію, не обращая вниманія на апелляцію монаховъ упомянутаго монастыря за такую обиду къ апостольскому престолу. А такъ какъ ни для кого не ново и само по себѣ не странно, что въ твоемъ королевствѣ различные народности имѣютъ свои обители для служенія единому Богу по монашескому уставу, — при чёмъ тамъ находится всего одно общежитіе латинское (въ Шомодѣ?), хотя тамъ много (общежитій) греческихъ, то мы просимъ твою королевскую свѣтлость не мѣшать вышеупомянутымъ монахамъ избрать себѣ въ аббаты подходящее лицо, согласно существовавшему донынѣ обычаю и каноническимъ поставленіямъ¹⁾.

Въ какомъ бы смыслѣ ни понимать въ этомъ бреве термины: латинецъ (*latinus*), угринъ (*hungarus*), — въ вѣроисповѣдномъ ли, какъ думаютъ одни²⁾, или въ пле-

¹⁾ ...Sed tu, fili carissime, regium sibi (монахамъ) poluisti praebere consensum, affirmans, quod in alium, quam hungarum, minime consentires. Venerabilis autem frater noster B. Spalatensis archiepiscopus hoc attendens ad praesentiam tuae serenitatis accessit et monasterium ipsum velociter impetravit, qui non multo post monachos ungaros pro sua instituit voluntate, appellationi non deferens, quam memorati monasterii monachi super tanto gravamine ad sedem apostolicam emiserunt... Quia vero *neq; novum est, nec absurdum, ut in regno tuo diversarum nationum conventus uni Domino sub regulari habitu famulentur, licet unum sit ibi latinum coenobium, quam tamen inibi sint multa graecorum, serenitatem regiam rogamus, quatenus non impediatis, quominus praeferati monachi secundum consuetudinem hactenus observatam assumant sibi personam idoneam per electionem canonicas in abbatem.* Datum Romae 18 octobris 1204 г. Катона, *Hist. critica IV, 735;* Fejer, *Cod. dipl. Reg. Hung.* подъ 1204 г., т. II, стр. 446 слл. Ср. Дулишковичъ, Истор. черты угрорусскихъ II, 45.

²⁾ Ср. *Rede des abgeordneten A. v. Dobrzanszky*, стр. 96 и во всѣхъ прочихъ статьяхъ его по этому вопросу.

менномъ (*latini generis*), какъ предполагаютъ другіе ¹⁾), — во всякомъ случаѣ, изъ него слѣдуетъ, что въ Угрїи того времени было много монастырей греческихъ, подъ которыми мы можемъ разумѣть отчасти православныя, отчасти же уніатскія общежитія, съ богослуженіемъ то греческимъ, то церковнославянскимъ.

Что дѣйствительно нѣкоторые изъ этихъ монастырей были чисто православнаго вѣроисповѣданія, это видимъ изъ посланія того же Иннокентія III-го въ колочскому архиепискому отъ 1205 г., въ отвѣтъ на ходатайство послѣдняго о подчиненіи его юрисдикціи епархіи Бѣлокнѣжской (Бѣльшской, въ Бихарской жупанії?). Папа соглашается, но лишь въ томъ случаѣ, если епархія эта не подчинена Цареградскому патріарху ²⁾). Нѣсколько позже, въ 1221 году, греческихъ монаховъ въ Вышеградѣ (на Дунаѣ, близъ гор. Пешта) упоминаетъ папа Гонорій III въ посланіи къ острогомскому архиепископу и пилицкому цистерцианскому аббату, внушая имъ замѣнить этихъ монаховъ латинскими, подъ предлогомъ ихъ распущенности ³⁾). И Гри-

¹⁾ Fessler, Gesch. d. Ung. II, 326, 385; I, 663; ср. Dobner, Monum. II, 347. Фесслеръ понимаетъ здѣсь подъ *latini* французовъ на томъ основаніи, что аббатство S. Aegidiu въ Шомодѣ основано-де было св. Владиславомъ для французскихъ бенедиктиновъ и подчинено французской аббатіи S. Gilles, въ нимской епархіи. Потому-то король Эмерихъ и не могъ-де назначить въ немъ аббата изъ *hungari*, а развѣ изъ *latini*, въ частности изъ французовъ, на чемъ настаивалъ папа (Ges. d. Ung. II, 385). Мы склоняемся къ этому послѣднему толкованію, въ виду того, что въ Угрїи XII—XIII в. однихъ премонстрантскихъ монастырей было до 40 (ср. Fessler, Gesch. d. Ung. II, 299), слѣдовательно не къ нимъ относилось выраженіе бреве: ... licet unum sit ibi latinum coenobiu[m]. Ср. ibid. II, 317, гдѣ исчислено еще 15 цистерцианскихъ монастырей въ Угрїи того времени.

²⁾ Provideas autem attentius, ne ipse episcopatus sit ecclesiae Constantinopolitanae subjectus. 3 мая 1205 г. См. Дулишковичъ, Истор. черты II, 49; ср. 973 сл.

³⁾ Carissimus in Christo filius noster Rex Hungariae illustris (Андрей II) nobis insinuare curavit, quod abbatia de Wi-

горій IX въ посланіи на имя иподіакона Эгидія отъ 3-го марта 1229 г. упоминаеть объ усиляхъ колочскаго архіепископа присоединить къ подчиненной ему Преддунайско-срѣмской (*Syrmiae citerioris*) епископіи новопріобрѣтенную Андреемъ II-мъ (въ 1228 г.) область Срѣма задунайскаго (*Syrmiae ulterioris*), съ тѣмъ, чтобы „для чести апостольскаго престола по возможности сократить въ латинскій обрядъ въ богослуженіи и таинствахъ и привести въ послушанію римской церкви населявшихъ ту область (*Syrmiam ulterioreum*, между Дунаемъ и Савою) славянъ и грековъ“¹⁾). Но это была нелегкая задача, какъ видимъ изъ посланія Клиmenta VI-го отъ 1344 г. нитранскому епископу, гдѣ на послѣднаго возлагается реформовать

sagrade Vesprimensis dioecesis, in qua jus obtinet patronatus, graecos habet monachos et habuit ab antiquo, in quorum manibus abbatia ipsa adeo in spiritualibus et temporalibus est collapsea, quod nisi personae instituantur ibidem vicinis ecclesiis lingua et vita conformes, vix aut numquam adjiciet ut resurgat. Quare postulavit instanter, ut ibi monachos latinos institui de nostra permissione liceret. Ideoque discretioni vestrae per apostolica scripta mandamus, quatenus solum Deum habentes prae oculis, ea, quae fuerint in hujusmodi consideranda negotio, diligenter considerare curetis et si pensatis omnibus expedire videritis, et fieri potest absque gravi scandalo et juris praejudicio aliaeni, latinos monachos instituti permittatis ibidem, proviso quod graecis monachis nunc existentibus ibi, provisio congrua toto vitae suaे tempore assignetur. 20 апр. 1221 г. Katona, Hist. critica Regum Hungariae, V, стр. 348. Cp. Theiner, M. H. H. I, 29; Fessler, Gesch. d. Ung. II, 974 сл.

¹⁾ *Sane idem archiepiscopus humiliter supplicavit, ut cum praefata ecclesia ulterioris Syrmiae colocensis vicinior et conterminata esse noscatur, ipsam novo episcopatu, qui de licentia nostra in citeriore Syrmia debet creari, per ipsum annexere dignaremur, maxime cum ad honorem apostolicae sedis pertineat, ut sclavi et graeci, qui inhabitant terram illam (*Syrmiam ulterioreum*) in divinis officiis et ecclesiasticis sacramentis ad latinorum ritum et obedientiam romanae ecclesiae, si potest fieri, convertantur.* Cp. Katona, Hist. critica Regum Hungariae, V, 545; Theiner, M. H. H. I, 88 сл.

греческий Свято-Димитріевский монастырь (въ г. Митровицѣ, близъ Савы?), подчиненный дотолѣ (1344 г.) цареградскому патріарху. Реформа же эта должна была состоять въ замѣнѣ чернцовъ греческихъ, угорскихъ и славянскихъ (*graeci, hungari, slavi*) латинскими бенедиктинцами¹). Успія папы не пропали даромъ. Лѣтъ 25 спустя мы встрѣчаемъ подпись срѣмскаго (латинскаго) епископа подъ королевскимъ указомъ (4 іюля 1369 г.) о передачѣ латинскимъ павлинамъ славянскаго скита *de monte Iregh* (Ирекъ, на Фрушкой горѣ). Срѣмскій же епископъ Яковъ благодарилъ папу Евгения IV-го особымъ письмомъ (отъ 15 марта 1437 г.) за присылку въ его епархію инквизитора Якова *de Marchia*, усмиравшаго-де въ Срѣмѣ многихъ „схизматиковъ и еретиковъ-гуситовъ“ духовнаго и мірскаго чина, которые рады бы истребить всѣхъ латинскихъ епископовъ и католической клирикъ²). При такомъ настроении срѣмскихъ епископовъ и Свято-Димитріевский монастырь не могъ не заразиться нѣкоторыми уніатскими взглядами, которые раздѣлялъ и вышедший изъ него чернецъ, впослѣдствіи московскій митрополитъ — Исидоръ. Но скоро (1526 г.) наступила гроза турецкая, которая смыла въ Срѣмѣ довольно тонкій еще въ народѣ слой латинства и уніи, такъ что съ XV — XVI-го в. Фрушка гора становится однимъ изъ главныхъ средоточій сербскаго монашества, а впослѣдствіи Карловцы — престольнымъ городомъ сербскихъ патріарховъ.

И въ примыкающихъ къ Срѣму областяхъ угросербскихъ, уграболгарскихъ, угрорумынскихъ, угрорусскихъ ц.-славянской языкомъ упорно держался во весь средній періодъ его жизни. Что угросербы и угрорумыны еще въ концѣ XV-го в. строго держались православія, это известно меж-

¹⁾ Theiner, M. H. N. I, 667 сл. Ср. Добрянскій А. И., въ Parlamentär 14 нбр. 1886 г. То же въ Изв. слав. благотв. общ. 1887 г. N 2.

²⁾ Kollar, Hist. episcopatus Quinqueeccliarum III, 356. Ср. Добрянскій А. И., въ Parlamentär 14 нбр. 1886 г., стр. 6.

ду прочимъ изъ угорского законника этого времени: *Trī-partitum Verbōczianum*¹⁾). Католические шокцы появились въ Угріи лишь позже. То же должно сказать о болгарахъ южной Угріи и Семиградья. Расположенная въ юговосточной Угріи епископія: Семиградская (съ Бѣлградскою во главѣ²⁾), Бѣлокнежская (Бѣльшъ), Мармарошская, Мукачевская, Маковицкая, долго сопротивлялись напору не только латинства, но даже унії³⁾. Въ угрорумынскихъ областяхъ православіе преобладаетъ и теперь, хотя ц.-славянскій языкъ съ XVII—XVIII-го в. вытѣсненъ тутъ румынскимъ. Русь угорская была сильно ослаблена татарскимъ нашествіемъ 1241 г., но въ XIV-мъ в. она нѣсколько оживлена прибытіемъ литовско-подольского князя Феодора Коріатовича съ дружиною (1338 г.), основавшаго между прочимъ уцѣлѣвшій донынѣ василіанскій монастырь въ Мукачевѣ⁴⁾.

Между словаками очень долго держался славянскій обрядъ въ Гемерской жупаніи, гдѣ даже въ грамотахъ XVII — XVIII-го в. упоминаются рядомъ: *latini* и *slavi*, т. е. приверженцы латинского и ц.-славянского обрядовъ⁵⁾. И въ Кремницѣ (Тековской жупаніи) схизматиковъ встрѣчаемъ еще въ грамотѣ Людовика II-го отъ 1518 года⁶⁾. Въ Будинѣ латинизаціонная стремленія послѣднихъ Арпа-

¹⁾ *Verbōczi* III, 25 и индѣ. Ср. Theiner, M. H. N. I, 519. Папа Ioannъ XXII въ 1328: *Cumanis, Alachis et Sclavis et aliis infidelibus...*

²⁾ Въ 1290 г. папа Николай IV поручилъ своему легату въ Угріи изгнать изъ *Albae Bulgaricae* схизматического епископа и поставить вместо него латинского. Theiner, M. H. N. I, 366; ср. I, 103.

³⁾ Это допускаетъ и Fessler, *Gesch. d. Ung.* II, 325.

⁴⁾ *Basilovite, Notitia fundationis Koriatovichiana*. Ср. Fessler, *Gesch. d. Ung.* III, 426, 770 сл.; Дулишковичъ, Истор. черты угрорусскихъ II, 10 сл.

⁵⁾ *Bartholomeides, Notitia comitatus Gömöriensis* 270, 272, 449.

⁶⁾ Ср. *Magyar Sion* 1867 г. IV, 61.

довичей и Карла Роберта вызвали такое противодѣйствіе, что съ 1300 по 1309 г. городъ этотъ, предавшій публичному проклятию папу и вѣрныхъ ему епископовъ¹⁾, находился подъ церковнымъ запрещеніемъ, которое не помѣщало однако горожанамъ, со словакомъ Мартиномъ (Martinus Slavus) во главѣ, совершать богослуженіе и священнодѣйствія. Въ 1309 г. Удворскій синодъ возобновилъ это запрещеніе на будинскихъ „схизматиковъ и еретиковъ“, угрожая интердиктомъ и всѣмъ ихъ единомышленникамъ въ Угріи, особенно за браки съ „рутенами, болгарами, сербами и литовцами“.

Упорно держались „схизматики“ и въ задунайской Угріи, древней Панноніи, напр. на рѣкѣ Рабѣ (до 1638 года?²⁾), въ жупаніи Тольнянской (монастырь Грабовецкій) и въ Патицерковской, въ которой еще въ началѣ XV-го в. упоминаются селенія невѣрныхъ (*villae paganiorum*). Ioannъ XXIII-ій посланіемъ отъ 31-го августа 1414 года назначилъ для этихъ селеній особаго прелата, непосредственно подчиненнаго папѣ.

Все-таки соединеннымъ усилиемъ папъ и латинскихъ епископовъ въ Угріи, въкоторыхъ королей (особенно Андрея II, Бѣлы IV, Карла Роберта, Людовика Вел., а затѣмъ Ягеллоновъ и Габсбурговъ) и множества западныхъ орденовъ, особенно цистерцианцевъ и премонстратовъ, позже августиновъ и павлиновъ³⁾), а наконецъ доминиканцевъ и іезуитовъ, удалось вытравить православныхъ черныхъ монаховъ, ввести унію, а затѣмъ и чистое латинство съ

¹⁾ Excommunicavimus praedictos sacerdotes (budenses), tamquam haereticos ac schismaticos. Kollar, Hist. episc. Quinqueecclesiarum II, 286 сл.; Fessler, Gesch. d. Ung. III, 74 сл. Ср. Добрянского, въ Parlamentar 14 ноябр. 1886 г., стр. 4. Еще въ 1506 г. Юлій II принужденъ былъ разрѣшить королю Владиславу допускать въ придворную церковь boemos et alios scismaticos, subditos tuos... et hereticos. Theiner, M. H. N. II, 572.

²⁾ Slovenský Letopis I, 333.

³⁾ Cp. Fessler, Gesch. d. Ung. II, 874 сл.

делибатомъ и разными другими западными новшествами. Отъ своеобразнаго смѣшенія въ этой области стараго и новаго, грекославянскаго и римскославянскаго, выработался особый обрядъ „угорской церкви“, существовавшій до XVIII-го в., когда онъ былъ вытѣсненъ обрядомъ чистолatinскимъ. Дуализмъ внесенъ сюда смѣшеніемъ не только двухъ ритуаловъ, греческаго и римскаго, но и двухъ церковныхъ уставовъ. Въ древнее время въ Угріи господствовалъ греческій номоканонъ, очевидно въ переводѣ на языкъ ц.-славянскій, почему мы находимъ въ этой странѣ въ старое время бракъ священниковъ, посты по середамъ и пятницамъ, семинедѣльное продолженіе великаго поста и т. п. Это видно и изъ свода законовъ св. Владислава, конца XI-го в. Лишь впослѣдствіи эта „старая вѣра“, какъ зовутъ теперь еще мадьяры православіе, смѣнилась новою, послѣ продолжительной и не вполнѣ еще законченной борьбы. Не символомъ ли этого дуализма служить и хранящаяся въ Будинѣ корона угорскихъ королей, составленная изъ двухъ вѣнцовъ: греческаго (отъ императора Михаила Дуки?) и латинскаго, изготовленного, какъ думаютъ, при Карлѣ Робертѣ! ¹⁾

Переходя отъ Угріи къ Чехо-Моравіи среднаго періода, мы встрѣчаемъ и здѣсь нѣкоторыя указанія на сохраненіе ц.-славянскаго языка и богослуженія, средоточіями коихъ были опять-таки монастыри, населенные „чернцами“ б. м. православными, но скорѣе „черными“ монахами бенедиктинскаго ордена²⁾, униатскаго характера. Краснорѣчиемъ свидѣтельствомъ существованія такихъ монаховъ въ Чехіи еще второй половины XIII-го вѣка служитъ сино-

¹⁾ Ср. Sasinek, въ Parlamentär 3 Juni 1888 г., стр. 6, 7. Не всѣ однако согласны въ этомъ съ Сасинкомъ. По мнѣнію напр. А. И. Добрянскаго, корону слѣдуетъ считать или первоначальнымъ вѣнцомъ воеводы Гейзы (X в.), полученнымъ отъ восточнаго императора, съ позднѣйшими лишь починками, или соединеніемъ двухъ греческихъ же вѣнцовъ, давныхъ воеводѣ Гейзѣ въ X-мъ и королю Гейзѣ въ XI-мъ в.

далное посланіе предсѣдательствовавшаго на вѣнскомъ синодѣ папскаго нунція Гвидона ¹⁾), адресованное изъ Вѣны къ епископамъ зальцбургской митрополіи и пражской епископіи отъ 12 мая 1267 г., гдѣ читаемъ между прочимъ: „Дошла до нашего слуха и свѣдѣнія возмутительная вѣсть, что аббаты и монахи ордена св. Бенедикта въ весьма многихъ мѣстахъ, нахально отступая отъ соблюденія священнаго устава, дерзаютъ вести самую распутную жизнь, на погибель своихъ душъ и соблазнъ многимъ. Для исцѣленія подобнаго недуга мы вмѣняемъ въ непремѣнную обязанность всѣмъ епископамъ зальцбургской провинціи и епископу пражскому въ теченіе полуторичнаго срока посытить каждому лично, въ сопровожденіи двухъ аббатовъ цистерсіанскаго ордена, всѣ монастыри черныхъ монаховъ своей епархіи, съ цѣлью исправить и преобразовать эти монастыри во главѣ и въ членахъ, за изъятіемъ однако тѣхъ (монастырей), о которыхъ доподлинно известно, что они подчиняются непосредственно римской церкви, такъ какъ эти послѣдніе (монастыри) мы предполагаемъ посытить лично, либо чрезъ особо для этой цѣли отправленныхъ лицъ. Кромѣ того мы запрещаемъ аббатамъ (черныхъ бенедиктинцевъ?) благословлять и освящать чаши, блюда и священная облаченія и вообще исполнять какія либо епископскія требы, доколѣ они не получать особаго на то разрѣшенія отъ апостольского престола“ ²⁾). Это посланіе можетъ служить

¹⁾ О немъ подробнѣе говоритъ Дудикъ, въ *Dějiny Moravy* VI, 26 сл. и VIII, 167 сл.

²⁾ *Litterae encyclicaes synodales cardinalis Guidonis ex concilio Viennensi. Viennae 12 maji 1267... Hinc est, quod sanctissimus in Christo pater et dominus noster Clemens papa IV ad Salzburgensem provinciam et civitatem et dioecesin Pragensem cum plenaе legationis officio nos duxerit transmittendos, officii nostri debitum libenter exequimur, evellendo evel-lenda, plantando plantanda, recta regendo et dirigendo salubriter indirecta... Item cum clamosa insinuatio nostrum percosserit auditum et animum, quod abbates et monachi ordinis sancti Ben-*

доказательствомъ, что въ Чехії того времени былъ не одинъ, а много монастырей старого (грекославянского?) типа, съ „черными монахами“, отчасти подчинявшимися мѣстнымъ архіереямъ, отчасти непосредственно Риму. Не съ ними ли приходилось вести папамъ, ихъ легатамъ и слугамъ столь упорную борьбу въ Чехії и Моравії XIII-го вѣка? Не они ли были виновниками неоднократныхъ интердиктовъ на эти земли, напр. въ 1240 и 1244 гг.? Не ихъ ли разумѣлъ еп. Брунонъ, доносившій въ 1272 г. папѣ, что въ Моравії есть множество сектаторовъ, удаляющихся духовенства (латинского?), исповѣди и др. таинствъ? Не въ этомъ ли заключается разгадка и странного вольнодумства чешскаго короля Вячеслава II (1283 — 1305), принимавшаго при своемъ дворѣ монаховъ изъ Руси и Греции и присутствовавшаго на ихъ службахъ на греческомъ и ц.-славянскомъ языкахъ, — конечно, совершаемыхъ въ уцѣлѣвшихъ до того времени церквяхъ грекославянского духа и обряда? Въ „черноризцахъ“ кардинала Гвидона и сектаторахъ еп. Брунона мы склонны видѣть историческое звено, связывающее преданія монастыря Сазавскаго съ Эммаусскимъ, вѣковъ Прокопа и Гуса.

dicti in quam pluribus locis ab observantia sanctae regulae temere recedentes vitam nimis dissolutam ducere non verentur in suarum animarum periculum et scandalum plurimorum. Volentes igitur, ut contra hujusmodi corruptelam salubre remedium opponatur, universis episcopis Salzburgensis provinciae ac episcopo Pragensi districte praecipimus, ut quilibet ipsorum intra dimidium annum assumptis secum duobus abbatibus ordinis Cisterciensis, omnia claustra nigrorum monachorum suae dioecesis visitet, corrigat, et reformat, tam in capite quam in membris, illis tamen exceptis, qui Romanae ecclesiae nullo medio subesse noscuntur, quos per nos vel per alios nobis specialiter ad hoc deputandos intendimus visitare. Prohibemus etiam abbatis, ne calices vel patenas seu sacras vestes benedicere vel consecrare vel alia episcopalicia officia exercere presumant, nisi super hoc a sede apostolica privilegium habuerint speciale.

Emler, Regesta Boh. et Mor. II, p. 1172—76.

Если бы оставались еще сомнѣнія относительно возможности такого пониманія выраженія: *clastra nigrorum monachorum ordinis S. Benedicti* и существованія въ Чехіи XIII—XIV-го в. остатковъ грекославянскаго монашества и духа, то окончательно разсѣять ихъ можетъ и должна булла Климента VI-го отъ 1346 года на имя пражскаго архиепископа Арнонта изъ Пардубицъ, гдѣ читаемъ:

„Возлюбленный сынъ нашъ, славный мужъ Карлъ, маркграфъ моравскій, довелъ до нашего свѣдѣнія, что въ Славоніи и въ другихъ областяхъ со славянскимъ населеніемъ съ разрѣшеніемъ апостольскаго престола читаются на ихъ народномъ (т. е. ц.-славянскомъ) языкѣ обѣдни и другія каноническія службы, а даже и распѣваются, и что вслѣдствіе смуты и войнъ въ тѣхъ краяхъ разрушены и уничтожены многіе монастыри и обители черныхъ монаховъ святаго Бенедикта и другихъ орденовъ¹⁾, сохранившихъ тамъ по стародавнему обычю означенный обрядъ и по сию пору. Вслѣдствіе того монахи и братья означенныхъ монастырей и обителей не могутъ-де послужить ни Богу, ни христіанамъ. Не имѣя средствъ поддержать свои монастыри и обители, они должны блуждать по миру, черезъ что падаетъ въ тѣхъ областяхъ- богопочитаніе и христіанская вѣра. А такъ какъ, по словамъ его (Карла IV), въ предѣлахъ и близъ границъ чешскаго королевства, населенныхъ народами того же языка и происхожденія, находится много схизматиковъ и невѣрныхъ, которые не хотятъ знать Священнаго Писанія, если оно читается, объясняется или проповѣдуется имъ по-латыни, вслѣдствіе чего не легко и обратить ихъ къ христіанской вѣрѣ,—то вышеупомянутые монахи, братья и проповѣдники, держащіеся названного (ц.-славянскаго) обряда, были бы-де крайне необходимы и полезны въ этомъ королевствѣ (т. е. Че-

¹⁾ ... *Monasteria et loca monachorum nigrorum Sancti Benedicti et aliorum ordinum in Slavonia et nonnullis partibus de slavonica lingua existentibus.* Ginzel, Cyril und Method. 93.

хії) и прилегающихъ къ нему областяхъ, для славы Божьей и возвеличения христіанской вѣры ¹⁾). Итакъ маркграфъ смиренно просить нась разрѣшить, въ видѣ осо-бой милости, тѣмъ братьямъ и церковнослужителямъ из-брать въ Чехіи и ея пограничьяхъ мѣста, гдѣ они могли бы поселиться, занимаясь объясненiemъ слова Божія и со-вершенiemъ літургії по обряду и обычаямъ тѣхъ (славон-скихъ) краевъ. Не имѣвъ раньше свѣдѣній о такомъ по-ложеніи дѣлъ, мы возлагаемъ на тебя, какъ вполнѣ на-дежного человѣка, отъ нашего имени разрѣшить тѣмъ мо-нахамъ или братьямъ ордена св. Бенедикта или другого одобренного нашимъ престоломъ, избрать себѣ одно мѣсто въ названномъ королевствѣ или его пограничьяхъ, гдѣ они могли бы служить по вышеназванному (ц.-славянскому) обряду, какъ одобренному нѣкогда апостольскимъ престо-ломъ; но съ тѣмъ, чтобы они ни въ какомъ случаѣ не нарушали правъ приходской церкви избранного тѣми мо-нахами и братьями мѣста и вообще никакихъ правъ тре-тихъ лицъ²⁾.

Изъ этой буллы мы узнаемъ, что во 1) подъ то-nachi nigri S. Benedicti разумѣлись на языкахъ римской куріи и хорватские глаголяши, получившіе отъ Иннокен-тия IV разрѣшеніе удержать церковно-славянский языкъ въ богослуженіи, съ соблюденiemъ лишь римскихъ догма-товъ и літургического ритуала ³⁾; во 2) что въ Чехіи

¹⁾ ...In confinibus et circa partes regni Boemiae, quae de eadem (т. е. slavonica) lingua et vulgari existunt, sunt multi schismatii et infideles, qui cum eis sacra scriptura latine dicitur, exponitur vel praedicatur, nec intelligere volunt nec commode ad fidem christianam possunt converti, dictique monachi et fratres vulgares praedicatores ritum praeditum habentes in dicto regno et ipsius confinibus summe necessarii et utiles pro Dei laude et augmentatione christiana fidei esse noscantur. Cp. Ginzel, Cyr. und Method. 93.

²⁾ Pelzel, Kaiser Karl d. IV, Prag 1780 г. I, 90. Cp. Ginzel, Cyrill. und Method. 92 сх.

³⁾ Dummodo ex ipsius varietate litterae sententia non laedatur. Ginzel, Cyr. u. Meth. 92.

и смежныхъ краяхъ находились и около 1346 года (какъ при кардиналѣ Гвидонѣ въ XIII-омъ в.) многіе схизматики и невѣрные ¹⁾), которые были совершенно глухи къ богослуженію латинскому и на которыхъ можно было подѣйствовать лишь па языцѣ ц.-славянскомъ (*in eorum vulgaris*), и въ 3) что папа, избирая изъ двухъ золь менѣшее, а именно обрядъ хорватскихъ глаголашей вмѣсто болѣе опаснаго кирилловскаго, все-таки предпочелъ и глаголашей ограничить всего однимъ монастыремъ. Въ силу этой буллы былъ сооруженъ въ Прагѣ въ 1347 г. Эммаусскій монастырь во имя блаженнаго Иеронима, какъ переводчика Св. Писанія на латинскій и славянскій (*slavonicam*, по преданію глаголашей) языкъ, съ котораго произошелъ-де и чешскій, а также въ честь свв. Кирилла и Меѳодія, Войтѣха и Прокопія, какъ патроновъ Чехіи и Моравіи ²⁾). Вызваннымъ изъ Хорватіи чернцамъ-глаголашамъ вмѣнено въ обязанность служить на церковно-славянскомъ языкѣ, — но по римскимъ, а не по греческимъ служебникамъ и часословамъ, насколько можно судить по уцѣлѣвшимъ отъ Эммаусскаго монастыря памятникамъ. Первое мѣсто между ними занимаетъ Реймсское евангелие, котораго древнейшая, кирилловская часть, приписываемая св. Прокопу, была гдѣ-то куплена Карломъ IV (не *in confinibus* ли *Russiae?*) и подарена Эммаусскому монастырю, вторая же, глагольская, приписана въ 1395 года однимъ изъ его монаховъ. Та представляетъ евангельскія чтенія по греческому, эта же — по римскому обряду. Чрезвычайное уваженіе, которымъ пользовалась эта рукопись въ средѣ сначала хорватскихъ, а затѣмъ и чешскихъ глаголашей г. Праги, снабдившихъ ее драгоценнымъ переплетомъ съ частицами святыхъ мощей, — служить довольно краснорѣчивымъ указаніемъ на духовное единеніе этихъ глаголашей съ русскими ³⁾ кирилловцами,

¹⁾ Multi schismatici et infideles. *Ibid.* 93.

²⁾ Cp. Ginzel, *Cyrill und Method.* 94 сл.

³⁾ Въ послѣсловіи къ Реймскому евангелію одинъ изъ

которыхъ Карлъ IV и Климентъ VI вѣроятно разумѣли подъ именемъ *schismatici* и *infideles*.

Эммаусский монастырь не долго просуществовалъ съ церковно-славянскимъ богослуженіемъ. Народъ не могъ отнестись съ особымъ довѣріемъ и любовью къ этому учрежденію, разрѣшенному Римомъ въ миссионерскихъ видахъ, съ замѣною книгъ кирилловскими глагольскими, а обряда грекославянского латинославянскимъ, какъ переходнымъ къ латинскому. Къ тому же, что значилъ одинъ пражскій монастырь, при существованіи „множества схизматиковъ и невѣрныхъ“ во всей странѣ и смежныхъ съ него областяхъ, особенно по деревнямъ! ¹⁾.

Послѣднимъ славянскимъ дѣяніемъ этого монастыря было причащеніе подъ двумя видами, испрошенное отъ аббата Павла II (16 окт. 1419 года) войсками Жижки, и данное имъ какъ окупъ съ предназначеннаго было къ разрушению монастыря. Вмѣстѣ съ этимъ признаніемъ утрачивизма, аббать принужденъ былъ, кажется, выдать гуситамъ и драгоценную рукопись, о которой выше была рѣчъ, и которая отъ гуситовъ досталась потомъ, по соображеніямъ Ганки, въ 1451 г.—въ Цареградъ, а оттуда около 1546 г. въ Тридентъ и наконецъ въ г. Реймсъ. Тутъ она стала подъ именемъ *Texte du Sacre корона-*

ческихъ глаголищъ называется кирилловскую его часть русскою: а друга страна тиехъ то книжекъ, іенжъ є подъ русскаго зѣна, писаль є бѣти прокоѣть обѣть сву руку. Ганка, Сазаво-Еми. Благовѣств. 187.

¹⁾ Это видно между прочимъ изъ различенія еще Гусомъ словъ: *cirkev* и *kostel* въ смыслѣ храмовъ: деревенского (*цркви*, *хориахбъ?*) и городского (костель, *castellum*). Слѣдуетъ замѣтить, что и подборъ первыхъ черновъ Эммаусского монастыря былъ не особенно удаченъ. Они немедленно вступили въ пререканія съ архиепископомъ, а сверхъ того аббать поссорился съ братией, которая понемногу стала расползаться то изъ-за этихъ ссоръ, то изъ-за чужихъ женъ (Tomek, Dějepis m. Prahy III, 249).

ционнымъ евангелиемъ французскихъ королей, оть Франциска II до Людовика XVI включительно ¹⁾).

Но Реймское евангелие было не единственнымъ письменнымъ памятникомъ Эммаусского монастыря. Съ 1356 года при немъ систематически переписывались книги на „благородномъ языке славянскомъ“, для чего Карлъ IV назначилъ особую плату по десяти гравенъ писцу ²⁾). Изъ переписанныхъ тутъ рукописей кое-что уцѣльо въ разныхъ мѣстностяхъ Чехіи и Моравіи, напр.: въ Прагѣ, Вышебродѣ, Туркѣ, Прасколѣсахъ, Градцѣ Кралевої, Трутновѣ, отчасти и въ соседніхъ странахъ — Касселѣ, Ганноверѣ и др. Это главнѣйше ц.-славянскіе часословы и служебники римскаго обрада, напр. Трутновскій бревіарій. Попадаются и кирилловскіе отрывки, напр. Кралево-Градецкій изъ евангелія русской редакціи, кажется XIII-го вѣка ³⁾. Нѣкоторыя же глагольскія рукописи представляютъ не ц.-славянскій, а чешскій текстъ библейскаго содержанія, но не литургическаго характера, напр. ганиноверскій отрывокъ Дѣяній и н. др. ⁴⁾.

Вскорѣ послѣ 1419 года Эммаусскій монастырь былъ обращенъ въ утраквистскую консисторію, а впослѣдствіи — въ латинскій монастырь, сохранившій лишь въ наимено-

¹⁾ Петръ Великій въ 1717 г. первый обнаружилъ ц.-славянскій характеръ этого будто бы греко-сирскаго или свято-іеронимовскаго евангелія. Но съ тѣхъ поръ оно какъ бы лишилось прежняго обаянія. Ограбленное оть дорогого переплета, даже затерявшееся было въ періодъ революціи, оно найдено потомъ въ Реймской городской библіотекѣ и издано каліграфомъ Сильвестромъ Де-Саси въ 1843 г. въ Парижѣ, иждивеніемъ императора Николая Павловича. Ср. Ганка, Сазаво-Эммауское Благовѣщованіе, стр. VI—XII.

²⁾ Ганка, Сазаво-Эмм. Благовѣщ., стр. V.

³⁾ По Срезневскому до 1300 г. См. его Повремен. обозр., подъ этимъ годомъ.

⁴⁾ Описаніе и изданіе этихъ памятниковъ сдѣлано Ганкою въ соч. „Остатки слав. богослуженія у Чеховъ“. Прага 1859 г. Ср. Патера, О глагольскихъ пасіоналахъ XIV вѣка (С. С. М. 1883 г.).

ванії „слованскій“ память о своемъ возникновеніи и пред- назначенії.

Но еще ранѣе указанныхъ переворотовъ монастырь этотъ вывелъ двѣ колоніи монаховъ-бенедиктинцевъ съ ц.-славянскимъ обрядомъ: во 1-хъ, въ Ольшницкомъ монастырѣ ordinis Benedicti fratrum slavorum, въ Слезії, ок. 1380 — 85 годовъ¹⁾), и во 2-хъ, въ г. Краковѣ, гдѣ король Ягайло съ Ядвигой учредили въ 1390 г. для нихъ славянскій монастырь, при церкви Св. Креста въ предмѣстьѣ Клепарѣ²⁾). Чѣмъ вызвано было это послѣднее учрежденіе, въ точности неизвѣстно. По разсказу Длугоша (подъ 1390 г.), главное участіе въ немъ принимала Ядвига, которая вѣроятно наслѣдовала любовь къ славянскому богослуженію отъ своей матери, боснійской енажинѣ Елизаветы, а быть можетъ и отъ славянскихъ бояръ при дворѣ ея отца, Людовика Великаго. По свидѣтельству Мѣховиты и Вуйка, она любила читать „славянскую“ (ц.-славянскую?) библію и святыхъ отцевъ³⁾). Она то вѣроятно поддерживала и въ Ягайлѣ участіе въ славянскому монастырю въ Клепарѣ, которое охладѣло однако вслѣдъ за смертью Ядвиги, такъ что монастырь остался недостроеннымъ. Но ц.-славянское богослуженіе, по кирилловскимъ кажется книгамъ⁴⁾, совершалось въ немъ

¹⁾ Ср. Wattenbach, въ Zeitschrift des Vereins f. Gesch. u. Alterthum Schlesiens. 1860 г. III, 206; Первольфъ, Славяне III, 31.

²⁾ Не на мѣстѣ-ли болѣе древней славянской церкви, меѳодиевскаго происхожденія? Первымъ настоятелемъ при Ягайлѣ былъ пражскій монахъ Вячеславъ. Ср. Tomek, Dějepis m. Prahy. III, 236.

³⁾ Напрасно проф. Первольфъ (Слав. II, 550) разумѣеть тутъ подъ языкомъ славянскимъ непремѣнно польскій.

⁴⁾ На это указываютъ и кирилловскія надписи на фрескахъ въ Свято-Крестовской часовнѣ въ Краковѣ на Вавельѣ, отъ XV-го в. По свидѣтельству Сарницкаго (подъ 1492), надгробная надпись Казимира Ягеллона была на русскомъ языке, т. е. ц.-слав. кириллицей.

довольно долго, до временъ Длugoша (ок. 1470 г.), кото-
рый съ сожалѣніемъ сообщаетъ о постепенномъ олатыне-
ніи этого монастыря ¹⁾). Къ чести этого польского быто-
писателя должно признать, что онъ, состоя самъ канони-
комъ краковскаго католического капитула, понималъ одно-
ко и гласно признавалъ важность ц.-славянскаго языка въ
богослуженіи: „Вѣковѣчной памяти заслуживаетъ, говорить
онъ, милость Испупителя, который превознесъ родъ слав-
янскій и чудесно его возвеличилъ дарованіемъ особенной
благодати — совершать на своемъ собственномъ языке всѣ
священнодѣйствія и службы какъ дневныя, такъ и но-
чныя, со включеніемъ литургіи, чего нѣть ни на одномъ
другомъ языке, кромѣ греческаго, латинскаго и еврейска-
го. Благость Божія поставила славянскій языкъ на ряду
съ этими тремя превосходнѣшими языками“ ²⁾! И Стан-
иславъ Гозій, знаменитый въ лѣтописяхъ польскаго іезу-
итства епископъ вармійскій, основавшій первуюпольско-
іезуитскую коллегію въ Брунсбергѣ (1564 г.), въ своемъ
полемическомъ сочиненіи: *De missa vulgari lingua cele-
branda*, упоминаетъ о бывшемъ славянскомъ богослуженіи
въ Клепарѣ, но безъ сочувствія къ нему, а наоборотъ,
съ выраженіемъ радости, что оно не долго держалось,
такъ какъ приносило-де скорѣе вредъ, чѣмъ пользу. Но
это относится уже къ концу XV-го в., когда окончательно

¹⁾ И Мѣховита († 1523) говоритъ въ своей *Historia: In diebus pueritiaq; шеae presbyter slavus missas idiomate slavo-
nico continuabat. Successit tamen sermo latinus, rejecto slavo-
nico.* Это могло следовательно случиться во второй половинѣ
XV-го в.

²⁾ *Sempiternum memoriale, quo clementia Redemptoris
genus slavonicum extulit, et mirifice honoravit, donando illi
gratiam specialem, ut omnia sacra officia et res divinae, tam
diurnae quam nocturnae, ipsa quoque sacrarum missarum ar-
cana, idiomate ipso possent celebrari: quod nemini altero lin-
guagio, praeterquam graeco, latino et hebreo videmus conti-
gisse: quorum excellentiae etiam bonitas divina slavonicum
aequavit.* Длugoшъ, Hist. Pol.

восторжествовалъ изводъ русскій, вслѣдствіе чего и отношенія къ церковнославянскому языку постепенно окрасились симпатіями или антипатіями въ его представительницѣ Россіи.

Этого не было въ средній періодъ ц.-славянского языка, когда Русь, благодаря татарскому нашествію, не могла удержаться на той высотѣ образованія и литературной производительности, какая мы видѣли въ вѣкѣ Ярослава и Мономаха. Она постепенно отстала не только отъ сербовъ времени Неманичей, но даже отъ болгаръ второго царства, такъ что въ концѣ XIV-го и началѣ XV-го в. она принуждена была вновь черпать писательскія силы изъ Болгаріи и Сербіи, въ лицѣ напр. митрополитовъ Кипріана и Цамблака, серба Пахомія и др.

Въ отношеніи къ списыванію прежнихъ переводныхъ и самостоятельныхъ ц.-славянскихъ сочиненій Русь XIII—XIV-го в., пожалуй, и не уступаетъ древней, доказательствомъ чего могутъ служить многочисленные уцѣлѣвшіе ц.-славянскіе кодексы русскаго извода, исчисленные Срезневскимъ въ Повременномъ обозрѣніи памятниковъ русскаго письма и языка до 1400 г. ¹⁾). Въ этомъ обозрѣніи мы насчитали до 230 то крупныхъ, то мелкихъ сочиненій на ц.-слав. языкахъ, известныхъ въ русскихъ спискахъ съ 1200 по 1400 гг., а именно: библейскихъ 46, богослужебныхъ 51, патристическихъ 25, историко-географическихъ 47, юридическихъ 25, повѣстей 4, сборниковъ 23, не включая въ это число оригинальныхъ славянорусскихъ сочиненій. Со включеніемъ послѣднихъ получимъ до 250 болѣе или менѣе обширныхъ книгъ и сочиненій на ц.-славянскомъ языкахъ и славянорусскомъ его видоизмѣненіи. При этомъ мы не принимаемъ въ расчетъ многочисленныхъ грамотъ и актовъ, какъ писанныхъ на діалектѣ, довольно близкомъ къ нарѣчіямъ того времени и лишь въ слабой степени отражающемъ вліянія образованнаго языка нашихъ предковъ — церковнославянскаго.

¹⁾ Въ X т. Изв. II отд. Акад. Н. и отдѣльно.

Такимъ образомъ, въ количественномъ отношеніи ц.-славянская наша литература средняго періода не только не уступаетъ древнѣйшей, но пожалуй даже превосходитъ ее. Но если мы примемъ въ соображеніе не количество, а качество возникшихъ у насъ въ эти два періода памятниковъ, то должны будемъ отдать рѣшительное предпочтение первому передъ вторымъ. Съ татарскаго погрома вплоть до сверженія ига у насъ не появилось ничего подобнаго Слову Иларіона, Поученіямъ Феодосія, Посланіямъ и рѣчамъ Кирилла Туровскаго, Житіямъ Нестора, Поученію Мономаха, Хожденію Даниила Паломника, Повѣсти временныхъ лѣтъ, съ ея кіевскимъ и волынскимъ продолженіями, наконецъ Слову о полку Игоревѣ. Передъ этимъ послѣднимъ Задонщина столь же блѣдна, какъ Слова Серарапіона передъ Поученіями Феодосія, а лѣтописный сводъ сузальскій — передъ кіевскимъ или московскимъ — передъ галицковолынскимъ. Вмѣстѣ съ содержаніемъ поблекла и форма нашей ц.-славянской литературы средняго періода. Въ ея языке отовсюду вторгаются провинціализмы то южнаго, то западнаго, то восточнаго происхожденія, колеблющіе старинный строй ц.-славянскаго языка и не замѣняющіе его ничѣмъ однороднымъ и органическимъ¹⁾). Понятно, что русскіе люди конца XIV-го и начала XV-го в. не могли не дивиться грамматической правильности и относительной выдержанности изводовъ терновскаго и ресавскаго, изъ коихъ первый сталъ имъ извѣстенъ главнѣйше въ сочиненіяхъ митрополитовъ Кирилана и Цамблака, а второй — въ Житіяхъ серба Пахомія Логоеета. Въ ихъ лицѣ и въ дѣятельности ихъ учениковъ выражается своего рода синтезъ изводовъ южнославянскихъ съ русскимъ, который расширилъ содержаніе послѣдняго и тѣмъ подготовилъ его къ той роли общаго извода всѣхъ славянъ грекославянскаго и римкославянскаго вѣроисповѣданій, которая досталась нашему изводу съ XVII-го в., послѣ непродолжительной борьбы съ сербско-хорватскимъ.

¹⁾ Ср. Востоковъ, Фил. наблюд., стр. 111, 114, 121 сл.

Что касается внутренняго характера ц.-славянского языка въ средній періодъ, то онъ существенно отличается отъ древнѣйшаго, особенно въ звуковомъ отношеніи. По мѣрѣ того, какъ число вѣковъ и поколѣній, отдѣляющихъ ц.-славянскій языкъ отъ начального періода, увеличивалось, а вмѣстѣ съ тѣмъ древнѣйшіе кодексы выходили изъ употребленія, сменяясь все новыми списками, съ возрождающимъ приливомъ самыхъ разнообразныхъ диалектическихъ особенностей,—органическая стройность этого цѣльнаго прежде языка все ослабѣвала, его составъ колебался въ прежней однородности и даже понятіе о стилѣ измѣнялось въ риторическомъ направленіи.

Всего замѣтнѣе это разложеніе ц.-слав. языка на ближайшей къ его прародинѣ почвѣ — среднеболгарской. Въ немъ быстро совершается звуковое перерожденіе, въ направленіи аналогичномъ английскому языку, именно: съ постепеннымъ усиленіемъ гласныхъ неяснаго тембра, т. е. ц.-славянскихъ ѿ—ъ, насчетъ и падающаго ринезма ($\text{ж}=\text{ъ}$; $\text{и}=\text{ъ}$, даже $\text{ж}=\text{и}=\text{ъ}=$ послѣ небныхъ!¹⁾) и глохнущихъ неударенныхъ позвучій ($\text{ржка}=\text{рѣкъ}$), при одновременномъ смящении гласныхъ широкихъ съ узкими, а слѣдовательно и слововъ твердыхъ съ мягкими. Перевороты эти не могли не отразиться на смящении грамматическихъ формъ, особенно склоняемыхъ, какъ тѣснѣе связанныхъ съ вокализмомъ, что въ свою очередь привело къ измѣненію условій словорасположенія и къ постепенному превращенію строя синтетического въ аналитический. Переходъ этотъ почти законченъ къ XVI—XVII-му вв., слѣдовательно совершился раньше, въ средній періодъ, что и отразилось на среднеболгарскихъ текстахъ ц.-славянскихъ книгъ. Въ этомъ можно убѣдиться по отрывкамъ изъ рукописей XIII—XIV-го вв. въ „Памятникахъ юсоваго письма“ Срезневскаго²⁾. Сознаніе этой беспомощности среднеболгарскихъ текстовъ ц.-славянского языка не чуждо было самимъ болга-

¹⁾ Ср. Leskien, въ Archiv II, 270.

²⁾ Ср. Предисловіе 153—166.

рамъ того времени. Оно очень опредѣленно выражено Григориемъ Цамблакомъ въ Похвальномъ словѣ патріарху Евѳимію, гдѣ авторъ жалуется на „дебельство“ языка „книгъ болгарскихъ“ и ихъ „негладкость къ чтенію глагольному“, которая нерѣдко отражается на смыслѣ („истинныи догматомъ сопротивленіе“), чѣмъ и вызвано-де было новое „утвержденіе письменъ“ патр. Евѳиміемъ, установителемъ терновскаго извода ц.-славянскихъ книгъ¹⁾). На изводѣ этомъ отразилось вліяніе сербскаго. Но такъ какъ между сербскимъ и болгарскимъ нарѣчіями и тогда уже была весьма существенная разница, во многихъ отношеніяхъ даже полная противоположность (напр. въ господствующемъ тембрѣ гласныхъ), то изъ сочетанія ихъ не могло выработатья ничего грамматически стройнаго и цѣльнаго, безъ рѣшительнаго подчиненія стихій одного изъ нарѣчій другому. Да и время, когда жилъ и дѣйствовалъ Евѳимій, не благоприятствовало утвержденію въ Болгаріи обновленнаго литературнаго языка. Трудъ Евѳимія по „утвержденію письменъ“ не погибъ, конечно, для славянъ, но болѣе обильные плоды принесъ онъ не въ Болгаріи, а на Руси, черезъ посредство Кипріана и Цамблака, затѣмъ въ Сербіи, гдѣ идеи Евѳимія разрабатывалъ Константинъ Костенчскій, и наконецъ въ Румыніи, державшейся терновскаго извода даже въ печатныхъ книгахъ XVI—XVII-го вв.

Нѣсколько благоприятнѣе были условія для обновленія ц.-славянскаго языка на сербской почвѣ. Правда, сербское нарѣчіе, какъ безъюсое, не представляетъ той близости къ ц.-славянскому вокализму, какую мы видимъ въ древнеболгарскомъ. Но за то оно не подверглось ни въ древній, ни въ средній періодъ столь быстрому и полному перерожденію, какъ болгарское. Въ немъ не смѣшался тембръ глухихъ и чистыхъ гласныхъ, не слились рефлексы для ж, а или для и, ъ, не поблекли гласные флексій, а потому и не было почвы для развитія аналитического строя.

¹⁾ Ср. Голубинскій, Краткій очеркъ исторіи православныхъ церквей, 174.

Задача установителей „респавскаго“ извода ц.-славянскихъ книгъ была слѣдовательно легче, чѣмъ патріарха Евѳимія. Но и въ этомъ изводѣ было одно болѣе мѣсто—пеумѣные отличать ѿ отъ ѿ, ѿ отъ і, а согласные твердые отъ мягкихъ. Глухіе тутъ слились въ позиціи въ одинъ гласный тембра близкаго къ А, а позже и тожественнаго съ нимъ; широкій ѿ сузился до среднаго і; изъ согласныхъ же лишь немногіе сохранили старинное различеніе отъиньовъ твердаго и мягкаго. Вотъ почему сербскій изводъ, несмотря на нѣкоторыя свои преимущества и широкую распространенность на югѣ въ XV-мъ в. и даже въ XVI-мъ вѣкѣ, не могъ стать общеславянскою нормою церковнаго языка. Къ тому же силы его были на половину парализованы одновременнымъ существованіемъ хорватскаго глагольскаго извода, мало различавшагося отъ сербскаго по звукамъ и формамъ¹⁾, но совершенно обособившагося по вѣроисповѣднымъ и вообще культурнымъ причинамъ. Къ неблагопріятнымъ для сербскаго извода условіямъ относимъ мы затѣмъ политическій упадокъ сербскихъ областей послѣ Босовской битвы и въ XV-мъ в., подъ тройнымъ давленіемъ — турокъ съ юга, угревъ съ сѣвера и венецианцевъ съ запада. Даже то обстоятельство, что сербскій изводъ гораздо раньше русскаго былъ закрѣпленъ книгоизданіемъ, именно съ 1493 года, а хорватскій еще ранѣе — съ 1483 г.²⁾, не составляетъ особаго преимущества, ибо въ печатномъ видѣ языкъ раньше окаменѣваетъ, чѣмъ при непрерывной, хотя и невольной передѣлкѣ рукописей переписчиками. Кристаллизовавшись раньше времени, цер-

¹⁾) Въ обоихъ: Ѵ=у; А=е; Ѹ, Ѽ=а; ѵ=і. Только Ѷ имѣеть въ сербскомъ е, въ хорватскомъ же і, да вмѣсто своеобразнаго Ѵ въ послѣднемъ находимъ обыкновенный ч (ѣ).

²⁾) Изданные въ Краковѣ Швайцомъ Фюлемъ Осмогласникъ и Часословецъ, равно какъ изданныя тамъ же Псалтыри съ возсвѣданіемъ и Тріоди постная и цвѣтная (1491 г.), представляютъ не чистый русскій изводъ, а въ смѣшаніи съ молдаво-волошкимъ. Ср. Карагаевъ И., Описаніе славяно-русскихъ книгъ 1491—1730 гг. СПб. 1878 г. I, 1—13.

ковнославянский языкъ сербской редакціи не успѣлъ сложиться въ типъ столь стройный и выдержаный, какъ тотъ же языкъ въ русской редакціи XVI—XVII-го вв.

Объ угорскомъ и румынскомъ, чехословенскомъ и польсколитовскомъ изводахъ ц.-славянскихъ книгъ средняго периода можно сказать лишь то, что они не представляли ничего самостоятельного и цѣльного въ отношеніи къ составу и строю языка, а скорѣе смыщеніе разнообразныхъ диалектическихъ формъ, болѣе или менѣе примыкающихъ то къ среднеболгарскому, то къ среднесербскому, среднечорватскому или среднерусскому изводамъ.

Что касается послѣднаго, то и онъ не успѣлъ еще въ этотъ периодъ претворить разнородныхъ стихій ц.-славянского языка въ органическое цѣлое, но приблизился къ тому болѣе любого другого извода, благодаря преимуществамъ отчасти внутренняго строенія русскихъ нарѣчій того времени, отчасти исторической ихъ обстановки, особенно съ начала XV-го в.

Носовые гласные или, выражаясь старорусскимъ терминомъ, гугнивость ж, а искона была чужда русскому нарѣчію, а следовательно и въ русскомъ изводѣ ц.-славянского языка она могла имѣть лишь условное, традиціонное значеніе. Это, пожалуй, недостатокъ нашего извода, но въ сравненіи лишь съ древнѣйшимъ, а не со среднеболгарскимъ, въ коемъ юсы тоже переродились въ звуки совершенно другого образованія. Зато русскій языкъ не смышаль, какъ среднеболгарскій, замѣнъ для ж и а, таѣй какъ они выражались очень различными и ясными звуками—у, и. Второе преимущество русскаго извода мы усматриваемъ въ строгомъ различеніи древнихъ глухихъ—з, ѣ, изъ коихъ первый очень послѣдовательно перешелъ въ о, второй же въ е, если глухіе стояли подъ удареніемъ или передъ группою согласныхъ. Въ противномъ случаѣ ихъ слѣдъ сохранился на твердомъ или мягкомъ выговорѣ предшествующаго согласнаго и въ зависимости отъ того на характерѣ склоняемыхъ и спрягаемыхъ флексій. Лишь въ рѣдкихъ случаяхъ замѣны з-ра и ѣ-ра обмѣнялись ролами,

напр. въ окончаніи *тѣ* вмѣсто *ть* въ 3 л. ед. и множ. числа глаголовъ настоящаго времени; но и это произошло не по вырожденію звуковому, а въ силу психическихъ смежностей, въ данномъ случаѣ—между личными флексіями и личными мѣстоименіями (*тѣ* : *тѣ*). Это строгое различіе замѣнѣ для *тѣ*, *ть* составляетъ тѣмъ большее преимущество русскаго извода передъ обоими южнославянскими, что оно соединяется со столь же строгимъ различіемъ звуковъ: *ы*—*и*, *а*—*и*, *у*—*ю*, вообще гласныхъ широкихъ и узкихъ или смыщанныхъ, а въ зависимости отъ того — и слоговъ твердыхъ отъ мягкихъ. Въ системѣ послѣднихъ произошли, правда, со временемъ немаловажный измѣненія въ русскомъ нарѣчіи, а слѣдовательно и въ русскомъ изводѣ ц.-славянскаго языка,—особенно въ слогахъ, образованныхъ изъ заднеязычныхъ (*и*, *к*, *х*) и среднеязычныхъ (*ж*, *ч*, *ш*, *щ*) согласныхъ, поясъ артикуляціи коихъ постепенно передвинулся въ направленіи отъ небной захваты къ деснамъ (вм. Кыевъ—Кіевъ, вм. женъ—женъ и т. п.). Но это не сопровождалось особыеннымъ разстройствомъ языка и правописанія, благодаря всеобщности и очевидности самого явленія. Къ тому же превращеніе это захватило и южнославянскія нарѣчія, насколько они вообще способны къ различенію звуковъ и слоговъ твердыхъ отъ мягкихъ.

Къ преимуществамъ русскаго извода принадлежитъ, на нашъ взглядъ, и отсутствіе слогообразующихъ плавныхъ (*р*, *л*), которые широко развились на югѣ, отчасти и на западѣ, вопреки преданіямъ начального периода ц.-славянскаго языка ¹⁾). Что касается нашего полногласія, то оно составляетъ слишкомъ своеобразную особенность русскаго нарѣчія, чтобы найти себѣ примѣненіе въ нашемъ

¹⁾ Въ словахъ типа: трѣгъ, плѣкъ и т. п. (чешск. *trh*, *pluk*) мы можемъ предполагать въ древнѣйшій периодъ присутствіе не только на письмѣ, но и въ выговорѣ глухихъ гласныхъ при плавныхъ согласныхъ, которые лишь впослѣдствій стали сонантами.

изводѣ ц.-славянскаго языка. Въ замѣнахъ для ц.-славянскихъ дифтонговъ жс, шт русскій изводъ пошелъ такъ сказать на сдѣлку: сохранивъ первый изъ дифтонговъ, онъ измѣнилъ второй въ ассимилятную группу ич (виждж, вижду, но: хоштж, хощу), какъ болѣе близкую къ русскому ч. Замѣна эта соотвѣтствовала до нѣкоторой степени и условіямъ сербскаго консонантизма, гдѣ вм. ц.-славянскаго шт находимъ дифтонгъ Ѣ, занимающей середину между русскимъ чъ и польскимъ чъ (с).

Самую слабую сторону русскаго извода въ системѣ звуковъ составляло смѣшеніе замѣнъ для ц.-славянскаго ж. Въ однихъ случаяхъ звукъ этотъ сохранился въ написаніи, давно исчезнувъ въ выговорѣ; въ другихъ онъ совершенно слился и для глаза, и для слуха съ е, въ нѣкоторыхъ же нарѣчіяхъ — съ і. Русскіе писцы не рѣшились выбросить его изъ русской графики, какъ это случилось съ буквою ж; но они не могли установить и вполнѣ разумныхъ оснований для различенія ѿ отъ е, такъ что колебанія въ ихъ употребленіи проходять черезъ всѣ вѣка нашей церковной письменности, а изъ нея перешли и въ гражданскую.

Въ области флексій русскій изводъ не достигъ, конечно, того изящнаго и стройнаго развитія, какое видимъ въ древнѣйшемъ ц.-славянскомъ. На системѣ выработавшихся у насъ ц.-славянскихъ склоненій и спряженій довольно ясно отражаются и звуковыя измѣненія, и взаимодѣйствіе смежныхъ формъ, съ общимъ наклономъ къ ихъ упрощенію. Но процессъ этотъ сдерживался непрерывностію литературныхъ преданій и благоговѣйнымъ отношеніемъ русскихъ сподѣлѣй къ завѣтамъ старины. Тамъ получилась на Руси довольно своеобразная система ц.-славянскихъ флексій, стоящая на полупути отъ нормъ ц.-славянскихъ къ русскимъ, съ сохраненіемъ напр. прилагательныхъ флексій: мѣй, іїй, аю, яго, но рядомъ съ окончаніями: ожу, ежу, омѣ, емѣ и т. п. Въ системѣ спряженій русскій изводъ значительно сократилъ число аористныхъ образованій. Но это не уменьшило выразительности языка, ибо и въ начальномъ ц.-слав. аористы типовъ: в-

доша, въсда, ведж (въ З л. мн.) не вносили новыхъ оттѣнковъ дѣйствія или явленія, а служили плеонастическими дублетами архаического или областного происхожденія. И въ лексикальной области русскій изводъ отличается нѣкоторыми особенностями, но онъ внесены чаще для приближенія къ греческому каноническому подлиннику той или другой библейской, богослужебной или патристической книги, чѣмъ по узости лексикальныхъ средствъ русского нарѣчія. Наоборотъ, оно было чрезвычайно обширно въ этомъ отношеніи, въ сравненіи съ любымъ другимъ славянскимъ. Константина Костенчскаго имѣлъ полное право ссылаясь на богатство русскаго языка „тончайшиими рѣчами“, которыхъ не найдется-де ни въ „дебеломъ“ болгарскомъ, ни въ „тѣсномъ“ сербскомъ¹⁾.

Что касается содержанія ц.-славянскихъ книгъ въ различныхъ изводахъ средняго периода, то здѣсь довольно явственно обозначился уже едва намѣченный въ древній периодъ дуализмъ письменности глагольской и кирилловской. Въ первой, ограниченной почти исключительно литургической областью, лишь библейскіе отрывки въ миссалахъ, бревіарахъ и прочихъ богослужебныхъ книгахъ воспроизводить вообще вѣрно кирилло-мѣѳодіевскіе переводы, съ незначительной лишь переправкой ихъ по вульгатѣ. Остальное, т. е. порядокъ употребленія этихъ текстовъ въ службахъ, связующія между ними чтенія и вставки, приписки ритуального характера, — все это отлично отъ службъ кирилловскихъ и заимствовано изъ литургическихъ книгъ латинской церкви. Даже языкъ глагольскихъ текстовъ второй группы существенно разнится отъ первой, представляя гораздо болѣе хорватизмовъ, чѣмъ традиціонныя библейскія чтенія.

Менѣе разницы встрѣчаемъ между содержаніемъ кирилловскихъ книгъ различныхъ изводовъ — болгарскаго, сербскаго, румынскаго, русскаго. Все это книги православные, за исключеніемъ немногихъ богоильскихъ, изъ

¹⁾ Starine, Zagreb. I.

общирной области апокрифическихъ повѣстей и сказаний. Господствующее содержаніе церк.-славянской литературы этихъ редакцій богословское, съ примыкающими къ нему — историческимъ, юридическимъ и нравоучительно-повѣствовательнымъ. Обыкновенно книги эти имѣли общеславянское значеніе и распространеніе, по крайней мѣрѣ въ средѣ православныхъ и униатовъ. Рукописи болгарскія читались и переписывались въ Сербіи, сербскія — въ Румыніи и на Руси, причемъ Аeonъ, съ его тремя братскими монастырями, Зографскимъ, Хиландарскимъ и Русскимъ, служилъ какъ бы символомъ, а вмѣстѣ залогомъ и условiemъ духовнаго обмѣна между народами болгарскимъ, сербскимъ, русскимъ.

Со второй половины XIV-го в., когда устанавливаются какъ бы школы ц.-славянского языка и письменности — святогорская (вѣроятно съ развѣтленіями на три части, по тремъ славянскимъ монастырамъ и изводамъ), терновская, ресавская, а съ XV-го в. и московская, переписчики рукописей могли болѣе сознательно относиться къ переложенію съ одного извода на другой¹⁾), по крайней мѣрѣ въ системѣ звуковъ. Но и тогда, при слабости грамматическихъ свѣдѣній переписчиковъ и механичности работы, переложенія оказывались нерѣдко весьма непослѣдовательными и смѣшанными по чертамъ извода.

Нельзя не отмѣтить, что съ наибольшей свободой относились при этомъ къ своей задачѣ „списатели“ русскіе, которые подновляли не только звуки и формы языка, но и содержаніе текстовъ, примѣнительно къ успѣхамъ ихъ изученія и пониманія. Въ этомъ легко убѣдиться при сравненіи русскихъ текстовъ Евангелия, Апостола, Псалтыри и другихъ библейскихъ книгъ съ одной стороны, а бол-

¹⁾ „Богъ вѣсть, велма ни је было усиливо прѣстављети га (извода светогорскаго правога) на срѣбску језику, и како смо въ изводѣ находили, тако смо писали, ни одлагали, ни прилагали“. Слова переписчика Тріоди 1374 г. Ср. Первольфа, Славине II, 563.

гарскихъ и сербскихъ съ другой. Вотъ почему разстояніе, отдѣляющее языки русской библіи, 1499 напр. года, отъ текстовъ первоначальныхъ, значительно дальше, чѣмъ въ соотвѣтственныхъ кодексахъ болгарской, сербской или хорватской редакцій.

Совокупность всѣхъ изложенныхъ условій и вліяній уже въ XV-мъ в. выдвинула русскій изводъ на первое мѣсто между славянскими. Взглядъ, выраженный составителемъ папской буллы отъ 973 г. о тожествѣ ц.-славянского языка и богослуженія съ „обрядомъ или сектою болгарскою или русскою“¹⁾, повторенъ затѣмъ: въ Повѣсти временныхъ лѣтъ²⁾, въ толкованіи жиць словъ „на русскую рѣчъ“ при новгородской Кормчей 1283 г., въ русскихъ спискахъ Паннонскихъ житій и Хронографовъ XV-го и сл. вѣковъ³⁾, у чешскаго лѣтописца Далимила⁴⁾, у сербо-болгарскаго писателя Константина Костенчскаго⁵⁾, въ служебниѣ митрополита Кипріана⁶⁾, въ Геннадіевской Библіи 1499 г. и во многихъ другихъ памятникахъ древняго и средняго періодовъ. Взглядъ этотъ все болѣе утверждался съ XV-го в., по мѣрѣ ослабленія славянскаго юга и запада, въ періодъ наибольшаго разлива османскихъ турокъ въ странахъ балканскихъ и среднедунайскихъ. Этому чрезвычайно благопріятствовалъ и быстрый ростъ

¹⁾ Non secundum ritus aut sectam Bulgariae gentis vel Rusiae aut slavinicae linguae. Бильбасовъ, Кир. и Меѳ. I, 155.

²⁾ А словенъский языкъ и русскій одно есть. Лѣтопись по Лаврент. сп. подъ 898 г.

³⁾ Посланъ бысть философъ Константинъ въ Мораву... и книги написасть русскимъ языкомъ... потомъ же... пришедъ Войтѣхъ въ Мораву... и русскую грамоту отвръже. Ср. Бодянскій, О времени происхожденія славянскихъ писменъ 91 сл.; Первозванъ, Славяне II, 448 сл., 588.

⁴⁾ Ten arcibiskup (Method) Rusin bieše, mšu svú slovanský služieše.

⁵⁾ Въ сказании о письменахъ. Starine, Zagreb. I.

⁶⁾ Сии служебникъ преписанъ ф грекыхъ книгъ на рускыи языки рукою своею. Кипріанъ. Буслаевъ, Историч. христоматія 135.

Московского государства, послѣ низверженія татарскаго ига, — притомъ не въ политическомъ лишь, но и въ культурномъ отношеніи. Одно лишь обстоятельство могло съ той поры парализовать развитіе и распространеніе русскаго извода: это — отдѣленіе Руси западной отъ восточной и присоединеніе ея къ Польшѣ, запечатлѣнное пресловутыми уніями, Люблинскою 1569 года и Брестскою 1596 года. Распаденіе русскаго народа на два политическихъ тѣла было тѣмъ опаснѣе, что оно отрывало Русь западную для вторженія черезъ Польшу латинонѣмецкихъ началь и учрежденій, оказавшихся столь гибельными для ц.-славянскаго языка и церкви въ земляхъ угорскихъ, чехоморавскихъ, ляшскихъ. Къ счастію, русско-польская унія могла дѣйствовать съ полной силой не долѣе одного вѣка, до возсоединенія Руси Малой съ Великою при Хмѣльницкомъ, въ нѣкоторыхъ же областахъ — еще одно столѣтіе, но уже въ периодъ распаденія Польскаго государства и образованности. Этого времени было не достаточно для искорененія на Литвѣ, Украинѣ и Руси Червонной церковно-славянскаго языка, или хотя бы для такого лишь измѣненія содержанія и формы его памятниковъ, какое видимъ въ письменности хорватско-глагольской, при сравненіи съ сербско-кирилловскою. Ц.-славянскій языкъ и церковь пустили столь глубокіе корни въ духѣ и бытѣ западнорусскаго народа, что ихъ не возможно было вырвать даже при помощи іезуитскихъ уловокъ, не задѣвая самой сердцевины его жизни. Къ тому же политическія грани между Русью польскую и московскую имѣли характеръ слишкомъ поверхностный, искусственный и измѣнчивый. Они не могли пресѣчь движеніе соковъ, обмѣнъ и веществъ, и силъ между двумя половинами одного и притомъ въ высшей степени живучаго организма. Надъ ними возвышались своды общей церкви, оглашаемые звуками общихъ пѣснопѣній, на общемъ языѣ и по тѣмъ же кирилловскимъ книгамъ.

Итакъ, если въ литературѣ богословской, исторической, юридической XVI — XVII-го вѣковъ и замѣчает-

ся немалая разница между школами восточнорусскою и западнорусскою, между сочинениями напр. Максима Грека и Макарія, Сильвестра и Зиновія, Грознаго и Курбского, Никона и Кошихина съ одной стороны, а Лаврентія Зизанія и Копыстенского, Барановича и Голятовского, Симеона Полоцкаго и Феофана Прокоповича съ другой, — то различие это отражается болѣе въ языѣ, чѣмъ въ духѣ и направлениіи. Въ такихъ же сочиненіяхъ, какъ Катихизисъ Петра Могилы, Грамматика Мелетія Смотрицкаго, его же Слова, а равно Проповѣди Гавріила Бужинскаго и Епифанія Славинецкаго, Четыи-Минеи Дмитрія Ростовскаго, мы почти не замѣчаемъ ни въ языѣ, ни въ содеряніи чего либо спеціально западнорусского¹⁾), а должны признать ихъ произведеніями общерусскими. Еще въ большей мѣрѣ запечатлѣны такимъ характеромъ библейскія и літургическія рукописи и книги, вышедшия въ періодъ политической разрозненности русскаго народа. Между бібліями: московскою 1499 г., острожскою 1581 года²⁾, исправленною московскою же 1663 г. и окончательною—1571 г., нельзя усмотрѣть никакой разницы въ характерѣ извода, а развѣ въ исправности текста. Этотъ послѣдній представляетъ въ четырехъ названныхъ бібліяхъ бесспорное движение впередъ, въ отношеніяхъ формальномъ и материальномъ, по строю языка и соответствію перевода съ каноническимъ греческимъ подлинникомъ. Чей вкладъ въ этотъ литературный фондъ больше,—восточный или западный, московскій или русскоязыковскій, рѣшить трудно, да и нѣтъ особенной надобности, при полной взаимности обѣихъ половинъ Руси въ совершеніи этого

¹⁾) За изыятіемъ немногихъ полонизмовъ, въ родѣ напр.: абымъ, гдѣбымъ и т. п. у Мелетія Смотрицкаго, вм. ц.-слав. а быхъ и т. п. Ср. Лебедева, О степени вліянія Польши на языкъ и училища въ Россіи 45 сл.

²⁾) Лишь въ немногихъ вѣтхозавѣтныхъ книгахъ тутъ замѣтно вліяніе западнорусскихъ редакцій, особенно Скорины. Ср. Владимировъ, Ф. Скорина 213 сл.

подвига. Судя по формамъ окончательно установленного въ XVII-мъ в. библейского текста, которые болѣе соответствуютъ нашимъ говорамъ екающимъ, чѣмъ икающимъ, можно бы думать, что въ языкѣ этого текста восторжествовала въ концѣ концовъ редакція восточная, а не западная,—великорусская, а не малорусская. Но это заключеніе можетъ быть и оспариваемо, въ виду того, что сохраненіе буквы ъ возможно соединить и съ икающимъ ея выговоромъ, какъ это видимъ въ Хорватіи, да и въ нынѣшней малорусской діалектической подлитературѣ, при этимологическомъ или по крайней мѣрѣ историческомъ правоисписаніи. Тѣмъ же общерусскимъ характеромъ запечатлѣны тексты богослужебныхъ книгъ нашего новаго извода. При установлѣніи окончательной ихъ редакціи въ равной мѣрѣ подвизались какъ виленскіе, кіевскіе, львовскіе, такъ и московскіе, новгородскіе, псковскіе издатели и книгопечатники. Одинъ и тотъ же типографъ нерѣдко работалъ и на востокѣ, и на западѣ, напр. Иванъ Федоровъ въ Москвѣ, Заблудовъ, Львовъ, Острогъ, Пётръ Тимофеевъ Мстиславецъ—въ Москвѣ же, Заблудовѣ и Вильнѣ. Главнымъ же дѣятелемъ Никоновскаго книгоисправленія былъ кіевскій эллинистъ и богословъ Епифаній Славинецкій. Такъ и въ установлѣніи окончательнаго текста учителльныхъ ц.-славянскихъ книгъ потрудились равномѣрно и московскій митрополитъ Макарій († 1564) въ своей знаменитой энциклопедіи — Великія Четьи-Минеи, и воспитанникъ кіевской академіи Димитрій Ростовскій († 1709), составитель второй, меньшей по объему, но не по значенію въ духовной жизни Руси, Четьи-Минеи.

Въ двухъ послѣднихъ изданіяхъ Русь подвела итоги всему написанному на ц.-славянскомъ языкѣ, соорудила пантеонъ для всѣхъ истинныхъ подвижниковъ не русской лишь, но и болгарской, сербской, угорской, чешской, словомъ — общеславянской церкви,увѣковѣчивъ ихъ дѣянія и думы на широкомъ фонѣ общехристіанской образованности.

Да и вообще русская школа ц.-славянского языка,

русские изводы ц.-славянской письменности характеризуются неутомимымъ собираниемъ и разумной переработкой всего цѣннаго и пригоднаго въ прочихъ родственныхъ изводахъ. Доказательствомъ служатъ многочисленные русские списки всѣхъ почти важнѣйшихъ произведений ц.-славянской письменности — болгарской, сербской, даже чешской (напр. житія и службы свв. Людмилѣ и Вачеславу) редакцій, а равно обиліе инославянскихъ рукописей и старопечатныхъ книгъ въ нашихъ древлехранилищахъ. Русскій монастырь на Аеонѣ былъ однимъ изъ важныхъ, но далеко не единственнымъ узломъ, гдѣ нити нашей ц.-славянской письменности сплетались съ болгарскими, сербскими, да и съ греческими. Были и другія точки соприкосновенія между ними, на нижнемъ напр. Дунай, гдѣ Молдовалахія служила мостомъ изъ Руси въ Болгарію, затѣмъ — въ долинѣ Потисской, гдѣ закарпатскіе побѣги Руси соприкасались болѣе или менѣе непосредственно съ сербскими въ Банатѣ, Бачкой, Срѣмѣ¹⁾), впослѣдствіи же и гораздо съвернѣе, въ Раць-Дорогѣ, Раць-Бесерменѣ, и другихъ сербскихъ колоніяхъ на верхней Тисѣ. Далѣе къ съверу, въ Гемерѣ и Спишѣ, Русь соприкасалась съ чехословенскими, а затѣмъ и съ польскимъ племенемъ. Такимъ образомъ для нея открыть былъ и славянскій югъ, и западъ, благодаря чему она легко могла всосать въ свой духовный организмъ всѣ стихіи славянской жизни и мысли. Когда же съ теченіемъ времени сношенія Руси съ духовными соратниками за Бескидами и Дунаемъ стали очень трудны, благодаря двойному кордону — польскому и турецкому, а позже австрійскому и румынскому, то и въ этотъ періодъ Русь находила доступъ къ духовнымъ сокровищамъ инославянскимъ, чрезъ посредство то частныхъ лицъ, то особыхъ миссій, отправлявшихся для собирания нужныхъ рукописей и книгъ. Много важныхъ ко-

¹⁾ Въ началѣ XVI-го вѣка монахъ Андрей Русинъ, изъ г. Сянока въ Галичинѣ, списалъ одну рукопись въ Сланкаменѣ, между угросербами. Ср. Первальфъ, Славяне II, 571.

дексовъ привезъ съ собою митрополитъ Кипріанъ. То же можно думать про Григорія Цамблака и Паҳомія Логоєєта, въ XVI-мъ же вѣкѣ — про Максима Грека и н. др. Для князя Константина Острожскаго разыскиваемы были нужные при изданіи Бібліі рукописи не только на Руси, но и въ монастыряхъ болгарскихъ, сербскихъ, греческихъ. Обильную книжную жатву собралъ на грекославянскомъ югѣ и патріархъ Никонъ (черезъ посредство Арсенія Су-ханова), подготовившій матеріалъ для исправленіаго изданія Бібліі, богослужебныхъ, патристическихъ и другихъ книгъ. Особенно много доставлено тогда въ Москву „словенскихъ и сербскихъ ветхихъ книгъ“ съ Аеона, а также получено въ даръ отъ патріарховъ печскаго и охридскаго¹⁾). Ими воспользовался потомъ Епифаній Славинецкій и прочіе „справщики“, установившіе нынѣшнюю нашу ц.-славянскую редакцію.

При такихъ и столькихъ преимуществахъ русскаго извода передъ румынскимъ, болгарскимъ, сербскимъ, хорватскимъ, эти послѣдніе должны были мало по малу подчиниться ему въ теоріи и на дѣлѣ, — тѣмъ болѣе, что условия мѣстной жизни на славянскомъ югѣ нисколько не благопріятствовали ни въ XVI-мъ, ни въ XVII-мъ в. самостоятельной переработкѣ ц.-славянскихъ текстовъ въ духѣ южныхъ изводовъ. Въ началѣ этого періода поддерживалось, правда, еще тамъ нѣкоторое инерционное движение, данное писателями предшествовавшаго времени, особенно въ земляхъ сербскихъ. На нихъ турецкое иго не сразу обрушилось всей тяжестью, какъ на Болгарію. Оставались еще сербскія области независимыя и полунезависимыя, какъ Черная Гора и смежныя съ ней части Албания, Старой Сербіи, Герцеговины. Къ тому же сербы находили себѣ выходъ на Адріатическое море, гдѣ нѣкоторые дalmatinские города, съ Дубровникомъ во главѣ, сохранили свою автономію и подъ верховенствомъ Ве-

¹⁾ Ср. Первольфъ, Славяне II, 574.

и неці и гдѣ Хорватское Приморье съ Кварнерами открывало сербскимъ усковамъ просторъ для пиратства въ обширныхъ размѣрахъ. Да и въ областахъ, завоеванныхъ турками, положеніе сербовъ въ XV-мъ и первой половинѣ XVI-го в. не было столь тяжело, какъ въ земляхъ болгарскихъ, вслѣдствіе большаго отдаленія первыхъ отъ Цареграда, пограничнаго ихъ расположенія и воинственнаго нрава жителей. На конецъ тому содѣйствовало присутствіе въ ту эпоху при дворѣ султановъ, въ ихъ гаремахъ, министерствахъ, войскахъ, многихъ знатныхъ сербовъ и сербынь, особенно изъ Босніи, которые и по принятіи ислама сохраняли еще любовь къ своему языку и народности. Все это объясняетъ намъ появленіе довольно значительнаго числа рукописей и книгъ сербскаго извода съ конца XV-го по конецъ XVI-го вѣка. Но мы не находимъ между ними слѣдовъ самостоятельной мысли, за исключеніемъ развѣ скудныхъ лѣтоисчислительныхъ замѣтокъ, да предисловій и послѣсловій къ спискамъ и старопечатнымъ книгамъ. Средоточиемъ послѣднихъ была для сербскихъ земель Венеция, гдѣ уже въ 1493 г. напечатанъ Часословецъ сербскаго извода. За нимъ слѣдовали: Служебникъ (1519, 1527, 1554 гг.), Псалтырь (1519—20, 1538, 1546, 1561), Молитвословъ (1527, 1547, 1560), Осмогласникъ (1537), Минея (1538), Требникъ (безъ года и 1570), Тріодъ постная (1561), еще Часословецъ (1566) и и. др. Въ изданіяхъ принимали участіе: подгорицкій воевода Божидаръ Вуковичъ Джуричъ съ сыномъ Викентіемъ и сербскіе монахи изъ Черногоріи, Герцеговины, Старой Сербіи. Но и въ собственно сербскихъ земляхъ были тогда церковнославянскія книгопечатни, напр. въ Цетинѣ (въ 1494—95 г.) и въ смежныхъ съ Черногоріей: Скадрѣ (1563), Меркшиной Церкви (1562—66); въ герцеговинскихъ монастыряхъ Гораждѣ (1529—31) и Милешевѣ (1544—57), въ сербскихъ — Руянскомъ (1537) и Бѣлградскомъ (1552). Изданныя здѣсь книги были тоже богослужебнаго характера: Октоихи (1494), Псалтыри (1495, 1529, 1544, 1557), Требники (1531, 1545), Служебники (1527), Еван-

гелія (1537, 1552, 1562), Тріоди (1561, 1566) и н. др.¹⁾. Къ изданіямъ этимъ примыкаютъ до нѣкоторой степени и книги босанскихъ францисканцевъ, напечатанныя въ Венеціи и Римѣ (съ 1570—80 год.) на такъ называемой буевицѣ, которая представляетъ видоизмѣненіе сербской кириллицы, нѣсколькою аналогическое малорусской „кулишевѣ“. Но книги эти были написаны собственно на босанскомъ діалектѣ, съ большею или менышею примѣсью церковнославянізмовъ, съ цѣлью легче провезти въ православную среду контрабандный римскій товаръ, въ родѣ Катихизиса Канізія (Римъ, 1583 г.) въ переводѣ Симона Будинича изъ Задра, Исповѣдаоника Стефана Магіевича (Римъ, 1630 г.) и т. п.²⁾.

Церковныя потребности Болгаръ были нѣкоторое время удовлетворяемы румынскими типографіями, тоже издававшими ц.-славянскія богослужебныя книги, напр. въ семиградскихъ городахъ: Брашовѣ (Kronstadt, Евангеліе конца XV-го в.), Шебежѣ (Mühlenbach въ Семиградѣ, праздничная Минея 1580 г., Псалтырь 1577 г., Евангеліе 1579, Постная Тріодь) и въ Бѣлградѣ (Семиградскому=Karlsburg, Четвероевангеліе 1572 г.) и въ волошскихъ: Торговиштѣ (Евангеліе 1512 г., Требникъ 1534—36 г., Апостолъ 1547 г., Октоихъ безъ года, Цвѣтная Тріодь 1649 года) и Долгопольѣ (Kimpolung, Требникъ ов. 1635 г.³⁾).

И глагольская письменность рано отливается въ печатную форму, на станкахъ Венеціи (съ 1483 по 1812 годъ), хорватскаго Сена (Zeng, 1507, 1508 и сл.), Рѣки (Fiume, 1531), даже въ Тюбингенѣ и въ Урашѣ (1561—65), но въ послѣднихъ двухъ городахъ не на ц.-славянскомъ языке, а на хорватскомъ діалектѣ, въ переводахъ

¹⁾ Šafařík, Sebrané spisy III, 253—258. Ср. Каатаевъ, Опис. славянорус. книгъ² I, 13, 14 слл.

²⁾ Ср. Первольфъ, Славяне II, 273, 275 сл.

³⁾ Šafařík, Sebrané spisy III, 255—258. Ср. Каатаевъ, Опис. I, 22; K. Jiřeček, въ Archiv VIII, 132.

протестантовъ Антона Далматина и Стефана Истріаніна. Съ 1631 же года Римъ становится, наряду съ Венеціей, средоточиемъ глагольского книгопечатанія.

Изъ типографій этихъ вышли въ XV—XVI-мъ вв. на ц.-славянскомъ языѣ: въ сколько Букварей или Азбуковниковъ (1528, 1531, 1561), Псалтырь (1561), Миссалы или Съ��аветь (1483, 1528, 1531), Бревіаръ (брвіаль 1561), Требникъ (1509), Проповѣди брата Роберта (1508), Житія римскихъ архіереевъ и цесарей (1531), Молитвенники (1507) и т. п.¹⁾). Во всѣхъ этихъ изданіяхъ господствовали формы сербскаго извода (сербули), не исключая даже румынскихъ старопечатныхъ книгъ²⁾). Впрочемъ уже и раньше, съ XIV-го вѣка, сербскій изводъ сдѣлалъ большія завоеванія на болгарской почвѣ, въ Македоніи, Албаніи, да и въ самой Болгаріи. Въ XV-омъ в. онъ проложилъ себѣ путь даже въ Зографскій монастырь на Аесинѣ и въ Рыльскій подъ Срѣдцемъ. Но съ теченіемъ времени, по мѣрѣ усиленія турецкаго ига на всемъ Балканскомъ полуостровѣ, со включеніемъ Румыніи и Угрїи, падаютъ послѣдніе пріюты сербизма въ странахъ Поддніарскихъ, а болгаризма — въ подгорьяхъ Семиградскихъ Альпъ. Одна за другой закрываются церк.-славянскія книгопечатни въ земляхъ сербскихъ и румынскихъ. Съ ними замираетъ и духовная жизнь всего славянскаго юга, кромѣ одного Дубровника. Но онъ развивался на другой, латино-итальянской культурной основѣ, следовательно безплодно для судебъ ц.-славянскаго языка.

Вотъ въ эту то глухую пору начинаютъ распространяться на югѣ, какъ лучъ свѣта и надежды, богослужебныя, библейскія, учительные книги русскаго извода, сначала въ рукописяхъ, а съ конца XVI-го и начала XVII-го вѣка и въ печатныхъ изданіяхъ. Такъ въ Хиландарскомъ

¹⁾ Šafařík, Památky hlah. pisemnictví LI - LIII.

²⁾ Онѣ издавались не для „молдовиахевъ“ и угромлахевъ“, лишь, но и для „руссовъ, срѣбровъ, булгаръ“. Ср. Прелоговіе къ Требнику Делгопельскому, ок. 1635.

сербскомъ монастырѣ на Аѳонѣ сохранилось и до настоящаго времени много русскихъ рукописей и сербскихъ списковъ съ нихъ XVI—XVII-го вв., несмотря на сожженіе многихъ „книгъ московскихъ“ греческими славяноборцами XVII—XVIII-го вв. ¹⁾). Сербы-хиландарцы временъ Ивана Грознаго, поднося ему иконы своихъ національныхъ святыхъ Симеона, Савы, Милутина, Лазара, прямо заявляли ему, что находясь подъ игомъ агарянъ и претерпѣвая обиды отъ грековъ, они возлагаютъ свои надежды лишь на Бога да на русское „сватое, великое и благочестивое царство“ ²⁾.

И Русь вышла на встрѣчу этимъ потребностямъ и надеждамъ. Издавая ц.-славянскія книги, она постоянно имѣла въ виду „всѣхъ согласующихся языкъ словенскому... людѣй“ ³⁾, въ частности же: „болгаръ и сербовъ, мытланъ и волоховъ“ и „прочихъ народовъ пресладчайшаго языка славенска“,... „егоже широкость земли широкости равна“ ⁴⁾). Для всѣхъ православныхъ славянъ составлялъ свой „Лексиконъ славенороссій“ Памва Беринда (Кievъ 1627 г.) и свое „Грамматики славенскія правильное синтагма“ Мелетій Смотрицкій (Вильна 1618 г.). И Иннокентій Гизель въ Синонисѣ (1678 г., стр. 12) не безъ основанія выдвигалъ „единство славенскаго языка“, „аще въ нѣкихъ странахъ малъ что въ словесехъ и премѣнисѧ“. Скоро это желаніе осуществилось на дѣлѣ. Изданія русскихъ типографій постепенно вытѣснили и румынскія, и сербскія, и венеціанская ц.-славянскія книги; они стали употребляться въ богослуженіи, въ школахъ, въ частномъ обиходѣ на пространствѣ отъ Бѣлаго моря до Архипелага и отъ Великаго Океана до береговъ Адріатики. Когда же

¹⁾ Ср. Первольфъ, Славяне II, 570.

²⁾ Ibid. II, 571.

³⁾ Предисловіе къ Острожской біблії 1581 г. и Московской 1663 г.

⁴⁾ Слова кіевскаго іеромонаха Іоакима въ 1582 г. Ср. Первольфъ, Славяне II, 578 сл.

со второй половины XVIII-го в. стала заниматься зара нового исторического дня на грекославянскомъ югѣ, когда въ Венеции (съ 1761 г.), Вѣнѣ (съ 1771 г.), Будинѣ (съ 1796 г.) вновь стали печататься ц.-славянскія книги для православныхъ сербовъ и болгаръ, — то въ основу этихъ изданій положены московскія, кievскія, пещерскія, вообще книги новорусскаго извода, примѣнительно въ нормамъ Мелетія Смотрицкаго. Таковы напримѣръ: венеціанскій Псалтырь 1763—65 гг., „первѣе напечатанный въ Москвѣ въ 1761 г.“; Требникъ 1764—65 гг., „на подобіе въ Москвѣ напечатанного въ 1761 г.“; будинская Біблія 1804 г., на подобіе кievской 1788 г. и др.

Но самымъ нагляднымъ доказательствомъ силы новорусскаго извода служить принятіе его въ руководство и въ Римѣ, при изданіи глагольскихъ церковныхъ книгъ для хорватскихъ католиковъ, подъ руководствомъ конгрегаціи *de propaganda fide*. Починъ въ этомъ дѣлѣ принадлежалъ императору Фердинанду II, который, подаривъ папѣ Урбану VIII глагольские шрифты, полученные изъ Венеции, просилъ его воспользоваться ими для снабженія хорватскихъ глаголящихъ церковными книгами, въ видахъ огражденія ихъ отъ напыла кирилловскихъ книгъ. Папа возложилъ это дѣло на хорватскаго монаха Рафаила Леваковича, который еще раньше (въ 1629 г.) издалъ глагольскій „Азбукивиднѣкъ“ и слѣдовательно былъ хорошо подготовленъ къ предстоявшему труду. Проведя въкоторое время въ Рѣчи-посполитой, въ средѣ западнорусскихъ уніатовъ, и изучивъ употребляемый въ ихъ книгахъ русскій изводъ, этотъ римскій справщикъ (*corrector et reformatator librorum ecclesiasticorum linguae illyricae*) воспользовался имъ для установленія текста изданныхъ имъ въ Римѣ: „Миссала римскаго ва език словенскій“ (1631), а еще болѣе — „Часослова римскаго славинскімъ языкомъ“ (1648 г.). При обработкѣ послѣдняго помогалъ Леваковичу холмскій уніатскій епископъ Мелодій Терлецкій, наставившій на очищеніи языка отъ „чужихъ далматинскихъ словъ“ и на замѣнѣ ихъ ц.-славянскими, въ формахъ русскаго извода. Установ-

вленный такимъ образомъ и утвержденный Инновентиемъ X текстъ глагольскаго миссала и бревиара легъ въ основу и позднѣйшихъ римскихъ же изданій Ивана Пастрicha (Часословъ 1688 г. и Миссалъ 1706 г.¹). Но, несмотря на содѣйствіе русскихъ униатовъ, и въ этомъ второмъ римскомъ изданіи оставалось еще не мало уклоненій отъ русскаго извода, особенно въ миссалѣ. Это, очевидно, не удовлетворяло ни вкусу хорватскихъ глаголашей, ни цѣлямъ римской куріи. Вслѣдствіе того просвѣщенный папа Бенедиктъ XIV, по просьбѣ задрскаго епископа Викентія Змаевича, поручилъ сплѣтскому глаголашу Матвѣю Ка-раману еще разъ просмотрѣть глагольскій миссалъ и дать ему окончательную редакцію. Караманъ переработалъ его текстъ въ духѣ чистаго русскаго извода и, несмотря на протесты нѣкоторыхъ близорукихъ соотечественниковъ изъ среды духовенства, провелъ этотъ изводъ очень послѣдовательно въ „Миссалѣ римскомъ славенскимъ языкомъ“ 1741 г., который, по утвержденіи Бенедиктомъ XIV²), оставался съ тѣхъ поръ священнымъ текстомъ глаголашей до недав资料 времени. Въ итальянскомъ разсужденіи: „О тожествѣ литературнаго славянскаго языка и необходимости сохранить его въ священныхъ книгахъ“ Караманъ представилъ и теоретическіе доводы въ пользу усвоенія хорватскими глаголашами новорусскаго извода, въ видѣахъ проложить этимъ путь унії въ среду славянскихъ схизматиковъ³). Этими, безъ сомнѣнія, соображеніями руководился и папа Бенедиктъ XIV, когда въ буллѣ къ хорватскимъ епископамъ глагольскихъ и смѣшанныхъ епархій, отъ 15 августа 1754 г., воспретилъ употребленіе миссаловъ и бревиаровъ на хорватскомъ діалектѣ (... *slavo vulgari sermone conscriptos*), вмѣсто разрѣшенного Іоанномъ VIII, а подтвержденного Ураномъ VIII и Инно-

¹) Ср. Первольфъ, Славяне II, 582 сл.

²) Ср. Ginzell, Cug. u. Meth., 102 сл. (Приложеніе I).

³) Identit  della lingua litterale slava e necessit  di conservarla ne' libri sacri. 1753.

кентиемъ Х ц.-славянского языка (*slavum litterale*¹).

Въ XIX-мъ в. многіе изъ славянскихъ ученыхъ и дѣятелей оказались близоруче этого умнаго папы. Они увидѣли въ русификаціи глагольскихъ текстовъ Леваковичемъ, Пастричемъ и Караманомъ чуть не измѣну и хорватизму, и папизму. Копитаръ назвалъ даже Карамана „злымъ рокомъ глаголитизма“²). И Шафарикъ принялъ сторону противниковъ Карамана въ вопросѣ о принятіи въ глагольскій текстъ русскихъ словъ и формъ, считая введеніе послѣднихъ „тяжелымъ ударомъ для глагольщины“³). Подъ давленіемъ такихъ взглядовъ стало потомъ и въ средѣ хорватскихъ глаголяшер обнаруживаться стремлениѳ возвратиться къ древнѣйшимъ типамъ хорватской глаголицы. Каноникъ Парничъ издалъ съ этой цѣлью въ 1881 г. особый „Прилогъ римскому мисалу словѣнскимъ езикомъ лѣта 1741“ (т. е. Приложеніе къ Карамановскому миссалу⁴). Попытка запоздалая и противоисторическая! Не на хорватской почвѣ зародился ц.-слав. языкъ, не ея соками онъ и питался въ своемъ тысячелѣтнемъ уже оборотѣ. Упругая живучесть хорватского глаголитизма тѣмъ главнѣйше и

¹) Ср. *Ginzel, Cyrill und Method. I примѣчаніе*, стр. 102 сл.

²) *Mala avi rei glagoliticae natus. Šafarík, Pam. hlah. pis. L.*

³) *Ibid. L.* Такъ думалъ и проф. Ягичъ (*Archiv VI*, 142). Основательныя же возраженія противъ этой теоріи представлены проф. Первольфомъ (Отчетъ 1889 г., стр. 62). Слѣдуетъ однако оговориться, что внослѣдствіи и проф. Ягичъ вѣсколько видоизмѣнилъ свой взглядъ на ц.-славянское богослуженіе у хорватовъ и рекомендуетъ уже имъ просто замѣнить глагольские тексты кирилловскими, можно полагать — нынѣшней, т. е. русской редакціи. Ср. *Archiv X*, 299.

⁴) Ср. Первольфъ, въ *Меѳодіевск. юбил. сборн.*, стр. 78. Кромѣ этого *Appendix ad missale Romano-Slavonicum anni 1741* (*Romae 1881*) г. Парничъ приготовилъ въ печати новый текстъ цѣлаго Миссала и Часослова на ц.-славянскомъ языкѣ хорватской редакціи, предназначенный къ вытѣсненію извода русскаго (Первольфъ, Отчетъ 1889 г., стр. 62).

объясняется, что онъ опирался на одновременное существование такого же языка и письменности въ Сербіи, Болгаріи, Албаніи, Угріи, Румыніи, Литвѣ, Руси, на території, равной цѣлой части свѣта (*quaes quasi est alter orbis*), въ средѣ народовъ, безчисленныхъ какъ звѣзды (*gens . . . multitudine innumerabili seu sideribus adaequata*¹). Главнымъ же источникомъ относительной слабости глаголашей въ области литературной, да и вообще культурной, была ихъ графическая отдѣльность отъ славянства кирилловскаго. Она еще возрастетъ, если глаголица будетъ тутъ замѣнена латиницей, о чёмъ хлопочутъ уже многіе изъ слугъ Рима въ средѣ глаголашей²). Слѣдуетъ ли и теперь увеличивать эту отдѣльность, ослабляя силу хорватской взаимности съ соплеменниками сербскими, болгарскими, русскими, на почвѣ общаго літургического языка, если ужъ не общаго церковнаго обряда и религіозныхъ основъ? Если хорватизмъ умѣстенъ въ літургической области, то скорѣе хорватизмъ чистый, тотъ, о которомъ мечтали Антонъ Далматинъ и Степанъ Истріанинъ въ XVI-мъ вѣкѣ, а Стефанъ Русичъ въ XVIII-мъ в., чѣмъ давно отжившій свой законный вѣкъ славянохорватизмъ, въ искусственной реставраціи Берчича или Парчича.

Какъ бы то ни было, ц.-славянскій языкъ и донынѣ сохранился въ церковномъ употребленіи въ четырехъ хорватскихъ епархіяхъ: коркской (о. Кр.к., Veglia), задрской, сплѣтской и шибеницкой³), въ 130—140 приходахъ, съ 80,000 душъ населенія и семью монастырями⁴). Ко-

¹) Слова краковскаго епископа Матвѣя о Руси и русскихъ. Bielowski, Mon. Pol. hist. II, 15 сл.

²) Cp. Memoria sulla conversione dell'alfabeto glagolitico nel latino pei libri liturgici slavi. Zara 1882; Archiv VI, 142.

³) Что касается епархіи сеньско-модрушской, то въ ней глаголитизмъ исчезъ въ 1800—30-хъ годахъ. См. обѣ этомъ: Soić V., Rasprawa ob obstojećoj porabi staroslovenskog ili glagoljskog jezika pri vršenju svete mise po obredu rimokatoličkom u sdruženih biskupijah Senjskoj i Modruškoj. Bakar 1882.

⁴) По даннымъ 1857 г. у Ginzel, Cyril und Method, Obre. общ. за. II.

нечно, это лишь осколокъ прежняго хорватскаго глаголитизма, забѣгавшаго на сѣверъ до Межимурья, на западъ до Истрии, а на югъ до границъ Албани, гдѣ къ нему примыкалъ глаголитизмъ болгарскій. Но и въ нынѣшнемъ видѣ онъ представляется знаменательный образчикъ живучести великихъ идей, хотя бы и въ неполномъ, извращенномъ ихъ воплощеніи.

Въ послѣднее время, когда великие юбилеи: тысячелѣтія изобрѣтенія письменъ въ 1862 г., смерти Кирилла Философа въ 1869 г. и Меѳодія въ 1885 г., вѣсколько освѣжили кирилло-меѳодіевскіе завѣты въ сознаніи всѣхъ славянъ, вызвавъ цѣлый рядъ новыхъ изслѣдованій по всѣмъ частямъ кирилло-меѳодіевскаго вопроса и даже демонстративную буллу Льва XIII: „*Grande munus*“,—ц.-славянскій языкъ выступилъ вновь на очередь общественаго обсужденія и даже на путь практическихъ завоеваній. Во главѣ борцовъ за признаніе этого языка літургическимъ органомъ католическихъ славянъ стоять нынѣ знаменитый дѣяковскій епископъ Штросмайеръ на югѣ и славный угрорусскій дѣятель А. И. Добрянскій на западѣ. Штросмайеръ развилъ эту мысль главнымъ образомъ въ многочисленныхъ своихъ пастырскихъ посланіяхъ¹⁾ по

Прилож. III, 122—132. Новѣе свѣдѣнія у проф. Первольфа (Отчетъ 1889 г., стр. 68), но лишь для сплитской епархіи: изъ 137 ея приходовъ въ 50 богослуженіе ц.-славянское, въ 69 смѣшанное (попъ говорить по-лат., народъ отвѣчаетъ по-ц.-слав.) и въ 18 — чисто латинское; но и въ послѣднихъ по праздникамъ Евангеліе и Апостоль читаются и по-хорватски. Ср. еще: Milinović, Crtice o slovenskoj liturgiji (Zadar 1880); Славян. изв. 1889 г., стр. 368; Stefan Ivančić, Poraba glagolice kod redovnika III reda sv. Franje po Dalmaciji. Istri i Kvarneru. Zadar 1887; S. Ljubić, Borba za glagolicu (Rad LVII); Jagić, Glagolitica 1890 г., стр. 3, 59 сл.

¹⁾ Одно изъ нихъ было конфисковано за то австроугорскими властями. За письменныя же привѣтствія СПб. славянскому обществу (отъ 20 февр. 1888 года) и ректору Кіевскаго университета (въ іюлѣ 1888 г.) еп. Штросмайеръ получилъ публичный выговоръ отъ австрійскаго императора.

епархії, Добрянскій же — въ статьяхъ вѣнскаго Parlamentâr'a и люблянскаго (теперь терстскаго) „Славянскаго Свѣта“ за послѣдніе годы. Какъ ни различны взгляды этихъ дѣятелей и писателей на основы и задачи славянской образованности, оба сходятся однако въ признаніи важности ц.-слав. языка для народной будущности и католическихъ славянъ. Подъ знаменемъ этого языка Штросмайеръ и Добрянскій успѣли собрать изрядное число послѣдователей, которые продолжаютъ и теоретическую разработку, и практическое распространеніе этой плодотворной мысли. Соединеннымъ ихъ усилиямъ удалось нѣсколько измѣнить взглядъ на этотъ вопросъ и римской куріи. Это обнаружилось между прочимъ въ ея конкордатѣ въ 1887 г. съ Черногоріей, по которому католикамъ возстановленной папою барской епископіи изъ подданныхъ (3—4000 душъ) князя Николая разрѣшено употребленіе ц.-славянскаго языка въ богослужѣніи, по тѣмъ миссаламъ и бревіарамъ, какіе приготовлены Парчичемъ для Далматіи и Хорватскаго приморья, но въ кирилловскихъ изданіяхъ. Эта уступка куріи не представляетъ, правда, ничего новаго въ лѣтописяхъ южнаго и западнаго славянства. Она не разъ была дѣлаема папами прежнихъ вѣковъ, напр. Адріаномъ II, Іоанномъ VIII и IX, Иннокентіемъ IV и X, Климентомъ VI, Урбаномъ VIII, Бенедиктомъ XIV¹⁾), какъ это показано и въ настоящемъ очеркѣ. Но въ наше время уступка эта имѣть большее значеніе потому, что она совпада съ пробужденіемъ самосознанія и инстинктовъ жизни даже въ самыхъ поблекшихъ вѣтвяхъ славянскаго племенного дерева. Вотъ почему она немедленно вызвала печатная въ журналахъ²⁾ и устная на собраніяхъ и въ-

¹⁾ Ср. Ginzel, *Cyrill und Method*, приложеніе I. Да и въ настоящее время въ Хорватіи есть униатская епархія (крижевицкая, съ 23 приходами и свыше 10,000 прихожанъ), имѣющая ц.-славянское богослужѣніе, по кирилловскимъ книгамъ русского извода.

²⁾ Напр. въ вѣнскомъ изданіи: *Vѣstnik, Časopis spolký*

чахъ ¹⁾ заявленія многочисленныхъ общественныхъ кружковъ—хорватскихъ, словинскихъ, словенскихъ, чехоморавскихъ и др. о желаніи воспользоваться предоставленнымъ папою черногорскимъ католикамъ разрѣшеніемъ совершать богослуженіе хотя бы по римскому обряду, но на священномъ для каждого славянина кирилло-мееодіевскомъ языкѣ и письмѣ. Къ сожалѣнію, австрогерманское правительство ²⁾, какъ во дни Людовика Нѣмецкаго и Карломана, Арнульфа и Оттоновъ, возстало противъ этихъ стремленій, быть можетъ не безъ основаній полагая, что церковное освобожденіе католическихъ славянъ отъ путъ латыни было бы первымъ шагомъ въ низверженію ими западнаго ига и во всѣхъ прочихъ культурныхъ областяхъ. Этимъ объясняется непослѣдовательный образъ дѣйствій и римской вури, которая то отказываетъ хорватамъ, словенцамъ, моравянамъ, чехамъ ³⁾ въ томъ, что ею же разрѣ-

česko-slovanských ve Vídni; въ моравскихъ: Kroměřížské Noviny (съ 1889 г. Velehrad), Moravská Slovač, Selské Listy, Komenský; въ чешскихъ: Národní Listy, Východ, отчасти Čech, Posel z Podhoří, Hlasy z Šumavy, Otavan, Vyšehrad, Straž na Šumavé; въ словенскихъ: Narodnie Noviny; въ словинскихъ: Slovensky Narod, Slovanski Svet, Naša Sloga (Терстъ), Jedinost (тамъ же); въ хорватскихъ: Obzor, Narodni List (Задъръ), Draškov Raboč (Сплѣть), Diritto Croato (въ Пуле, Pola); въ польскихъ: Orędownik (въ Познани: грозилъ въ январѣ 1888 г. архиеп. Диндеру славянской церковью въ случаѣ забвенія поляковъ Римомъ).

¹⁾ Такое вѣчѣ состоялось напр. въ августѣ 1887 г. въ Хомыжѣ подъ Гостыномъ на Моравѣ, въ присутствіи до 6000 участниковъ, которые единодушно приняли резолюцію о восстановленіи ц.-славянского богослуженія. Искренность этого и другихъ аналогическихъ заявлений католическихъ славянъ за свидѣтельствована нынѣшнимъ барскимъ (въ Черногорії) латинскимъ епископомъ Симономъ Милиновичемъ въ рѣчи къ папѣ, напечатанной въ задрскомъ Narodni List.

²⁾ Ср. Národní Listy, Прага, 20 іюля 1887 г. Первая ударила въ набатъ Nordd. Allg. Zeit., за нею Kreuz-Zeitung, Pester Lloyd и другіе офиціозы пресловутой „лиги мира“.

³⁾ Извѣстно посланіе папскаго нунція въ Вѣнѣ Галим-

шено для сербовъ барской епархіи, то вновь какъ бы возвращается къ преданіямъ Бенедикта XIV и открывается въ самомъ Римѣ, въ Apollinarium, каѳедру ц.-славянскаго языка. Подъ давленіемъ австрогерманскаго правительства стала въ оппозиціонное отношеніе къ ц.-славянскому літургическому языку и австрійскій католической епіскопатъ, какъ это выражалось по почину люблянскаго епіскопа въ пастырскомъ посланіи (1887 г.) противъ него іерарховъ горицкой церковной провинціи въ земляхъ словинскихъ¹⁾). Враждебно отнеслись къ ц.-славянскому літургическому языку и загребскій архіепископъ Михаловичъ, шибеницкій еп. Фоско, задрскій Мопа и мн. др. Этотъ послѣдній высказался въ далматинскомъ сеймѣ (1888 г.) даже въ пользу замѣны хорватско-глагольскаго богослуженія латинскимъ. Это не парализовало однако въ Далмациі стремленій къ возстановленію ц.-славянскаго богослуженія. Лѣтомъ 1891 г. духовенство Омишскаго (Almissa) деканата и всего нижнаго теченія р. Неретвы (Narenta) пошло о томъ особую записку сплѣтскому епіскопу. Врядъ ли однако она встрѣтила сочувствіе въ Вѣнѣ и Римѣ. Довольно недвусмысльно заявили протестъ противъ этихъ стремленій и чешскіе іерархи²⁾), не говоря уже про угор-

берти літомѣрицкому епіскопу Шеблю (Schöbl) противъ ц.-славянскаго богослуженія.

¹⁾ Ср. отвѣтъ на это посланіе А. И. Добрянского: Von einem Slaven. Zur Steuer der Wahrheit, Wien 1888 г. (изъ Parlamentär). Впослѣдствіи пульскій епіскопъ (Pola въ Истріи) запретилъ даже чтеніе Апостола и Евангелія въ костелахъ на народномъ языке!

²⁾ Пражскій архіепископъ Шенборнъ запретилъ даже чешское пѣніе во время богослуженія, замѣнивъ его латинскимъ! Противъ этого распоряженія протестовали граждане Праги, устроившіе для того особое собраніе въ клубѣ Ново-мѣстскихъ избирателей въ апрѣль 1888 г., гдѣ опредѣлено хлопотать о возстановленіи церковнославянскаго богослуженія. Да и Пражская консисторія большинствомъ всѣхъ голосовъ противъ одного признала намѣреніе архіепископа опаснымъ,

скихъ, какъ наиболѣе зависимыхъ оть славяноборческаго правительства, а потому крайне враждебныхъ и ц.-славянскому языку. А между тѣмъ языкъ этотъ красуется на регалияхъ староугорскихъ королей, какъ обличительный упрекъ потомкамъ свв. Стефана и Ладислава, Гуніада и Корвина!

Такъ случилось, что и на Велеградскомъ юбилей 1885 г., въ память второго учредителя славянской літургії, паломники моравскіе, чешскіе, угорскіе, польскіе, даже червонорусскіе принуждены были слушать богослуженіе на языкѣ и по ритуалу не Моеодія, а скорѣе Вихинга, этого первообраза упомянутыхъ латино-нѣмецкихъ епископовъ!

Кто побѣдить въ концѣ концовъ,—славянскіе ли народы, просящіе у своихъ духовныхъ отцовъ хлѣба, или эти отцы, подающіе вмѣсто него камень,—покажетъ близкое уже будущее. Но уже и теперь несомнѣнно, что ц.-славянскій языкъ дѣйствуетъ въ средѣ католическихъ славянъ какъ скрытая сила, имѣющая важное значеніе въ предстоящемъ размежеваніи тевтонства со славянствомъ въ племенной и культурной областяхъ¹⁾.

Но какая бы судьба ни предстояла ц.-славянскому языку въ средѣ католическихъ славянъ,—усвоить ли они его себѣ и спасутся, или будутъ и впредь коснѣть въ ярмѣ латинства и погибнуть въ народномъ смыслѣ,—языкъ этотъ и въ настоящемъ своемъ распространеніи, между 75 мил. русскихъ и 8—9 миллионами юgosлавянъ, принадлежитъ къ числу сильнѣйшихъ и славившихъ літургическихъ языковъ міра. Правда, роль его въ литера-

что не удержало однако послѣдняго отъ изданія означенного распоряженія.

¹⁾ Это выражалось между прочимъ въ петиції 236 жителей словинскаго селенія Подрага (близъ Постойны, въ Крайней) о желаніи перейти изъ католицизма въ православіе, осенію 1889 г. Ср. Parlamentar 1 декабря 1889 г. Исходъ этого движенія былъ такой же, какъ въ 1882 г. въ с. Гниличкахъ въ Галичинѣ.

турной области значительно ослаблена съ XVIII-го вѣка установлениемъ рядомъ съ нимъ—или лучше подъ нимъ—вторыхъ письменныхъ языковъ и діалектовъ: русскаго, болгарскаго, сербскаго, на которые перешла большая часть прежнихъ функций ц.-славянскаго языка. Но это отрѣшеніе отъ сути дневной и „молвы житейской“ весьма благопріято отразилось на его строеніи и составѣ. Доколѣ языкъ этотъ развивался на просторѣ общественнаго употребленія, въ живомъ взаимодѣйствіи съ говорами, онъ заимствовалъ отъ послѣднихъ и непрерывную измѣнчивость, текучесть, шаткость, что конечно составляетъ достоинство нарѣчій, но большой недостатокъ языковъ. Послѣдніе призваны къ соединенію областей и поколѣній, а не раздѣленію ихъ, надъ чѣмъ работаетъ и безъ того слишкомъ много и физическихъ, и нравственныхъ силъ. Не разъ была уже высказываема и та мысль, что нѣкоторая отдѣльность языка літургическаго отъ говоровъ, нѣкоторая оторванность его отъ жизни составляетъ даже достоинство торжественной молитвенной рѣчи. Не будь въ человѣческой душѣ этой потребности говорить съ Богомъ иначе, чѣмъ съ „другомъ или врагомъ, лошадью или собакою“, по выражению Карла V, не находили бы мы въ исторіи всѣхъ главныхъ историческихъ народовъ болѣе или менѣе значительной разницы между языками „іератическими“ и „демотическими“, по терминологіи египетскихъ грековъ. Даже наши раскольники, столь свободно относящіеся ко многимъ другимъ историческимъ установлениямъ церкви, съ благоговѣніемъ берегутъ церковнославянскій языкъ въ своемъ богослуженіи, стараясь воспроизвести его звуки, формы, обороты и въ бесѣдахъ на важныя темы.

Эта двойственность у славянъ русскихъ, болгарскихъ, сербскихъ образованныхъ языковъ церковнаго и мірскаго, праздничнаго и будничнаго, не напоминаетъ ли того атмосферического явленія, когда послѣ грозы и ненастій небо наконецъ прояснится и въ высшихъ слояхъ воздуха образуются неподвижныя блесковатыя облака, межъ тѣмъ какъ по-

ниже несется „послѣдняя туча разсѣянной бури“, которая все еще „наводить унылую тѣнь“, все еще „туманить ликующій день“! Мѣшаютъ ли одна другой эти двѣ гряды родственныхъ по составу, но различныхъ по высотѣ облаковъ, въ свободномъ движеніи по небу? Можно ли назвать гряду верхнюю безцѣльнымъ плеоназмомъ нижней? Природа не знаетъ такихъ излишествъ. Для человѣческаго же духа отрадно сознаніе, что въ жизни людей, какъ и въ смѣнѣ атмосферическихъ явлений, есть поясъ охлажденія земныхъ испареній, составляющій какъ бы послѣднюю ступень на видимой Яковомъ и Дантомъ лѣстницѣ отъ земли на небо, изъ круговорота этой быстротечной жизни въ страну неподвижныхъ звѣздъ и вѣчныхъ идеаловъ.

ГЛАВА ТРЕТЬЯ.

Распространеніе сербскаго, чешскаго и польскаго языковъ на площади смежныхъ славянскихъ народовъ.

Ц.-славянскій языкъ былъ главнымъ, но далеко не единственнымъ выраженіемъ и органомъ центростремительныхъ силъ нашего племени въ области словесной. Рядомъ съ нимъ выступали въ разныя эпохи и нѣкоторые другіе сильные діалекты, занимавшіе положеніе языковъ и стремившіеся къ господству въ средѣ если не всѣхъ, то хотя нѣсколькихъ вѣтвей славянства. Такими были особенно языки сербскій на югѣ, чешскій и польскій на западѣ и русскій на востокѣ. Предполагая посвятить послѣднemu отдельную главу въ нашемъ обзорѣ, мы остановимся здѣсь на трехъ лишь первыхъ.

Выше было показано, что собственнымъ литературнымъ языкамъ древнихъ сербовъ и хорватовъ былъ ц.-славянскій, въ кирилловскомъ облаченіи у первыхъ и глагольскомъ у вторыхъ. Но очень рано рядомъ съ этимъ высшимъ, литургическимъ и богословскимъ языкомъ, въ письменности свѣтской, особенно въ грамотахъ, актахъ, законникахъ Зеты и Расы, Холма и Босны, Дубровника и Полици, Винодола и Корка (Кр.к.), получаютъ нѣкоторое литературное примѣненіе и разнообразные живые говоры этихъ областей. Какъ ни мало изучены еще особенности этихъ говоровъ въ Неманьевскій періодъ, все же можно и по историческимъ соображеніямъ полагать, что наи-

большее значение имѣлъ между ними тотъ, на которомъ говорили въ Дуклѣ, Раѣ, Призренѣ, Печѣ, гдѣ былъ центръ государства Неманичей и престольный городъ сербскаго архиепископа, позже патріарха. Особенно высоко долженъ былъ подняться дѣловой языкъ Неманичей въ вѣкъ Душана, когда его царство подчинило себѣ въ разной мѣрѣ всѣ прочія сербскія области, со включеніемъ болгарской до того Македоно-Албаніи. Конечно, зависимость эта была скорѣе союзническая, чѣмъ подданническая; но все же это былъ союзъ гегемонического типа, который не могъ не возвысить діалекта южносербскаго надъ всѣми прочими, напр. шумадійскимъ, срѣмскимъ, боснійскимъ, насколько они выразились тогда въ свѣтской дѣловой письменности. Области далматинскія, приморско-хорватскія и посавскія не входили въ царство Душана, состоя въ подчиненіи — первая главнѣйше Венеціи, вторая же и третья Угріи. Но вліяніе Сербіи Неманичей и Босніи Твертковичей довольно рано начинается сказываться на дѣловомъ языке и этихъ областей. Это мы видимъ напр. въ грамотахъ Дубровника, писанныхъ въ XIII—XIV-мъ вв. не на мѣстномъ говорѣ, а на дѣловомъ діалектѣ областей, съ которыми заключаемы были тѣ или другие договоры. Съ государами и властелями Зеты, Травуніи, Холма, Расы Дубровникъ переписывался по южноштокавски, съ Босною же — на западномъ разнорѣчіи штокавшины.

Очевидно, въ канцеляріяхъ Дубровницкой республики были особые дѣяки для составленія такихъ грамотъ на пріятнѣйшемъ для контрагента разнорѣчіи¹⁾.

Языкъ болѣе сѣверныхъ, хорватскихъ областей, на которомъ написаны напр. грамоты Франкопановъ (сохранившіяся съ 1309 г.), статуты Винодольскій (1288 г.), Коркій (Veglia, 1388), Полицкій (1400) и друг. акты,

¹⁾ Ср. Медо-Пуцић, Споменици србски. Београд 1858; Miklosich, Monumenta serbica; Карано-Твртковић, Србски споменици.

основавъ на хорватской чакавщинѣ. Но развитіе ея и въ этой дѣловой области подрываюось было какъ отсутствіемъ государственной независимости, такъ и одновременнымъ распространеніемъ въ Хорватіи языковъ латинскаго и итальянскаго. На послѣдніхъ только и упѣлѣли многіе статуты хорватскихъ городовъ и законники общинъ, напр. Корчульскій (Curzola 1214 г.), Рогозницкій (1235 г.), Ластовскій (Lagosta, 1310 г.), Млѣтскій (Meleda, 1345 г.) и многіе другіе. Поэтому можно было предвидѣть, что въ борьбѣ за преобладаніе хорватская чакавщина не устоить противъ сербской штокавщины, тѣмъ болѣе, что въ пользу послѣдней дѣйствовали, кромѣ свободнаго сербскаго государства или союза государствъ, и нѣкоторые другие важные географическіе, этнологическіе и политico-общественные факторы.

Занимая узкое прибрежье боснійско-герцеговинской области, хорватская Далмация представляла естественное дополненіе ея и въ физическомъ, и въ экономическомъ отношеніи. Вслѣдствіе того она непрерывно была наводняема выселенцами изъ-за Динаръ, которыхъ влекли въ приморье то нужда, то торговые интересы, то соблазнъ жизни въ теплой, цвѣтущей и образованной полосѣ, вдоль унизанныхъ островами береговъ Адріатики. Этотъ потокъ съ горъ внизъ, въ приморье, увлекалъ не одно простонародье, особенно изъ Герцеговини, о которой выработалась даже поговорка: „сву (всю) землю засели, себе не насели“. И властели сербскихъ областей охотно переселялись въ Дубровникъ, Сплѣтъ, Которъ, то на время по случаю какихъ либо смутъ, то на всегда по ликвидациіи дѣлъ на родинѣ. Довольно сильный уже при Неманичахъ потокъ этотъ еще болѣе разросся въ періодъ турецкаго ига. Тутъ ужъ не единицами или десятками, а цѣлыми тысячами передвигалось сербское населеніе въ Далмацию и Хорватію, въ видѣ то мирныхъ рабочихъ, то пастуховъ, ускоковъ, гайдуковъ. Потокъ этотъ въ теченіе XV — XVII-го вѣковъ совершенно размылъ чакавскія области въ адриатическомъ приморѣ, вплоть до Истріи, оттѣснивъ часть

ихъ населенія къ сѣверу, за Капеллу и Кульпу, въ драво-савскую Славонію, Межимурье и въ юго-западную жупанію Угріи, до Блатенского озера. Въ сѣверномъ направлениі разливъ сербизма достигъ не только Срѣма, Баната, Бачкой, но даже верховьевъ Тисы (Раць-Дорогъ, Раць-Бесермень) и виноградныхъ горъ къ сѣверу отъ Будина. Правда, при столь обширномъ передвижениі сербовъ съ юго-востока къ сѣверо-западу не могли не ослабѣть старыя гнѣзда сербской народности въ Метохіи, Герцеговинѣ, Шумадіи, Боснѣ; но зато созданы были новые опорные пункты этой народности, новые святыни и твердыни сербизма. Штокавщина растянулась съ тѣхъ поръ длинной полосой отъ Бѣлаго Дрина въ Албаніи до Мароша въ Угріи, съ попечникомъ отъ Тимока до устья Неретвы, а впослѣдствіи и Зерманы. Въ сравненіи съ этой обширной областью территорія приморскихъ чакавцевъ и загребскихъ кайкавцевъ казалась не болѣе, какъ узкой и окорнанной окраиной сербо-хорватской области.

Но этимъ не ограничивается услуга, сдѣланная — хотѣя и невольно — турками сербской штокавщинѣ. Они еще болѣе подняли ея международное положеніе тѣмъ, что сама Порта стала при Мурадѣ II, Магометѣ II, Баязетѣ II, Селимѣ I, Солиманѣ II переписываться съ Дубровницкой республикой, Угріей, Москвой не по-турецки или арабски, а по-сербски¹⁾, ибо всѣ почти султаны XV — XVI-го вв., до Солимана включительно, были сербы по матерямъ. Большая часть визирей и пашей того времени также были славянского, главнѣйше сербского происхожденія²⁾. Примѣръ цареградскихъ канцелярій нашелъ подражателей въ Угріи и Румыніи, гдѣ впрочемъ и раньше славянскій языкъ былъ въ ходу. Такъ Матвѣй Корвинъ

¹⁾ Ср. Карано-Твртковича, Србски споменици, NN 113, 164, 168, 173; Miklosich, Mon. Serbica NN 308, 339, 374, 375, 389, 437, 438, 447, 452, 454, 472, 473, 476, 477.

²⁾ Таковъ напр. Могаметъ Соколовичъ въ XVI в., о которомъ ср. К. Ирѣчка, въ Archiv IX, 292 сл.

издалъ на сербскомъ языѣ грамоты дарственную фратру Александру Дубровчанину (1465 г. ¹) и подтверждительную для Свято-Николаевскаго монастыря въ Гвоздѣ (Хорватія, 1463 ²). Отъ угорскаго контркороля Іоанна Заполы имѣется сербская грамота Мехметъ-бегу (1537 г. ³). Молдавскій воевода Александръ издалъ по-сербски грамоту 1566 г. въ Дубровчанамъ ⁴). На этомъ языѣ сносился и Скандер-бекъ Кастрють съ Дубровникомъ. Даже австрійскіе императоры, съ легкой руки султановъ, не брезгали иной разъ сербскими грамотами. Такъ императоръ Сигизмундъ далъ нѣсколько сербскихъ грамотъ валашскимъ монастырямъ (1418—29 г. ⁵), Фердинандъ же I—глагольскую грамоту капитулу сеньскому (1527 г. ⁶).

Слѣдуетъ признать, что штокавщина была вполнѣ достойна этого почетнаго положенія по внутреннимъ преимуществамъ своего состава и строя передъ болѣе архаическими и смѣшанными разнорѣчіями чакавскимъ и вайкавскимъ. Преимущества эти проявляются напр. въ болѣе простой, передвинутой къ начальнымъ слогамъ слова аѣцентуаціи; въ замѣнѣ однообразнаго чакавскаго иканья (*н=i*) болѣе гибкимъ и звучнымъ іеваніемъ (*н=iе=јe* ⁷); въ устраненіи трудныхъ для ютославянъ согласныхъ: твердаго *л* и спиранта *х*, путемъ вокализаціи первого (био вм. бил) и опуще-

¹) Miklosich, Mon. Serbica, N 494.

²) Эта грамота писана глаголицей. Ср. Kukuljević-Sakcinski, Monum. historica slavorum meridionalium № XCI.

³) Miklosich, Mon. Serb. N 479, 480, 481.

⁴) Ibid. N 483.

⁵) Ср. Венелинъ, Влахо-болгарскія или дако-славянскія грамоты. СПб. 1840 г., стр. 36, 49, 52, 55.

⁶) Kukuljević-S., Monum. hist. slav. merid. № CCXXIII.

⁷) Этому не противорѣчить нахожденіе иканья и въ западной, боснійской штокавщинѣ, ибо, во 1-хъ, иканье это можетъ быть остаткомъ прежняго хорватскаго разнорѣчія въ западной Боснѣ; во 2-хъ, оно все-таки составляетъ очень частное явленіе въ штокавскомъ разнорѣчіи, но общее въ чакавскомъ. Ср. Broz Iv., Crtice iz hrvatske književnosti. Zagreb 1886. I, 152.

нія второго (мұа ви. муха); въ параллелизмѣ замѣнѣ для *dj*, *tj*—*č*, *ћ*, ви. хорватскихъ *j*, *ć*. Въ области же формъ позднѣйшій относительно возрастъ штокавщины характеризуется особенно переходомъ формы предложнаго падежа множ. числа въ родительный пад. (јато голубовахъ или голубова) и слѣдніемъ флексії дательного, творительного и предложнаго падежей множ. числа въ общемъ окончаніи на *ма* (къ вратима, на зидовима, съ кралевима¹⁾).

Преимуществамъ грамматического строя штокавщины вполнѣ соответствуютъ и достоинства ея фразеологии, лексикона, наконецъ стиля, развитаго самимъ народомъ въ великолѣпныхъ юнацкихъ пѣсняхъ о короляхъ Неманичахъ и князѣ Лазарѣ, о Маркѣ Королевичѣ и гайдукахъ, о всѣхъ наконецъ перипетіяхъ пятивѣковой борьбы сербовъ съ турками, не вполнѣ законченной и въ наше время.

Всѣмъ этимъ преимуществамъ вышніаго положенія и внутреннего характера штокавщины хорватская чакавщина могла противопоставить одно лишь, правда, очень важное: болѣе поздній историческій возрастъ народа и присутствіе въ странѣ сильныхъ образовательныхъ средствъ и средоточій. Первое мѣсто между ними занималъ, безспорно, Дубровникъ. За нимъ слѣдовали прочіе старые далматинскіе города: Сплѣтъ, Задръ, Шибеникъ, Трогиръ, Старый Градъ (на о. Гварѣ) и н. др. Доказательствомъ болѣй культурной зрѣлости населенія этихъ городовъ, въ сравненіи съ сербскими „сельяками“ XV—XVI-го вв., служитъ обширная далматинская литература того времени. Главными дѣятелями этой литературы были далматинцы, получившіе образованіе въ Падуѣ, Болоньї, Римѣ. Но нѣкоторые воспитались и въ мѣстныхъ среднихъ школахъ, съ латинскимъ языкомъ и итальянизованными преподавателями, напр. въ Задрѣ (съ 1282 г.), Которѣ (съ XIII-го в.), Дубровнику (съ XIV-го в.), Шибенику (съ 1414 г.), Трогирѣ (съ 1420 г.), Сплѣту (съ 1555 г.²⁾).

¹⁾ Ср. Broz Iv., Crtice I, 146 сл.

²⁾ Ср. Ljubić, Ogledalo književne povesti jugoslovena. II, 311 сл.

Далматинская литература пользовалась обыкновенно латинскимъ и итальянскимъ языками, почему и является органическою частью итальянской временъ возрождения и гуманизма. Но подобно тому, какъ въ тогдашней Италии рядомъ съ литературою высшею, на языкахъ Цицерона и Петрарки, во всѣхъ почти областяхъ существовали низшія подлитературы лирическаго, сатирическаго, пародическаго, отчасти и серіознаго содержанія, въ стихотворной главнѣйше формѣ, такъ и въ далматинскихъ городахъ развивается съ конца XV-го в. особая областная подлитература на языке „словинскомъ“, по мѣстной терминологии.

Вникая въ строй этого языка по сохранившимся литературнымъ памятникамъ, мы замѣчаемъ, что въ болѣе раннихъ изъ нихъ, напр. у сплѣтца Марулича († въ 1524 году), гварда Луцича († послѣ 1534 года) и дубровчанъ Менчетича († 1501 г.) и Держича († ок. 1510 г.), въ основу положены формы чакавскаго разнорѣчія, близкія къ тѣмъ, какія мы находимъ въ глагольскихъ грамотахъ и статутахъ далматинско-хорватскихъ городовъ и общинъ XIV—XV-го вв. Но по мѣрѣ того, какъ мы подвигаемся въ глубь XVI-го в., изучая напр. сочиненія дубровчанъ Ветранича († 1576 г.), Чубрановича († ок. 1559 г.), Надѣшковича († 1585 г.), мы видимъ на чакавскомъ фонѣ все болѣе и болѣе штокавскихъ наслоеній¹⁾. Къ концу XVI-го в. у дубровчанъ уже преобладаетъ штокавщина, такъ что въ сочиненіяхъ Динка Раньины († въ 1607 г.) и Динка Златарича († въ 1607 г.) звуковой строй рѣчи чисто штокавскій и лишь въ формахъ мелькаютъ еще чакавизмы, какъ преданіе забываемой старины²⁾. Въ оставль-

¹⁾ Въ родѣ напр. формъ: био вм. бил, жѣна вм. жен, моя вм. ма и т. п.

²⁾ Ср. Ягича, въ Arch. IV, 489; VI, 81 сл.; VII, 492. Авторъ относитъ къ XV—XVI-му вв. распространеніе въ южной Далмациі іекавщины, на икавской первоначально почвѣ. Относительно Дубровника ср. еще Rešetar, Die Čakavština und

номъ далматскомъ приморѣ нѣсколько дольѣ держится чакавщина. Она преобладаетъ напр. еще у Бараковича († въ 1628 г.), но постепенно вытѣсняется штокавщиной у позднѣйшихъ писателей, напр. Корчульца Канавелича († 1690 г.), висца (Lissa) Витилича († 1725 г.), сплѣтца Каваньина (род. 1640) и др. Окончательная побѣда штокавщины икавскаго выговора ($n = i$) рѣшена была усвоеніемъ ея тремя первоклассными дубровницкими поэтами: эпикомъ Гундуличемъ († 1638 г.), драматургомъ Пальмостичемъ († 1657 г.) и лирикомъ Джорджичемъ († 1737 г.).

Въ началѣ XVII-го в. штокавщина получила и теоретическую обработку въ древнѣйшей „иллирской“ грамматикѣ пажанина (о. Пагь) Бартоломея Кашича¹⁾. Онъ содѣйствовалъ и очищенію далматинской штокавщины отъ итальянізмовъ, замѣнивъ ихъ болѣе чистой боснійской фразеологіей²⁾.

Изъ послѣднихъ своихъ убѣжищъ на далматинскихъ островахъ вытѣснена была чакавщина въ XVIII-мъ в. знаменитой „Пѣсмаріцей“³⁾ макарчанина Качича-Міошича († 1760 г.), въ которой воспѣты въ стилѣ юнацкихъ пѣсенъ всѣ важнѣйшія события сербохорватской исторіи и которая стала настольной книгой каждого грамотнаго хорвата на цѣлое столѣтіе.

Въ XVIII-мъ в. штокавщина, въ икавскомъ выговорѣ [$n = i$, какъ въ западной Босніи, Далмаци, Хорватскомъ приморѣ] утвердилаась и въ Славоніи, въ поэмахъ напр. Канижлича († 1777 г.), Рельковича († 1798), Катанчича († 1825), — то благочестиваго, то сатирическаго содержанія⁴⁾.

deren einstige und jetzige Grenzen, въ Arch. XIII, 360 сл. Онъ доказываетъ, что тамъ издревле была штокавщина, — но не икавская ли?

¹⁾ *Institutiones linguae Illyricae*, 1604 г.

²⁾ Cp. Zore, Naš jezik tijekom naše književnosti u Dubrovniku. Въ альманахѣ: „Dubrovnik“ 1871 г., III, 193, 218.

³⁾ Razgovor ugodni naroda slovenskoga, 1756 г. До 1862 г. сочиненіе это вышло въ четырнадцати изданіяхъ.

⁴⁾ Ljubić, Ogledalo II, 482 сл.

Такимъ образомъ къ концу XVIII-го и началу XIX-го вѣка штокавщина рѣшительно восторжествовала надъ чакавщиной, которая и въ живомъ говорѣ сохранилась лишь въ Хорватскомъ приморѣ, съ прилегающими Кварнерами и съ частью Истрии, да на нѣкоторыхъ Далматинскихъ островахъ¹⁾, приблизительно въ той же мѣстности, где уцѣльла и глагольская письменность съ ц.-славянскимъ богослуженіемъ. Между двумя этими архаизмами нѣтъ конечно причинной связи, но все же ихъ совпаденіе указываетъ на особый консерватизмъ населенія этой Либурніи²⁾. Оно напоминаетъ до нѣкоторой степени иберійскихъ галлеговъ и басковъ, бретонскихъ кельтовъ и шотландскихъ скотовъ въ подобной же приморской области.

Восторжествовавъ въ XVI-мъ и XVII-мъ вв. на чакавскомъ западѣ, штокавщина въ этотъ самый періодъ крайне ослабѣла подавленномъ турками сербскомъ востокѣ. Не мало тому содѣствовала эмиграціонная волна, заливавшая сербами Далмацию, Хорватію, Угрію, насчетъ коренныхъ сербскихъ областей въ Метохіи, занятой по пятамъ выселенцевъ албанцами. Непрерывность литературнаго преданія была въ этихъ областахъ поддерживаема лишь гуслярами, которые сохраняли старыя пѣсни о задушбинахъ Неманичей, о Милошѣ Обиличѣ и Вукѣ Бранковичѣ, а вмѣстѣ прибавляли къ нимъ новыя пѣсни, во вкусѣ испанскихъ романсовъ о Сидѣ Кампедакорѣ.

Съ начала XVIII-го в., по мѣрѣ постепенного вытѣсненія турокъ изъ Угріи, Румыніи, южнорусскихъ земель, особенно со времени Петра Великаго и Евгенія Савойскаго, начали завязываться новые узлы, выдвигаться новые средоточія сербской образованности въ угорской Воеводинѣ. Главную роль игралъ при этомъ г. Карловецъ, въ ко-

¹⁾ Broz Ivan, Crtice I, 147.

²⁾ Консерватизмъ этотъ особенно очевиденъ въ акцентуационной системѣ нынѣшихъ чакавцевъ, поразительно сходной съ нашою русской. Ср. Брандтъ, Начертаніе славянской акцентологии. СПб. 1880 г., стр. 59 слл.

торомъ основана была въ 1733 г. первая высшая сербская школа съ преподавателями изъ Киева. Хорошо организована была и Новосадская „духовная коллегія“, за-тѣмъ—школы Осѣцкая, Сомборская и др. Подъ ихъ вліяніемъ стала тутъ слагаться особый славяно-сербо-русский языкъ, который держался въ наукѣ и школахъ болѣе ста лѣтъ, въ сочиненіяхъ напримѣръ архимандрита Раича, Соларича, Мушицкаго и н. др. ¹⁾). Но языкъ этотъ не могъ имѣть будущности по причинѣ своего смѣшанного состава, не претворенного въ органическое цѣлое какимъ-либо сильнымъ поэтическимъ талантомъ. Ему предстояла судьба славяно-русского языка въ Россіи, т. е. постепенное сближеніе съ рѣчью народной. Процессъ этого перерожденія славяно-сербскаго діалекта въ сербскій довольно удачно началъ банатцемъ Досиѣемъ Обрадовичемъ († въ 1811 году). Въ странствованіяхъ своихъ по разнымъ сербохорватскимъ областямъ, между прочимъ въ Далматії, где онъ состоялъ нѣсколько лѣтъ учителемъ въ Скрадинѣ, Досиѣй могъ изучить не только живыя разнорѣчія, но и литературныя формы прежнаго времени, особенно далматинской поэзіи XVI — XVII-го вв. Что же касается ц.-славянскаго и славяно-сербскаго языковъ, то они хорошо были знакомы Досиѣю съ дѣтства и изъ времени его — хотя и кратковременнаго — иночества въ Хоповскомъ монастырѣ (въ 1753 г.). Всѣ эти вполнѣ законные въ сербскомъ литературномъ органѣ стихіи мы дѣйствительно находимъ въ разныхъ дозахъ въ рѣчи Досиѣя. Но и онъ не былъ художникомъ слова, а слѣдовательно не могъ претворить столь разнородныхъ стихій въ органическое цѣлое. Задача была бы, вѣроятно, разрѣшена на этой же широкой историко-діалектической основѣ вѣмъ либо изъ послѣдователей Обрадовича. Но постепенность и правильности образовательного роста новосербскаго языка была вскорѣ нарушенa Вукомъ Стефановичемъ Караджичемъ

¹⁾ Ср. Новаковичъ, Историја српске книжевности. Београд 1871 г., стр. 127 сл.

(† въ 1861 г.). Увлекшись своей специальностью сербского этнографа, Вукъ призналъ возможнымъ дать сербамъ совершенно новый языкъ, закрѣпивъ на бумагѣ грамматическая и лексикальная особенности какого нибудь говора, напр. того, который онъ еще въ дѣтствѣ усвоилъ въ родномъ селѣ Терничѣ, въ южной Сербіи. Затѣя—соблазнительная во многихъ отношеніяхъ по своей радикальности и сравнительной легкости, а также въ виду многихъ бесспорныхъ преимуществъ живыхъ говоровъ передъ книжными языками исторического образования! По аналогическимъ соображеніямъ и знаменитый миланскій романистъ Манциони совѣтовалъ итальянцамъ порвать нити, связывающія нынѣшній итальянскій языкъ съ Дантовскимъ, и возвести въ норму живой говоръ флорентинскаго общества. Извѣстно, что лишь немногіе изъ учениковъ Манциони послѣдовали въ этомъ отношеніи примѣру учителя. И въ Сербіи подобное отрицаніе историческихъ преданій, съ механическимъ подчиненіемъ всѣхъ живыхъ говоровъ одному, именно „приходскому“ такъ сказать говору Вука Караджича, съ его невозможной по своей шаткости и измѣнчивости фонетической ореографіей, вызвало сильные протесты, язычный расколъ и продолжительную борьбу¹⁾). Вукъ вышелъ изъ нея побѣдителемъ лишь благодаря стечению чрезвычайно благопріятныхъ для его дѣла случайностей. Къ числу такихъ случайностей принадлежали: неожиданное возвышеніе Шумадіи, со времени Адріанопольскаго мира, при одновременномъ упадкѣ сербской жизни въ Угріи, Боснѣ, Далмаци; покровительство языку Вука со стороны Обреновичей и Карагеоргіевичей, а отчасти и австрійскихъ дипломатовъ, ученыхъ, публицистовъ, съ Коцитаромъ, Милютичемъ и его ученикомъ сербомъ Даничичемъ²⁾ во главѣ; отсутствие сильного поэтическаго или хотя бы научнаго таланта въ средѣ антагонистовъ Вука; случайное

¹⁾ Ср. Кулаговскій П., Вукъ Караджић. Москва 1882.

²⁾ Ср. Его: Рат за српски језик а правопис, Будин 1847 г.

совпадение южноштокавскихъ нормъ его рѣчи — близкой къ говорамъ Полимлья, Черногоріи, Герцеговины и южной Далмациі¹⁾ — съ самыми блестящими произведеніями народнаго эпоса, а наконецъ случайная же близость этихъ нормъ къ штокавскому языку Гундулича и Пальмотича, Джерджича и Качича-Міошича.

Это послѣднее обстоятельство было чрезвычайно благопріятно для распространенія Вуковой рѣчи въ средѣ хорватовъ, которые справедливо смотрѣли на языкъ далматинцевъ XVI—XVII-го вв. какъ на свое дѣдовское наслѣдіе, какъ на завѣтъ прошлаго и залогъ самостоятельнаго развитія въ будущемъ. Ставъ на ту точку зрѣнія, что стародалматинская штокавщина принадлежитъ хорватамъ въ той же или и въ большей мѣрѣ, чѣмъ сербамъ, писатели хорватскіе уже предрасположены были къ принятію и Вуковой штокавщины, хотя послѣдняя во многомъ отличалась отъ икавской штокавщины Гундулича или Міошича. Отсутствіе генетической связи первой съ послѣдней не могло скрыться отъ глазъ образованныхъ хорватовъ; но, во 1-хъ, связь эта могла еще быть восстановлена позднѣйшими писателями, хотя искусственнымъ путемъ, а во 2-хъ отсутствіе въ Вуковомъ языкѣ исторической подопѣчны въ глазахъ хорватовъ вознаграждалось до нѣкоторой степени его полнымъ разрывомъ съ ц.-славянскими преданіями, которыхъ очень замѣтны были у Раича, даже у Обрадовича, и непріятно поражали слухъ олатыненныхъ потомковъ Коцела, Мутимира, Съдеслава. Вотъ почему когда загребскій публицистъ Людевитъ Гай († въ 1872 г.) сталъ въ своей газетѣ „Novine hrvatske“, съ еженедѣльнымъ приложеніемъ „Danicza hrvatska, slavonska i dalmatinska“, постепенно склоняться отъ прежней кайкавщины къ Вуковой штокавщинѣ, помѣщая въ своей газетѣ статьи сначала на обоихъ диалектахъ, а съ 1836 г. на одномъ штокавскомъ,—реформа эта была принята довольно благодушно загребскими, вараждинскими и крижевецкими

¹⁾ Ср. Broz Iv., Crtice I, 153.

кайкавцами. Не мало содействовало ей и то, что Вуковица приподнесена была хорватамъ не въ кирилловскомъ, а въ латинскомъ облачені, по той орографической системѣ, которая уже раньше была установлена Добровскимъ, Юнгманомъ и Шафарикомъ для чешского языка.

Впрочемъ переворотъ этотъ не совершился бы такъ легко, еслибы кайкавцы уже раньше не были подготовлены къ нему чакавскими и штокавскими бѣглецами изъ Далмациі, Приморья, Босны, которые освѣжили въ горней Славоніи полузаглохшее было имя хорватовъ и смягчили словинскій типъ этого кайкавскаго разнорѣчія. Къ тому же ни географическое положеніе этихъ кайкавцевъ на рубежѣ областей сербохорватскихъ, словинскихъ и мадьярскихъ, ни степень ихъ литературного развитія въ догаевскій періодъ не могли поддержать въ нихъ надежды на самостоятельность. Ей не благопріятствовала самая смѣшанность діалектическаго строя кайкавской рѣчи, промежуточной между сербохорватскою и словинскою¹⁾). Да каковы бы ни были впрочемъ свойства этого разнорѣчія, могъ ли изъ него выработаться настоящій литературный языкъ, когда вся кайкавская письменность состояла изъ дюжинъ протестантскихъ переводныхъ книжекъ въ XVI-мъ вѣкѣ, переводной же на смѣшанный діалектъ поэмы Петра Зринскаго († 1671 года²⁾), Хорватской хроники Павла Витезовича и одной — двухъ дюжинъ поучительныхъ разсужденіицъ загребскихъ канониковъ Коціанчича († 1806 года) и Миклошича († 1833 года), да юриста Домина (род. въ 1776 г.). Не удивительно, что переходъ

¹⁾ Потому-то нѣмецкіе діалектологи не безъ основанія зовутъ ее *wasserkroatisch*, по аналогіи съ *wasserpolnisch* въ австрійской Слезії.

²⁾ Adrianskoga тога вігена. Венеція 1660 г. Это переводъ мадьярской поэмы Николая Зринскаго. Въ языке смѣсь чакавскихъ, кайкавскихъ и штокавскихъ формъ. То же видимъ въ *Kronika* (Zagreb 1696 г.) Павла Витезовича, писанной на смѣси говоровъ чакавскихъ, штокавскихъ и кайкавскихъ (ср. Первольфъ, Отчетъ 1889 г., стр. 14 сл.).

Гай отъ такого слабаго, скучнаго и сильно латинизованнаго¹⁾ диалекта къ Вуковой штокавщинѣ очень сочувственно былъ встрѣченъ всѣми загребскими писателями 30—40-хъ годовъ, между которыми особенно выдигались: Бабукичъ, Иванъ Мажураничъ, Раковецъ, Вукотиновичъ, графъ Драшковичъ и и. др. Къ нимъ примкнулъ и словинскій поэтъ Станко Вразъ († 1851 г.), открывая тѣль для сербовъ и хорватовъ надежду привлечь къ штокавщинѣ подальшійскихъ словенцевъ или — какъ ихъ стали тогда называть въ Загребѣ — „планинскихъ хорватовъ“²⁾.

Чтобы создать историческую подпочву для такого расширения штокавщины на всемъ славянскомъ югѣ, пущена была хорватскими археологами и публицистами въ ходъ такъ называемая „иллирская теорія“, по которой сербохорватское нарѣчіе признано прямымъ, притомъ серединнымъ потомкомъ якобы славянского племени иллировъ, мнимыхъ праотцемъ и словинскаго нарѣчія на сѣверозападѣ, и болгарскаго на югостокѣ. Въ духѣ этой теоріи и для вицшаго ея распространенія все сербохорватское было тогда переименовано въ иллирское. Гай перекресть свои изданія въ *Danica Ilirska, Ilirske narodne povine*; Бабукичъ издалъ грамматику „*narečja ilirskega*“; гр. Драшковичъ основалъ „Матицу иллирскую“ (1842 г.). Но вскорѣ наступило разочарованіе! Австрійское правительство, мирволовившее ранѣе иллризму, въ видахъ укрѣпленія этой фикціей своихъ „историческихъ правъ“ на турецкія части Балканскаго полуострова, вдругъ спохватилось, и въ 1843 г. запретило дальнѣйшую агитацию подъ знаменемъ, которое могло бы, думалось, объединить славянскій югъ и помимо Австріи, какъ это случилось потомъ въ Италии³⁾.

¹⁾ Ср. Ягичъ, въ *Archiv VIII*, 323.

²⁾ И проф. Ягичъ признаетъ себя скорѣе словинцемъ, чѣмъ хорватомъ по происхожденію,—но не по идеаламъ (*Archiv VI*, 313; ср. *VIII*, 315).

³⁾ Ср. Petranović M., *O književnom prerorodu hrvat-*

Съ тѣхъ поръ иллиризмъ замѣненъ великохорватствомъ, видѣвшимъ въ Загребѣ какъ бы Аѳину, а вмѣстѣ и Римъ славянскаго юга. Для просвѣщенія послѣднаго основаны были тутъ: въ 1850 г. Drustvo za povjedstnicu jugoslavensku, а въ 1867 г. Jugoslavenska Akademija znanosti i umjetnosti, съ Кукульевичемъ Савинскимъ во главѣ первого и съ каноникомъ Рачкимъ во главѣ второй. Тѣми же объединительными мыслями руководился и епископъ Штросмайеръ при учрежденіи Загребскаго университета, наименованаго однако не иллирскимъ, даже не югославянскимъ, а просто „Францъ-Іозефовскимъ“. Нельзя отрицать, что общества эти весьма много сдѣлали для изученія югославянской исторіи, археологіи, литературы,—гораздо больше бѣлградскаго „Ученаго дружества“ или Новосадской Матицы. Особенно цѣнно воскрешеніе загребскими учеными полузабытыхъ преданій далматинской поэтической школы XVI—XVII-го вв. Это расширило и углубило основы новосербскаго или, какъ предпочитаютъ выражаться въ Загребѣ, сербохорватскаго языка, слишкомъ узко и мелко заложенныя Вукомъ. Съ тѣхъ поръ сталъ возможенъ и исторический словарь этого языка, издаваемый нынѣ Югославянскою Академіею наукъ по плану, выработанному Даничичемъ. Нѣть сомнѣнія, что изданіе это отразится самымъ благодѣтельнымъ образомъ и на писателяхъ сербохорватскихъ, которые до настоящаго времени могли изучать свою рѣчь лишь по этнографическому „Ријечнику“ Вука. Къ отраднымъ доказательствамъ постепеннаго отрезвленія сербохорватскаго общества принадлежитъ и прекращеніе старыхъ споровъ о названіи Вуковско-Гаевскаго языка сербскимъ или хорватскимъ. Въ сознаніи бѣлградскихъ и за-

skoga naroda, въ Program Belovarske realne gymnazie, 1885 г.; Smićiklas, Životopis V. Babukića, Zagreb 1676 г.; Wachsmuth, Gesch. des Illirismus, Leipzig 1849; Jos. Kouble, Stanko Vraz, jeho život, poesie a působení Slovanské. Praha 1882. Отсюда между прочимъ узнаемъ, что противъ иллиризма писали Штурь и Срезневскій.

гребскихъ соплеменниковъ и соперниковъ постепенно укоренилась придуманная Даничичемъ формула для обозначения этого языка: *srbski ili hrvatski jezik*¹⁾. Правда, формула эта не вполне вѣрно выражаетъ діалектическія и историческія соотношенія означенаго діалекта. Она признаетъ синонимами термины, имѣвшіе въ разное время, да и теперь еще сохранившіе въ разныхъ мѣстахъ довольно различныя значенія. Но такъ какъ въ ней выражается результатъ достигнутаго — хотя и условно лишь — соглашенія, и такъ какъ въ ней признается несомнѣнныи фактъ цѣльности и единства сербохорватской діалектической группы, при различіи двухъ главныхъ и нѣсколькихъ второстепенныхъ ея подгруппъ и разновидностей, то въ этомъ условномъ значеніи не станемъ и мы возражать противъ этой формулы. Все же она представляетъ своего рода мостъ, построенный черезъ пропасть культурныхъ различій и недоразумѣній, раздѣляющихъ православнаго серба отъ католического хорвата, чуть не со временъ Константина Багранороднаго.

Конечно, идея югославянскаго народнаго единства, сплоченного цементомъ штокавскаго діалекта, не осуществлена, да едва ли и осуществима, при нежеланіи принять его со стороны и словенцевъ²⁾, и болгаръ; правда, что и на той ограниченной области, где господствуетъ теперь сербскій языкъ, онъ находитъ сильныхъ и опасныхъ соперниковъ въ чужихъ церковныхъ, государственныхъ и литер-

¹⁾ Проф. Ягичъ выражается также: *serbisch oder kroatisch* или даже: *serbisch oder kroatisch-štokavisch* (*Archiv VIII*, 590, 603).

²⁾ Они читаютъ, правда, хорватскія изданія, особенно тѣ штирийцы и краинцы, которые обучались нѣкогда въ Вараждинской и Загребской гимназіяхъ; подписываются цѣлыми сотнями на изданія хорватской Матицы; понемногу и въ своеобразномъ діалектѣ, со временъ Блейвайса, приближаются къ формамъ и оборотамъ хорватскимъ; но все таки продолжаютъ писать по-словински въ низшей литературѣ и по-немецки въ высшей, строго научной.

турныхъ органахъ, напр. латинскомъ у хорватовъ-католиковъ, итальянскомъ у далматинцевъ, кварнерцевъ, истрянъ, нѣмецкомъ въ Боснѣ, Герцеговинѣ и у кайказцевъ, мадьярскомъ у угросербовъ¹⁾); правда, нынѣшнія границы сербскаго языка очень узки въ сравненіи съ временами Душана, Магомета II, Солимана Великолѣпнаго, когда онъ сталъ было господствующимъ международнымъ языкомъ всего Балканскаго полуострова, со включенiemъ Румыніи у Угріи: все же мы не можемъ отрицать значительности усилий сербохорватскаго народа въ направлениі къ язычному объединенію и относительной ихъ успѣшности, по крайней мѣрѣ на почвѣ главныхъ разновидностей сербохорватскаго нарѣчія. Если народъ этотъ не успѣлъ обезпечить господства своей рѣчи въ Македоніи и Албаніи, на почвѣ болгарской, албанской, цынцарской; если распространеніе его въ средѣ словинской остановилось на первыхъ шагахъ, не подвинулось по Савѣ и Дравѣ далѣе областныхъ границъ Триединаго королевства; если и на сѣверѣ область сербохорватская значительно окорнана мадьярами, которые успѣли доставить своему языку господствующее положеніе въ Баранѣ, Бачкѣ, Банатѣ: то виною столь горестныхъ разочарованій, утратѣ и униженія былъ недостатокъ не доброй воли сербохорватовъ, а материальныхъ и нравственныхъ силъ для ея исполненія. И трудно предвидѣть условія, при которыхъ силы эти возросли бы настолько, чтобы парализовать антагонизмъ и равной почти по числу болгарской народности, и воинственныхъ, неукротимыхъ албанцевъ, и плодовитыхъ румынъ, и избалованныхъ нѣмцаами мадьяръ, не говоря уже про такія міровыя силы, какъ языки итальянскій и нѣмецкій, наступающія на сербохорватскую область со стороны Адріатики и странъ подальшіихъ. Во всякомъ случаѣ, въ настоящее время никто не можетъ утверждать, что сербохорватскій діалектъ воз-

¹⁾ На немъ писалъ уже гр. Николай Зринскій въ XVII вѣкѣ. Въ XIX-мъ же вѣкѣ изъ угросербовъ вышелъ и Петефи (Петровичъ).

высился до роли общаго языка хотя бы двухъ лишь славянскихъ народностей, если согласно съ Даничичемъ и Загребскими учеными мы будемъ считать штокавщину, чакавщину и кайкавщину отдѣльными разнорѣчіями одного и того же нарѣчія. А такъ какъ въ большинствѣ этихъ областей рядомъ со штокавскимъ или лучше — надъ нимъ существуютъ и другіе, болѣе сильные и распространенные языки, въ качествѣ высшихъ образованныхъ и дипломатическихъ органовъ, то по отношенію къ нимъ сербохорватскій является и теперь, какъ въ Далмациѣ XVI-го и XVII-го в., не болѣе какъ подчиненнымъ дialectомъ или — въ наилучшемъ случаѣ — второстепеннымъ, частнымъ языкомъ, органомъ областной литературы.

Много аналогій съ изложеннымъ попытками штокавщины возвыситься до роли общаго югославянскаго языка представляетъ языкъ чешскій въ средѣ славянъ западныхъ. Выше мы видѣли уже, что подобно сербохорватскому нарѣчію и чехословенское принимало нѣкоторое участіе въ выработкѣ и распространеніи ц.-славянскаго языка. Это случилось въ періодъ Великоморавскаго государства, когда Велеградъ былъ столицей большой западнославянской державы, а вмѣстѣ срѣдоточiemъ национальной церкви, пред назначенной служить идеальной основой всего дальнѣйшаго развитія славянъ. Но такъ какъ политическія учрежденія Ростислава и Сватополка, а церковныя — Кирилла и Меѳодія выросли не на мѣстной чехословенской почвѣ, по заимствованы, первыя изъ государства Каролинговъ, вторыя же изъ церквей христіанскаго востока, съ цареградскою во главѣ, то чехословенскій языкъ и не могъ притязать на преобладающую роль въ управлениі Ростиславова государства и въ богослуженіи Меѳодіевой церкви. Въ первой области онъ долженъ былъ весьма рано и на долго уступить первенство языку латинскому, во второй же — церковнославянскому. Взаимодѣйствіе послѣдняго съ мѣстными говорами отразилось на образованіи особаго чехословенскаго извода ц.-славянскихъ книгъ, изъ котораго могъ бы при дальнѣйшемъ развитіи выработаться, какъ

въ Болгаріи, Сербії, Русі, языке славяночешскій, если бы правильность этого процесса не была нарушена у чеховъ насильственнымъ вторженіемъ латыни въ литургическую, а вмѣстѣ и вообще въ книжную область, на нѣсколько сотъ лѣтъ. Такимъ образомъ чехословенскій языкъ не могъ извлечь для себя изъ этой первой великой эпохи той пользы, какая досталась напр. болгарскому, сербскому, русскому языкамъ во внутренней обработкѣ, такъ и во внѣшнемъ распространеніи. Въ послѣдующіе вѣка были еще два момента, когда политическое могущество и общественное оживленіе, казалось, благопріятствовали успѣхамъ чешского языка въ международной области. Это было, во 1-хъ, при Премыслѣ Оттокарѣ II, владѣнія котораго простирались около 1269 г. отъ Балтійского моря у Королевца (основанного этимъ чешскимъ королемъ для нѣмцевъ!) до Адріатики ¹⁾), во 2-хъ же — при Карлѣ IV (\dagger 1378 г.), при которомъ къ Чехіи принадлежали сверхъ чехоморавскихъ земель еще Слезія, Лужицы, Браніборъ. Прага была тогда фактической столицей Священной римской имперіи, а вмѣстѣ съ тѣмъ (съ 1348 г.) первымъ университетскимъ городомъ серединной Европы. На дѣлѣ чешскій языкъ мало выигралъ отъ столь блестящихъ политическихъ успѣховъ страны, ибо не только Оттокаръ II, но и Карлъ IV были въ душѣ нѣмцы и заботились больше объ успѣхахъ нѣмецкаго, чѣмъ славянскаго языка въ Чехо-Моравіи. Этому не противорѣчить то, что Карлъ IV основалъ въ Прагѣ Эммаускій глагольскій монастырь и рекомендовалъ всѣмъ курфирстамъ обучать сыновей съ семилѣтняго возраста, сверхъ нѣмецкаго и итальянскаго, язы-

¹⁾ Въ баварской сатирической поэмѣ около 1224—50 гг. „Meier Helmbrecht“ (изд. въ IV т. Haupt' Zeitschrift) читаемъ между прочимъ, что герой поэмы, Helmbrecht, возвратясь изъ скитаній по свѣту въ свою баварскую семью, привезъ множество варваризмовъ въ языкѣ, въ родѣ напр. *dobra utrâ* (чешск. *dobrá jitřa*)! Ср. Socin, Schriftsprache 74.

ку славянскому или чешскому¹⁾). Все же несомнѣнно, что подобно своему гаѣломанскому отцу Карлъ IV не издалъ ни одной чешской грамоты²⁾. Языкомъ его канцеляріи былъ нѣмецкій, — тольѣ самыи дѣловой имперскій языкъ, который лѣтъ полтораста спустя въ саксонской редакціи положенъ Лютеромъ въ основу языка Библіи, а черезъ нее вообще новонѣмецкаго образованнаго языка (neuhochdeutsch). Не много принесъ пользы чешскому языку и пражскій университетъ, доколѣ онъ находился въ рукахъ „четырехъ націй“, между которыми три принадлежали чужеземцамъ — баварцамъ, полякамъ, саксамъ. Подобно всѣмъ прочимъ университетамъ того времени, пражскій пользовался языкомъ латинскимъ, почему и не могъ быть разсадникомъ чехизма между членами тѣхъ „націй“.

Лишь съ Гуса, Жижки и Прокопа обстоятельства измѣнились въ Чехіи въ такомъ направленіи, которое открыло широкій просторъ для развитія чешскаго языка и въ самой странѣ, и за предѣлами ея. Констанцкій костеръ, сжегшій Гуса Праведнаго и Иеронима Пражскаго, освѣтилъ для чеховъ мрачный фанатизмъ и фарисейскую совѣсть всѣхъ тѣхъ латинскихъ и нѣмецкихъ прелатовъ и князей, которымъ со временъ Болеславовъ и Войтѣховъ постепенно привыкъ покланяться чешскій людъ. Костеръ этотъ былъ и факеломъ, озарившимъ распутья народной жизни и указавшимъ для чеховъ на востокъ, а не на западъ „страну обѣтованій“.

Занесенные вѣтромъ и молью искры этого обличительного и очистительного костра произвели въ Чехіи такой взрывъ народнаго негодованія, подъ напоромъ котораго задрожала чешская земля, стряхнула съ себя вѣковыя

¹⁾ Ср. Jungmann I., Historie literatury české. Praha 2 1849, стр. 23.

²⁾ Ibid. 2 24. Не безъ основанія причисленъ Карлъ IV къ германизаторамъ Чехіи въ брошюрѣ чешскихъ утраквистовъ 1437 г., выдержки изъ которой приведены у Первольфа, Славяне III, 81.

цѣпи иноплеменниковъ и заговорила по-славянски. Вся латинонѣмецкая Европа была поражена столь невиданнымъ и неслыханнымъ подъемомъ славянского духа въ странѣ, которая уже считалась нѣмецкимъ вурфиществомъ и чуть не политическимъ средоточиемъ Священной римской имперіи. Когда всѣ попытки потушить чешскій пожаръ обычными средствами грубаго насилия не удались, Риму и Германіи пришлось итти на сдѣлку, окрещенную именемъ „базельскихъ кампактъ“ (1433 года). Положимъ, сдѣлка эта была лишь временная, но она дала гуситству возможность организоваться при Ржишичѣ и Подѣбрадѣ. Послѣ неудачныхъ попытокъ въ соединиться съ восточною церковью (въ 1452 г.), гуситство подготовило въ чешскобратской общинѣ мостъ къ лютеранству, которое, несмотря на свой нѣмецкій отпечатокъ, все таки благопріятствовало развитію народнаго языка.

Совокупность этихъ причинъ совершенно измѣнила и внутреннее, и международное положеніе чешскаго языка. Утвердившись съ 1420-хъ годовъ въ богослуженіи гуситской церкви, въ разнообразныхъ ея толкахъ — утралистскомъ, тaborитскомъ, сиротскомъ, а позже въ чешскобратскомъ, чешскій языкъ сразу освободился отъ путь латыни въ самой важной тогда — литургической области. Біблія была предметомъ самого внимательнаго и всенароднаго изученія, о чёмъ свидѣтельствуютъ многочисленные ея списки, которыхъ у Юнгмана насчитано до 83 для периода съ 1410 по 1526 г. ¹⁾). Чехи имѣли полную печатную Біблію уже въ 1487 г., т. е. за 100 почти лѣтъ до Острожской! Одновременно съ тѣмъ развилась на чешскомъ языкѣ обширная богословская литература, догма-

¹⁾ Новаго завѣта 28 рукописныхъ списковъ и 6 печатныхъ (съ 1475 г.), Псалтыри 10 рукописныхъ и 2 печатные (съ 1487 г.), полной же Бібліи 34 рукописные и 3 печатные (съ 1488 г.), причемъ можно различить въ ихъ текстѣ до 4 рецензій ветхозавѣтныхъ переводовъ и еще болѣе новозавѣтныхъ. Jungmann, Historie ² 59, 91—94.

тическаго и полемического, гомилетического и патристического, нравоучительного и легендарного содержания, съ соответственнымъ числомъ молитвенниковъ и канцоналовъ, необходимыхъ для богослуженія ¹⁾). Во главѣ этихъ писателей стоитъ конечно самъ Гусъ, имѣющій въ чешской литературѣ такое же значеніе, какъ Виклерѣ въ англійской, Кальвинъ во французской, а Лютеръ въ нѣмецкой. Но рядомъ съ Гусомъ дѣйствовали и многіе другіе даровитые и плодовитые писатели того же народнаго направленія, напр. Яковъ изъ Стрибра, Янъ Рокицана, Павель Шрибрамъ, Петръ Хельчицкій, братъ Лукашъ и мн. др.

Богословіе было преобладающей, но не единственной отраслью чешской литературы въ вѣкѣ Гуса. Народная рѣчь утвердилаась, со временемъ Сигизмунда, въ дѣловодствѣ сеймовомъ и судебномъ ²⁾), хотя въ „земскихъ доскахъ“ латынь — то чистая, то макароническая — держалась еще до 1480 г. въ Бернѣ и Оломоцѣ, а до 1495 г. въ Прагѣ. Юрій Подѣбрадъ употреблялъ чешскій языкъ и въ дипломатическихъ сношеніяхъ. Съ Владислава же Ягеллона (1472—1516 г.) на немъ писались всѣ акты королевской канцеляріи ³⁾). На этой почвѣ развилаась великолѣпная юридическая литература, хорифеями коей были чехъ Викторинъ изъ Вшегорда († въ 1520 г.) и моравянинъ Цтиборъ изъ Цимбурка († въ 1494 г.). Они имѣли впрочемъ значительныхъ предшественниковъ уже въ догоусовскій періодъ, въ лицѣ Старого пана изъ Розенберга († въ 1347 г.) и Андрея изъ Дубы († въ 1412 г.). Что касается свободныхъ искусствъ, въ частности поэзіи, то въ этой области чехи не произвели ничего великаго въ XV-мъ в., да и впослѣдствіи. За то у нихъ успѣшио привилось съ конца этого вѣка латинское возрожденіе, самымъ блестящимъ представителемъ коего былъ Богушавъ Лобковицъ изъ Газенштейна († въ 1510 году).

¹⁾ Jugmann, Historie ² 95—115.

²⁾ Ibid. 53.

³⁾ Ibid. 54.

Возышение уровня и роли чешского языка внутри страны не замедлило отразиться на международномъ его положеніи. Отъ императора Сигизмунда сохранилось до 83 чешскихъ грамотъ, данныхъ имъ чешскимъ учрежденіямъ и лицамъ въ періодъ времени отъ 1420 по 1436 годъ. Не менѣе 20 изъ этихъ грамотъ написаны въ различныхъ угорскихъ городахъ: Будинѣ, Вышеградѣ, Остригомѣ, Прешипуркѣ, Татѣ, Скалицѣ, Тернавѣ, Тренчинѣ¹⁾. И вельможи Сигизмунда не брезгали „гуситскимъ“ языкомъ, какъ видно изъ уцѣлѣвшаго письма оломоуцкаго бургомистра къ Перениму, отъ 1426 г.²⁾. Отъ послѣдующихъ угорскихъ королей также сохранилось не мало чешскихъ грамотъ по дѣламъ чешскоугорскимъ. Матвѣй Корвинъ на Иглавскомъ сѣздѣ съ Владиславомъ Ягеллономъ въ 1486 году былъ привѣтствованъ моравскимъ гетманомъ Цтиборомъ изъ Цимборка чешской рѣчью³⁾. Есть чешскія посланія этого короля и къ словенскими городамъ, напр. къ Тернавѣ отъ 1483 г.⁴⁾. Чешскоугорскій король Владиславъ Ягеллонъ также часто пользовался въ Угріи чешскимъ языкомъ, которому онъ обучалъ и дѣтей своихъ Лудовика и Анну (1514 г.). Отъ этого Лудовика сохранилось чешское письмо къ пану изъ Розенберга отъ 1519 года⁵⁾. И польскій король Ягайло охотно говорилъ по чешски⁶⁾. Витовтъ принималъ чешскія письма отъ пражскихъ гуситовъ, а Свидригайло переписывался на этомъ языке съ Сигизмундомъ Корыбутовичемъ и вождемъ таборитовъ Прокопомъ, какъ видно изъ двухъ сохранившихся

¹⁾ Op. Sasinek, Archiv starých československých listin, písemností a dějepisných povodin, I т.; Czambel S., Prispevky k dějinam jazyka slovenského. Budapest 1887 г., стр. 10.

²⁾ Sasinek, Slov. Letopis 1864 г., стр. 14. Cp. Czambel, Prispevky 25.

³⁾ Jugmann, Historie² 53. Cp. Первольсь, Славяне III, 114.

⁴⁾ Archiv česko-slovenský 86.

⁵⁾ Jungmann, Hist.² 55.

⁶⁾ Ibid.² 55.

писемъ изъ Новогородка отъ 1431 г. ¹⁾). На чешскомъ же языке вели тогда переписку русскій князь Вячеславъ Острожскій, польские воеводы Судивой Остророгъ и Янъ Тенчинскій, паны Мишковскіе и др. ²⁾). По-чешски объяснялся Юрий Подѣбрадъ съ польскими послами. На этомъ языке велись съ чешской стороны переговоры и съ Владиславомъ Ягеллономъ о принятіи чешской короны, но королевичъ давалъ свои отвѣты по-польски ³⁾). Отъ начала же XVI-го вѣка осталось нѣсколько чешскихъ писемъ польского канцлера Христофора Шидловецкаго ⁴⁾). И въ Германію заходили тогда чешскія грамоты, сохранившіяся донынѣ между прочимъ въ архивѣ мюнхенскомъ ⁵⁾). Такимъ образомъ передъ чешскимъ языкомъ какъ будто открывалась уже перспектива — стать дипломатическимъ органомъ всего западнаго славянства.

Но если мы спустимся съ высотъ международнаго обмѣна въ область тогдашней общественной и частной жизни, то и здѣсь встрѣтимъ много указаний на распространение чешскаго языка за предѣлами его ближайшей области, въ средѣ словаковъ, поляковъ, лужичанъ.

Словаки издревле были близки моравянамъ и чехамъ, съ которыми составляютъ общую діалектическую группу, приблизительно столь же тѣсную и однородную, какъ сербохорватская или общерусская. Эта однородность была столь велика въ древній періодъ, что мы не въ состояніи даже отличить формы или фразы словенской отъ чехоморавской XI или XII-го в. Лишь съ XIII—XIV. в. въ Чехіи, а отчасти и въ Моравіи начинается довольно быстрое звуковое перерожденіе, далеко обогнавшее медленный ростъ

¹⁾ С. С. М. 1831 г., стр. 280. Ср. Prochazka, Cod. epistolaris Vitoldi 835, 873; Первольфъ, въ Osvěta 1873 г., стр. 770 и Славяне III, 69 сл.

²⁾ Osvěta 1873 г., стр. 908.

³⁾ Ibid. 908.

⁴⁾ Ср. Первольфъ, Славяне III, 120.

⁵⁾ Jungmann, Hist. ² 55.

словенщины. Къ XV-му в. различіе ея отъ чехоморавскаго типа было уже довольно замѣтно, особенно въ вокализмѣ и въ шепелявости чешскаго *p* (ѣ). Но это нисколько не затрудняло взаимнаго пониманія чеховъ и словаковъ, при связующемъ посредствѣ мораванъ. Территоріальное соприкосновеніе съ послѣдними у подножій Малыхъ Карпатъ установило между ними непрерывный обмѣнъ и идеи, и язычныхъ формъ, сглаживая такимъ образомъ дѣйствіе политической обособленности земли словенской отъ чехоморавской съ 1031 г.¹⁾). Этимъ объясняется поддержка, которую всегда находили между словаками чешскіе кандидаты на угорскій престолъ (напр. Вячеславъ Вячеславовичъ въ 1301—1304 гг.), тогда какъ возведеніе въ короли итальянцевъ и нѣмцевъ вызывало обыкновенно на Словачинѣ возстанія и продолжительныя войны. Особенно замѣтленъ въ этомъ отношеніи Матвѣй Тренчанскій († въ 1318 г.), около 8 лѣтъ (1304—1312) воевавшій противъ анжуйца Карла Роберта, во главѣ словенскихъ полковъ, при помощи добровольцевъ моравскихъ и чешскихъ.

По открытии въ 1348 году Пражскаго университета многіе словаки ёздили туда учиться, составляя тамъ вмѣстѣ съ другими угорскими студентами особую группу студентовъ: Hungari, доставившую этому университету не менѣе 28 бакалавровъ и магистровъ юридического факультета (отъ 1372 по 1410) и около 100—философскаго (отъ 1367 по 1420 г.²⁾). Уже въ это время изъ словаковъ стали выходить чешскіе писатели, напр. Кленъ Розкоханый, составившій (ок. 1360 г.) одинъ изъ древнѣйшихъ и известнѣйшихъ латинско-чешскихъ словарей³⁾.

¹⁾ Cp. Sasinek, Dějiny počiatkov terajšíeho Uhorska.

²⁾ Cp. J. Jiřeček, Duchovní styky Čechův a Madarův v XIV a XV věku. Č. Č. M. 1885 г., стр. 387 сл.; Czambel, Příspěvky 8.

³⁾ Vetus vocabularium latino-bohemicum, temporibus Caroli IV... a quodam Clenio Rozkochany, slavo seu slovienin, uno volumine erutum. Jungmann, Historie ² 27.

Но еще более усилился на Словачинѣ чешскій языкъ въ періодъ гуситскихъ войнъ, когда чешскія роты блуждали по всей верхней Угріи. Съ 1440 же года онъ стали тамъ осѣдать и составили, подъ предводительствомъ славнаго кондотьера Искры изъ Брандysа, какъ бы удѣльное княжество, простиравшееся отъ Прешпурка до Гуменнаго и отъ р. Иполы до Татръ, обнимая нынѣшнія жупанія: зволенскую, нитранскую, гемерскую, шаришскую, абауйскую, земплинскую. Что чешскія роты нашли здѣсь дѣятельную поддержку въ мѣстномъ населеніи, видно изъ продолжительности обладанія имъ Искры, державшагося тутъ съ 1440 по 1453 и съ 1458 по 1462 г., въ непрерывной борьбѣ то съ Владиславомъ польскимъ, то съ Иваномъ Гуніадомъ и Матвѣемъ Корвиномъ, при нравственной лишь поддержкѣ гуситскаго короля Юрия Подѣбрада. Но и послѣ примиренія Искры съ Корвиномъ въ 1462 году еще некоторое время держались старые капитаны: Александъръ Комаровскій въ Спишѣ, словенскій же бояринъ Подманницкій — въ Тренчинскомъ Поважѣ:

Двадцатилѣтнее почти независимое обладаніе гуситовъ Словачиной сдѣлало изъ нея какъ бы колонію гуситской Чехіи, утвердило въ ней, вмѣстѣ съ многочисленными чешскими поселеніями, утраќвистское вѣроисповѣданіе, съ чешскимъ богослуженіемъ, и положило начало четырехвѣковому почти періоду чешскословенскаго литературнаго единства. Средоточиемъ этой гуситской Словачины были тѣ преимущественно жупанія, гдѣ было всего болѣе чешскихъ колоній: новоградская, малогонтская, гемерская, абауйская, шаришская¹⁾). Но и за предѣлами ихъ чешская рѣчь господствовала въ дѣловой перепискѣ и въ гуситскомъ богослуженіи. Въ 1485 г. на чешскомъ языкѣ ведутся уже городскія книги г. Райца²⁾; отъ 1483 г. сохранилась вышеупомянутая чешская грамота короля Мат-

¹⁾ Cp. Czambel, *Prispevky* 18, 21.

²⁾ Sasinek, *Letopis Slovenský V*, 239.

твъя Корвина „судъи и совѣту г. Тернавы“ ¹⁾), отъ 1498 же года — письмо Стефана Запольи „бургомистру и совѣтникамъ г. Прешпурка“ ²⁾). Въ 1492 г. на угорскомъ сеймѣ договоръ короля Владислава съ Максимилианомъ былъ заслушанъ и на чешскомъ языѣ ³⁾). Отъ 1471 — 84 гг. есть слѣды и чешско-католической проповѣди на Словачинѣ ⁴⁾.

Но все таки главнымъ носителемъ чешскаго языка на Словачинѣ была гуситская церковь, съ XVI-го же в. — ея немецкая метаморфоза, церковь лютеранская. Съ появленіемъ ея въ верхней Угрїи въ 1520 — 30-хъ годахъ замѣтно возрастаетъ число чешскихъ грамотъ въ дѣловой перепискѣ городовъ между собой и съ землевладѣльцами, особенно въ жупаніяхъ: зволенской, липтовской, спишской, тренчинской, тековской ⁵⁾). Возрастаніе это идетъ параллельно съ учрежденіемъ евангелическихъ церквей и школъ, такъ что съ 1560-хъ годовъ грамоты чешкословенскія считаются уже не десятками, а сотнями ⁶⁾). Дialectъ этотъ употреблялся тогда не только въ перепискѣ городовъ, но и въ жупномъ дѣловодствѣ, въ канцелярияхъ королевскихъ и частныхъ замковъ, наконецъ — въ частной перепискѣ словенской шляхты ⁷⁾.

Со второй половины XVI-го в. подъ вліяніемъ реформаціонного движенія Словачина выступаетъ въ качествѣ не пассивнаго лишь, какъ дотолѣ, но и активнаго участника чешской литературы. Изъ среды учителей множества словенскихъ гуманитарныхъ школъ, учрежденныхъ въ протестантскій періодъ во всѣхъ главнѣйшихъ городахъ тогдашней Словачины и смежныхъ угорорусскихъ жупаній,

¹⁾ Archiv československý 86.

²⁾ Cp. Czambel, Prispevky 23.

³⁾ Sasinek, Letopis slov. III, 196.

⁴⁾ Czambel, Prispevky 24.

⁵⁾ Ibid. 26—29.

⁶⁾ Ibid. 30.

⁷⁾ Ibid. 31 сл.

напр. въ Рожновѣ съ 1523-го года, Бановцахъ 1527, Бардѣвѣ 1539, Левочѣ 1542, Жилинѣ 1550, Штавницеѣ 1560, Кежмарекѣ 1575, Зволенѣ 1576, Мошовцахъ 1580, Тренчинѣ 1582, Прашевѣ 1595, Кошицахъ 1597 и др., выходить не только латинскіе, но и чешскіе писатели. Таковъ былъ и Пруно († въ 1586 году), напечатавшій въ Жилинѣ „Katechismus latinsko-slovensky“ ¹⁾, первую печатанную книгу на Словачинѣ. Изъ нея вышелъ и извѣстный чешскій грамматистъ „золотого вѣка“ Лаврентій Бенедикти изъ Нудожеръ († въ 1615 г.), родившійся въ ни- транской жупаніи, но образовавшійся и дѣйствовавшій въ Чехіи, въ должностіи профессора Пражскаго университета. Его „Чешская грамматика“ ²⁾ далеко оставила за собой всѣ предшествовавшіе труды этого рода, не исключая ни Яна Благослава, ни Матвѣя Бенешовскаго. Но она написана по-латыни. Зато его „Парафразъ на десять псалмовъ“ ³⁾ писанъ по-чешски и притомъ метрическимъ размѣромъ, который впослѣдствіи утвердился въ чешскомъ стихосложеніи. Однимъ изъ лучшихъ чешскихъ стилистовъ былъ и турчанскій суперинтендентъ Илія Лани († въ 1617 году), издавшій въ 1612 г. въ Левочѣ Лютеровъ Катихизисъ, а въ Прагѣ — Рѣчь на погребеніе графа Тура († 1617 г. ⁴⁾). Но наибольшей славой пользовался изъ чехословенскихъ писателей XVII-го вѣка Юрій Трановскій († 1637 г.) или Тарновскій, издавшій въ 1635 г. въ Липтовѣ евангелическій конціональ: *Cithara Sanctorum*, въ которомъ изъ 400 духовныхъ пѣсень 150 составлены или переведены самимъ Трановскимъ. Впослѣдствіи эта „Ки- еара“ была много разъ переиздаваема: въ Левочѣ, Трен-

¹⁾ Jungmann, Historie ² 204, 616.

²⁾ Grammaticae Bohemicae ad leges naturalis methodi conformatae libri duo, auctore Laurentio Nudozerino. Pragae 1603 г.

³⁾ Wawřince Benedicta Nudožerina, Paraphrasis na 10 žalmů. Praha 1606.

⁴⁾ Jungmann, Historie ² 209, 225.

чинъ, Банской Быстрицъ, Любнъ, Прешпуркъ, Пештъ, Вѣнъ, Прагъ, даже Липскъ, и разрослась въ прешпуркскомъ изданіи 1812 г. до 998 пѣсенъ¹⁾). Пѣсни Трановскаго вошли и въ амстердамскій конціоналъ Амоса Ко-менскаго 1659 г. Впрочемъ Трановскій лишь по мѣсту своей позднѣйшей жизни и дѣятельности принадлежитъ Словачинъ. По происхожденію и образованію онъ былъ слезецъ, изъ г. Тѣшина, проживавшій долго въ Моравіи, гдѣ онъ имѣлъ возможность изучить языки Августы и Благославы, Велеславины и Кралицкой Библіи (1579—93 гг.).

Другіе словенскіе авторы и издатели то безсознательно, то намѣренно примѣщивали къ чешской рѣчи большее или меньшее число своихъ провинціализмовъ. Особенно обильны они въ изданіяхъ тернавскихъ іезуитовъ: Смертника, Ретмюллера, Фридена (1680—90 гг.), которые предполагали изгнать изъ Словачины вмѣсть съ чешскими словами и формами тотъ гуситскій, чешскобратскій и лютеранскій, вообще — еретическій духъ, которымъ по старой памяти отзывалось для нихъ все чешское.

Тѣ же приблизительно условія и причины, какія перенесли въ XVI-мъ в. чешскій языкъ на югъ, въ Словачину, вызвали распространеніе его и на востокъ въ поясъ сначала смѣшанный чешско-польскій, а потомъ и въ чисто-польскій. Мы знаемъ, что уже въ древнѣйшій, великомуравскій периодъ культурное влияніе чехословенскаго племени перешло черезъ низкій водораздѣлъ Судето-карпатской, распространилось изъ системъ Дуная и Лабы въ систему Одры и Вислы и разлилось на востокъ до западнаго Буга и Стыра. Краковъ довольно долго былъ спорнымъ аблокомъ между государствами чешскими и польскими. Еще долѣе поддерживали чехи свои историческія, а до нѣкоторой степени и народныя права на Слезію. Первоначально это была польская область, за изыятіемъ развѣ пограничныхъ съ Чехіей горъ, гдѣ могло быть издревле чеш-

¹⁾ Ibid. 261.

ское населеніе ¹⁾). Но со второй половины XII-го в. она постепенно покрывается нѣмеckими колоніями, благодаря отчасти брачнымъ связямъ слевскихъ князей ²⁾ съ саксами, отчасти тѣснымъ сношеніямъ латинскаго духовенства и монашескихъ орденовъ съ германскими ихъ средоточіями. Съ 1327 года въ Слезіи утверждается, хотя и номинальное лишь, верховенство чешскихъ королей — Іоанна Люксембургскаго, Карла IV и всѣхъ позднѣйшихъ, вплоть до Маріи Тирезіи, уступившей почти всю эту область Фридриху II (1740 г.). Въ этотъ четырехвѣковой періодъ чешскій языкъ успѣлъ сдѣлать большія завоеванія въ Слезіи, но не въ сѣверной, гдѣ потокъ германизма разливался неудержимо, а въ южной, въ княжествахъ: ратиборскомъ, опольскомъ, тѣшинскомъ, заторско-освѣтискомъ, сѣверскомъ, потомъ и въ глоговскомъ, олешницкомъ, козельскомъ, зембицеомъ ³⁾.

Въ Опольѣ и Ратиборѣ чешскій языкъ былъ государственнымъ съ половины XV-го до второй половины XVI-го вѣка. Отъ 1561 г. сохранился статутъ этого княжества, написанный по-чешски и изданный въ Оломоуцѣ въ 1563 году ⁴⁾. На чешскомъ языкѣ составлена и древнѣйшая книга „Земскихъ досокъ“ опавскаго (Тгорау) княжества, восходящая къ 1401 г. ⁵⁾.

Въ княжествѣ тѣшинскомъ (Cieszyn) чешскій языкъ былъ дѣловымъ съ половины XV-го по XVIII-ый в. Это утверждено даже Земскими уставомъ 1592 г., почти буквально сходнымъ съ Опольскимъ ⁶⁾.

¹⁾ Ср. Archiv für Slav. Philol. I, 63.

²⁾ Одинъ изъ нихъ, Генрихъ IV, былъ въ числѣ лучшихъ нѣмеckихъ миннезенгеровъ.

³⁾ Ср. Первольфъ, Славяне III, 231 слл.

⁴⁾ Zřizení zemské knižetství Opolského a Ratiborského. Изд. 1561 г.; напечатано въ Оломоуцѣ 1563 г. Nisa ² 1671. Ср. Первольфъ, Славяне III, 232.

⁵⁾ Jungmann, Historie ² 54.

⁶⁾ Zřizení zemské knižetství Těšinského. Изд. въ 1572 г.,

Въ княжествѣ съверскомъ чешскій языкъ употреблялся въ актахъ то въ перемежку съ латинскимъ, то исключительно (1481—1506 гг.), то чередуясь съ польскимъ¹⁾.

Даже въ заторскомъ и освѣтимскомъ княжествахъ, лежащихъ въ непосредственной близости къ Кракову, чешскій языкъ былъ довольно распространенъ въ XV-мъ — XVI-мъ вв. Отъ 1532 же г. уцѣлѣлъ и чешскій Законникъ обоихъ княжествъ²⁾. Чешскимъ языкомъ пользовались Заторь и Освѣтимъ и въ дипломатической перепискѣ съ Чехіей, Моравіей, воеводствомъ Краковскимъ, даже съ Сончемъ въ Галиції³⁾. И въ Польской коронной метрикѣ акты двухъ верхнеслезскихъ княжествъ вписывались нѣкоторое время на чешскомъ языке⁴⁾. Лишь съ 1564 г. по присоединеніи этихъ княжествъ къ Польшѣ тутъ утвердился польский дѣловой языкъ⁵⁾.

При столь широкомъ распространеніи чешскаго языка въ верхней Сlezіи въ теченіе болѣе ста лѣтъ (съ первой половины XV-го по вторую половину XVI-го вѣка), страна эта считалась поляками какъ-бы второй Чехіей. Изъ нея вышли и нѣкоторые чешскіе писатели того времени, напр. Либерда и Трановскій изъ Тѣшина, Мартинидъ изъ Руды и др.⁶⁾. Вотъ почему Горницкій въ своемъ „Дворянинѣ“ (1566 г.) жалуется на страстишку говорить по-чешски каждого, кто хоть разъ побывалъ за слѣзской границей⁷⁾.

напечатано въ Оломоуцѣ 1562 г. Ср. Первольфъ, Славяне III, 232.

¹⁾ Первольфъ, Славяне III, 235 сл.

²⁾ Ibid. III, 238.

³⁾ Osvěta 1873 г., стр. 908.

⁴⁾ Напр. подъ 1484, 1488, 1490, 1492, 1494, 1502, 1540 гг. Ср. Первольфъ, Славяне III, 241.

⁵⁾ Ср. Bandkie, Miscellanea Cracoviensia, 1813 г. II, стр. 94.

⁶⁾ Ср. Первольфъ, Славяне III, 233.

⁷⁾ Górnicki, Dzieła, wyd. Gałczowskiego I, 107.

Но и за предѣлами Слезіи чешская рѣчъ не разъ раздавалась въ Польшѣ и съ высоты трона, и съ церковной каѳедры, и въ письменномъ обмѣнѣ, и въ общественной бесѣдѣ.

Извѣстно, что Вячеславъ II Премысловичъ успѣль было овладѣть Краковомъ, Судомиромъ, позже и Великой Польшей, короновался вѣнцомъ Пястовичей и на 15 лѣтъ (1291—1305) утвердилъ свое господство въ польскомъ королевствѣ. Мазовія оставалась въ вассальныхъ отношеніяхъ къ Чехіи до 1353 г. И Казиміръ Великій былъ въ дружественныхъ связахъ съ Чехіей. Общественные сношенія поляковъ съ чехами особенно оживились съ основанія Пражскаго университета, въ которомъ одну изъ четырехъ nationes составляли Poloni¹⁾. Въ періодъ времени отъ 1369 по 1400 г. весьма многіе поляки получили ученыя степени этого университета²⁾. Въ 1397 г. королева Ядвига учредила въ Прагѣ особую Collegium Nuergovolumitatum для студентовъ изъ Литвы³⁾. Король Ягайло любилъ говорить на чешскомъ языке, находя его весьма близкимъ къ своему материнскому⁴⁾ русскому. Онъ переписывался съ Гусомъ и совѣщался съ Іеронимомъ Пражскимъ объ устройствѣ Краковскаго университета. Многіе изъ первыхъ профессоровъ послѣдняго были чешскаго происхожденія⁵⁾. Въ войскахъ Ягайла и Витовта чехи и моравяне упоминаются уже въ битвѣ подъ Танненбергомъ (въ 1410 г.).

¹⁾ Въ 1389 г. на юридическомъ факультетѣ считалось до 60 студентовъ этой націи, въ 1401 году—24 студента, въ 1408 г.—26, даѣте все меныше и меныше. Уменьшеніе ихъ числа объясняется отливомъ польской молодежи въ основанный въ 1400 г. Краковскій университетъ. С. С. М. 1846 г., стр. 216 сл. Ср. Nehring, въ Arch. f. Slav. Philol. I, 65.

²⁾ Ср. Wiszniewski M., Historya literatury polskiej IV, 227.

³⁾ Ср. Tomek, Dějiny m. Prahy; Его же: Dějiny Pražské University; Первомъ, Славянѣ III, 171.

⁴⁾ Wiszniewski, H. I. p. VI, 379.

⁵⁾ Wiszniewski, Historya IV, 355. Ср. Nehring, въ Arch. f. Sl. Phil. I, 66.

Въ 1420 г. чешскіе чины три раза предлагали Ягайлѣ чешскую корону. Когда же онъ по вліянію духовенства отказался, то она была предложена въ 1421 г. Витовту, который принялъ титулъ чешского короля и послалъ на помошь гуситамъ своего племянника Сигизмунда Корыбутовича съ полками польско-литовскими и добровольцами червонорусскими (въ 1422 и 1424 — 1427, 1430 гг.). При столь оживленныхъ связяхъ двухъ родственныхъ и со-сѣднихъ народностей не удивительно, что учение Гуса и гуситовъ нашло для себя благопріятную почву и въ Польшѣ. Уже на Констанцскомъ соборѣ нашлись нѣкоторые *věrní páni polského království*, которыхъ самъ Гусъ называлъ своими сторонниками¹⁾. Въ Краковскомъ университѣтѣ установлена была для студентовъ даже присяга въ томъ, что они не раздѣляютъ лжеученій сожженаго чеха. Очевидно, сочувствие къ его взглядамъ и завѣтамъ пустило глубокіе корни въ средѣ этихъ студентовъ. Къ тайнымъ гуситамъ принадлежалъ и краковскій каноникъ Андрей Галка, громившій папу даже съ каѳедры церковной, а по переселеніи въ Слезію (съ 1449 года) распространявшій стихотворенія въ честь Виклефа и Гуса²⁾. Взгляды послѣдняго развивалъ въ нѣкоторыхъ своихъ сочиненіяхъ и ксендзъ Михаилъ Полавъ. Къ панамъ же гуситамъ принадлежали въ болѣй или меньшей мѣрѣ: Спиртокъ изъ Мельштына, Авраамъ изъ Збоншина, Янъ Остророгъ и др. Въ 1499 г. влоцлавскій ксендзъ Адамъ изъ Радвеѣва былъ осужденъ и даже кажется сожженъ за сочувствіе идеямъ Гуса и Иеронима Пражскаго³⁾.

Второй періодъ польскаго чехизма создали чешскіе братья, которые съ конца XV-го, а еще болѣе съ первой половины XVI-го в. показываются въ Великой и Малой Польшѣ, основываютъ тамъ свои сборы, школы, типо-

¹⁾ *Osvěta* 1873 г., стр. 764.

²⁾ *Nehring*, въ *Arch. f. Slav. Philol.* I, 67. Ср. Первомъфъ, *Славяне* III, 180.

³⁾ Ср. Первомъфъ, *Славяне* III, 178.

графії и издають чешскія книги, каковы напр. Шамотульскій канціональ 1561 г.¹⁾). Этому благопріятствовала и династическая связь Чехіи съ Польшой при Владиславѣ Казимировичѣ и Лудовикѣ Владиславовичѣ, окончившаяся въ 1526 г. известной катастрофой подъ Могачемъ. Въ периодъ польскихъ междуцарствій, по прекращеніи династіи Ягайловичей, однимъ изъ популярнѣйшихъ кандидатовъ на польскій престолъ былъ чешскій панъ Янъ изъ Розенберга²⁾. Лишь впослѣдствіи, при Сигизмундѣ III, разошлись поляки съ чехами. Во время тридцатилѣтней войны этотъ іезуитскій король послалъ своихъ бродягъ „лисовчиковъ“ на помошь Фердинанду II противъ мятежныхъ еретиковъ³⁾.

Столь продолжительная и тѣсная политическая, общественные, религіозные связи чеховъ съ поляками не могли не отразиться и въ области язычно-литературной. Оно замѣтно и на отвлеченной польской терминологіи, и на языкахъ старопольскихъ переводныхъ памятниковъ церковного содержанія, и на нѣкоторыхъ оригинальныхъ духовныхъ и свѣтскихъ произведеніяхъ XV-го и первой половины XVI-го в. Такъ напр. термины: *papiež*, *kościół*, *ołtarz*, *klasztor*, *miza*, *racierz*, *nieszprzog*, *bierzmować*, *ofiaga* и т. п. проникли въ Польшу изъ латинонѣмецкаго запада, кажется, черезъ посредство чеховъ, въ языкахъ которыхъ они имѣютъ почти тотъ же видъ⁴⁾. Второй слой польскихъ словъ чешского происхожденія находимъ въ терминологіи военной, перенесенной сподвижниками Жижки и Прокопа Великаго не только въ Польшу, но даже въ Литву и казацкую Сѣчь.

¹⁾ Wiszniewski, Historya I. p. VI, 378 сл.

²⁾ О немъ см. Верховскаго, Двѣ кандидатуры на польскій престолъ. Варшава 1889 г.

³⁾ Ср. Первольфъ, Славяне III, 149 сл.

⁴⁾ Ср. Miklosich, Christliche Terminologie in den Slavischen Sprachen; Nehring, въ Arch. f. Sl. Phil. I, 61 сл.; Первольфъ, Славяне III, 213.

Таковы напр. слова: гетманъ, атаманъ, ротмистръ, гарцовати, пушка, шиховати и т. п. ¹⁾.

Чехизмами испещрена уже самая древняя изъ польскихъ духовныхъ пѣсенъ: Bogarodzica, во многомъ напоминающая чешскій гимнъ ц.-славянского происхожденія: Hosподine, pomiluj ny ²⁾. Несомнѣнныя слѣды чешскаго вліянія остались и на языкѣ псалтырей — Floriанской XIV-го в. и Пулавской XV-го в., Библіи королевы Софіи 1455 г., Молитвенника Констанціи 1527 г. и многихъ другихъ церковныхъ рукописей ³⁾. И въ духовныхъ текстахъ первопечатныхъ польскихъ книгъ, напр. въ молитвахъ при Statuta synodalia episcopi Conradi ⁴⁾, замѣтно чешское вліяніе и на языкѣ, и на ореографіи. То же можно сказать о позднѣйшихъ польскихъ Библіяхъ 1561, 1574, 1577 гг. и др. ⁵⁾. Вліяніе это не составляло тайны для польскихъ писателей уже XVI-го вѣка. Оно отмѣчено напр. мазуромъ Геронимомъ Малецкимъ въ 1574 г., который, разсуждая въ предисловіи къ Лютеровой постиллѣ о требованіяхъ отъ хорошаго польскаго переводчика, призналъ для него необходимымъ знаніе и чешскаго языка. Необходимо же это какъ по особенной-де близости чешскаго языка съ польскимъ, такъ и потому, что чехи ранѣе поляковъ стали переводить на свой языкъ Библію и прочія сочиненія Лютера. Вслѣдствіе того поляки принуждены-де были заимствовать отъ нихъ много словъ, да и теперь должны ихъ брать и употреблять, особенно въ богословіи, очень мало еще разработанной на польскомъ языкѣ ⁶⁾.

¹⁾ Первольфъ, въ Osвѣta 1873 г., стр. 819 сл.; Славяне III, 261.

²⁾ Nebring, въ Arch. f. Sl. Phil. I, 79.

³⁾ Ibid. II, 410 сл.; V, 266; VI, 159 сл.; VIII, 516; X, 268 сл., 272. Ср. Первольфъ, Славяне III, 216 сл.

⁴⁾ Бреславль 1485 г. Arch. I, 71. Ср. Wiszniewski, Hist. l. p. VI, 395 сл.

⁵⁾ Ср. Первольфъ, Славяне III, 222.

⁶⁾ Wiszniewski, Hist. l. p. VI, 379 сл.; Первольфъ, Славяне III, 225.

Но и въ свѣтской письменности тогдашнихъ поляковъ можно отмѣтить слѣды чешскаго вліянія. Они встрѣчаются наприм. въ переводѣ романа объ Аполонѣ Тирскомъ, въ сочиненіяхъ Ст. Орѣховскаго, Рея, Кохановскаго, Клѣновича, Март. Бѣльскаго и др. Даже въ правописаніи польскомъ, установленномъ Паркошемъ, но видоизмѣненномъ потомъ по системѣ Гуса Станиславомъ Зaborовскимъ¹⁾, отражается все то же чешское вліяніе.

Но есть пѣкоторые — правда, не особенно многочисленные — оригинальные памятники, письма, грамоты, проповѣди, даже книги, написанные тогда поляками не на чехизованномъ польскомъ, а на чистомъ чешскомъ языѣ. Короли Казимиръ и Владиславъ Ягеллоны вели на чешскомъ языѣ всю переписку съ наемными чешскими ротами, хотя они состояли не изъ однихъ чеховъ и моравянъ, но также изъ угревъ, слезаковъ, поляковъ, нѣмцевъ²⁾. Извѣстный гуманистъ Конрадъ Цельтесъ, живя нѣкоторое время въ Краковѣ въ концѣ XV-го и началѣ XVI-го в., вынужденъ былъ общественными нравами изучать тамъ не только польскій, но и чешскій языкъ, на которомъ сохранилось и письмо къ нему одной изъ краковскихъ полекъ³⁾. Латинскія стихотворенія того же Цельтеса были переведены однимъ польскимъ магистромъ на чешскій языкъ⁴⁾. Въ Вислицѣ произносились при королѣ Казимирѣ Ягеллонѣ и чешскія проповѣди, одинъ рукописный сборникъ которыхъ сохранился въ Диковской библіотекѣ гр. Тарновскихъ. Въ Святокрижскомъ монастырѣ на Лысой Горѣ, близъ Судомира, уцѣлѣла мѣстная хроника, написанная тамъ въ XV—XVI-мъ вв. на чешскомъ языкѣ⁵⁾. Полякъ же Па-

¹⁾ Ср. Archiv X, 274; Первольфъ, Славяне III, 225 сл.

²⁾ Ср. Акты 1455—65 гг. Пражскаго музейнаго архива у Первольфа, въ Отчетѣ 1883 г., стр. 48—65; Его же, въ Osavѣta 1873 г., 909 сл.; въ С. С. М. 1880 г.; въ соч. Славяне III, 98, 105.

³⁾ Около 1500 г. Первольфъ, Славяне III, 244.

⁴⁾ Первольфъ, Славяне III, 244.

⁵⁾ Nehring, въ Archiv f. Sl. Phil. I, 68.

процкій занялъ даже довольно видное мѣсто въ чешской историко-генеалогической литературѣ: Юнгманъ насчиталъ до 17 его статей и сочиненій на чешскомъ языке¹⁾). Но всѣ они были написаны не въ Польшѣ, а въ Чехіи и для чеховъ, слѣд. не могутъ характеризовать распространенности чешского языка въ земляхъ польскихъ.

Черезъ Польшу проникалъ въ XV—XVI-мъ вв. чешскій языкъ даже въ Литву и въ западную Русь. Первыми его носителями могли быть тѣ литовскіе „poloni“, для которыхъ Ядвига устроила Collegium hyerosolymitanum при Пражскомъ университѣтѣ. Затѣмъ Литву и Бѣлоруссію посѣтилъ Іеронимъ Пражскій, сожженній въ 1415 г. въ Констанцѣ главнымъ образомъ за эту поѣздку въ Вильну, Витебскъ, Псковъ и за демонстративное участіе въ русскомъ богослуженіи. Чешскіе добровольцы помогали Ягайлѣ и Витовту подъ Танненбергомъ. Витовтъ же въ свою очередь подкрѣпилъ войска Жижки русско-литовскимъ отрядомъ, подъ предводительствомъ князя Корыбутовича. Изъ русскихъ добровольцевъ въ Чехіи извѣстны имена князей Фридриха и Вячеслава Острожскихъ²⁾). Послѣ разгрома Табора чешскія роты заходили на службу не только въ Польшу, но и въ князьямъ литовскімъ, напр. въ Свидригайлу въ 1431 г., въ Витовту и др. Совокупность всѣхъ этихъ сношеній и связей проложила чешскому языку путь и въ наши западные области. Онъ былъ знакомъ въ канцеляріи в. кн. Витовта³⁾, а потомъ Світргайла, какъ видно изъ писемъ его къ Сигизмунду Корыбутовичу⁴⁾). Знакомство это отражается и на нѣкоторыхъ западнорусскихъ памятникахъ того времени. Таково напр. червонорусское переложеніе Вислицкаго статута, сдѣланное, какъ сказано въ

¹⁾) Jugmann, Hist. l. č. ² 606.

²⁾) Ср. Первольфъ, въ Osvěta 1873 г., стр. 768; Его же: Славяне III, 62 сл.

³⁾) Ср. Prochazka, Cod. epistolaris Vitoldi, стр. 835, 873; Первольфъ, Славяне III, 70.

⁴⁾) Первольфъ, Славяне III, 69.

предисловіи, не съ латинскаго подлинника, а съ „часка-го“ (чешскаго) перевода¹⁾). Тоже замѣтно на языке Русской Библіи, изданной въ 1519 г. въ Прагѣ Фр. Скорину²⁾; на малорусскомъ Пересопницкомъ евангеліи 1556—61 года³⁾; на южнорусскомъ переводѣ Пѣсни Пѣсней XVI-го в.⁴⁾; на нѣкоторыхъ частяхъ Острожской библіи 1581 г.⁵⁾, и на переводныхъ съ чешскаго западнорусскихъ повѣстяхъ и сказаніяхъ⁶⁾.

Чешскіе братя пробовали завязать религіозныя связи и съ отдаленной Москвой. Они посыпали туда разведчиковъ, въ лицѣ напр. Мареша Роковца въ 1491 г. и брата Яна Рокиты въ 1570 г. Но изъ этого ничего не вышло. Чешскіе братя далеко уже ушли къ тому времени отъ славянской подпочвы, замѣтной еще въ первоначальномъ гуситствѣ и въ утраквизмѣ, вслѣдствіе чего и принуждены были со временемъ превратиться въ гернгутеровъ, т. е. въ одну изъ многочисленныхъ протестанскихъ сектъ Германіи.

Въ очень тѣсныхъ политическихъ и общественныхъ связяхъ съ Чехами издревле были сербо-лужичане. Занимая среднее теченіе Лабы съ притоками, они являются какъ бы географическимъ продолженіемъ верхнелабскихъ

¹⁾ Первольфъ, О червонорусскомъ переводе Вислицкаго статута, въ *Osvěta* 1881 г., 134 сл. Ср. Wiszniewski II, 452.

²⁾ Переводъ сдѣланъ съ чешской библіи, по венеціанскому изданію 1506 г., не безъ вліянія ц.-славянскаго текста. Ср. Владиміровъ П., Докторъ Фр. Скорины, СПб. 1888 г., стр. 171 сл., 292, 296, 300. Въ пражской Псалтыри того же Скорины 1517 года и въ его виленскомъ Апостолѣ 1525 г. также есть чехизмы. Ibid. 94, 98, 186 сл.

³⁾ По вліянію Скорины? Ср. Владиміровъ, Фр. Скорина 237.

⁴⁾ Владиміровъ 239.

⁵⁾ Въ предисловіи между пособіями упоминается чешская библія. Ср. Владиміровъ 213 сл.

⁶⁾ Напр. въ Никодимовомъ евангеліи, въ Повѣсти о трехъ волхвахъ, въ Легендѣ о св. Алексѣ и и. др. Ср. Владиміровъ, Фр. Скорина 38. Съ чешскаго переведена и „Исторія о славномъ королѣ Брунцвикѣ“, известная въ спискахъ XVII—XVIII-го в. (Пам. древн. письм. за 1888 г.).

чеховъ, отъ которыхъ Лужицы отдѣлены лишь невысокимъ краемъ Крушиныхъ горъ. И въ смыслѣ діалектическомъ лужичане, особенно верхніе, ближе всего примыкаютъ къ чехословенскому нарѣчію, котораго частью они могли даже быть въ доисторическую эпоху.

Эта естественная близость Лужицъ къ Чехіи отразилась въ исторіи многовѣковою ихъ сопринаадлежностью въ одному политическому тѣлу. Еще Премыслъ II въ 1214 г. присоединилъ Верхнія Лужицы къ землямъ чешской короны. Сто лѣть спустя Мишенская область уступлена была Вацеславомъ III королю римскому Альберту. Но вскорѣ Карлъ IV возвратилъ чешской коронѣ Лужицы, подчинивъ себѣ на время даже Браниборь, составляющій съверное продолженіе Нижнихъ Лужицъ. И Юрій Подѣбрадъ владѣлъ наравнѣ со Слезіей Лужицами. Тоже Фердинандъ I, учредившій въ Прагѣ въ 1548 году апелляціонный судъ и для лужичанъ. Въ 1620 г. Верхнія Лужицы были заложены Фердинандомъ II курфирсту саксонскому, въ видѣ уплаты за пособіе въ войнѣ съ чешскими восстанцами. Нѣсколько же позже (въ 1623 г.) заложены имъ и Нижнія Лужицы, съ сохраненіемъ однако права выкупить тѣ и другія для чешской короны за 72 тонны золота. По вѣнскому конгрессу области эти раздѣлены между Саксоніей и Пруссіей. При этомъ имп. Францъ отказался отъ своихъ — какъ чешского короля — сюзеренныхъ правъ на эти земли, но выговорилъ для своихъ потомковъ право возвратить ихъ, если бы вымерли королевскія фамиліи саксонская и прусская. На большомъ гербѣ Чехіи и теперь еще красуются эмблемы Лужицъ, а равно и Слезіи, такъ какъ по историческому праву земли эти привадлежать къ „чешской коронѣ“.

При столь продолжительномъ государственномъ союзѣ Лужицъ съ Чехіей мы ожидали бы встрѣтить и въ этой среднелабской области памятники чешской рѣчи. Но этого не видимъ ни въ вѣкѣ Гуса ¹⁾, ни въ эпоху Лютера.

¹⁾ Что въ Лужицахъ XV-го в. чешскій языкъ былъ иѣ-

Слишкомъ ужъ глубоко тутъ вѣлась нѣмечина, свившая себѣ на древней серболужицкой почвѣ въ городахъ Липсѣ, Виттенбергѣ, Мишни три сильныхъ нѣмецкихъ центра. Первый изъ нихъ, пріютивъ въ своихъ стѣнахъ большинство изгнанныхъ изъ Праги въ 1409 г. „саксовъ“ и „баварцевъ“, въ слѣдующіе вѣка сталъ чуть не нѣмецкимъ Парижемъ; второй былъ Меткою нѣмецкаго пророка Лютера, третій же—какъ бы Флоренціей нововерхненѣмецкаго образованнаго языка. Серболужиція древле земли дали нѣмцамъ Лютера, Лейбница, Лессинга, не считая второстепенныхъ дѣятелей. Что могло тутъ остататься для чеховъ или для себя! Но все таки, когда Лютерова реформація вызвала къ жизни множество забитыхъ ранѣе языковъ, то подали о себѣ голосъ и загнанные отчасти чешскими королями, отчасти же нѣмецкими феодалами и бургераами лужичане. Первая ихъ книга—Новый Завѣтъ, переведенный Николаемъ Якубицею на нижнелужицкій діалектъ и сохранившійся въ рукописи 1548 г. Въ переводѣ этомъ, сдѣланномъ по Лютерову, очень явственно отражается вліяніе чешской Бібліи, чуть ли не венеціанскаго изданія 1506 года¹⁾, которымъ воспользовался и нашъ Фр. Скорина. Но первая верхнелужицкая книга, „Лютеровъ катихизисъ“ Ворѣха (Warichius, 1597), не обнаруживаетъ уже столь ясныхъ слѣдовъ чешскаго вліянія, за изъятіемъ тѣхъ, которые заключаются въ формахъ и составѣ народной рѣчи, сильно пропитанной чехизмами.

Такимъ образомъ гуситское движение дало сильный толчекъ чешскому діалекту и если не возвысило его до роли дипломатического органа западныхъ славянъ, то все же вывело на путь, по которому эта цѣль могла быть до-

сколько известенъ, доказывается между прочимъ будышинскою формулою присяги съ XV-го по XVII-й в. на языкѣ полу-чешскомъ и полусерболужицкомъ. Ср. Časopis Maćicy Serbskeje 1875 г., стр. 51; Первольѣ, Славяне III, 14.

¹⁾ Ср. Leskien, Das Sorbische Neue Testament von 1548. Archiv f. Sl. Phil. I, 201 сл.; Первольѣ, Славяне III, 15.

стигнута въ дальнѣйшемъ развитіи языка и народа. Къ со-
жалѣнію, развитіе это уже съ половины XV-го в., послѣ
неудачной попытки утраквистовъ возсоединиться съ греко-
славянскою церковью, направилось на распутья, по кото-
рымъ оно должно было дойти до — Бѣлогорской битвы.
Утраквизмъ черезъ общину чешскихъ братьевъ постепенно
переродился въ протестантскую секту и, послѣ двухвѣко-
выхъ усилий выбраться на путь славянскій, потерялся въ
пескахъ гернгутерства. Большинство же чеховъ, попавъ
въ руки іезуитовъ, отреклось наконецъ и отъ Гуса, и отъ
Хельцицкаго, и отъ Благослава, и даже отъ Коменскаго,
замѣнивъ культу великихъ подвижниковъ культомъ совер-
шенно безвѣстныхъ въ исторіи дѣятелей, въ родѣ Яна
Непомука или Яна Капистрана, вся заслуга которыхъ за-
ключается въ совпаденіи по имени съ Ioannomъ Гусомъ.
Чешское государство, бывшее при Карлѣ IV средоточіемъ
Римской имперіи, при Подѣбрадѣ же однимъ изъ силь-
нѣйшихъ и вполнѣ независимыхъ среднеевропейскихъ го-
сударствъ, съ 1526 г. перешло въ руки Габсбурговъ. Они
вскорѣ довели его до роли второстепенной имперской обла-
сти, подчиненной Австріи наравнѣ съ Тиролемъ или Фор-
арльбергомъ. Накликанная ими на Чехію тридцатилѣтняя
война надолго разрушила благосостояніе народа. Изгнаніе
„еретиковъ“ — лютеранского, кальвинского, чешскобратского
и другихъ толковъ — нанесло такой же ударъ землямъ
чешскимъ, какъ изгнаніе мавровъ землямъ испанскимъ,
а гугенотовъ французскимъ. Наука и литература, поте-
рявшія уже въ XVI-мъ в. свою прежнюю самостоятель-
ность, характеризующую сочиненія Штитнаго, Гуса, Хель-
цицкаго, но зато достигшія высокаго формального совер-
шенства, въ сочиненіяхъ напр. Сикста изъ Оттерсдорфа,
Благослава, Велеславины, — съ XVII в. быстро замираютъ
на два почти вѣка. Амосъ Коменскій, котораго слава на-
полнила всю западную Европу, — Швецію, Англію, Гол-
ландію, — не могъ найти на родинѣ пріюта для развитія
возвышенныхъ положеній своей пансофіи и дидактики. Да-
же латинскіе трактаты іезуита Бальбина († въ 1688 г.)

по отечественной исторіи и литературѣ могли выходить въ Чехіи лишь въ окорнанномъ видѣ, а нѣкоторые сто лѣтъ скрывались въ рукописи, пока открылась возможность издать ихъ въ свѣтѣ¹⁾). Цѣлыми возами доставляемы были тогда на площади и сожигаемы іезуитами чешскія книги XV—XVI-го вѣка, какъ сплошь заподозрѣнныя въ ереси. Когда умерло поколѣніе чешскихъ изгнанниковъ 1620-хъ годовъ, то некому было уже ни читать, ни писать чешскихъ научныхъ и высшихъ литературныхъ сочиненій. Все цѣнное печаталось по-латыни или по-нѣмецки. Одни молитвенники, катихизисы, да іезутско-набожныя книжечки продолжали появляться и въ чешскихъ изданіяхъ.

При такихъ условіяхъ не могло быть и рѣчи о распространеніи чешскаго языка за границами Чехо-Моравіи. Столь забита и слабая рѣчь кого могла занимать въ Сlezіи, Польшѣ, Лужицахъ, Угріи! Если тѣмъ не менѣе она удержалась въ послѣдней не только до конца XVIII-го, но и до половины XIX-го вѣка, то это объясняется лишь крайнимъ консерватизмомъ словенскаго народа и ревнивымъ обереганіемъ всего, что связано было съ гуситскими преданіями и съ лютеранскою церковью въ верхней Угріи.

А между тѣмъ эта связь чешскаго діалекта съ гуситствомъ и съ лютеранствомъ должна была съ XVII—XVIII-го вв. казаться каждому анахронизмомъ, почти на смѣшной. Въ самомъ дѣлѣ, что общаго имѣть съ этими заглохшими старыми сектами языкъ іезуитовъ Штурма († въ 1601 г.), Берлички († послѣ 1620 года), Штейера († въ 1692 г.), Кадлинскаго († въ 1675 г.), а наконецъ пресловутаго Антонина Коніаша († въ 1760 году), этого Торквемады чеховъ и главнаго виновника гибели множества старочешскихъ книгъ! Языкъ этотъ съ XVIII-го в. скорѣе ужъ можно было назвать католическимъ, на подобіеполь-

¹⁾ Такъ *Dissertatio apologetica pro lingua Slavonica, praecepsire bohemica*, написанная въ 1680-хъ гг., издана лишь въ 1775 г., а трактать *Bohemia docia* — въ 1776—80 гг.

скаго и хорватскаго. Въдь известно, что въ Чехии новаго времени число диссидентовъ еще меньше, чѣмъ въ Польшѣ или Хорватіи, не говоря уже про Словачину, гдѣ все таки до $\frac{1}{3}$ жителей сохранили лютеранско вѣроисповѣданіе.

Да и независимо отъ этого измѣненія вѣроисповѣдныхъ отношеній чешскаго языка, самый составъ и строй его сильно измѣнился въ періодъ двухвѣкового порабощенія латынью и нѣмецкимъ языкамъ. Правда, новочешскіе писатели приложили много труда къ устраниенію варваризмовъ и къ возстановленію того чистаго и изящнаго стиля, на которомъ написана Кралицкая біблія и другія произведенія „золотого вѣка“. Въ отношеніи лексикальномъ они и успѣли достаточно вытеребить новочешскій языкъ. Но во фразеологіи, въ синтаксисѣ, въ стилѣ латинизмы и германізмы остались въ изрядномъ числѣ, да едва ли и могутъ быть устраниены. Долгое употребленіе ихъ произвело въ мозговыхъ такъ сказать центрахъ рѣчи любого новочеха такія измѣненія, утвердило такія ассоціаціи, которыя, не будучи славянскими и не встрѣчаясь въ старочешскомъ, все же составляютъ уже духовную собственность чешскаго народа.

Оба эти обстоятельства должны были пошатнуть положеніе чешскаго языка на Словачинѣ и привести къ отторженію ея отъ литературнаго единенія съ Чехо-Моравіей.

Начало такому отторженію положено еще въ XVII-мъ вѣкѣ тернавскими іезуитами, которые, какъ мы видѣли, все еще чуали въ чешскомъ языкѣ остатокъ гуситскихъ преданій. Но эта іезуитская тернавская литература пользовалась слишкомъ малымъ кредитомъ между словаками. Она скорѣе способна была поощрить протестантовъ къ употребленію чешской рѣчи, что мы и видимъ въ сочиненіяхъ напр. Инститориса Мошовскаго († въ 1803 г.), Шулека, Семіана (ок. 1787—90 г.), Рыбая († въ 1812 г.), Плахаго (ок. 1785—86 г.), Лешки († въ 1818 г.), Бартоломе-

ицеса († въ 1825), двухъ Гольбо и др. ¹⁾). Данный этими писателями размахъ продолжался по инерції и въ XIX-мъ вѣкѣ, выразившись напр. въ чешскихъ сочиненіяхъ словаковъ: Таблица († въ 1832 г.), Палковича ²⁾ († въ 1850 г.), Коллара († въ 1851 г.), Шафарика († въ 1861 г.), Кузманы, Желло, Паларика, Заборскаго и н. др.

Вклады въ чешскую науку и литературу, сдѣланные этими словаками, особенно Колларомъ и Шафарикомъ, весьма значительны. Тѣмъ чувственнѣе была для чеховъ утрата столь свѣжихъ и даровитыхъ соратниковъ на по-прищѣ литературномъ. А между тѣмъ она была неизбѣжна съ тѣхъ поръ, какъ обнаружилась и доказана событіями XVII — XVIII-го в. несостоительность чешскаго языка въ борьбѣ съ латинскимъ и нѣмецкимъ, а слѣдовательно и непригодность его для словаковъ, въ качествѣ высшаго общаго языка. Правда, съ конца XVIII-го и начала XIX-го вѣка чешская наука, литература и общественная мысль стали возрождаться — въ сочиненіяхъ Добнеря, Пельцеля, Добровскаго, Шухмайера и др. Къ половинѣ XIX-го в. чехи могли указать уже на цѣлый рядъ болѣе или менѣе важныхъ научныхъ и художественныхъ произведеній, вышедшихъ изъ-подъ пера Юнгмана, Ганки, Палапкаго, Челяковскаго, Эрбена, Воделя, Небескаго, Томка и др. Но все это не могло уже поднять чешскую словесность на ту высоту самостоятельного значенія, какое она имѣла въ вѣкѣ Гуса. Къ тому же въ XIX-мъ в. высокаго развитія достигла наука и литература нѣмецкая, въ отношеніи къ которой чешская заняла положеніе одной изъ второстепенныхъ и подчиненныхъ подлитературъ. Лишь струя славизма придавала ей нѣкоторую внутреннюю от-

¹⁾ Ср. Пичъ, Очеркъ политической и литературной истории словаковъ за послѣдніе сто лѣть, въ Славянскомъ сборнике, СПб. 1875 г., I, 129—131; Vlček, Dějiny slovenské literatury.

²⁾ Ему принадлежитъ даже чешско-нѣмецко-латинскій словарь, одинъ изъ лучшихъ въ литературѣ.

дѣльность и независимость отъ образцовъ нѣмецкихъ. Но струя эта была гораздо сильнѣе и свѣжѣе въ сознаніи словаковъ, изъ среды которыхъ вышли и главные представители славизма чешскаго: Колларъ, Шафарикъ, до нѣкоторой же степени и аббатъ Йосифъ Добровскій¹⁾.

Естественно было предположеніе, что если словаки оставлять чешскій языкъ и вмѣсто подражанія писателямъ чехоморавскимъ обратятся къ живымъ ключамъ своей собственной народной рѣчи и мысли, то найдутъ въ ней болѣе глубокую и самобытную основу для дальнѣйшаго развитія словенской науки и поэзіи. Этимъ предположеніемъ, а не прежнимъ іезуитскимъ преубѣжденіемъ противъ чешскаго діалекта, какъ гуситскаго, руководились Бернолакъ († въ 1813 г.), Байза и Фандли (ок. 1793 г.), когда начали въ концѣ прошлаго вѣка (съ 1787 г.) теоретическую разработку и литературное примѣненіе словенскаго нарѣчія. За ними работали въ томъ же направленіи: проповѣдникъ Газда, каноникъ Палковичъ († въ 1835 г.), примасъ Руднай († въ 1831 г.), особенно же даровитый эпикъ Годлый († въ 1849 г.). Послѣдній написалъ на словенскомъ діалектѣ двѣ большихъ поэмы: „Сватополекъ“ (1833 года) и „Кирилло-Меѳодіада“ (1835 г.), да цѣлый рядъ меньшихъ пѣсенъ духовнаго содержанія. Но окончательный ударъ чехословенскому литературному единству нанесенъ былъ съ 1840-хъ годовъ той даровитой и дѣятельной фалангой словенскихъ патріотовъ и писателей, которыхъ средоточиемъ было общество „Татринъ“ (съ 1844 г.), возглавляемое же — Штуръ, Гурбанъ, Годжа и Кузмані. Первымъ шагомъ ихъ въ этомъ направленіи было изданіе въ 1844 году второго тома альманаха „Нитра“ подъ редакціей Гурбана — на словенскомъ діалектѣ. Съ 1845 года на немъ же стала печататься первая словенская газета: Slovenské národnje Noviny, съ беллетристическимъ приложеніемъ „Orol Tatransky“, подъ редакціей Штура. Съ 1846 года

¹⁾ Онъ родился въ Угрїи близъ г. Раба, но воспитанъ и дѣйствовалъ въ Моравіи и Чехіи.

Гурбанъ затвялъ учено-литературный журналъ: „Slovenské Pohlady“, издававшійся до 1851 г. Такъ какъ діалектъ Бернолака и Голаго, основанный на окраинномъ нитранско-тренчинскомъ разнорѣчі, быль проштанъ моравізмами и не удовлетворялъ требованіямъ самостоятельной словенской литературной школы, то нормою новаго языка признано было разнорѣчіе серединное, господствующее въ турчанской и окружающихъ ее жупаніяхъ — липтовской, нижне-оравской, верхне-тренчинской, зволенской, новоградской, гонтянской, пештской и въ нижней Угрії¹⁾. Такъ какъ Штуръ первый установилъ нормы этого діалекта въ сочиненіи: „Nauka reči slovenskej“ (Прешпуркъ 1846 г.), то противники новой литературной школы называли ея рѣчъ „штуровщиной“, въ отличие отъ прежніго словенскаго діалекта, прозваннаго „бернолачиной“. Нѣкоторые изъ старшихъ католическихъ священниковъ и тогда еще держались послѣдней, но большинство примкнуло къ Штуру, Гурбану, Годжѣ, хотя это были лютеране по обряду, а гуситы по духу.

Движеніе это конечно не могло быть пріятно чехамъ, которые привыкли смотрѣть на Словачину, какъ на вторую свою Мораву. Чтобы убить этотъ сепаратизмъ въ зародышѣ, чешская Матица издала въ 1846 года сборное сочиненіе, подъ заглавіемъ: „Голоса о необходимости общелитературного языка для чеховъ, моравянъ и словаковъ“²⁾. Тутъ сведены доводы въ пользу такого языка старыхъ и новыхъ чешскихъ и словенскихъ писателей, а именно чеховъ: Амоса Коменскаго и Йосифа Добровскаго, Юнгмана и Палацкаго, и словаковъ: Нудожерина, Беля, Палковича, Шафарика, Коллара, Зборовскаго, Йосефи, Себерини, Яна Халупки, Ференчика. Въ этихъ 33-хъ „Гласахъ“ словакамъ внушается мысль, что они слишкомъ сла-

¹⁾ Пичъ, въ Славянскомъ сборнику 1877 г. II, 108; Вольчекъ, Исторія словацкой литературы. Кіевъ 1889 г., 28, 49.

²⁾ Hlasove o potřebě jednoty spisovného jázyka pro Čechy, Moravany a Slovaky. Praha 1846 г.

бы для выработки самостоятельной литературы, а потому должны, какъ ихъ отцы и дѣды, держаться литературы чешской, родственной имъ и по языку, и по духу. Словенскіе сепаратисты не остались въ долгу передъ чехами. Штуръ, Гурбанъ, Годжа отвѣтили „Гласамъ“ подробными разборами, между которыми особенно выдается „Větin o Slovensčině“ послѣднаго изъ этихъ авторовъ. Годжа подробно разяснилъ источникъ, значеніе и размѣры литературной уніи словаковъ съ чехами, имѣвшей собственно церковный характеръ и мало касавшейся общественного употребленія; указалъ на порчу чешскаго языка подъ вліяніемъ латинскаго и нѣмецкаго, и на преимущества въ этомъ отношеніи языка словенскаго; отмѣтилъ въ самой Чехіи XIX-го вѣка между новочешскимъ и старочешскимъ типами языка разрывъ, составляющій какъ-бы оправдательный прецедентъ для начатаго Бернолакомъ и законченаго членами „Татрина“ отторженія словенской литературы отъ чешской; доказалъ пользу этого отторженія для просвѣщенія народа, объединенія общественныхъ кружковъ, отраженія мадьяризма, а наконецъ установилъ возможность существованія словенской литературы безъ подчиненія чешской, которая сама нуждается въ посторонней помощи для успѣшной борьбы съ нѣмецкю. Но такую помощь Словаки получать-де скорѣе изъ Россіи, чѣмъ изъ Чехіи ¹⁾). Гурбанъ же въ своемъ отвѣтѣ на „Hlasy“ осуждаетъ чеховъ за ихъ ретроспективный взглядъ на жизнь и считаетъ не преданія прошлаго, а потребности настоящаго и будущаго рѣшающимъ факторомъ и въ вопросѣ о литературномъ языке ²⁾.

Послѣ неудачнаго для словаковъ исхода революціи 1848—49 г., когда въ австрійскомъ управлениі въ лицѣ Шварценберга и гр. Туна весторжествовали чехи, для по-

¹⁾) Ср. Пичъ, въ Славянск. сборникѣ, II, 118—120; Rokorný R., Literarní shoda česko-slovenská, Praha 1880 г., стр. 26 сл.

²⁾) Ср. Slovenské Pohlady I, вып. I.

следнихъ вновь открылась надежда на воссоединение со словаками въ язычной области. Дѣйствительно, въ 1850-хъ годахъ многие словаики опять начали было писать и печатать по-чешски. Даже Штуръ вынужденъ былъ издать свою книгу „О славянскихъ народныхъ пѣсняхъ“ въ Прагѣ на чешскомъ языке. Но съ 1860 г., по выходѣ въ отставку гр. Туна и съ учрежденія въ 1861 г. „Словенской Матицы“ въ Турчанскомъ Св. Мартинѣ, чешская реакція вновь побѣждается словенскимъ языкомъ. Въ грамматикѣ проф. Гаттала¹⁾ языокъ этотъ получилъ окончательную норму, утвержденную на прешпуркскомъ собраніи въ 1852 г.²⁾, отъ которой словаики не отступили уже и до настоящаго времени. Цѣлый рядъ даровитыхъ публицистическихъ и поэтическихъ произведеній вышеизложенныхъ и примыкающихъ къ нимъ словенскихъ писателей, каковы напр. Само Халупка, Андрей Сладковичъ, Янъ Ботто, Янко Краль, Павлинъ Тотъ, Калинчакъ, Паларикъ, Павелъ Орсагъ (Гвѣздославъ), Людевитъ Желло, Светозаръ Гурбанъ-Ваинскій и др., служить нагляднымъ доказательствомъ и даровитости словенскаго народа, и пригодности его разнорѣчій къ литературной обработкѣ во всѣхъ родахъ и видахъ поэзіи. Послѣ того и старый Гурбанъ не могъ уже имѣть успѣха въ своихъ усилияхъ съ 1876 г. возстановить въ той или другой формѣ чешско-словенское литературное единство³⁾.

Когда же образованному словаику понадобится пополнить содержаніе своей областной литературы изученіемъ другихъ, болѣе развитыхъ и сильныхъ, то онъ охотнѣе обращается въ міровымъ литературамъ пѣмѣцкой и русской, чѣмъ къ чешской. Это краснорѣчиво изложено и Штуромъ въ сочиненіи: „Славянство и міръ будущаго“, составляющемъ какъ бы завѣщаніе этого славнаго мыслителя

¹⁾ Hattala M., Počatky mluvnice slovenské, 1860; Его же: Mluvnice jazyka slovenského 1864.

²⁾ Вѣлчекъ, Ист. словац. литературы 49.

³⁾ Cp. Rudolf Pokorný, Literarní shoda česko-slovenská. Praha 1880 г., стр. 41, 44.

и дѣятеля. Онъ доказалъ, что между словенскимъ языкомъ въ домашнемъ областномъ употреблениі и русскимъ въ высшихъ областахъ науки и литературы нѣть собственно мѣста для третьаго литературнаго органа. Всего же менѣе пригоденъ-де для этого языкъ чешскій, который и по своему строю вовсе не служить-де связующимъ звеномъ между словенскимъ и русскимъ, а скорѣѣ между словенскимъ и нѣмецкимъ. Можно потому сомнѣваться въ согласіи словаковъ пойти даже на такую сдѣлку, какую предлагалъ имъ недавно Рудольфъ Покорный — писать популярныя и поэтическія сочиненія на словенскомъ, научная же на чешскомъ языкѣ¹⁾.

Какъ бы то ни было, во второй половинѣ XIX-го в. чешскій языкъ утратилъ послѣднюю область своего прежнаго распространенія за предѣлами Чехо-Моравіи и чрезъ то лишился правъ на званіе языка общаго. Возстановить ли онъ когда нибудь то международное положеніе, какое занималъ въ вѣкъ Гуса, это вопросъ будущаго. Въ настоящее время нѣть никакихъ указаній на возможность утвердительного отвѣта. Поляки, не отрицая старой легенды о братьяхъ Чехѣ и Лѣхѣ, не обнаруживаютъ однако охоты признать надъ собою гегемонію чешскаго языка. Словаки отрѣзаны отъ него не только совершившимся фактомъ литературнаго разрыва, но и политической гранью двуединой имперіи, присудившей верхнюю Угрю въ добычу мадьярамъ, а не чехоморавянамъ. Не до чеховъ теперь и лужичанамъ, которые уже захлебываются разливомъ мощнаго нѣмецкаго языка.

Есть правда пунѣть, гдѣ чешская рѣчь дѣлается въ наше время большія завоеванія. Но это не Слезія, не Лужицы, не Словачина, а Вѣна и вообще Нижняя Австрія. Въ первомъ насчитывается уже 180,000 — 200,000 чеховъ²⁾, во второй же до 120,000, т. е. въ совокупно-

¹⁾ Ibid. стр. 2.

²⁾ Въ петиціи магистрату со стороны вѣнскаго общества Komenský констатировано, что $\frac{1}{4}$ жителей Вѣны принадлежитъ къ чешской народности.

сти болѣе 300,000 душъ, — цифра, равняющаяся населенію Черногоріи и вдвое превышающая серболужицкое. Къ сожалѣнію, нижнеавстрійскіе чехи не обладаютъ ни мужествомъ черногорцовъ, ни инерционной стойкостью лужичанъ, а потому быстро нѣмечатся на почвѣ „ракусской“. Не будь у нихъ этой склонности стать изъ чеха „утраквистомъ“ по языку и быту, а затѣмъ и настоящимъ нѣмцемъ¹), 200,000-ное чешское населеніе въ столицѣ Австріи было бы отличнымъ авангардомъ для постепенного завладѣнія резиденцій Габсбурговъ, которые впрочемъ и ранѣе, при Рудольфѣ II и Матвѣѣ, управляли уже имперіей изъ чешского города, именно изъ Праги.

Остается разсмотрѣть еще попытки польского діалекта возвыситься до роли общаго языка. Успії его направлены были издревле не на западъ, а на востокъ, не въ Слезию и Чехію, Лужицы и Поморье, а въ Литву и на Русь²). Этотъ восточный, такъ сказать, фронтъ въ распространеніи польской рѣчи соотвѣтствуетъ всему ходу польской образованности, со временемъ Мечиславовъ и Болеславовъ до Сигизмундовъ и Августовъ. Ел короли поголовно почти смотрѣли на Польшу, какъ на передовой постъ латинонѣмецкой церкви, имперіи, культуры, какъ на провиденціальное орудіе Запада для разрушенія восточныхъ средоточій грекославянской образованности.

Въ упрамой односторонности этого направленія заключается объясненіе и временныхъ успѣховъ, и конечныхъ неудачъ польской политики. Сдѣлавшись очень рано и искренно (по крайности въ верхнихъ слояхъ населенія, которые одни и создали историческую Польшу) подъярем-

¹⁾ Такими были и знаменитые вѣнскіе медики: Рокитанскій, Шкода, Гебра, происходившіе 1-й изъ Кралевеградца, 2-й изъ Пелзня, 3-й же изъ Берна.

²⁾ Самъ Лелевель (*Poleka, dzieje i gesczy*) удивлялся алчности поляковъ на восточные земли, при четырехкратномъ отказѣ ихъ отъ чешской короны. Въ 1504 году они неожиданно присоединить къ себѣ даже старопольскую Слезію!

нымъ воломъ Рима и его слугъ, между которыми нѣмецкій императоръ занималъ первое мѣсто, Польша имѣла не только возможность, но и необходимость пользоваться въ своемъ наступательномъ движеніи на востокъ и мозговыи, и мускульныи содѣйствіемъ всего латино-нѣмецкаго запада. Но въ этомъ рабскомъ служеніи чужимъ цѣлямъ заключалась и большая опасность. Оно пріучило поляковъ смотрѣть на все чужими глазами, а потому ослабило внутреннюю самодѣятельность народа и привело впослѣдствіи его руководителей къ какой-то слѣпотѣ, къ неспособности наблюдать дѣйствительность и донеихотскому смышенію ея съ галлюцинаціями. Это и было какъ-бы первороднымъ грѣхомъ поляковъ, обусловившимъ трагическій ходъ и исходъ ихъ исторіи. Всѣ перипетіи этой многовѣковой драмы, которой завязка соотвѣтствуетъ эпохѣ Мечислава I и Болеслава Храбраго, второе дѣйствіе — события временъ Казимира Великаго и Ягайлы, третье — уніімъ люблинской и брестской, четвертое — войнамъ казацкимъ, а пятое — времени раздѣловъ, отражаются и на исторіи польского языка, въ его отношеніяхъ къ смежнымъ — чешскому и нѣмецкому на западѣ, лѣтскому и русскому на востокѣ.

Въ отношеніи къ двумъ первымъ онъ издревле занималъ лишь оборонительное, а въ отношеніи въ послѣднимъ — наступательное положеніе.

Что чешскій языкъ при соприкосновеніи съ польскимъ оказывался сильнѣе послѣдняго, это мы видѣли уже выше. Но то же слѣдуетъ сказать и о языке нѣмецкомъ, насколько онъ касался польскихъ земель и проникалъ въ нихъ. Прежде всего это обнаружилось въ Слезіи, куда нѣмцы прользаютъ черезъ головы прибалтійскихъ и серболужицкихъ славянъ уже съ XII-го в., постепенно колонизуя эту область и оттѣсняя польскій языкъ къ юговостоку. Движеніе это, какъ мы видѣли, нѣсколько задержано было съ XIV-го вѣка утвержденіемъ въ Лужицахъ и Слезіи чешскаго верховенства. Къ сожалѣнію, оно очень часто было на-руку нѣмцамъ, благодаря близорукому за-

шадничеству чешскихъ государей, духовенства, шляхты. Все это привело, какъ известно, къ полной германизаціи всей нижней, а отчасти и верхней Слезіи, за изъятіемъ южныхъ ея округовъ, примыкающихъ къ Чехіи, Моравіи, Малой Польшѣ.

Еще быстрѣе и полнѣе была германизація лашского Поморья, гдѣ оть многочисленныхъ нѣкогда славянскихъ населеній осталось нѣсколько островковъ кашубскаго разнорѣчія. Съ 1222 г. при содѣйствіи мазовецкихъ князей появляется Тевтонскій орденъ на нижней Вислѣ и по взморьямъ до Мемеля, подавая тамъ руку нѣццамъ Ливонскаго ордена (съ 1199 г.), въ низовьяхъ Западной Двины, и вытесняя оттуда постепенно рѣчъ поморскую (лашскую), лѣтскую¹⁾, русскую. Правда, со временемъ соединенія Польши съ Литвой и послѣ Танненбергской битвы силы орденовъ Тевтонскаго и Ливонскаго были на двѣsti лѣтъ остановлены въ своемъ развитіи. Въ XVI-мъ же вѣкѣ орденскія области были даже доведены временно до признанія государственной гегемоніи польскаго языка. Но съ XVII-го в. Прусы быстро онѣмечиваются, а съ XVIII-го уже принимаютъ дѣятельное участіе въ нѣмецкой наукѣ и литературѣ, въ лицѣ напр. Гердера, Гаманна, Канта, Шопенгауера и др.

Со временемъ соединенія Пруссовъ (Preussen) съ Бранденбургомъ (Brandenburg) и образованія королевства Гогенцоллерновъ, постепенно онѣмечена была — особенно съ Фридриха II — и связующая двѣ означенныя области полоса, захватывающая западную часть великопольскаго гнѣза Пястовичей. На всемъ этомъ пространствѣ, оть Мемеля до Корконошъ и оть Гафовъ до верховьевъ Одры и Вислы, съ конца XVIII-го вѣка нѣмецкій языкъ является высшимъ государственнымъ, общественнымъ и литературнымъ органомъ, польский же — однимъ изъ подчиненныхъ подъязыковъ или областныхъ діалектовъ.

¹⁾ Употребляемъ этотъ терминъ какъ родовой для народній: прусскаго, литовскаго, латышскаго, съ ихъ развѣтвленіями.

Но наступательное движение немецкаго языка не остановилось и на этомъ. Очень рано онъ проникъ — то въ чистомъ видѣ, то какъ испорченный еврейскій жаргонъ — вглубь и великопольскихъ, и малопольскихъ, и мазовецкихъ областей. Надолго онъ утвердился тутъ и въ замвахъ феодальныхъ пановъ, и въ латинскихъ монастыряхъ, и въ городскихъ управленияхъ, корпораціяхъ, законахъ. Это произошло особенно въ XIII—XIV вв., въ периодъ удѣльной разрозненности поляковъ и крестоносныхъ хожденій немцевъ. Латынь не мѣшала при этомъ распространенію немечини, а скорѣе благопріятствовала ему, какъ это было и въ областяхъ прибалтійскихъ, серболужицкихъ, чешскихъ, до гуситскаго периода. При польскомъ дворѣ лишь со второй половины XV-го в. утверждается польскій языкъ, вмѣсто прежнихъ — латинскаго, немецкаго, чешскаго, отчасти и русскаго¹⁾. Еще въ XV-мъ в. Остророгъ жаловался на господство немцевъ въ польскихъ монастыряхъ²⁾, которые поставляли между тѣмъ кандидатовъ на высшія іерархическія должности.

Въ Краковѣ въ главномъ Свято-Маріїнскомъ соборѣ до конца XIV-го в. проповѣди произносились не по-польски, а по-немецки³⁾. Магдебургское право, господствовавшее въ городахъ польскихъ, лишь со второй половины XVI-го в. постепенно переводится на польскій языкъ.

Особенно сильно онъ мѣчены были послѣдніе Пястовичи, благодаря старымъ и частымъ брачнымъ связямъ съ немцами⁴⁾.

¹⁾ Wiszniewski, H. l. p. VI, 376.

²⁾ In templis nostris lingua teutonica multis in locis praedicatur. Cp. Monumenta, ed. Bobrziński, Cracoviae 1878 г., стр. XXII, 125; Wiszniewski, VI, 374.

³⁾ Wiszniewski VI, 365, 375.

⁴⁾ И польские историки не отрицаютъ относительной бесплодности въ народномъ смыслѣ древнепольской умственной жизни при Пястовичахъ, даже до конца XIV-го в., напр. Вѣйскнер, въ Archiv X, 368.

Со вступленія Ягайловичей нѣмецкій языкъ постепенно оттѣсняется то русскимъ, то чешскимъ, но латынь господствуетъ еще долго, до реформаціоннаго периода, ослабляя и внутреннія силы польскаго языка, и наступательное его движеніе въ Литву и Русь.

Со времени присоединенія Червонной Руси при Казимирѣ Великомъ (въ 1340 г.) и династической унії польско-литовской (въ 1386 г.) Польша стала однимъ изъ сильнѣйшихъ государствъ въ Европѣ. Въ XV-мъ в. она ненесла тяжелый удачу нѣмецкому ордену подъ Тannenбергомъ и не разъ подчинила себѣ въ династическомъ отношеніи то Чехію, то Угрію, распространяя свои завоеванія до Дуная и Чернаго моря.

Со времени основанія Krakовскаго университета Польша и по образованности заняла довольно видное мѣсто между европейскими державами; произведши: философъ Григорій изъ Санока († въ 1477 г.) и Ян изъ Глогова, юристъ Ян Остророга († въ 1499 г.) и Ян Ласкаго, математика Войтѣха изъ Брудева, астронома Коперника († въ 1543 году), историковъ Яна изъ Чарнкова и Длугоша († въ 1480 году), грамматиста Паркоша и др. А между тѣмъ она не имѣла еще, собственно говоря, національной литературы, хотя бы такой, какъ чешская въ XIV-мъ в.

Этимъ объясняется и крайняя медленность вытѣсненія польскимъ языкомъ лѣтскаго и русскаго изъ государственной, общественной и литературной областей.

Уже давно польскія нарѣчія напирали на лѣтскія и русскія: ятвяги были вытѣснены уже изъ Подляшья и замѣнены (въ XIII-мъ в.) мазурами или червоноруссами; рѣчь послѣднихъ насквозь пропиталась полонизмами, которые отражаются въ уцѣлѣвшихъ галицкихъ грамотахъ уже въ XIV-мъ в.; польскіе паны и шляхтичи, ксендзы и монахи, мѣщане и ремесленники проникали уже въ Вильно и Киевъ, подготовляя ихъ полонизацію и латинизацію,—а между тѣмъ и Литва, и Русь продолжали управляться, судиться, учиться и писать не на польскомъ, а на русскомъ языкѣ, бѣлорусского, червонорусского, малорус-

скаго типовъ. На русскомъ языѣ изданъ Литовскій статутъ и первой редакціи Сигизмунда I въ 1529 г., и второй — Сигизмунда Августа въ 1564 г., и третьей — Сигизмунда III въ 1588 г. Въ послѣднемъ удержана и статья, возлагавшая на земскаго писаря обязанность вносить (въ метрику?) всѣ акты, выписки и вызовы на языѣ русскомъ и русскими же буквами ¹⁾). Вотъ почему первый польскій переводъ Литовскаго статута (Мамонича) появился не раньше 1614 г., послѣ чего онъ дѣйствительно сталъ дѣйствующимъ законникомъ и издавался еще четыре раза до 1786 года ²⁾. Литовская лѣтопись XIV-го—XVI-го вв. и даже позже ведется на русскомъ же языѣ, съ примѣсью церковнославянізмовъ и не малымъ числомъ полонізмовъ. На рускомъ же издаются первыя книги не только въ Вильнѣ, Несвижѣ, Острогѣ, Львовѣ, но даже въ Краковѣ: первая печатная польская книга вышла не раньше 1521 года, тогда какъ церковнославянскія книги русскаго извода выходятъ въ Краковѣ съ 1491 г., а русская Библія Фр. Скорины напечатана въ Прагѣ въ 1519 г.

Мы не удивляемся потому, что въ виленской библіотекѣ Сигизмунда I по описи 1510 г. было до 33 кодексовъ русскихъ (съ ц.-славянскими?), тогда какъ польскій былъ всего одинъ — „Олександра“ ³⁾.

Даже лѣтскій языкъ получилъ нѣкоторую литературную обработку въ вѣкъ реформації. Онъ очень мало пострадалъ отъ польскаго соперничества, благодаря конечно раннему усвоенію лѣтами языка русскаго, на которомъ говорили и писали Ягайло ⁴⁾, Витовтъ и послѣдующіе

¹⁾ Wieszniewski, Hist. lit. pol. VI, 410.

²⁾ Ibid. VIII, 307.

³⁾ Ср. Владимировъ, Фр. Скорина, стр. 15 сл., 35.

⁴⁾ Что Ягайло и въ Польшѣ сохранилъ материнскую русскую рѣчъ, это явствуетъ между прочимъ и изъ составленной въ 1516 г. Исторіи Святокрижскаго монастыря. Въ ней рассказывается, что король при посвѣщении спросилъ: „что это есть?“ Ср. Вержбовскаго, О Христ. Варшевицкомъ, 247. То же

Ягайловичи, вплоть до Сигизмунда Августа ¹⁾.

Но съ половины XVI-го в., благодаря реформационному движению, которое вездѣ поколебало авторитет латыни и возвело на ея опрокинутые троны живые языки въ употреблениі литургическомъ, богословскомъ, общелитературномъ,— и польскій языкъ быстро возвышается надъ прежнимъ уровнемъ и обнаруживается завоевательная стремленія, главнѣйше насчетъ языка русскаго.

Проникнувъ при дѣяхъ Казимира Ягеллона, особенно при Сигизмундѣ I, въ придворную среду, польскій языкъ постепенно вытѣсняетъ изъ нея нѣмецкій, чешскій, русскій языки и при Сигизмундѣ Августѣ является уже господствующимъ, а именно въ малопольской формѣ, сообразно рѣчи двора ²⁾). Съ половины XVI-го в. онъ все чаще употребляется въ дѣлахъ королевской канцелярии. Всѣ конституціи пишутся съ тѣхъ поръ уже на языкѣ польскомъ. Съ 1543 г. разрѣшено употреблять его, наряду съ латинскимъ, въ судебныхъ рѣшеніяхъ. Сеймъ 1552 г. провозгласилъ даже отечественный языкъ болѣе необходимымъ, чѣмъ латинскій. Въ 1553 г. Гербурту поручено перевести на польскій языкъ земскіе статуты. Во второй половинѣ XVI-го вѣка переводится право Магдебургское, а затѣмъ (1614 г.) и Литовскій статутъ. Въ 1588—1614 гг. польскимъ языккомъ постепенно вытѣсняется русскій изъ государственного употреблениія въ Литвѣ. Но въ судахъ послѣдній держится до конца XVII-го в. Нѣсколько раньше это случилось въ Червонной Руси (съ 1590-хъ же годовъ), а также въ воеводствахъ Волынскомъ и Брацлавскомъ.

подтверждаетъ Орѣховскій, въ *Dyalog* 1562 г. и Гербуртъ, въ *Hercules* 1612 г. Ср. *Osvѣta* 1881 г., 314 сл.

¹⁾) Любопытно, что и въ Базельскомъ изданіи: „Novus orbis regionum“ 1532 г. по исчислениі всѣхъ славянскихъ государствъ (regamplia regna) прибавлено: *Sed et Lithuania iam solavoniant.* Ср. *Wiszniewski*, Н. I. р. VI, 410.

²⁾) Ср. *Brückner*, въ *Archiv* VII, 306 и особ. VIII, 293 (въ рецензіи на сочиненіе *Kaliny*, *Historyja języka polskiego*. 1883 г.), а также *Nehring* въ *Arch.* X, 633 сл.

Окончательно получилось польский языкъ значение официального на Литвѣ и Руси при Вазахъ¹⁾. Въ 1777 г. приказано было переписать латинскими буквами даже фолианты „Метрики литовской“, для облегченія труда копистовъ²⁾.

Одновременно съ возвышениемъ польского языка до роли общегосударственного измѣнилось и общественное его положеніе. И знать, и мелкая шляхта стали все болѣе склоняться къ этому „высшему“ шляхетскому языку. Къ концу XVI-го в. онъ утвердился и въ сношеніяхъ Польши съ Пруссіей и Ливоніей, хотя не вытеснилъ оттуда вполнѣ ни нѣмецкаго, ни лѣтскаго языковъ.

Какъ въ Германіи временъ Лютера, такъ и въ тогдашней Польшѣ появилось множество переводовъ на народный языкъ то Евангелия, то цѣлой Бібліи. Таковы напр. Біблія Леополиты 1551 года, Брестская (кальвинистовъ) 1563 г., Буднаго (социніанская) 1572, Вуйка (католическая) 1599 гг. и др.³⁾. Сдѣлавшись литургическимъ органомъ польскихъ диссидентовъ, польский языкъ сталъ и въ католическихъ церквяхъ чаше раздаваться въ дополнительномъ богослуженіи, въ проповѣдяхъ, катихизаціи и т. п. Знаменитый польский политикъ XVI-го в. Фричъ Модржевскій († въ 1590 г.) ратуетъ уже за объявление отечественного языка органомъ всего богослуженія⁴⁾. Къ со-

¹⁾ Wiszniewski VI, 384 сл., 391, 392. Ср. Osvѣta 1881 г., 136 сл., 313 сл., 882 сл., 886 сл.

²⁾ Ср. Головацкаго Я., Обозрѣніе славянорусской письменности, въ Литературномъ приложеніи къ Червоной Руси N 3, 1889 г.

³⁾ Ср. Wiszniewski, H. I. p. VI, 588, 598.

⁴⁾ De sermone vernaculo in publicis Ecclesiae precibus usigmando. Ср. Wiszniewski, H. I. p. VI, 377. По свидѣтельству Сарпі (Hist. concilii Tridentini 1566 г.), Сигизмундъ Августъ намѣренъ былъ отправить къ папѣ Павлу IV особое посланство, съ Модржевскимъ во главѣ, съ цѣлью испросить у него признаніе польского языка литургическимъ, введеніе чаши (*sub utraque*), разрѣшеніе ксендзамъ жениться и т. п. Ossoliński, Wiadomości IV, 76.

жалѣнію, это не могло осуществиться, благодаря отчасти сопротивленію Рима, отчасти же застарѣлымъ предразсудкамъ польского общества. Съ особеннымъ упраздствомъ ратовалъ за латынь высшій клиръ, какъ это видимъ напр. изъ статьи по этому предмету кардинала Гозія¹⁾. Были правда и въ средѣ епископовъ люди, сочувствовавшіе идеѣ Модржевскаго, напр. примасъ Уханскій; но большинство пошло за Гозіемъ.

При такомъ возвышеніи роли отечественного языка нашлись въ Польшѣ и даровитые писатели на немъ: Рей, Кохановскій, Горницкій, Мясковскій, Бѣльскіе, Орѣховскій, Скарга²⁾ и др. Они возвели языкъ „золотого періода“ до высокаго формального совершенства, во вкусѣ французской плэады и итальянскихъ петrarкистовъ.

Рассматривая происхожденіе этихъ и другихъ польскихъ писателей означенного періода и область распространенія ихъ сочиненій, мы убѣждаемся, что польский языкъ началъ тогда принимать характеръ общаго языка для всѣхъ народностей этого „тріединаго (Польша, Литва, Русь) королевства“. Въ самомъ дѣлѣ, многіе видные писатели того періода происходить изъ областей литовско-русскихъ. Таковы напр. „руссій Демосеенъ“ Станиславъ Орѣховскій (род. въ Перемышлѣ въ 1515 г.), котораго считаютъ лучшимъ польскимъ прозаикомъ XVI-го в., напоминающимъ по историческому таланту и манерѣ Гвардини и Маккіавели³⁾; затѣмъ Будный, переводчикъ

¹⁾ Ср. Wiszniewski, VI, 378.

²⁾ По вычисленію Лелевеля (*Polska, dzieje i rzeczy*), Польша имѣла отъ 1550 по 1650 гг. до 284 писателей, между которыми было: 55 поэтовъ, 46 историковъ, 20 юристовъ, 16 политиковъ, 3 философа, 12 филологовъ, 53 богослова, 2 ритора, 3 педагога, 3 математика, 4 астронома, 18 медиковъ, 4 натуралиста, 3 агронома, 8 географовъ, 1 полигисторъ. Въ этотъ періодъ въ Польшѣ (съ Литвой и Русью) насчитывалось до 150 типографій!

³⁾ Ср. Nehring, *Kurs literatury polskiej*, Poznań 1866 г., стр. 38. Орѣховскій самъ называлъ себя русскимъ (Roxola-

и издаатель польской Библії социніанского толка (1572), которого современники звали *Lithuanicus christicida*¹⁾ и который написалъ кое-что и на діалектѣ западнорусскомъ²⁾; далѣе Николай Рей, первый по времени и по таланту польскій поэтъ XVI-го в., основатель лучшей до Мицкевича поэтической школы поляковъ (род. въ Жоравнѣ надъ Днѣстромъ въ 1505 г., † 1569 г.); Николай Семпъ Шаржинскій, одинъ изъ корифеевъ той же школы (род. въ Зимной Водѣ, въ Русскомъ воеводствѣ³⁾ † въ 1581 г.); гетманъ и мемуаристъ Станиславъ Жолкевскій (род. въ Турикѣ подъ Жолковою въ 1547 г.); славный проповѣдникъ Фабіанъ Бирковскій (род. во Львовѣ въ 1566 году); нѣсколько же позже — моралистъ, политикъ и историкъ Максимилянъ Андрей Фредро (род. въ Плешевицахъ, въ Русскомъ воеводствѣ, † въ 1679 г.) и мн. др. Все это были предтечи распространенного нынѣ въ Галичинѣ типа: *gente ruthenus, natione polonus*.

Съ конца XVI-го в. зарождается и другой типъ польско-русского писателя, который можно назвать уніатскимъ, въ смыслѣ своеобразного сочетанія русского содерянія съ польскою формою произведеній, относящихся главнымъ образомъ къ богословской полемической литературѣ. Самыми ранними представителями этого типа были Стѣфанъ Зизаній и Христофоръ Бронскій, изъ коихъ первый издалъ въ 1596 г. на западнорусскомъ и польскомъ языкахъ сочиненіе яко-бы Св. Кирилла Іерусалимскаго противъ латынниковъ⁴⁾, второй же — знаменитый полемический трактать

pus) и совѣтовалъ полякамъ побольше черпать изъ глубокаго ключа языка ц.-славянскаго, — напр. въ предисловіи къ ультрамонтанскому трактату: *Policya królewstwa polskiego* (Roznań 1859 г., стр. 7). Ср. Wiszniewski, H. I. p. VI, 381.

¹⁾ Wiszniewski VI, 581.

²⁾ Напр. Лютеровъ катихизисъ, изданный въ Несвижѣ въ 1562 г. Wiszniewski VI, 581.

³⁾ И Nehrung, Kurs 27, зовѣть его „русиномъ“.

⁴⁾ Kazanie św. Cyrilla, patryarchy jerozolimskiego o antychryscie i znakach jego. Wilno 1596.

„Апокрисисъ“, вышедший въ 1597 году подъ псевдонимомъ Христофора Филалета¹⁾). Но самымъ характернымъ выразителемъ типа униатского писателя былъ известный авторъ церковнославянской грамматики Мелетій Смотрицкій († въ 1633 году), этотъ Saulus et Paulus ruthenicae nationis, по словамъ его биографа Суши²⁾, оставилъ цѣлый рядъ богословско-полемическихъ трактатовъ то православнаго³⁾, то папистскаго⁴⁾ направленія напольскомъ языкѣ. Къ этимъ трактатамъ примыкаютъ возраженія, написанныя униатами: Мороховскимъ⁵⁾, Сускимъ⁶⁾,

¹⁾ Apokrysis albo odpowiedź na książki o synodzie Brzeskim. Wilno 1597.

²⁾ Susza, Romae 1666.

³⁾ Θρῆνος, czyli lament jedynej świętej powszechniej apostolskiej wschodniej cerkwi, przez Theophila Orthologa. Wilno 1610. Затѣмъ: Verificatio niewinności y omylnych po wszystkiew Litwie y Bialej Rusi rozsianych nowin. Wilno 1621; Obrona verificacyey. Wilno 1621; Elenchus pism uszczypliwych przeciw zakonniki zgromadzenia wilenskiego Sw. Troyce wydanych. Wilno 1622; Theophila Orthologa, Fundamenta na których Lacinnicy jednośc Rusi z Rzymem funduja. Cp. Wiszniewski, H. I. p. VIII, 320, 324, 327, 331 сл., 333.

⁴⁾ Apologia perigrinaciek do krajów wschodnich. Lwów 1628; Paraenesis albo napomnienie do przezaconego bractwa wilenskiego cerkwi Sw. Ducha. Krakow 1628; Protestacya przeciwko soborowi w Kijowie obchodzonemu. Lwow 1628; Exaetesis albo expostulatio, to jest rozprawa między Apologią y Antidotum o ostatek błędów, herezy i kłamstw Zyzaniowych, Phiłaletowych, Orthologowych y Klerykowych uczyniona. Въ монастырѣ Дерманскомъ 1629 г. Cp. Wiszniewski VIII, 334, 341, 342, 345.

⁵⁾ Morochowski El., Paregoria albo utulenie uszczypliego Lamentu mniemaney cerkwi S. wschodniey. Wilno 1612. Cp. его же: Żywot Jos. Kuncewicza; Życie S. Ignacego patryarchy Carogrodzkiego Nicety. Zamość 1623.

⁶⁾ Jędrzej Suški, Deklaratia statutów koronnych o rozdawaniu dgnitatarstw kościelnych y beneficiy ruskich 1612.

Сымоновичемъ ¹⁾, Рутскимъ ²⁾, Селявою ³⁾, Мужиловскимъ ⁴⁾, Киселемъ ⁵⁾ и др. Въ полемикѣ этой потомъ принялъ участіе и Петръ Mogila, издавшій въ 1644 году по-польски „Камень изъ пращи правды“ ⁶⁾, въ отвѣтъ на Epanorthosis архимандрита Саковича ⁷⁾. Митрополитъ Сильвестръ Коссовъ также издалъ нѣсколько сочиненій и на польскомъ языке ⁸⁾. Еще болѣе осталось такихъ же русскихъ по духу, но польскихъ по рѣчи сочиненій отъ киевскихъ проповѣдниковъ: Лазаря Бараповича ⁹⁾, Иоанникія Голятовскаго ¹⁰⁾ и др. Но даже тѣ сочиненія западноруссовъ

¹⁾ T. Symonowicz, Próba Verificaciey omylnay. Zamość 1621.

²⁾ Sowita wina, to jest odpis na script, nazwany Verificatia niewinnosci. Wilno 1621. Cp. еще: Obrona Verificacyey. Wilno 1621; Examen Obrony. Wilno 1621.

³⁾ Sielawa Anastazy, Antelenchus czyli odpis na script... Elenchus nazwany. Wilno 1622.

⁴⁾ Muzyłowski A., Antidotum przeznacemu narodowi russkiemu. 1629.

⁵⁾ Antapologia abo Apologiey, którą do przezaczego narodu ruskiego Mel. Smotrycki napisał, zniesienie, przez Gelasiusza Diplica 1631. Cp. Wiszniewski, H. l. p. VIII, 338.

⁶⁾ Łithoc abo kamien z procy prawdy cerkwie świętej prawosławney ruskiey. Kijów 1644. Вышло тогда же и на русскомъ языке.

⁷⁾ Epanorthosis abo perspectiva i objaśnienie błędów, herezy i zabobonów w grekoruskiey cerkwi dyzunickiej. Krakow 1642.

⁸⁾ Exegeasis, to jest danie sprawy o szkołach kijowskich i winickich. Kijów 1635. Pięterich abo żywoty św. ojców pieczarskich. Kijow 1635.

⁹⁾ Żywoty świętych. Kijow 1670; Lutnia Apolinowa. Kijow 1871; Nowa miara starej wiary. Новгородъ-Сѣверскій 1676; Wieniec Bożej Matki. Черниговъ 1680.

¹⁰⁾ Messiasz prawdziwy. Kievъ 1672 (по-рус. 1669); Rozmowa Białocerkiewска 1663; Stary kościół zachodni. Новгородъ-Сѣверскій 1678; Łabędź z piórami swemi 1679; Alphabetum rozmaitym heretykom niewiernym. Черниговъ 1681; Alkoran Machometta 1683; Fundamenta na których Iacinnicoy jedność

XVI-го—XVII-го вв., которые писаны на мѣстномъ діалектѣ, до того переполнены полонизмами, что иной разъ трудно и признать ихъ русскими по языку. Особенно безобразную смѣсь представляетъ лексиконъ этого западно-русского діалекта; но не многимъ лучше его фразеологія и синтаксисъ. Такъ напр. въ Четь-Минеѣ 1489 г. находимъ слова: але, авжьды, валька, моцно, обещать, полецать и т. п. ¹⁾; въ „Исторіи о Атыли короли угорскомъ“ XVI-го вѣка: ведле рахунку, стосується до права и т. п. ²⁾; въ лѣтописи Быховца (XVI-го в.): валка (bellum), моцъ, реша нѣмецкая, шиховати, гуфы, мша, ратунохъ, розмаити, панъ корунованы; въ лѣтописи Самовидца (XVII-го в.): заразъ, незличеный, знову зась, замедво, наветъ, посполитое рушения; въ лексиконѣ Лаврентія Зизанія: албо, квѣть, пляцъ, мѣшкати (обитать), мовить, вшталть, окрутный, змордованый, сукня; въ лексиконѣ Памви Берынды (1627): гдѣбы, але, охендозство, колиѣръ, ланцушокъ, речь (вещь), зрада (измѣна), рихло (скоро), трѣваетъ; въ грамматикѣ Мелетія Смотрицкаго (предисловіе): пожитокъ, досвѣдченье, пилность, аборѣмъ, ведлугъ, звыкли, безъ вонтиенъ, подъ караньемъ захованья; въ Библії Фр. Скорины (1519 г.): моцъ его, праца, власный, збройный, нагле, лѣпшій, слюбиль; въ Евангеліи Пересопницкомъ (1556—61 г.): мовили для лепшого вырозумена,proto ижъ, буди хвала Богу на высокостяхъ, побудую, мѣсце мучимое; въ Тріодіонѣ Петра Могилы (посвященіе): клейнотъ, ясневельможный, завше вспанайный, ростропный, жродло виしゃкой побожности; въ сочиненіяхъ Іоанникія Голятовскаго: мовить, часомъ (иногда), чловѣкъ, жебракъ, кроль, ялмужна, гдѣ, обѣдати, тлумачити, хиба тылко, розмаити цноты, шукай, пожегнанье, осніецоный, зась ³⁾ и т. п.

Rusi z Rzymem funduję 1683; Sophia, mądrość zbudowała sobie dom, 1686. Ср. Первольфъ, въ Освѣта 1881 г., 890 слл.

¹⁾ Рус. Фил. Вѣстн. 1881 г. N 3; 1889 г. N 1.

²⁾ Archiv Ягича IX, 353.

³⁾ Ср. Огоновскій, Христоматія старорусска. Львовъ 1886 г.

Даже въ западнорусскихъ грамотахъ XVI-го—XVII-го в. нась поражаетъ крайнее обиліе полонизмовъ. Такъ въ Острожской грамотѣ 1588 г. мы встрѣчаемъ формы: ускаржаючися, шкодуетъ, хлопа на кгрунтъ мѣшкающаго, слушиѣ помѣрковали, кгрунтъ властный; въ Гродненской же 1585 г.: варунки, будовала, кгрунтъ, фундоваль, продковъ, въобецъ, въ моцы трвало, зъ упраймыи умысломъ и т. п. Относительное однообразіе этихъ варваризмовъ во всѣхъ западнорусскихъ актахъ XVI-го—XVII-го в. литовскаго, червонорусскаго, украинскаго происхожденія, указываетъ на существованіе извѣстнаго рода нормъ этого дѣлового западнорусскаго стиля. Нормы эти, очевидно, закрѣплены уже были временемъ и имѣли опору въ живомъ употребленіи,—по крайней мѣрѣ въ канцелярскомъ, если не въ общественномъ. Дѣйствительно, по грамотамъ можно прослѣдить постепенное развитіе этого смѣшанного языка и стиля уже съ XIV-го в. Такъ въ договорной грамотѣ литовско-русскихъ князей съ польскимъ королемъ Казимиромъ Великимъ 1349 г. читаемъ: велкого, слюбуемъ, тый листъ; въ Галицкой грамотѣ 1351 г.: кроля, вшитци вжиткове, полѣщенье, поспольною рукою; въ Перемышльской 1359 г.: дѣдіцтво, панъны; въ Подольской 1375 г.: въ матцѣ божыи, иныхъ казателевого закону, але; въ грамотѣ Ягайлы 1387 г.: чинимъ славно и знаемо и давамъ вѣдомо, обѣчаемъ и слюбуемъ; даже въ Молдавской 1451 года: подлугъ еднаніе и т. п. Таковъ же языкъ Литовскаго статута, гдѣ встрѣчаемъ формы: кгвалть, персона, посагъ (приданое), тестаментъ, ховать, посполитый, съ паны-радами, шлюбuemъ и обѣцуемъ, зуполный, пильность, опатровати и т. п. ¹⁾). Это указываетъ на смѣшанность и западнорусскаго разговорнаго языка того времени, особенно въ образованныхъ сословіяхъ ²⁾.

¹⁾ Ср. Смирновъ, Историческая христоматія русскаго языка; Огоновскій, Христоматія старорусска; Срезневскій, Приложение къ повременному обозрѣнію памятниковъ русскаго письма и языка.

²⁾ Ср. Житецкаго, Очеркъ литературной исторіи мало-

Казалось бы, что при такомъ господствѣ польскаго языка — то въ чистомъ видѣ, то въ смѣшаніи съ русскимъ — не только въ высшей, научной литературѣ литовскихъ и русскихъ областей, но и въ низшемъ, дѣловомъ стилѣ ихъ законовъ, грамотъ, судовъ, управлениія, западно-русскій литературный и общественный языкъ долженъ быть въ скоромъ времени слиться съ польскимъ, удвоивъ и утробивъ его силы своимъ многоводнымъ притокомъ. Но этого не случилось ни въ XVII-мъ, ни въ XVIII-мъ в., — конечно не случится ужъ и въ XX-мъ!

Польскій языкъ не только не могъ удержать того международнаго положенія, какое онъ занималъ въ концѣ XVI-го и началѣ XVII-го в. на пространствѣ до 60.000 кв. м.¹⁾, отъ сѣверныхъ Гафовъ до южныхъ Лимановъ и отъ Одры до Днѣпра, но съ теченіемъ времени принужденъ былъ и въ своей собственнойialectической области ниспасть до положенія второстепеннаго подъязыка.

Ниспаденіе это совершалось одновременно съ государственнымъ разложеніемъ Рѣчи Посполитой, которое обнаружилось уже въ половинѣ XVII-го и завершилось раздѣлами въ концѣ XVIII-го в. Самые тяжелые удары были ей нанесены не турками и шведами, даже не Москвой и Пруссіей, а казаками и другими диссидентами, заодно съ подавленіемъ польскаго хлопствомъ. Отпаденіе Україны, потомъ Руси Бѣлой, Малой и части Червонной, постепенно поколебало государственное значеніе польскаго языка въ областахъ русскихъ и отвело въ другое, болѣе естественное и родное ложе dialectы послѣднихъ. Въ 1612 г. польскій языкъ едва не утвердился въ Москвѣ, а лѣтъ двѣстѣ спустя онъ долженъ былъ признать гегемонію русскаго въ самой Варшавѣ.

Правда, въ средѣ шляхетскаго, отчасти и мѣщанскаго населения Бѣлороссіи и Малороссіи и по паденіи польска-

русскаго нарѣчія въ XVII в. Киевъ 1889 г. Но авторъ преуменьшаетъ количество полонизмовъ въ этомъ языкѣ.

¹⁾ Ср. Lelewel, Polska, dzieje i rzeczy.

го государства еще долго держалась, кое-гдѣ и донынѣ держится польская разговорная, отчасти и книжная рѣчь; правда, что изъ этого литовско-русского круга польская литература почерпнула съ XVIII-го в., да и теперь еще черпаетъ много писательскихъ силъ¹⁾; но все это пред-

¹⁾ Вотъ краткій перечень такихъ польскихъ писателей прошлаго и нынѣшниго вѣка, расположенный по мѣсту ихъ происхожденія:

I. Литвины: Эд. Одынецъ, род. въ Виленск. губ. 1804 г.; Влад. Анчицъ, род. въ Вильнѣ 1824 г.; Игн. Ходзько, въ Виленск. губ. 1794 г.; Юл. Клячко, въ Вильнѣ 1825; Ад. Іохерь, въ Виленск. губ. 1791.

II. Бѣлорусы: Ад. Нарушевичъ, Пинскаго уѣзда? 1733; Діонис. Князьнинъ, въ Витебскѣ 1750; Адамъ Мицкевичъ, въ Минск. губ. 1798; Люд. Кондратовичъ, Минск. губ. 1822; Ел. Оржешкова, въ Гродн. губ.; Йосифъ Ярошевичъ, въ Гродн. губ. 1793; Влад. Спасовичъ, въ Минскѣ 1829 г.; Фад. Корzonъ, въ Минскѣ 1839; Ал. Ходакъ, въ Минск. губ. 1804.

III. Подляшане: Фома Венгерскій, въ Сѣдлецк. губ. 1755; Люд. Осинскій, въ Сѣдлецк. губ. 1775; Францъ Венжикъ, въ Сѣдлецк. губ. 1785; Юл. Барташевичъ, въ Сѣдлец. губ. 1821.

IV. Полѣшушки: Юл. Нѣмцевичъ, въ Брестск. уѣздѣ 1757; Игн. Даниловичъ, въ Полѣсьѣ 1779.

V. Волынiane: Фр. Заблоцкій, въ Волынск. губ. 1754; Алоїсій Фелинскій, въ Луцкѣ 1771; Пав. Янъ Вороничъ, въ Волынск. губ. 1757; Юлій Словацкій, въ Кременцѣ 1809; Генрихъ Ржевускій, въ Славутѣ 1791; Фад. Чадкій, въ Волынск. губ. 1765; Ан. Наленчъ Корженёвскій, въ Волынск. губ. 1821.

VI. Украинцы: Богданъ Залѣскій, въ Киевск. губ. 1803; Северинъ Гощинскій, въ Киевск. губ. 1803; Алекс. Гроза, въ Киевск. губ. 1807; Михаилъ Грабовскій, на Украинѣ 1805; Михаилъ Чайковскій, тоже 1808; Францъ Духинскій, тоже; Карль Сенкевичъ, въ Киевск. губ. 1792.

VII. Подоляне: Маврикій Гославскій, въ Подольск. губ. 1802; Сиг. Милковскій (Ф. Ф. Ежъ), въ Подольск. губ. ок. 1820; Алекс. Пржездецкій, тоже 1814.

VIII Галичане (восточные): Игн. Красицкій, въ Пере-
мышльск. обл. 1735; Францъ Карпинскій, въ Станиславовск. 1741; Алекс. Фредро, въ Ярославовск. 1793; Йосифъ Корженёв-
скій, въ Брадахъ 1797; Тимонъ Зaborовскій, надъ Збручемъ
1799; Авг. Ф. Олизаровскій, въ Ряшевск. 1811; Корнелій Уей-

ставляется наблюдателю скорѣе слѣдствиемъ размаха, даннаго польскому языку на Руси въ ягайловскій періодъ, благодаря политической унії ее съ Литвою и западной Русью, чѣмъ свидѣтельствомъ о приливѣ новыхъ силъ, новыхъ образовательныхъ токовъ изъ среды польской въ русскую.

Подъемъ польской общественной и литературной жизни съ конца XVIII-го и блестящее развитіе польской поэзіи въ первой половинѣ XIX-го в., преимущественно въ школахъ литовской (Мицкевича, Кондратовича), украинской (Залѣскаго, Гощинскаго, Грабовскаго) и галицкой (Бѣлѣвскаго, Семенскаго, Уейскаго), служать конечно отраднымъ признакомъ живучести польского языка и польской мысли, которая освободилась наконецъ въѣхъ раздѣловъ отъ іезуитской ферулы и гнета Сигизмундовскихъ преданій. Но съ другой стороны самая локализація этихъ школъ въ Литвѣ и Украинѣ указываетъ какъ-бы на оску-

скій 1823; Мечиславъ Романовскій, въ Коломыйск. 1834; Карль Шайноха, въ восточной Галиціі 1818; Алекс. Янъ Фредро (сынъ), во Львовѣ 1829; Янъ Захарысевичъ, въ Радимнѣ 1825; Янъ Ламъ, въ Станиславовѣ; Маврикій Дѣдушицкій, въ Самборской обл. 1813; Алекс. Стадницкій, въ Ясельской обл. 1806; Михаиль Вишневскій, въ Фирлеевѣ 1794; Леславъ Лукашевичъ, въ Бучачской обл.; Маврикій Мохнацкій, въ Жолковск. обл. 1803; Станиславъ Тарновскій, въ Диковѣ 1837; Іос. Дувинъ Борковскій, въ Покуттѣ 1809; Авг. Бѣлѣвскій, тоже 1806. Ср. Sowiński, *Rys dziejów literatury polskiej. Wilno 1874—75. I—V тт.* Не всѣ, конечно, эти писатели коренного русскаго происхожденія. Многіе могли быть дѣтьми польскихъ колонистовъ, чиновниковъ, воиновъ, мѣщанъ въ Литвѣ и Руси. Но все же они хоть въ дѣтствѣ дышали русскимъ воздухомъ, слышали русскія народныя пѣсни, народныя преданія и сказки, и такимъ образомъ пріобщились до извѣстной степени русскому народному духу. Условно мы можемъ сѣдовательно и ихъ причислить къ тому смѣшенному этнологическому и историческому типу, который теперь называютъ: *gente gentilis, natione polonus*. Въ этомъ смыслѣ и польскіе историки говорятъ о литовской, украинской, галицкой и проч. школахъ польской литературы.

дѣніе духовной производительности центровъ полонизма. Мы видѣли впрочемъ, что и въ Сигизмундовскій періодъ онъ обязанъ многими славными именами и подвигами все той же Литвѣ и Руси. Не въ этомъ ли историческомъ явленіи заключается объясненіе того непреклоннаго упорства, съ которымъ и нынѣшнее поколѣніе поляковъ отстаиваетъ принадлежность Вильна къ Варшавѣ, а Львова и Киева къ Кракову, вопреки всѣмъ этнологическимъ, политическимъ и вѣроисповѣднымъ очевидностямъ, давно оправданнымъ и наукою, и жизнью?

Въ самомъ дѣлѣ, если въ старое время, когда вся историческая обстановка болѣе благопріятствовала культурному преуспѣянію Польши, чѣмъ Литвы или Руси, первая не могла занять сколько-нибудь независимаго положенія въ системѣ европейскихъ государствъ, церквей, народностей до соединенія съ послѣдними; если только въ уніи съ ними могла Польша получить то великодержавное положеніе, какое принадлежало ей въ XV-мъ – XVII-мъ вв.; если самое развитіе польского языка могло совершиться лишь во взаимодѣйствіи съ болѣе старыми письменными языками, чешскимъ на западѣ, а ц.-славянскимъ и отчасти русскимъ на востокѣ; если наконецъ и литературная производительность Польши достигла высокаго значенія лишь благодаря участію въ польской литературѣ областей литовскихъ и русскихъ,—то нѣть никакихъ основаній и въ будущемъ ожидать успѣшности развитія польской народности и языка внѣ политическихъ, общественныхъ и литературныхъ связей съ Литвою и Русью. Если же связи эти, по измѣнившимся условіямъ времени, принимаютъ нѣсколько иной характеръ, выражаясь въ болѣе активномъ взаимодѣйствіи не польского запада, какъ бывало прежде, а русского востока¹⁾, то это неизбѣжное и законное

¹⁾ Уже и теперь въ составѣ польского языка можно указать не мало русизмовъ, въ родѣ напр.: czereda, czerep, czegocia, czeremcha, oczeret (Arch. VII, 535); dziedziniec (изъ дѣтинецъ? Arch. X, 271); druѣ, rozhovor, poruczyс (Arch. III, 388) и т. п.

следствие нынѣшняго отношенія ихъ физическихъ и нравственныхъ силъ. Отношеніе это могло бы быть измѣнено розвѣ новыми подвигами польской мысли, но никакъ не ссылками на историческія права и не протестами противъ совершившихся фактovъ.

Какъ бы то ни было, исторіеъ польского литературнаго языка не можетъ отрицать, что послѣдній совершилъ блестящій и почти законченный оборотъ внутренняго и вѣнчанаго развитія. Послѣ продолжительного подавленія языкомъ инородными, особенно латинскими и нѣмецкими, онъ успѣлъ наконецъ освободиться отъ нихъ, завоевалъ себѣ подобающее положеніе во внутреннемъ управлѣніи, законодательствѣ, литературѣ, подчинилъ прежнихъ соперниковъ въ Пруссахъ, Литвѣ, Руси, и на два на три вѣка занялъ въ ихъ средѣ роль общаго государственного и литературнаго органа. Лишь въ богослуженіи католической церкви осталась латынь. Изъ этой твердыни она успѣла въ XVII—XVIII-мъ вѣкахъ отвоевать часть потерянныхъ было въ XVI-мъ в. позицій и вновь обвила народную рѣчь упругими вольцами своей искусственной фразеологіи и синтаксиса, стѣснивъ свободу ея движеній и ослабивъ взаимодѣйствіе языка книжнаго съ говорами.

Съ половины XVII-го в. польскій языкъ по намѣченнымъ выше причинамъ начинаетъ терять одну за другою инонарѣчныя области, такъ что къ настоящему времени осталась всего одна такая область, именно восточная Галичина, гдѣ польскій языкъ все еще выступаетъ въ роли общаго русскопольского высшаго языка. Но это можетъ служить для него лишь слабымъ удовлетвореніемъ за потерю не только литовскихъ и западнорусскихъ, но и кровно-польскихъ областей, въ Познани, Пруссахъ, Слезіи, гдѣ польская рѣчь низведена теперь въ роли діалекта, подчиненнаго нѣмецкому языку. До некоторой степени замѣчается это и въ русской Польшѣ. Но, по счастію, утрачиваемая польскимъ языкомъ гегемонія переходитъ тутъ не къ чуждому нѣмецкому языку, а къ родственному русскому.

ГЛАВА ЧЕТВЕРТАЯ.

Выступление русского языка въ роли общаго на славянскомъ ВОСТОКЪ.

Послѣднимъ по времени выраженіемъ центростремительныхъ движений въ средѣ славянства является языкъ русский. Четыре другіе соискателя, т. е. языки ц.-славянскій, сербскій, чешскій и польскій, уже давно совершили полный оборотъ своего развитія въ роли общихъ *de facto* или *in spe* языковъ то всего Славянства, то нѣсколькихъ его группъ. Они давно уже прошли зенитъ своего исторического дня, соотвѣтствовавшій для языка ц.-славянскаго эпохѣ царя Симеона болгарскаго, для сербскаго—времени Стефана Душана, для чешскаго — вѣку Гуса, Рокитаны, Нодѣбра, для польскаго же—вѣку Сигизмундовъ. Между тѣмъ языкъ русский лишь со временемъ Петра Великаго и Ломоносова выступаетъ какъ самостоятельный дѣятель русской образованности, и постепенно вырабатывается въ самодовѣрѣющій органъ государственной, общественной, литературной, отчасти и религіозной жизни славянскаго востока. Съ прошлаго лишь вѣка начинается медленный разливъ нашего языка на области родственныхъ племенъ южнаго, а потомъ и западнаго славянства. Но о конечныхъ предѣлахъ этого разлива еще и теперь можно лишь гадать, а не говорить какъ о наличномъ и законченномъ фактѣ. Эта медленность развитія русского языка живо напоминаетъ намъ сказанія о карачаровскомъ крестьянинѣ

Илья Муромецъ, который тридцать лѣтъ „сидѣлъ сиднемъ“, пока не напомни его „пятьцемъ медвянымъ“ „калики перехожіе“ и пока задыхавшійся въ гробѣ „старшій братецъ“ Святогоръ-богатырь не дохнулъ на „меньшаго братца“ изъ маленькой щелочки своимъ „богатырскимъ духомъ“. Зато и суждено потомъ Илья быть такимъ богатыремъ, которому „смерть на бою не писана!“

По условіямъ внѣшней и внутренней жизни тысячелѣтнєе почти уже развитіе русскаго образованнаго языка распадается на три периода: 1) древнерусскій отъ X до конца XIV-го вѣка, 2) среднерусскій въ XV—XVII-го вв., и 3) новорусскій съ XVIII-го в. Въ первый изъ этихъ периодовъ русскій языкъ развивался на почвѣ сначала дробныхъ племенъ, а потомъ мелкихъ княжествъ и народоправствъ, соединенныхъ довольно слабыми федеративными связями, безъ постояннаго и общаго средоточія, которое могло бы объединить и племена, и соответственные діалекты. Во второй периодъ устанавливается дуализмъ Руси восточной и западной, московской и польско-литовской, который отражается на раздвоеніи великорусскаго и малорусскаго нарѣчій и на образованіи двухъ соответственныхъ діалектовъ, получающихъ къ концу периода условную правильность и выдержанность. Въ третій наконецъ периодъ происходитъ начатое въ концѣ второго объединеніе Руси западной съ восточною (за изъятіемъ небольшой червонорусской области въ Галичинѣ, Буковинѣ и Угрі), сопровождаемое слияніемъ двухъ язычныхъ потоковъ въ одно русло, языкъ общерусскій. Собственною областью письменного употребленія русскаго языка въ первый периодъ была сфера государственная, юридическая, ибо въ церковной и въ высшей литературной господствовалъ тогда языкъ ц.-славянскій, со славяно-русскимъ его видоизмѣненіемъ, утвердившимся въ письменности исторической и беллетристической. Несколько шире былъ кругъ распространенія обоихъ русскихъ діалектовъ и уже область языка ц.-славянскаго въ периодъ средній, когда и славяно-русскій языкъ все болѣе сближается съ дѣловымъ, пропитывая послѣд-

ній терминами и оборотами традиціонного характера. Наконецъ, въ періодъ попетровскій языкъ дѣловой постепенно сливается со славяно-русскимъ, захватывая съ тѣмъ вмѣстѣ всѣ области не только государственной и общественной, но и литературной жизни, такъ что ц.-славянскій введенъ наконецъ въ рамки исключительно літургического употребленія.

Внутренній строй русского языка въ первый періодъ представляетъ еще много архаического, особенно въ системѣ склоненій. Въ періодъ средній, вмѣстѣ съ установлениемъ народнѣй великорусскаго и малорусскаго, утверждается нѣсколько иной звуковой и формальный строй языка, по дѣйствію какъ внутреннихъ аналогій, такъ и иноязычныхъ вліяній, особенно польскаго на западѣ. Съ XVIII го же вѣка вырабатывается тотъ сложный по діалектическимъ и историческимъ наслоеніямъ типъ Ломоносовскаго языка, который въ переработкѣ Карамзина, Крылова, Пушкина господствуетъ и въ настоящее время.

Уже изъ этой общей схемы періодовъ и формъ русского языка можно видѣть, что онъ представляетъ нѣчто существенно отличное отъ всѣхъ своихъ предшественниковъ въ общеславянской язычной сферѣ. Различіе это станетъ еще яснѣе, если мы возникнемъ нѣсколько ближе въ историко-діалектическія условія возникновенія, развитія и распространенія нашего языка въ доступное наблюденію тысячелѣтіе, на возрастающемъ просторѣ русской жизни и мысли.

Разматривая ростъ языка какъ теченіе рѣки, имѣющей свои подземные ключи и наружные притоки, въ большей или меньшей мѣрѣ питаемой дождями, представляющей то большую, то меньшую покатость ложа, количество водъ и силу разливовъ, мы можемъ и въ отношеніи къ русскому языку задаться вопросами: насколько тѣсны и живучи были его связи съ говорами? насколько разнородны вошедшія въ него діалектическія и культурные стихіи? замѣтна ли непрерывность развитія и однородность основъ? велика ли достигнутый имъ нынѣ историческій размахъ?

Отвѣтивъ на эти вопросы, мы тѣмъ самымъ намѣтили уже въ общихъ чертахъ и положеніе русскаго языка въ средѣ инославянскихъ, особенно тѣхъ, которые выступали въ роли языковъ общихъ.

Если начинать, какъ и слѣдуетъ, исторію русскаго письменнаго языка не съ ц.-славянскихъ текстовъ, въ родѣ Остромирова евангелія и Сборниковъ 1073 и 1076 года, а съ договоровъ Олега, Игоря, Святослава съ греками, то передъ нами открываются столь живые и чистые ключи древнерусскаго дѣлового языка, что въ сравненіи съ ними очень мутными источниками покажутся намъ: *Hospodine pomiluj pu* для языка чешскаго, *Bogarodzica* для польскаго, и даже грамоты Немани для сербскаго. Такое же впечатлѣніе журчащей ключевой воды производить рѣчь и послѣдующихъ нашихъ грамотъ, правдъ, актовъ древнаго періода, по языку которыхъ мы можемъ съ достаточной вѣроятностью опредѣлять ихъ принадлежность къ говорамъ то древнихъ словенъ, то кривичей, драговичей, вятичей, сѣверанъ, полянъ, дулѣбовъ, хорватовъ и др. ¹⁾.

Слабѣе связи съ говорами, наблюдаемыя въ русскихъ діалектахъ среднаго періода. Съ усиленіемъ государственныхъ центровъ Руси московской и польско-литовской, въ нихъ вырабатываются болѣе искусственные типы дѣлового стиля, напоминающіе „канцелярскіе“ языки Германіи XV—XVI-го вѣковъ, изъ коихъ развился въ Лютеровой переработкѣ наиѣшній „нововерхненѣмецкій“. Особенно значительно было разстояніе, отдѣлавшее макароническую рѣчь бѣлорусскихъ, украинскихъ и червонорусскихъ актовъ XV—XVII-го вв. или Литовскаго статута, отъ просторѣчій то-

¹⁾ Соболевскій, Лекціи по исторіи русскаго языка. СПб.

² 1891 г., стр. 36—40. Авторъ пользуется въ своихъ изысканіяхъ по древнерусской діалектологіи и славяно-русскими сочиненіями, даже ц.-славянскими текстами русской редакціи. Но послѣдніе отражаютъ живые русскіе говоры лишь въ области звуковой, рѣже морфологической и почти никогда въ синтаксической и лексикальной.

гдашней Литвы, Украины, Галича. Однако сравнение языка этихъ актовъ или даже Скорининой и Пересопницкой библій, литовскихъ и украинскихъ лѣтописей, Лаврентія Зизанія и Мелетія Смотрицкаго, Петра Могилы и Лазаря Барановича, съ языкомъ украинскихъ народныхъ думъ того времени доказываетъ, что были уже тогда и въ народныхъ говорахъ-западной Руси полонизмы, если не опредѣляющіе, то хоть объясняющіе безобразную смѣшанность ся дѣлового и литературнаго языка.

И въ московской Руси среднаго періода языки дѣловой, а тѣмъ болѣе книжный отстоитъ отъ говоровъ значительно дальше, чѣмъ въ періодѣ древній. Но это разстояніе не было вѣдь столь велико, какъ въ Литвѣ или Малороссіи. Оно не прерывало токовъ снизу вверхъ, отъ корней язычного древа по его стволу въ вершинѣ. Не только въ уставныхъ, судныхъ, губныхъ, жалованныхъ и др. грамотахъ царскаго періода, не только въ записныхъ книгахъ приказовъ, статейныхъ спискахъ, судебніахъ (1497 и 1550 гг.), въ уложеніи (1648 г.), но даже въ письмахъ царей, іерарховъ, бояръ, въ лѣтописныхъ сводахъ и сказаніяхъ, въ сочиненіяхъ многихъ писателей этого періода мы находимъ въ словахъ и оборотахъ столько свѣжести и сочности, образности и лаконизма, что не остается мѣста для сомнѣній въ живомъ взаимодѣйствіи тогдашняго діалекта съ просторѣчіями московской Руси.

Взаимодѣйствіе это не прекращалось и въ петровскій періодъ. Оно замѣтно въ Ломоносовѣ, особенно въ прозаическихъ сочиненіяхъ его по естествовѣданію и географіи, отчасти и въ нормахъ его Грамматики, въ которой Сумароковъ не безъ основанія усматривалъ провинціализмы поморскаго происхожденія. И Карамзинскій языкъ представляетъ сознательную попытку приблизиться къ неразрѣшимой впрочемъ задачѣ „писать какъ говорятъ“. Еще народнѣе рѣчь Крылова, Грибоѣдова, Кольцова, особенно же Пушкина, который считалъ Арину Тимофеевну какъ бы музой своего дѣтства, а рѣчь московскихъ просвиренъ—очень близкою къ нормамъ русскаго атицизма.

И въ новѣйшій періодъ нашей литературы также можно указать, въ сочиненіяхъ напр. Сергія Аксакова, Тургенева, Марка Вовчка, Мельникова, Толстого, не мало произведеній и отрывковъ, рисующихъ народную жизнь въ живыхъ краскахъ просторѣй.

Сравнивая въ этомъ отношеніи русскій языкъ съ главными инославянскими, мы находимъ, что одинъ сербскій можетъ соперничать съ нашимъ по тѣснотѣ связей съ говорами какъ въ древнее, такъ и въ новое время. Древнесербскія грамоты и Законникъ Душана не уступаютъ нашимъ соотвѣтственной эпохи по народности рѣчи. Этнографические же очерки Вука Караджича и его переводъ Новаго Завѣта, быть можетъ, превосходятъ въ этомъ отношеніи даже народные разсказы гр. Л. Толстого, а тѣмъ болѣе — синодальный текстъ русской Библіи. Но эта живая струя сербской дѣловой и литературной рѣчи была, какъ въ нашемъ западнорусскомъ діалектѣ, значительно ослаблена въ западной, далматинско-хорватской полосѣ. Языкъ сплитскихъ, хварскихъ, дубровницкихъ поэтовъ XV — XVII-го в. представляетъ уже нечто искусственное, развившееся не въ селеніяхъ, а въ городахъ, въ средѣ буржуазно-интеллигентной, подъ сильнымъ вліяніемъ латыни и итальянского языка, особенно во фразеологии и синтаксисѣ. То же видимъ въ языкѣ хорватскихъ кайкавцевъ, съ тѣмъ лишь различиемъ, что вместо итальянского тутъ дѣйствовалъ аналогическимъ образомъ языкъ нѣмецкій. Правда, съ принятіемъ въ Загребѣ, Задрѣ, Дубровниѣ Вуковой штокавщины и западная часть племени тѣснѣе пріобщилась къ тому изъ живыхъ сербскихъ говоровъ (именно герцеговинскому), который легъ въ основу Вукова языка. Но это не могло сразу освободить далматинца, кварнерца, посавца отъ старыхъ литературныхъ преданій, отъ осадковъ латинскаго, итальянскаго, нѣмецкаго языковъ. Это и теперь еще замѣчается знатоками въ сербско-загребскомъ стилѣ, при сравненіи съ болѣе самобытнымъ и народнымъ стилемъ сербско-бѣлградскимъ.

Гораздо слабѣе были связи чешскаго и польскаго языковъ

съ ихъ областными просторѣями. Оба эти языка развивались въ обществѣ феодальномъ, не имѣвшемъ той культурной однородности и той сплоченности, какими отличались встарь общества русское или сербское. При разрозненности высшаго, средняго и низшаго сословій, которая пересажена въ Чехію и Польшу изъ Нѣмечини, при полной подавленности въ нихъ хлопства, рѣчь послѣдняго не представлялась достойною подражанія для олатыненаго клира, онѣмеченныхъ горожанъ, спесивыхъ шляхтичей, пановъ, чиновниковъ. Какъ вся литература и образованность, такъ и языки обѣихъ этихъ странъ имѣли слѣдовательно характеръ болѣе сословный, шляхетскій, чѣмъ уже отрѣзывало его отъ народа и живыхъ говоровъ. Этотъ зачарованный кругъ былъ, правда, разбитъ въ Чехіи XIV—XV-го вѣковъ дѣятельностью Штитнаго, Гуса, Прокопа, Хельчицкаго. Но съ XVI-го вѣка чешская литература вновь принимаетъ сословный характеръ, отъ котораго она постепенно отрѣшилась лишь въ періодѣ славянскаго возрожденія.

Въ Польшѣ не было гуситскаго періода, не было и настоящаго славизма, основанного на идеѣ народности, во всѣхъ ея проявленіяхъ, между прочимъ и въ области языка. Потому-то польскій языкъ донынѣ черпалъ болѣе изъ латыни, нѣмецкаго, итальянскаго, французскаго и другихъ инородныхъ и чужеземныхъ языковъ, чѣмъ изъ ключей собственной народности. Исключеніе составляютъ лишь литовская да украинская поэтическія школы, съ Мицкевичемъ и Залѣскскимъ во главѣ. Но тутъ мы стоимъ уже на почвѣ русской народности, духъ которой могъ отразиться и на языке, какъ отразился на содержаніи и формѣ произведеній этихъ школъ.

Что касается языка ц.-славянскаго, то въ періодѣ его возникновенія мы должны предполагать тѣсную связь его съ говорами той мѣстности, где онъ зародился. Но съ X-го в. языкъ этотъ отрывается отъ родной почвы и продолжаетъ затѣмъ болѣе чѣмъ девятинѣковое историческое развитіе на полѣ чужихъ — хотя и родственныхъ по пле-

мени — нарѣчій. Неполное ихъ соотвѣтствіе первоначальному звуковому и морфологическому типу ц.-славянскаго языка отразилось вреднымъ образомъ на строѣ послѣдняго, внеся въ него искусственность и прозаичность, обусловленную впрочемъ и тѣмъ, что на ц.-славянскомъ языкѣ не писалъ собственно ни одинъ настоящій художникъ.

Но притоки просторѣчій не были единственной пишней нашего образованнаго языка. Одновременно съ этой почвенной влагой обильно осаждались на русскій дѣловой диалектъ, а еще болѣе на высшій, книжный славянорусскій стиль, и облачные такъ сказать пары ц.-славянскаго языка, который съ IX-го в. носится надъ русской землей, какъ тѣ „думы божіе“, изъ коихъ нисходитъ на землю „дробень дождикъ“, по откровенію „премудраго царя Дауда Ессеевича“. Выше мы видѣли, какую важную роль въ развитіи и распространеніи ц.-славянскаго языка играли рукописи русской его редакціи. Редакція эта въ сущности обеспечила самое существованіе ц.-славянскаго языка въ третій періодъ его жизни. Но не менѣе важны и обратные вклады ц.-славянскаго языка въ сокровищницу языка русскаго. Подъ ц.-славянскимъ вліяніемъ развили нашъ языкъ свои грамматические и лексикальные средства, выработали богатую терминологію, способность къ ипотактическому строю предложенийъ, навыкъ и къ періодической рѣчи, притомъ не тяжелаго латинскаго, а изящнаго греческаго типа, — словомъ, превратился изъ дичка въ культурное растеніе, съ мощнымъ и высокимъ стволомъ.

Напрасно было бы доказывать это вліяніе для древнаго и средняго періодовъ нашего языка, такъ какъ это фактъ очевидный и общеизвѣстный. Напомнимъ лишь, что тогда существовалъ особый и притомъ самый главный отдѣлъ литературы, въ сочиненіяхъ напр. лѣтописныхъ, сказаніяхъ, повѣстяхъ, хожденіяхъ и т. п., где русская рѣчь до того пропитана ц.-славизмами, что нерѣдко возникаетъ сомнѣніе, считать ли ее высшимъ стилемъ русской рѣчи, или низшимъ стилемъ рѣчи ц.-славянской. Въ языкѣ этомъ, которому присвоено не вполнѣ точное наименование славянорус-

скаго, церковнославянизмы испещряют рѣчь не только въ области лексикальной, но и въ чисто-грамматической, что вообще случается рѣже и труднѣе при взаимодѣйствіи языковъ. Даже англійскій языкъ, перенявшій отъ французскаго чуть не половину словъ, все таки не заимствовалъ отъ него ни одной этимологической формы. Между тѣмъ въ нашихъ древнерусскихъ и среднерусскихъ лѣтописяхъ и повѣстяхъ мы поминутно натыкаемся на такія формы, какъ род. ед. прилагательныхъ на *аго*, *ыя* (вм. *ого*, *опъ* или *ой*), или, что еще замѣчательнѣе, на систему имперфектовъ и аористовъ (*носахъ*, *носихъ*), которыхъ, судя по языку грамотъ, не было въ русскомъ языкѣ уже въ XII-мъ вѣкѣ, а быть можетъ и раньше.

Съ Ломоносова роль ц.-славянского языка была значительно ограничена у насъ, но во все не устранена. Это видно какъ изъ разсужденія его „О пользѣ книгъ церковныхъ“, такъ изъ нормъ Грамматики, а равно изъ языка одѣ, рѣчей, отчасти и научныхъ сочиненій „отца новорусскаго литературнаго языка“. Споръ Шишкова съ Карамзинистами, который кончился новидимому не въ пользу нашего церковнаго языка, на дѣлѣ не измѣнилъ существенно его роли въ русскомъ стилѣ. И Пушкинъ въ торжественномъ слогѣ нерѣдко прибѣгалъ къ ц.-славянизмамъ¹⁾), напоминая въ этомъ Эсхила и Софокла, которые въ хоры аттической драмы вносили не малую дозу доризмовъ. И это нисколько не противорѣчить названію Пушкина писателемъ народного направленія, ибо и въ нашихъ просторѣчіяхъ ц.-славянизмы вовсе не рѣдкость. Особенно обильны они въ народныхъ духовныхъ стихахъ и въ языкѣ нашихъ расколоучителей, которые вѣдь всего вѣрнѣе отражаютъ народный взглядъ на характеръ русского высшаго стиля.

¹⁾ Ср. напр. его Пророкъ:

Возстань, пророкъ, и виждь, и внемли,
Исполнись волею Моею,
И проходя моря и земли,
Глаголомъ жги сердца людей.

Сверхъ церковнославянского действовали на образованный нашъ языкъ и другіе культурные языки: греческій и латинскій, польскій и чешскій, нѣмецкій и французскій, даже скандинавскій и голландскій. Но ихъ влияніе было весьма слабо въ сравненіи съ церковнославянскимъ. Оно выражалось въ заимствованіи то большаго, то меньшаго числа словъ культурного значенія, но не распространялось на систему звуковъ и формъ, лишь изрѣдка отражаясь на фразеологии и синтаксисѣ. При томъ же влияніе это было переходящимъ явленіемъ. Оно действовало болѣе внѣшнимъ, механическимъ, чѣмъ внутреннимъ, органическимъ образомъ. Лишь польскій языкъ произвелъ глубокое внутреннее воздействиe на западнорусский диалектъ XVI—XVII-го в. Но и это влияніе не оказалось особенно долговѣчнымъ, отражаясь до настоящаго времени лишь въ диалектической подлитературѣ Малой и особенно Червонной Руси. Русскимъ писателямъ настоящаго времени не стоило бы большого труда очистить свой лексиконъ отъ подобныхъ варваризмовъ, особенно тѣхъ, которые не успѣли войти въ народное употребленіе и имѣютъ для себя чисто-русскіе синонимы. Это очищеніе и ведется уже понемногу, по мѣрѣ роста нашего народнаго самосознанія.

Сравнивая количество и качество культурныхъ воздействий на русскій языкъ съ аналогическими особенностями ц.-славянского, сербскаго, чешскаго и польскаго языковъ, мы замѣчаемъ довольно существенное различіе. Языкъ ц.-славянскій развился на переводахъ съ греческаго, который и наложилъ на него неизгладимую печать. Правда, самостоятельный, истинно философскій взглядъ основоположниковъ ц.-славянскаго языка на мѣру и форму его зависимости отъ греческаго самымъ благодѣтельнымъ образомъ отразился на его первоначальномъ составѣ и дальнѣйшемъ развитіи. Количество греческихъ словъ было въ немъ весьма мало, въ сравненіи напр. съ числомъ латинскихъ въ древнечешскомъ или въ древнепольскомъ. Все таки во фразеологии, въ синтактическомъ строѣ

нашего санскрита постоянно чувствуется греческий первообраз славянского слѣдка. И эта греческая печать не только не стиралась съ вѣками, но какъ будто становилась еще рельефнѣе, благодаря механическому отношенію къ греческимъ подлинникамъ позднѣйшихъ ц.-славянскихъ переводчиковъ, справщиковъ, списателей.

Гораздо благопріятнѣе поставленъ былъ въ своемъ развитіи языкъ сербскій, принимавшій стихіи греческія въ переработкѣ ц.-славянской, а латинскія въ хорватской. Этимъ и объясняется высокое стилистическое достоинство языка древнесербскихъ и среднесербскихъ грамотъ, законниковъ, статутовъ. То же отражается въ блескѣ далматинского поэтическаго стиля, подъ наносами латинской и итальянской фразеологии. Но языкъ новосербскій, благодаря Вуку Караджичу, отказался отъ сокровищъ ц.-славянской терминологии и принужденъ былъ затѣмъ сколачивать ее вновь, главнѣйше по нѣмецкимъ образцамъ, удаляясь черезъ то и отъ своихъ собственныхъ преданій, и отъ духовнаго общенія съ языками болгарскимъ и русскимъ.

Въ древнюю пору и западное славянство получило, какъ мы видѣли, возможность пользоваться богатствами и силою ц.-славянского языка. Но отъ этого периода очень мало осталось слѣдовъ въ литературныхъ языкахъ чешскомъ и польскомъ, которые лишь съ XIV-го в. постепенно выбиваются изъ-подъ толстыхъ пластовъ латыни и нѣмечины. Штитный, Гусъ, Хельчицкій освободили было на время чешскую рѣчь отъ этого двойного рабства и создали двухвѣковой периодъ болѣе или менѣе самостоятельнаго развитія чешскаго языка и народа. Но съ 1620 г. Чехо-Моравія лѣтъ на двѣсти вновь была засыпана изверженіями папизма и германизма, которые засорили чешскую рѣчь не только въ лексикальномъ, но и въ грамматическомъ отношеніи. Въ периодъ возрожденія составъ чешскаго языка былъ очищенъ самимъ радикальнымъ, хотя и искусственнымъ образомъ. Но въ строѣ осталось много латинонѣмецкихъ осадковъ, которые могутъ быть отдѣлены и удалены развѣ при содѣйствіи словаковъ, ибо рѣчь послѣд-

нихъ въ болѣй чистотѣ сохранила первоначальный строй чехословенскаго нарѣчія.

И польскій языкъ сильно пострадалъ отъ механической примѣси латинизмовъ и германизмовъ, которые вторгались въ него безъ посредничества такого очистительного фильтра, какимъ былъ для сербскаго и русскаго языка ц.-славянскій. Если вторженіе это не произвело все таки въ польскомъ столь глубокихъ внутреннихъ измѣненій, какія произведены въ XVII—XVIII-мъ вв. въ чешскомъ, то обязаны этимъ поляки главнѣйше непрерывному приливу писательскихъ талантовъ съ востока, изъ Литвы и Руси, гдѣ напоръ латинизма и германизма сдерживался до извѣстной степени воздействиемъ снизу говоровъ русскихъ.

При выработкѣ литературнаго языка весьма важное значеніе имѣть степень и сила дружнаго взаимодѣйствія если не всѣхъ, то по крайней мѣрѣ большинства далектическихъ разновидностей даннаго язычнаго типа. Рассматривая съ этой точки зрѣнія русскій языкъ въ его зарожденіи, развитіи и нынѣшнемъ положеніи, мы видимъ, что въ древній періодъ, несмотря на удѣльную разрозненность Руси, взаимный обмѣнъ областныхъ діалектовъ былъ живъ и непрерывенъ. Это обусловлено было и единствомъ вѣдѣтельнаго рода, и частыми переѣздами князей съ дружинниками изъ одной области въ другую, и общерусскимъ духомъ нашей церкви, и живымъ сознаніемъ народнаго единства у древнихъ нашихъ писателей, напр. автора Начальной лѣтописи, Даниила Паломника, пѣвца Слова о полку Игоревѣ и др. Тѣмъ же, вѣроятно, объясняется слабая обособленность отдѣльныхъ разнорѣчій въ древнерусскомъ лѣтописномъ, а даже и въ дѣловомъ стилѣ Кіева, Галича, Полоцка, Пскова, Новгорода, Суздаля, Рязани и другихъ древнерусскихъ центровъ.

И въ средній періодъ не прерывалось взаимодѣйствіе областныхъ говоровъ Руси московской и Руси польско-литовской. Однако обмѣнъ между двумя обособившимися въ XV—XVI-му в. діалектами былъ гораздо слабѣе прежнаго. Этимъ обусловлены были и развившіеся тогда контрасты

между диалектами восточнорусскимъ и западнорусскимъ. Но полной обособленности между ними не было. Князь Курбскій принималъ въ Литвѣ столь же дѣятельное участіе въ западнорусской литературѣ, какъ и князь Острожскій, конечно, примыкаясь при этомъ и къ формамъ западнорусского языка. Ц.-славянская грамматика западнорусса Мелетія Смотрицкаго (1619 г. въ г. Вильнѣ) скоро переиздана въ Москвѣ (1648) и служила затѣмъ руководствомъ въ нашихъ училищахъ чуть не до XIX-го в. То же должно сказать о Катихизисѣ Лаврентія Зизанія и Краткомъ исповѣданіи вѣры, напечатанномъ въ Киевѣ по распоряженію Петра Могилы (1645 г., переиздано въ Москвѣ въ 1649). Киевскіе ученыe: Епифаній Славинецкій, Симеонъ Полоцкій, Дмитрій Ростовскій, Степанъ Яворскій, Феофанъ Прокоповичъ, Гаврілъ Бужинскій, Симеонъ Ка-хановскій, были въ Москвѣ не менѣе дома, чѣмъ въ Киевѣ. При ихъ то посредничествѣ и совершилось со второй половины XVII-го и начала XVIII-го в. перенесеніе въ Москву западнорусской учености, до нѣкоторой же степени и диалекта. Съ Петровскаго времени этотъ диалектъ постепенно сливается съ диалектомъ Руси московской, составивъ вмѣстѣ съ послѣднимъ одинъ нераздѣльный языкъ общерусскій.

Не мало русскихъ ученыхъ и поэтовъ вышло съ тѣхъ порь изъ Руси западной¹⁾). При ихъ посредничествѣ нашъ образованный языкъ всосалъ въ себя много стихій изъ говоровъ Руси Бѣлой и Малой, отчасти даже Червонной, изъ которой давно стали забывать въ намъ

¹⁾ Таковы напр. въ XVIII-мъ в. духовные писатели: Амвросій Юшкевичъ, Кириллъ Флоринскій († въ 1795 г.), Степанъ Калиновскій († въ 1753), Анастасій Братановскій († 1806), Іоаннъ Леванда († въ 1814), проповѣдникъ и историкъ Георгій Конисскій († въ 1795), путешественникъ Василій Григоровичъ Барскій († въ 1745), поэтъ Ипполітъ Богдановичъ († въ 1803) и др. Изъ писателей XIX-го в. назовемъ: Гнѣдича, Гоголя, Хмѣльницкаго, Туманскихъ, С. Глинку, Подолинскаго, Гребенку, Некрасова (по матери), Костомарова (по матери), Ковалевскаго, Гр. Данилевскаго, Вс. Крестовскаго.

писатели, хотя не изъ поэтовъ. Таковы напр. Орлай, Байдуянскій, Лодій, Кукольникъ, Венелинъ, Головацкій, и довольно многочисленная фаланга педагоговъ-классиковъ.

Правда, количество вкладовъ въ общій языкъ, сдѣланныхъ съ XVIII-го вѣка разнорѣчіями великорусскими, несравненно больше, чѣмъ со стороны разнорѣчій малорусскихъ, благодаря чему и самый типъ нашего языка значительно ближе къ первымъ, чѣмъ къ послѣднимъ. Но эта близость не доходитъ до тожества и не исключаетъ важности услугъ, оказанныхъ общему языку бѣлоруссами и малоруссами. Они имѣютъ вслѣдствіе того полное право называть этотъ языкъ плодомъ и своихъ усилий на поприщѣ общественно-литературномъ, независимо отъ трудовъ по обработкѣ малорусского діалекта въ областной словесности Украины и Червонороссіи.

Въ гораздо меньшей мѣрѣ, чѣмъ у насъ, исчерпана была встарь ц.-славянскимъ языкомъ большая группа діалектовъ западныхъ, а позже сербскимъ—группа чакавско-кайкавская, чешскимъ—словенская, польскимъ же—кашубско-поморская, хотя въ трехъ послѣднихъ языкахъ самая ограниченность діалектическихъ площадей должна бы вызывать взаимодѣйствіе всѣхъ говоровъ при выработкѣ общаго письменнаго языка. Поэтому то и возможно было столь полное отчужденіе ц.-славянскаго языка отъ нарѣчій чехо-словенскаго, серболужицкаго и ляшскаго, впослѣдствіи же отчужденіе языковъ сербскаго отъ хорватскаго (до Гаї), чешскаго отъ словенскаго (до Гискры и съ Бернолака), а польскаго отъ кашубско-поморскаго.

Взаимодѣйствіе всѣхъ областныхъ разнорѣчій въ выработкѣ нашего образованнаго языка составляетъ важное его преимущество передъ другими, имѣющими болѣе узкую діалектическую подпочву. Но не менѣе важную черту его составляетъ и непрерывность развитія на протяженіи цѣлаго почти тысячелѣтія. На поворотныхъ точкахъ его исторической жизни, въ переходахъ отъ периода древняго къ среднему и отъ средняго къ новому, можно замѣтить какъ будто большую быстроту измѣненій; однако разрыва между

старымъ и новымъ тутъ не видимъ, какъ это случалось съ другими славянскими языками. Составъ и строй русского языка XIV-го вѣка столь еще близокъ къ XV-му, а строй XVII-го въ XVIII-му, что во многихъ случаяхъ мы не можемъ и различить по языку памятниковъ двухъ смежныхъ эпохъ. Такъ утраченную рукопись Слова о полку Игоревѣ относили по чертамъ языка: Мусинъ Пушкинъ, Малиновскій, Бантышъ Каменскій въ XIV-му или началу XV-го вѣка, Карамзинъ, Колосовъ, Смирновъ въ XV-му, Селивановскій, Калайдовичъ, Буслаевъ, Тихонравовъ въ XVI-му вѣку¹⁾). Трудно бы намъ и языкъ Посошкова по внутреннимъ признакамъ пріурочить точнѣе либо къ среднему, либо къ новому періоду. Разница между этими періодами есть, но она становится замѣтнѣе лишь на болѣе значительномъ разстояніи отъ переходныхъ эпохъ. Даже Ломоносовъ стоитъ по языку одной ногой на славяно-русской основѣ рѣчи Никона и Могилы, Славинецкаго и Медведева, другой же — на новой діалектической почвѣ, представляющей какъ просторѣчіями, московскимъ, поморскимъ, малороссійскимъ, такъ и рѣчью образованного общества, „двора, духовенства и простаго народа“. Державинъ, Карамзинъ, Пушкинъ считали себя учениками Ломоносова по языку. И они не произвели въ немъ никакой ломки, а лишь постепенное расширеніе и углубленіе историко-діалектическихъ основъ, заложенныхъ въ періодъ удѣльный, укрѣпленныхъ въ царскій и расчищенныхъ въ императорскій.

Изъ прочихъ славянскихъ языковъ лишь ц.-славянскій можетъ похвальиться такой же продолжительностью и непрерывностью роста. По консерватизму формъ онъ даже превосходитъ русскій языкъ. Но это было достигнуто лишь цѣною отречения этого языка отъ движений жизни, его раннимъ сосредоточеніемъ въ литургической области, куда вообще рѣже и труднѣе проникаетъ „молва житейская“. Подобно санскриту, пали и зенду на востокѣ, а гіератиче-

¹⁾ Ср. Смирновъ А., О Словѣ о полку Игоревѣ II, 1—20.

скими языками Египта, Юдеи, Аравии, Греции, Рима на югѣ, языкъ ц.-славянскій довольно рано кристаллизовался и окаменѣлъ въ своемъ составѣ и строѣ, потерявъ вмѣсть съ тѣмъ способность приспособляться къ новымъ условіямъ времени и среды. Онъ оживаетъ, конечно, и теперь въ сознаніи и чувствѣ молящихся; но это жизнь особаго рода, отличная отъ той, какую ведутъ языки государственного, общественнаго и литературного образованія и употребленія.

Прочіе славянскіе языки далеко уже уступаютъ русскому въ рассматриваемомъ отношеніи. Ихъ историческій оборотъ совершается и быстрѣе, и перерывистѣе. Древнійшіе памятники языковъ сербскаго, чешскаго, польскаго восходятъ не къ X-му, а къ XII-му—XIII-му вв., слѣдовательно историческій ихъ оборотъ на нѣсколько столѣтій короче русскаго. А между тѣмъ и эта укороченная нить ихъ развитія нѣсколько разъ была разрывающа катастрофами, каковыми были напр. Косовопольская битва въ Сербіи, Бѣлогорская въ Чехіи и завоеваніе Польши іезуитами при Вазахъ. Эти катастрофы влекли за собою столь сильныя измѣненія въ бытѣ населенія, даже въ психическомъ строѣ отдельныхъ лицъ и цѣлыхъ обществъ, что измѣненія эти отражались на характерѣ и просторѣчій, и образованныхъ языковъ въ названныхъ странахъ. Съ этимъ связано было расторженіе народныхъ преданій и отрицательное отношеніе потомковъ къ язычному наслѣдію предковъ, тѣмъ болѣе, что содержаніе старой литературы, напр. строго католической въ Далмации XV-го—XVII-го в., гуситской, братской и лютеранской въ Чехіи XV-го—XVI-го в., а реформационной или свѣтской въ Польшѣ XVI-го в., казалось чѣмъ то чуждымъ и антипатичнымъ для православныхъ сербовъ, окатоличенныхъ чеховъ и клерикальныхъ поляковъ эпохи славянскаго возрожденія. При такихъ условіяхъ трудно было Буку Караджичу продолжать рѣчь Гундулича, Юнгману—Велеславину, а Мицкевичу—Кохановскаго.

Но при такомъ обиліи притоковъ, питавшихъ русскій образованный языкъ на тысячелѣтнемъ почти протяженіи

его исторической жизни, при непрерывномъ храненіи преданій и тѣсной преемственности язычныхъ формъ, не представляетъ ли онъ въ нынѣшнемъ своемъ видѣ механической смѣси русскаго съ церковнославянскимъ, народнаго съ книжнымъ, новаго со старымъ, безъ органическаго единства плана, безъ цѣльности системы и выдержанности формъ?

Конечно, въ нашемъ языѣ не только новаго или средняго, но даже древнаго периода не было уже того элементарнаго единства, которое свойственно естественнымъ произведеніямъ природы и бессознательнымъ проявленіямъ духа, и которое характеризуетъ просторѣчія опредѣленной мѣстности и народности. Даже то болѣе сложное единство, которое мы видимъ напр. въ сербскомъ языѣ Вука Караджича и которое представляетъ начальную фазу перехода просторѣчій въ діалектъ, можетъ быть наблюдаемо въ русскомъ языѣ лишь въ самыхъ древнихъ и первоначальныхъ памятникахъ письменности, напр. въ грамотахъ Юрьевской и Хутынской (1130 и 1192 г.), Смоленскихъ и Новгородскихъ (XII-го в.), въ древнѣйшихъ спискахъ Русской правды и Псковской судной грамоты, но уже въ меньшей мѣрѣ въ актахъ XIV-го и XV-го вв. Если же мы возьмемъ историческій стиль начала XII-го в. по Начальной лѣтописи, или второй его половины по Слову о полку Игоревѣ, насколько возможно восстановить тотъ и другой по сохранившимся позднѣйшимъ ихъ спискамъ и изданіямъ, то встрѣтимъ здѣсь уже довольно пеструю смѣсь разговорнаго съ книжнымъ, а живого съ традиціоннымъ. Смѣсь эта напоминаетъ скорѣѣ славяносербскую рѣчь св. Савы или Ранча, чѣмъ языкъ Караджича.

Еще сложнѣе и разнороднѣе составъ среднерусскаго повѣствовательнаго стиля не только западной, но и восточной, московской школы. Даже самые сильные писательскіе таланты средняго периода нашей литературы не могли справиться съ разнородными стихіями своей славяно-русской рѣчи. Она впервые была организована по извѣстному плану Ломоносовымъ. Онъ первый разграничили роль

и относительное значение каждой изъ составныхъ стихій нашего образованного языка, положивъ въ основу прежній дѣловой языкъ восточной Руси, освѣженній обильными притоками просторѣй, особенно серединнаго, московскаго типа. При этомъ стихіи ц.-славянская и славяно-русская съ одной стороны, а ионарѣчные („поморская“ и „малороссийская“) съ другой легли на основной фонъ въ видѣ стилистическихъ узоровъ. Такимъ образомъ прежніе плеоназмы языка стали условиемъ его выразительности, хаось звуковыхъ, формальныхъ и лексикальныхъ стихій приведенъ въ стройную систему, связанную законами цѣлесообразности. Но прошло еще два-три поколѣнія, пока сложный сплавъ рѣчи Ломоносовской и Карамзинской отлился подъ перомъ Пушкина въ прозрачную, кристаллическую форму, которая и стала затѣмъ нашимъ атицизмомъ. Разложивъ его при помощи научныхъ реактивовъ, мы откроемъ въ немъ много составныхъ стихій, много разномѣстныхъ и разноверстныхъ наслоеній. Но въ художественномъ стилѣ Пушкина и Лермонтова, С. Александрова и Тургенева, Достоевскаго и Толстого, наблюдаемъ простымъ глазомъ, мы вовсе ихъ не замѣчаемъ, какъ не чувствуемъ въ Чосерѣ, Шекспирѣ, Байронѣ смѣси стихій романской и германской. Различие составныхъ частей ни здѣсь, ни тамъ не подрываетъ художественного единства цѣлаго, а наоборотъ, еще болѣе оттѣняетъ его, внося на словесную картину элементъ разнообразія, который составляетъ столь же необходимое условіе красоты, какъ и единство.

Итакъ, хотя новорусский образованный языкъ не имѣеть ни простѣйшаго единства говоровъ, ни вторичнаго новонародившихся диалектовъ, а лишь то высшее единство, которое дается цѣльностью народнаго духа и силой художественного творчества, однако это не составляетъ недостатка нашего языка, въ сравненіи съ болѣе цѣльными, какъ полагаютъ, языками сербскимъ, чешскимъ, польскимъ. Какъ бы оптимистически ни смотрѣть на природу, все же нельзя отрицать, что искусство выше ея, ибо оно

въ большей мѣрѣ проникнуто мыслию, согрѣто чувствомъ, просвѣтлено фантазіей. А потому возвращеніе къ природѣ вообще, въ области же языка въ частности не представляется намъ столь заманчивымъ, какъ это казалось нѣкогда Жанъ-Жаку Руссо, въ нашъ же вѣкъ — въ болѣе специальной области — сербскому этнографу Буку, или итальянскому романтику Манцони. Къ тому же „природа“ въ строеніи и составѣ языка представляется чѣмъ-то крайне условнымъ и мимолетнымъ. Мы видимъ это и на сербскомъ языкѣ, успѣвшемъ уже теперь, въ теченіе одного-двухъ поколѣній, принять въ себя многое условнаго, традиціоннаго, особенно въ употребленіи далматинцевъ и хорватовъ. Самая двойственность графики — кирилловской у сербовъ, а латинской у хорватовъ — указываетъ на внутренній разладъ въ средѣ этого даровитаго племени. Онъ отражается и въ синтаксисѣ сербскаго языка, болѣе чистаго въ Бѣлградѣ, чѣмъ въ олатыненномъ нѣсколько Загребѣ, или въ Задрѣ, въ Сплѣтѣ. Въ языкахъ чешскомъ и польскомъ мы не замѣчаемъ теперь подобной графической раздвоенности. Но въ синтактическомъ строѣ и здѣсь чувствуется нѣкоторый внутренній антагонизмъ стихій славянской и латино-германской, болѣе замѣтный въ Чехіи, чѣмъ въ Моравіи, болѣе въ Познани и Краковѣ, чѣмъ въ Варшавѣ. Внутренній строй просторѣчій и образованнаго языка мораванъ нѣсколько свободнѣе отъ латинизмовъ и германизмовъ, благодаря близости Словачины. Синтаксисъ же восточныхъ областей и колоній польскихъ издавна былъ чище и съ каждымъ днемъ становится все проще, самобытнѣе, по вліянію русскихъ просторѣчій и нашего образованнаго языка. Есть критики, которые называютъ это очищеніе порчей¹⁾ польского языка; но и безобразный іезунтскій стиль поляковъ XVII-го вѣка имѣлъ своихъ поклонниковъ. Они руководились однако при этомъ не столько язычными или литературными, сколько конфессіональными соображеніями.

¹⁾ Ср. Szczerbowicz-Wieczor L., O ska\x82eniu obecnym
j\x82yka polskiego w prasie, Plock 1881.

И въ Германии XVI-го—XVII-го вв. мы видимъ не мало примѣровъ язычного безвкусія, выросшаго на враждебной Лютеру южнонемецкой католической почвѣ. Но не этому направленію принадлежало будущее, не оно дало немцамъ Виланда и Шиллера, Шеллинга и Гегеля.

Довольно существенную особенность русскаго образованнаго языка составляетъ затѣмъ медленность его оборота въ сравненіи съ другими родственными языками, за исключеніемъ ц.-славянскаго. Разстояніе, отдѣляющее языкъ Договоровъ съ греками отъ языка Судебника 1550 года, а этого послѣдняго отъ Уложенія царя Алексія Михайловича и Свода законовъ въ редакціи Сперанскаго, вовсе не такъ велико, какъ можно бы думать по значительности времени, отдѣляющаго эти юридическіе памятники. Тысячелѣтій оборотъ русскаго письменнаго языка никакъ не больше пятисотлѣтнаго въ Сербіи, Чехіи или Польшѣ. Лишь ц.-славянскій, съ примыкающими къ нему переходными формами: славяно болгарской, славяно сербской, славяно русской, двигался еще медленнѣе. Но это былъ языкъ особенный, рано прикрѣпленный къ церкви, которая какъ будто передала ему часть своей неизмѣняемости, вѣчности. Другое значеніе имѣеть замедленный ходъ жизни русскаго языка. Онъ объясняется здоровой консервативностью народнаго характера, долгимъ, но прочнымъ ростомъ русскаго государства, сдержаннѣмъ движеніемъ общественной жизни и мысли. Но едва ли не главнымъ виновникомъ этой — нѣсколько азіатской — медлительности была громадность русской территории, обнимающей седьмую часть суши и многочисленность населенія, далеко уже превысившаго въ государствѣ сотню миллионовъ, съ плотнымъ руско-славянскимъ зерномъ въ 75 мил. душъ. Всѣ остальные славянскіе языки представляютъ въ этомъ отношеніи организмы совершенно другого рода. Площади ихъ распространенія исчисляются не болѣе какъ единицами тысячъ квадратныхъ миль, вместо сотенъ тысячъ площади языка русскаго. По численности же населенія ни одинъ изъ этихъ языковъ не достигаетъ и двѣнадцати миллионовъ.

дущъ. Понятно, что оборотъ икъ жизни вообще, а язычной въ частности долженъ совершаться съ большей быстротой, чымъ поступательное движение такихъ громадныхъ организмовъ, какъ Китай, Индія, Россія.

Медленности измѣненія состава и строя русскаго языка соотвѣтствовала такая же медленность возвышенія одного изъ русскихъ діалектовъ въ языкъ, существующій стать общимъ на славянскомъ востокѣ.

Въ древній періодъ ни одинъ изъ русскихъ діалектовъ не возвысился до роли самостоятельного языка, ибо таковымъ былъ тогда на Руси ц.-славянскій. Между подчиненными ему діалектами одни были посильнѣе (кіевскій, галицковолынскій, новгородскій), другіе послаблѣе (смоленскій, ісковской, сузальскій), но іерархическаго подчиненія послѣднихъ первымъ или гегемонической роли одного изъ нихъ до конца XIV-го вѣка не замѣтно. Наравнѣ съ русскими діалектами употреблялись тогда въ письменности — особенно дѣловой — и другіе туземные языки, напр. финскій (вспомнимъ Стефана Пермскаго и его зырянскія книги), татарскій (напр. въ ярлыкахъ ханскихъ), вѣроятно кое-гдѣ и нѣмецкій (въ сношеніяхъ съ Ригою и „Готскимъ берегомъ“). Но и они были въ ту пору не болѣе какъ діалекты, довольно ограниченного областнаго употребленія. Процессъ обруcenія инородцевъ уже совершился тогда, но путемъ колонизаціи, связей экономическихъ, общественныхъ, политическихъ, даже церковныхъ, а не литературныхъ.

Во второй періодъ Русь распалась на двѣ части, изъ коихъ восточная осталась въ прежней исторической колѣ, западная же была сбита съ нея и втянута въ систему отношеній польскихъ. Дуализмъ политическій сопровождался язычнымъ: разнорѣчія бѣлорусское, украинское, червонорусское, подъ вліяніемъ польскимъ, развивались совершенно въ другомъ направлениі, чымъ разнорѣчія новгородское, московское, рязанское. На почвѣ первыхъ постепенно выработался западнорусскій, въ средѣ же вторыхъ — восточнорусскій діалектъ. Первый, послѣ нѣкоторыхъ ко-

лебаній между формами червонорусскими и бѣлорусскими, сложился по типу украинского разнорѣчія (*ѣ* = *и*, *ѧ* = *и*), примѣнительно къ кievскому говору ¹⁾), второй же — по типу разнорѣчія серединнаго, примѣнительно къ говору московскому (акающему). Но ни одинъ изъ этихъ діалектовъ не поднялся въ средній періодъ до роли самостоятельнаго образованнаго органа или языка. Восточнорусскій все еще оставался подъ главенствомъ языка ц.-славянскаго, въ его чистой літургической и смѣшанной славянорусской формѣ; діалектъ же западный имѣлъ надъ собой, сверхъ ц.-славянскаго літургическаго языка, еще латинскій, а съ XVI-го в. и польскій.

И въ этотъ средній періодъ завоеванія русскаго языка на востокѣ и западѣ дѣлались болѣе народнымъ, государственнымъ и церковнымъ, чѣмъ литературнымъ путемъ. Границы русской народности и русскихъ просторѣчій были передвинуты въ ту пору далеко за Волгу и Ураль, даже за Иртышъ и Енисей, а на сѣверъ до Бѣлаго мора; на югѣ же во второй половинѣ XVII-го в. онѣ достигли береговъ Кубани, Азовскаго моря и Днѣпровскаго лимана. Но это расширеніе русской племенной области замѣтно отразилось на внутреннемъ и международномъ положеніи русскаго языка лишь съ третьяго, Ломоносовскаго періода. Два раздѣльные потока русской рѣчи — восточный и западный, московскій и кievскій, сливаются съ тѣхъ поръ въ одно общее ложе и образуютъ языкъ общерусскій, независимый уже ни отъ ц.-славянскаго, ни отъ польскаго, ни отъ какого либо другого внутреннаго или вѣнчанаго соперника. Только въ этотъ періодъ покоряется окончательно новорусскій образованный языкъ и инородческія населенія имперіи, становясь ихъ высшимъ представителемъ и международнымъ органомъ.

¹⁾ Лаврентій Зизаній признавалъ еще языкъ написаннаго имъ „Катихизиса“ литовскимъ (Пам. древн. письм. N 17, 1878 г.); но Галятовскій называлъ уже свою рѣчь въ „Мессія праведный“ малороссійскою (ср. ст. Сумцова въ Кіевской Старинѣ 1885 г., январь).

Въ быстротѣ этого виѣшняго развитія, составляющей разительный контрастъ съ прежнимъ многовѣковымъ „сидѣніемъ сиднемъ“, новорусскій образованный языкъ можетъ быть сравниваемъ развѣ съ латинскимъ, послѣ Аннабаловой войны. Но мы уже видѣли, что побѣдный путь діалекта римскаго сначала въ Лаци, потомъ въ земляхъ оссихъ, сабельскихъ, умбрскихъ, этруссихъ, кельтскихъ въ Италии, а наконецъ въ областахъ западной Европы и съверной Африки, былъ обозначенъ движеніемъ римскихъ легіоновъ и запечатлѣнъ цѣлой серіей договоровъ, которые указываютъ на сознательную и твердо выдержанную политическую систему романизаціи всѣхъ подчиненныхъ областей. Въ этой системѣ латинскій дѣловой языкъ имѣлъ такое же значеніе, какъ римскія дороги, военные и гражданскія колоніи, римскіе магистраты, законы, школы, театры. Ничего подобнаго не было ни въ древней, ни въ новой Россіи. Въ собраніяхъ нашихъ государственныхъ грамотъ и договоровъ нельзя найти никакихъ аналогій для римскихъ, соединившихъ извѣстныя и притомъ весьма важныя политическія права и преимущества со званіемъ римского гражданства, которое въ свою очередь обусловлено было употребленіемъ латинскаго языка. Наоборотъ, изъ среды русскихъ вышло не мало Стефановъ Пермскихъ, которые полагали основаніе инородческимъ литературамъ или дѣлали важные вклады въ нихъ, въ цѣлахъ высшаго христіанскаго просвѣщенія. Иногда это уваженіе къ языкамъ инородческимъ доходило до пренебреженія къ своему, напр. при господствѣ въ западной Руси XVI-го—XVII-го вв. языка польскаго, а въ періодъ императорскій—языка французскаго въ салонномъ и дипломатическомъ употребленіи, нѣмецкаго же—въ изданіяхъ нѣкоторыхъ ученыхъ обществъ, что продолжается отчасти и до нашихъ дней.

Тѣмъ не менѣе, въ силу естественнаго размаха, выработаннаго вѣками медленнаго, но непрерывнаго движения, русскій языкъ сдѣлалъ со временемъ Петра Великаго и Ломоносова такія нравственные завоеванія, занялъ такое государственное, литературное и международное положе-

женіе, при которомъ онъ смѣло можетъ быть причисленъ къ большімъ общимъ языкамъ Старого Свѣта.

Возведеніе этого языка до роли общерусскаго, начатое съ присоединенія въ 1667 г. къ Москвѣ лѣвобережной Малороссіи, а затѣмъ и Киева съ Запорожьемъ (1686 г.), было довершено еще до исхода XVIII-го в. Западнорусскій діалектъ былъ весьма ослабленъ перенесенiemъ въ московскія области столь крупныхъ представителей киевской учености, какъ Барановичъ, Галатовскій, Симеонъ Полоцкій, Степанъ Яворскій, Феофанъ Прокоповичъ. Тѣмъ не менѣе въ силу естественной вosiности еще продолжали вѣкоторое время писать на этомъ діалектѣ: Григорій Грабянка (ок. 1710 г.) и Самуилъ Величка (ок. 1720) свои лѣтописи, Феофанъ же Прокоповичъ и за нимъ Феофанъ Трофимовичъ, Довгалевскій, Горленко, Лящевскій, Козачинскій, Георгій Конисскій, Щербакій, Стерлецкій и разные анонимные виршеписцы свои комическія интерлюдіи (въ рукописяхъ сохранилось до 30) и риторическія поэмы, лирическаго и эпического содержанія. Главнымъ средоточиемъ этой — скорѣе школьнической, чѣмъ художественной—поэзіи была Киевская духовная академія¹⁾. Въ „ветхосвѣнномъ ея штилѣ“ мы видимъ ту же смѣсь церковнославянismовъ, полонизмовъ и малоруссизмовъ, которая характеризуетъ западнорусскую рѣчь XVI-го—XVII-го вв., но съ усиленiemъ стихій народныхъ, особенно въ комическихъ интерлюдіяхъ.

Во второй половинѣ XVIII-го в. происходить событія, которые окончательно подрѣзываютъ корни этого слабаго и испорченного варваризмами діалекта. Такими событіями были: во 1-хъ, введеніе общерусскаго преподавательнаго языка въ Киевской духовной академіи и другихъ среднихъ заведеніяхъ Малороссіи; во 2-хъ, присоединеніе къ Россіи Бѣлоруссіи, Литвы, Волыни и Подолья (1772—1795), и въ 3-хъ, упраздненіе въ большей части возсоеди-

¹⁾ Ср. Петровъ Н., Очерки по истории украинской литературы XVIII в. Киевъ 1880 г.

ненныхъ областей церковной унії. Этимъ подготовлено было окончательное сланіе Руси западной съ восточною въ отношеніяхъ и церковномъ, и общественномъ, и литературномъ, что по необходимости повлекло за собою и утвержденіе общаго языка. Правда, съ конца XVIII-го и начала XIX-го в., съ появленія „Перелицованной Энеиды“ (1798 г.) Котляревскаго, писанной на полтавскомъ разнорѣчіи и послужившей образцомъ для цѣлаго ряда полу комическихъ, полусерьезныхъ, а потомъ сентиментальныхъ, романтическихъ и иныхъ произведеній, въ родѣ „Москала Чаривника“ (1820) и „Наталии Полтавки“ (1819) того же Котляревскаго, „Горасьевыхъ одѣ“ Гулака Артемовскаго, „Жабомышодракіевки“ Думитрашкова и н. др., зарождается новая малорусская литература, съ новымъ „языкомъ“, который какъ будто претендуетъ раздѣлить съ Ломоносовскимъ господство въ давнѣйшемъ развитіи русской образованности. Но подобный взглядъ на эту поэтическую школу могъ сложиться въ головѣ лишь тѣхъ писателей и дѣятелей, которые не знакомы съ исторіей западноевропейскихъ литературъ, представляющихъ тысячи аналогій для „Перелицованныхъ Энеидъ“, въ многочисленныхъ диалектическихъ словесностяхъ Италии, Испаніи, Франціи, Англіи, Германіи¹), разсмотрѣнныхъ и въ настоящемъ очеркѣ, въ соотвѣтственныхъ главахъ первой части. Мы видѣли, что подобный подлитературы характеризуются: господствомъ поэтическаго стиля надъ прозаическимъ; особою наложенностью въ travestiціямъ („перелицованиe“, по термину Котляревскаго); преобладаніемъ комической и сатирической струи, перемежающейся съ наивной идеализацией народнаго быта; сохраненіемъ мѣстнаго колорита въ языкахъ и рисункахъ; областнымъ лишь распространениемъ такихъ подлитературъ, и параллельностью ихъ развитія съ общею. Но все это мы видимъ и въ малорусской словесности, напр. у Котляревскаго, Гулака Артемовскаго и ихъ про-

¹) Ср. напр. Blumauer' Aeneis (Онишкевичъ, въ Archiv'ѣ Ягича IV, 480).

должателей: Гоголя-отца, Квитки Основьяненка, Метлинского, Асанасьевца-Чужбинского, Максимовича, Бодянского, Гребенки, Стороженка, Костомарова, Кулиша, Шевченка, Марка Вовчка и др.¹⁾). Участіе въ областной подлитературѣ не мѣшало многимъ изъ этихъ писателей (напр. Квитеѣ, Бодянскому, Костомарову, Кулишу, Марку Вовчу и др.) обогащать одновременно нашу высшую науку и высшую литературу, развивающіяся на языѣ Ломоносова, Карамзина и Пушкина. Даже Н. В. Гоголь, избравшій для себя высшій поэтическій стиль, какъ болѣе соответствующій характеру и задачамъ его безсмертныхъ повѣстей, вводилъ въ свой языкъ не мало украинскихъ словъ, оборотовъ, даже цѣлыхъ діалоговъ, которые представляютъ и высшіе образцы малорусской народной рѣчи, въ художественной ея переработкѣ.

Были дѣлаемы попытки литературной обработки и бѣлорусского разнорѣчія, но безъ замѣтнаго успѣха. Діалектическая подлитература на этомъ разнорѣчіи парализуется двумя главнѣйше условиями: малоочисленностю говорящаго на немъ населенія и тѣсной близостю его къ московскому разнорѣчію, которое вѣдь играетъ у насъ роль флорентинскаго въ Италии или мишенскаго въ Германіи. Но если бы бѣлорусское и дюжина другихъ разнорѣчій получили у насъ со временемъ и такую книжную обработку, какую наблюдаемъ на нашемъ югѣ, на почвѣ разнорѣчій полтавскаго, харьковскаго, кіевскаго, подольскаго, то и это не подорвало бы единства русскаго образованнаго языка. Оно прочно обеспечено религіознымъ, государственнымъ, общественнымъ, литературнымъ и вообще культурнымъ единствомъ русскаго народа.

Изъятіе составляетъ въ этомъ отношеніи наша запредѣльная Червонная Русь. Условія ея общественной, государственной и литературной жизни сложились совершенно иначе, чѣмъ въ прочихъ областахъ западной Руси,

¹⁾) Ср. Петровъ, Очерки украинской литературы XIX-го вѣка. Кіевъ 1884; Пыпинъ, Ист. рус. этнogr. СПб. 1891, т. III.

и притомъ въ Галичинѣ по одному типу, въ Буковинѣ по другому, въ Руси же угорской по третьему.

Руси галицкой, съ примыкающею къ ней на сѣверѣ Холмщиной, суждено было первой войти въ составъ Польши (временно при Болеславѣ Храбромъ, окончательно же при Казимирѣ Великомъ) и послѣдней освободиться отъ нея. Вслѣдствіе того налегшій на быть и рѣчь ея населенія слой полонизма гораздо толще, чѣмъ въ Бѣлороссіи или Украинѣ. Притомъ крушеніе старой Польши не сопровождалось возсоединеніемъ Галича съ Киевомъ или Москвой, а повело ко включенію его въ Австрію, въ видѣ отдѣльного по имени только *regnum Galiciae et Lodomeriae*. Ставъ такимъ образомъ одною изъ областей „апостолического величества“, Галичъ долженъ былъ испытать на себѣ всѣ превратности австрійской государственной и народной—или лучше антинародной—жизни за послѣдніе сто лѣтъ. Господство языка латинскаго смѣнилось тутъ при Іосифѣ II верховенствомъ нѣмецкаго, а въ послѣдніе тридцать лѣтъ—искусственнымъ возвышеніемъ языка польскаго. Такимъ образомъ русскому языку пришлось занять въ Галичинѣ не первое, даже не второе, а третье мѣсто въ системѣ образованія, управл恒ія, судовъ и въ жизни общественной. Подъ такимъ сложнымъ прессомъ русская рѣчь распласталась по низу и могла имѣть лишь самый приземистый роѣсть. Она могла пробиваться на свѣтъ божій лишь въ случайныя щели или пролѣзать въ продушины, намѣренно оставляемыя господами для предупрежденія взрыва. Тѣмъ не менѣе русскій Галичъ можетъ уже и теперь указать на цѣлый рядъ прозаиковъ то ученаго, то простонароднаго содержанія. Таковы напр. Ив. Могильницкій (ок. 1815—17 гг.), Іосифъ Левицкій (въ 1830-хъ годахъ), Маркіанъ Шашкевичъ, Ив. Вагилевичъ, Яковъ Головацкій, Михаилъ Гарасевичъ, Лозинскій, Денисъ Зубрицкій, Яхимовичъ, Снѣгурскій, Куземскій, Дѣдицкій, Малиновскій, Ант. Добранскій, Петрушевичъ, Шараневичъ, Ив. Левицкій, Наумовичъ, Свистунъ. И на поэтическомъ поприщѣ тутъ появлялись отъ времени до времени болѣе

или менѣе даровитые дѣятели, какъ напр. Ос. Федыковичъ, Влад. Шашкевичъ, Ник. Устьяновичъ, Тимко Падура, Гушалевичъ, Блонскій, Еронимъ Анонимъ (о. Вл. Хилякъ) и др. Все это свидѣтельствуетъ о высокой даровитости и живучести галицкорусскаго населенія. Оно вѣдь создало нѣкогда и блестящую галицко-волынскую лѣтопись; оно доставило и Польшѣ такихъ писателей, какъ Орѣховскій, Рей, Семпъ Шаржинскій, Жолкевскій, Фредро, Красицкій, Карпинскій, Уейскій, Захарьясевичъ, Семенскій, Вишневскій, Мохнацкій, Бѣлѣвскій и мн. др.

Что касается язычныхъ формъ червонорусскаго діалекта въ Галичинѣ XIX-го в., то въ этой области существуетъ столько—не то что стилей, а діалектовъ, сколько писателей. Обыкновенно различаютъ между ними два основныхъ типа: во 1-хъ, святоюрскій или старорусскій, онъ же—по другой терминологии—московскій и, во 2-хъ, народническій или младорусскій, онъ же и русинскій или просто „руській“, по местной терминологии. Первый сохраняетъ до нѣкоторой степени традиціонный типъ старого западнорусскаго языка, подновленного обильной пріемью формъ областныхъ съ одной стороны, а общерусскихъ или ломоносовскихъ съ другой. Самыми характерными представителями этого стиля служатъ теперь ученый львовскій каноникъ Петрушевичъ и даровитый поэтъ Гушалевичъ. Діалектъ второго типа не имѣть ничего традиціоннаго. Онъ представляетъ попытку писанія на голомъ областномъ говорѣ. Но такъ какъ говоровъ въ Галичинѣ довольно много и существенно между собою различныхъ, между писателями же этой школы не было ни одного высокаго таланта, который подчинилъ бы себѣ прочихъ въ язычномъ отношеніи, то мы и не видимъ въ ея діалектѣ самаго главнаго—твердаго костяка, опредѣленныхъ и устойчивыхъ нормъ. Отсутствие въ говорахъ галицкихъ, какъ и въ другихъ, отвлеченной и вообще научной терминологии восполняется здѣсь изованіемъ новыхъ словъ, самаго различнаго чекана, а нерѣдко и механическимъ заимствованіемъ, но не изъ церковнославянскаго или общерус-

скаго, а изъ польского языка¹⁾). Были уже въ этой школѣ писатели, которые предпочитали латинскую азбуку кирилловской и прямо называли свой червонорусскій діалектъ однимъ изъ польскихъ. Таковъ напримѣръ Тимко Падура, одинъ изъ даровитѣйшихъ поэтовъ этой школы. Другіе довольствуются устраненіемъ изъ ореографіи всего исторического и замѣняютъ его „фонетикою“, въ духѣ Вуковой.

Двигаясь въ этомъ направленіи, галицкому писателю не трудно добраться до черты, отдѣляющей рѣчь русскую отъ польской и стать однимъ изъ областныхъ поэтовъ послѣдней. Но человѣку съ самостоятельнымъ талантомъ лучше ужъ перейти тогда въ чистому польскому языку, чѣмъ писать на смѣшанномъ русско-польскомъ жаргонѣ, напоминающемъ гермафродита.

Не лучше положеніе русскихъ діалектовъ въ Буковинѣ и въ Закарпатьѣ. Въ первой офиціальнымъ и образованнѣмъ языкомъ донынѣ считается нѣмецкій, для утвержденія которого въ этомъ крайнемъ на востокѣ аванпостѣ германизма учрежденъ между прочимъ и Черновецкій университетъ, опирающійся на системѣ нѣмецкихъ же среднихъ школъ. Второе мѣсто принадлежитъ тутъ языку румын-

¹⁾ Вотъ нѣсколько такихъ терминовъ, наудачу взятыхъ изъ „Христоматіи старорусской“ (Львовъ 1881) львовскаго профессора Омеляна Огоновскаго, офиціального представителя „руссаго“ языка въ Галичинѣ: перекладъ (*przekląd*), увага (*uwaga*), переважно (*przewažnie*), вплывъ (*wpływ*), мова (*mowa*), взоры (*wzory*), мусѣвъ (*musiał*), жовнѣръ (*żołnierz*), довѣдаемося (*dowiadujemu się*) и т. п. Таковъ же языкъ и учениковъ г. Огоновскаго, дѣйствующихъ въ младорусскомъ обществѣ „Просвѣта“. Въ одномъ изъ „Справо-зданій“ (отчетовъ) послѣдней (за 1874 годъ) мы находимъ слѣдующія слова и выраженія: здаемо справу (*zdajemy sprawę*), есьмо того пересвѣдченія (*jesteśmy tego przeświadczenie*), товариство (*towarzystwo*), праца (*praca*), выроблене вѣдновѣдного статута (*wyrobienie odpowiednego statuta*), панотець (*rapojsciec*), барва (*barwa*), рѣчи (*rzeczy*, въ смыслѣ дѣла) и т. п.

скому, а только третье—русскому. Впрочемъ, въ послѣднее время сильно началъ нажимать на Буковину и польскій языкъ, носителемъ котораго служатъ здѣсь галицкіе монахи-змартвыхстанцы. Такимъ образомъ въ непроложительномъ времени русской рѣчи большинства буковинскихъ жителей будетъ принадлежать развѣ четвертое мѣсто въ офиціальномъ и общественномъ употребленіи!

За Бескидами полумилліонное русское населеніе должно было перенести надъ собой господство сначала латинскаго языка, потомъ (съ Іосифа II) нѣмецкаго, съ 1830-хъ же годовъ — мадьярскаго. Въ настоящее время этотъ послѣдній языкъ овладѣлъ всѣми государственными должностями и присутствіями, всѣми высшими и средними школами и проникъ даже въ сельскія училища. Для русской рѣчи осталась лишь область церковной проповѣди и католицизациіи, съ соотвѣтственной литературой. При всей своей скучности литература эта представляетъ одно замѣчательное достоинство: она имѣетъ діалектъ, весьма близкій къ нашему общерусскому языку. Старыя изданія основанаго А. И. Добрянскимъ „Общества Василія Великаго“ въ Мукачевѣ, а равно сочиненія Духновича, Раковскаго, Кралицкаго, Павловича, Дулишковича, Кимака, Сильвія, Фенцика и др. угроруссовъ не менѣе родственны намъ въ этомъ отношеніи, чѣмъ сочиненія Зубрицкаго, Головацкаго, Дѣдичкаго¹⁾. И это объясняется не свойствами угрорусскихъ разно-

¹⁾ Вотъ для образца отрывокъ изъ объявленія угрорусского унгварскаго журнала „Листокъ“ на 1889 г.: „Въ слѣдующемъ 1889 г., если Богъ поможеть, мы снова будемъ издавати Листокъ. Мы русскій народецъ; церковь наша—греко-кафолическая, русская; первое слово, которое произнесъ нашъ младенческій ротъ, было русское; первая молитва, которой любезная мати, сжимая наши персты, учила насъ, была тоже русская. А днесь однако, кроме маленькаго „Листка“, нигдѣ въ жизни не встрѣтимся съ русскимъ изданіемъ. „Листокъ“ единственное письмце наше. Это обстоятельство достаточно убѣдительно говорить о важности „Листка“ и о необходимости поддерживати его“. Такимъ языккомъ лишь немногіе

рѣчій, которые ничуть не ближе къ великорусскимъ и украинскимъ, чѣмъ разнорѣчія Галича и Буковины, а наоборотъ еще дальше отъ нихъ, особенно говоры сатацкіе, незамѣтно сливающіеся въ Гемерѣ со словенскими. И по историческимъ своимъ отношеніямъ Русь закарпатская лежитъ дальше отъ средоточій русской племенной жизни, чѣмъ предкарпатская. Если тѣмъ не менѣе письменная рѣчъ угроруссовъ самымъ тѣснымъ образомъ примикаетъ къ языку Ломоносовскому, то въ этомъ слѣдуетъ видѣть доказательство нравственной силы послѣдняго, побѣждающей и политическія, иialectическія, и географическія преграды, и уже теперь достигающей въ своемъ мощнѣмъ разливѣ западныхъ предѣловъ Руси святовладимирской. Это фактъ высокаго исторического значенія!

Важность его не скрылась отъ глазъ мадьярскаго правительства, которое сосредоточило въ послѣднія десятилѣтія всѣ усилия на мадьяризациіи русскаго Закарпатья. Въ этихъ видахъ затѣваемы уже были въ Будапештѣ особые журналы (наприм. Газета для народныхъ учителівъ 1873 года и слѣд.) на совершенно омадьяренныхъ и нарочно испорченныхъ угрорусскихъ жаргонахъ¹⁾). Въ тѣхъ же видахъ издаются въ Мукачевѣ и Пряшевѣ христоматіи на томъ жargonѣ, вводимыя затѣмъ обязательно въ школы, насколько въ послѣднихъ остается еще мяста для русскаго языка. По русскимъ селамъ предположены и мадьярскіе пріюты, для борьбы съ материнскимъ языкомъ уже въ дѣтскомъ возрастѣ. Но все это оказывается не достаточнымъ и отъ времени до времени мадьярскія газеты оглашаются криками о московскихъ агитаторахъ и руб-

сумѣютъ писать и въ Галичинѣ. Ср. Петра Феерчака, Очеркъ литературнаго движенія угорскихъ русскихъ. Одесса 1888 г., стр. 10, 13, 15, 19, 23 сл., 27.

¹⁾ Вотъ выдержка изъ „Руська азбука“ на такомъ жаргонѣ: „Ишов кіінь орсагомъ по валалу, а за нимъ кондашъ изъ фійсовъ, а свѣнъ по готарѣ сїеломъ“ (т. е. шель конь дорогого по селу, а за нимъ свинопасъ съ пищалкою, а свини по полямъ сельскимъ).

ляхъ, якобы перевидываемыхъ невидимою рукою черезъ Бескиды, въ благодатныя нѣкогда, но теперь разоренные и сумрачныя долины верхней Тисы, Лаборца и Гернада. Если такая рука есть, то почеркъ ея не разнится отъ написавшей нѣкогда на пирѣ Сарданапала: „*Mane, tekel, phares*“...

Объединивъ всѣ вѣти русскаго народа (за изъятіемъ З-хъ милл. Руси предкарпатской и полумилліона закарпатской), Ломоносовскій языкъ сдѣлалъ быстрая завоеванія и въ средѣ инородческихъ племенъ имперіи. Но завоеванія эти выражались отнюдь не въ уничтоженіи ихъ языковъ и литературы. Наоборотъ, нѣкоторые изъ этихъ литературъ и появились лишь съ 16 — 17-го вѣка, напр. финская, латышская, жмудская. Другія же продолжали развиваться на старыхъ корняхъ. Таковы — армянская, грузинская, татарская. Но всѣ эти языки и литературы такъ или иначе подчинились языку русскому, какъ органу высшихъ и среднихъ школъ, главныхъ управлений и судовъ, сношеній торговыхъ, обмѣна литературного и вообще высшей культурной жизни, — словомъ, они заняли въ отношеніи къ языку общему положеніе діалектическихъ подлитературъ.

Если вспомнимъ, что число инородцевъ восходитъ въ Россіи до 15 — 20 миллионовъ душъ, разбросанныхъ на площади въ сотню тысячъ квадратн. миль, то утвержденіе въ ихъ средѣ русскаго общаго языка представляется фактомъ не менѣей важности, чѣмъ господство испанскаго между туземцами южной Америки и Филиппиновъ, англійскаго — въ сѣверной Америкѣ, Индіи, Австраліи, нѣмецкаго же — между прусскими и австроугорскими славянами. Для будущихъ успѣховъ русскаго языка это тѣмъ важнѣе, что открывается ему доступъ въ запредѣльнымъ соплеменникамъ нѣкоторыхъ изъ означенныхъ народностей, напр. въ армянамъ и туркамъ малоазійскимъ, къ персамъ, авганцамъ, монголамъ, манджурамъ, на западѣ же — къ финнамъ Скандинавіи, литовцамъ Пруссіи, румы-

намъ Молдо-Валахіи и Семиградья, грекамъ Анатоліи, Архипелага, Элады.

На скрижали новорусской науки и литературы занесено уже до настоящаго времени не мало заслуженныхъ именъ инородческаго происхожденія. Таковы напр. Державинъ, Карамзинъ, Жуковскій, Аксаковы, Загоскинъ, Тургеневы (изъ родовъ татарскихъ), кн. Шаликовъ (изъ грузинъ), Шатровъ (изъ персовъ), и др.

Лишь два инородческихъ языка въ предѣлахъ имперіи не ниспали до роли зависимыхъ діалектовъ: это нѣмецкій въ Куроніи, Ливоніи, Эстоніи, Инграпи, и шведскій въ Финніи. Каждый изъ нихъ имѣть донынѣ по одному высшему и цѣлой серіи среднихъ учебныхъ заведеній, господствуетъ въ администраціи и судахъ соответствующихъ областей, отчасти даже въ перепискѣ съ центральными имперскими учрежденіями. Такое выдающееся положеніе этихъ двухъ языковъ объясняется тѣмъ, что они имѣютъ за предѣлами Россіи центры, откуда почерпаютъ свои научные и литературные средства, а вмѣсть и поощреніе къ борьбѣ съ общимъ языкомъ русскаго народа и государства. Но таѣль какъ борьба эта ведется не на шведской или нѣмецкой, а на финской и эсто-лѣтской племенной площади, вопреки желаніямъ и интересамъ значительнаго большинства ея населеній, то можно предвидѣть, что она окончится не въ пользу иноземныхъ языковъ. На русской сторонѣ стоять тутъ, сверхъ соображеній государственной необходимости, столь могущественные нравственные факторы, что передъ ними совершенно нивелируетъ значение устарѣлыхъ преданій и заматорѣлыхъ вожделѣній.

Впрочемъ не одинъ уже умный шведъ и нѣмецъ понялъ тщету желаній удержать гегемонію шведскаго языка въ Гельсингфорсѣ и Выборгѣ, а нѣмецкаго въ Ригѣ и Дерптѣ; не одинъ германецъ сроднился душой съ русскимъ языкомъ и народомъ. Въ исторіи нашей изящной литературы красуется не мало такихъ именъ, какъ Фонъ-Визинъ, Хемницеръ, бар. Дельвигъ, Губеръ, Миллеры, Мей, Бергъ (изъ нѣмцевъ), Вольтманъ (изъ шведовъ), Дауль, Ро-

зенгеймъ (изъ датчанъ), Лермонтовъ (изъ скотовъ), Вейнбергъ (изъ евреевъ) и др. Еще больше можно бы ихъ привести изъ лѣтописей русской науки. Пройдетъ нѣсколько десятилѣтій, и Богъ дастъ наши поморскіе германцы солются столь же тѣсно съ русскимъ народомъ, какъ встарь ихъ отдаленные предки, варяги.

Говоря о языкахъ и діалектахъ, литературахъ и подлитературахъ по петровской Руси, намъ слѣдовало бы называть здѣсь еще одинъ иерусскій народъ и языкъ, примыкающій по своему положенію и притязаніямъ къ финляндскимъ шведамъ и прибалтійскимъ нѣмцамъ: это языкъ польскій. Но такъ какъ онъ принадлежитъ къ группѣ языковъ славянскихъ и въ смыслѣ діалектическомъ находится въ такомъ же отношеніи въ русскому, какъ нарѣчія серболужицкое и чехословенское на западѣ, а словинское, сербокорватское и болгаромакедонское на югѣ, то мы и разсмотримъ распространеніе русского языка на польскомъ язычномъ полѣ въ связи съ его успѣхами въ прочихъ славянскихъ земляхъ, со временемъ Петра Великаго и Ломоносова.

Рассматривая въ этомъ отношеніи все западное и южное славянство какъ одно племенное цѣлое, мы замѣчаемъ въ средѣ его три основныхъ группы, по отношеніямъ къ общерусскому языку: А. славяне, сохранившіе ц.-славянское богослуженіе; Б. славяне, не сохранившіе его и не входящіе въ составъ Россіи, и В. славяне, не сохранившіе ц.-славянского богослужебнаго языка, но входящіе большинствомъ населенія въ составъ русского государства. Къ первой группѣ принадлежать болгары, сербы и приморскіе корваты; ко второй—корваты посавскіе, словенцы, словаки, чехоморавяне и серболужичане, къ третьей—поляки.

Въ предыдущей главѣ изложено, какъ постепенно возвышался съ XV-го вѣка русскій изводъ ц.-славянскихъ книгъ, какъ онъ побѣдилъ въ XVI-мъ в. всѣ прочіе изводы и какъ съ XVII-го в. онъ принялъ въ литургическое употребленіе не только болгаръ и сербовъ, но и корваторъ-глаголящей. Изводъ этотъ былъ какъ бы предтечей

русского образованного языка, который началъ проникать въ Болгарію, Сербію и приморскую Хорватію съ конца XVII-го и начала XVIII-го в. Но такъ какъ въ ту пору и въ Россіи господствовалъ еще въ литературѣ чистый народный языкъ, а смѣшанный съ ц.-славянскимъ — болгарамъ и сербамъ. Конечно, на новой діалектической почвѣ онъ не могъ сохранить своего чистаго типа, а принялъ въ себѣ еще наслоеенія болгарскія и сербскія, такъ что изъ сочетанія всѣхъ этихъ стихій вышли довольно неуклюжіе діалекты: славянорусско-болгарскій и славянорусско-сербскій.

На первомъ писали наприм. Паисій хилендарскій ¹⁾, еп. Софоній врачанскій ²⁾, іеромонахи Никифоръ и Іерофей ³⁾, Неофітъ хилендарскій ⁴⁾, Неофітъ рильскій ⁵⁾ и др. Не только форма, но и содержаніе изданныхъ ими историческихъ, филологическихъ, этнологическихъ и иныхъ сочиненій находятся въ тѣсной зависимости отъ русской ученой литературы. Это засвидѣтельствовано наприм. Паисіемъ, который въ послѣдовіи къ своей „Болгарской исторіи“ прямо сознается, что сочиненіе это онъ „соловушилъ и написалъ, отъ русски речи прости обратилъ на болгарски прости речи и славенски“ ⁶⁾. Даже латинско-итальянскіе историки Мавроурбинъ и Бароній были ему знакомы лишь въ русскомъ переводѣ ⁷⁾.

Съ 30-хъ годовъ текущаго столѣтія, когда Венелинъ

¹⁾ Болгарская исторія, оконченная въ 1762. Изд. Лонгиновъ въ Люблинѣ 1885 г.

²⁾ Періодич. Списаніе на Бѣлгарско книжевно дружество. Срѣдець 1884 г., кн. XII.

³⁾ Бѣлгарска библіотека. Срѣдець 1884 г., N 1.

⁴⁾ Напр. „Мати Болгарія“ въ Періодич. Списаніи, кн. IX - XII.

⁵⁾ Составитель болгарской грамматики (Крагуевець 1835), словаря (см. Бѣлгарски книжицы) и собиратель народныхъ пѣсенъ.

⁶⁾ По изданію Лонгинова, стр. 79.

⁷⁾ Періодич. Спис. Браиловъ 1871 г., кн. IV, стр. 10.

разбудилъ болгаръ и вызвалъ интересъ къ нимъ въ русскомъ обществѣ, начинаясь приливъ болгарскихъ учениковъ въ русскія учебныя заведенія¹⁾. По возвращенію на родину они занимали обыкновенно учительскія мѣста, ввели во многихъ заведеніяхъ преподаваніе русскаго языка и переводили наши учебники²⁾. Подъ русскимъ вліяніемъ они выработали новоболгарскій литературный языкъ, насквозь пропитанный русизмами, особенно въ терминологическомъ и фразеологическомъ отношеніяхъ³⁾. Благодаря этому обстоятельству, а также употребленію болгарами русскаго извода ц.-славянскаго языка, для нихъ не представляеть затрудненій пониманіе русской образованной рѣчи.

Много сдѣлала для ея распространенія въ Болгаріи и война 1877—78 гг., съ послѣдовавшей за нею оккупацией страны русскими войсками и организацией болгарскихъ дружинъ русскими офицерами, по русскому военному уставу и на русскомъ языкѣ. Лишь со времени удаленія (въ 1885 г.) нашихъ офицеровъ Баттенбергомъ и занятія страны агентами Англіи, Германіи и Австріи, съ мадьярскимъ гонведомъ Фердинандомъ Кобургомъ во главѣ, русскій языкъ былъ постепенно оттесненъ нѣмецкимъ.

Наша собственная наука и литература получила уже не одинъ важный вкладъ отъ болгаръ, въ сочиненіяхъ напр. Палаузова, Каравелова, особенно же Дринова. Можно надѣяться, что и наростающія поколѣнія болгаръ, искупленныхъ кровью русскаго народа, будутъ искать въ русской а не въ нѣмецкой литературѣ простора для тѣхъ авторскихъ силъ, которымъ покажется слишкомъ тѣсенъ кругъ читателей и объемъ культурныхъ интересовъ хотя бы цѣловупной (до 4 милл.) Болгаріи.

¹⁾ Ср. Периодич. Спис. 1886 г., кн. XIX—XX. стр. 5, 9.

²⁾ Такъ для основанаго въ 1835 г. Априловымъ и Палаузовымъ Габровскаго училища переведены были: Всеобщая история Кайданова, Россійскій катихизисъ и Энциклопедія Ушакова и н. др. соч. Ср. Венелина Ю., О зародышѣ новой болгарской литературы. Москва 1838 г., стр. 26, 34.

³⁾ Ср. Периодич. Спис. Браиловъ 1870 г., кн. II, стр. 13.

И въ Сербії около ста лѣтъ писали на славяно-русско-сербскомъ языке, который сложился въ началѣ XVIII-го вѣка подъ двойнымъ вліяніемъ нашего церковнаго и гражданскаго языковъ. Первыми дѣятелями этого славяно-русско-сербского периода были киевскіе учителя, вызванные тогда сербскими митрополитами для устройства среднихъ учебныхъ заведеній въ Бѣлградѣ, Карловцахъ, Новомъ-Садѣ, Осѣкѣ, Сомборѣ и др. городахъ Срѣма, Бачкой, Баната, вообще южной Угріи. Поименно извѣстны изъ этихъ учителей: москвичъ Максимъ Суворовъ (ок. 1720 г.) и малороссы Эммануилъ Козачинскій и Иванъ Минадцкій¹⁾. Они принесли съ собою въ сербскія школы русскіе по всѣмъ предметамъ учебники, которые и были затѣмъ руководствами при изученіи какъ славяно-русскаго, такъ и Ломоносовскаго языка²⁾. Тогда же утвердилась въ сербскихъ, а равно въ болгарскихъ и румынскихъ земляхъ, наша гражданская азбука.

Изъ основанныхъ русскими педагогами сербскихъ школъ вышли всѣ важнѣйшіе сербскіе писатели прошлаго и начала нынѣшняго вѣка: историкъ Ив. Раичъ († въ 1801 г.), педагогъ Захарій Орфelinъ,avr. Мразовичъ, Ракичъ, математикъ Дошеновичъ, педагогъ Янковичъ (позже Де-Миріево), моралисты П. Соларичъ и Досиоей Обрадовичъ, стихотворцы Григ. Терлаичъ († въ 1811 г.), Ив. Живковичъ, Видаковичъ, Лук. Мушицкій и мн. др. Нѣкоторые изъ австрійскихъ сербовъ того поколѣнія перенесли свою дѣятельность въ Россію и оставили по себѣ почетное имя въ лѣтописахъ нашей науки: таковы напр. Янковичъ Де-Миріево, принимавшій участіе при организаціи учебнаго дѣла въ Россіи при Екатеринѣ II; Стойковичъ, бывшій реек-

¹⁾ Ср. Новаковић, Историја српске книжевности. Београд ²⁾ 1871, стр 180 сл.

²⁾ Ср. Кулаговскаго П., Вукъ Караджићъ. Москва 1882, стр. 3 сл., а также разборъ этого сочиненія Н. А. Поповымъ въ Ж. М. Н. Пр.

торомъ Харьковскаго университета, Терлаичъ и н. др.¹⁾. Если просмотрѣть заглавія сербскихъ книгъ отъ 1730 по 1830 г. у Шафарика²⁾, или „Библіографію“ Стояна Новаковича за 1741—1867 гг.³⁾, то можно убѣдиться, что изъ 700—800 сочиненій, вышедшихъ до 1830 г., едва ли наберется пять-шесть дюжинъ, писанныхъ на народномъ сербскомъ діалектѣ⁴⁾. Всѣ остальные книги составлены на „славяносербскомъ“ или вѣриѣ на славяно-русско-сербскомъ языѣ⁵⁾, какъ видно напр. изъ заглавій: „Словенская грамматика (Мел. Смотрицкаго), настояніемъ, приложженіемъ и изживленіемъ архіепископа Павла Ненадовича, въ пользу и употребленіе отроковъ сербскихъ“... (Рымникъ 1755 г.); „Краткое о богочестии тѣлу и крови Христовой поклоненіи и времени того наставлениѧ“ (Зах. Орфелина 1757 г.); „Православное ученіе или сокращенная христіанская богословія“ (архим. Сергіевої лавры Платона, въ Вѣнѣ 1784); „Исторія разныхъ славенскихъ народовъ, наипаче болгаръ, хорватовъ и сербовъ“ (Ив. Раича, Вѣна 1794 слѣд.); „Ода на смерть благороднаго господина Савы Вуковича“ (Л. Мушицкаго, Будинъ 1810); „Чувствованія хорватскихъ сербовъ на высокоторжественный день рожденія его велич. Франца I“ (Карловецъ 1832), и др. Тѣмъ не менѣе языкъ этотъ не удержался въ сербской литературѣ. Онъ постепенно былъ вытѣсненъ народнымъ сербскимъ нарѣчіемъ того типа, ко-

¹⁾ Ср. Кочубинскаго А., Начальные годы русского славяновѣдѣнія. Одесса 1888 г., стр. 260 сл.

²⁾ Šafárik P. J., Geschichte der Südslavischen Literatur. Prag 1865. III, 362—476.

³⁾ Српска библиографија. Биоград 1869.

⁴⁾ Таковы напр. богословскія сочиненія Гавріила Стефановича, правоучительныя Досиея Обрадовича († въ 1811 г.) и н. др. Ср. Кулаковскаго П., О Вукѣ Караджичѣ 10 сл., 28.

⁵⁾ Это тѣмъ замѣчательнѣе, что въ 1779 и 1784 гг. были изданы эдикты противъ этого языка и въ пользу замѣны его простонароднымъ сербскимъ (Archiv VIII, 543).

⁶⁾ Ср. Archiv VIII, 537 сл., 543.

торый подготовленъ былъ дѣятельностю Досиѣа Обрадовича, возведенъ въ литературную норму Вукомъ Караджичемъ и окончательно оформленъ въ грамматическомъ отношеніи Юриемъ Даничичемъ.

Мы не упрекаемъ Досиѣа Обрадовича въ томъ, что онъ, слѣдя примѣру Ломоносова, освѣжилъ традиціонный образованный языкъ приливомъ силъ живой сербской рѣчи. Но Вукъ Караджичъ, избравшій въ литературные языки одинъ изъ простонародныхъ говоровъ Сербіи, не довольствовался честью быть послѣдователемъ Досиѣа. Въ вопросахъ языка и правописанія онъ сбилъ сербовъ съ торной исторической дороги и далъ имъ такое направление, при которомъ они потеряли изъ глазъ не только ц.-славянскій и русскій языки, но и свою прежнюю литературу¹⁾. События послѣднихъ лѣтъ, особенно утвержденіе нѣмецкаго управления и языка въ Босніи съ Герцеговиной, а мадьярскаго въ Банатѣ, Бачкой, Баранѣ, доказали сербамъ, что въ борьбѣ съ этими языками, а также съ итальянскимъ въ Далмациі, они нуждаются въ сильномъ союзникеъ. Таковымъ же можетъ быть лишь языкъ русскій. И дѣйствительно, теперь замѣтно оживаются стародавнія язычныя и вообще культурныя связи сербовъ съ Россіей, возникаютъ кружки для изученія русскаго языка, введено преподаваніе его въ Главной школѣ, въ Духовной и Учительской семинаріяхъ въ Бѣлградѣ, усиливается интересъ къ произведеніямъ русской науки и литературы²⁾.

¹⁾ Ср. Кулаковскій, О Вукѣ Караджичѣ 179 си., 233.

²⁾ И въ прежнее время кое что было переведено сербами съ русскаго. Въ „Српска библиографија“ (за 1741—1867 гг.) Новаковича перечислены переводы: изъ Венелина (1841 г.), Гоголя (1864, 1865), Дубровина (1868), Лермонтова (1862, 1863), Майкова А. А. (1858), Муравьевы А. Н. (1854), Пушкина (1849, 1863, 1864), Сенковскаго (1862), Соколова Г. (1867), Гильфердинга (1857, 59, 60). Но эти скучные и запоздалые большую частью переводы доказываютъ скорѣе отсутствіе, чѣмъ присутствіе интереса къ русской наукѣ и литературѣ, если не предполагать въ сербахъ 30—60-хъ годовъ чтенія подлинныхъ текстовъ нашихъ писателей.

Въ Цетинѣ учреждено даже, положимъ на русскія деньги, женское училище съ русскими преподавателями, какъ это было и въ Воеводинѣ въ первой половинѣ XVIII-го в. Нельзя сомнѣваться, что этому направлению принадлежитъ будущность во всѣхъ сербскихъ областяхъ.

Въ католическую Хорватію, на почву народнѣй чакавскаго и кайкавскаго, русскій языкъ также началъ проникать весьма рано въ ц.-славянскихъ книгахъ русскаго извода. Выше изложена исторія этого извода въ XVII-мъ и XVIII-мъ вв., когда Рафаилъ Леваковичъ, Іос. Пастричъ († въ 1708 г.) и Матвѣй Карапанъ († въ 1771 г.), при содѣйствіи западноруссовъ Терлецкаго, Завадскаго, Гебновскаго, Пѣховича, Рудницкаго и подъ покровительствомъ задрскаго архіепископа Викентія Змаевича¹⁾, перелили въ форму русскаго извода ц.-славянскій текстъ глагольскихъ миссаловъ и бревіаровъ. На почвѣ этихъ церковно-литературныхъ отношеній сложились взгляды и хорватскаго попа Юрия Крижанича (род. 1617 † послѣ 1676), известнаго въ нашей литературѣ цѣлымъ рядомъ политическихъ, богословскихъ и грамматическихъ сочиненій, написанныхъ въ Тобольскѣ, во время пятнадцатилѣтней ссылки, въ 1661—76 гг.²⁾. Но уже переселеніе Крижа-

¹⁾ Ср. Šafařík P. J., Geschichte der slavischen Sprache und Literatur. Prag² 1869, 244 слл. Его же Gesch. der süd-slavischen Literatur. Prag 1864 г. I, 156 слл.

²⁾ Политика или Разговоры о владательству, 1664 г., изд. Безсоновымъ въ приложеніи къ Русской Бесѣдѣ 1859 г., подъ заглавиемъ: О русскомъ государствѣ въ половинѣ XVII вѣка; Граматично изказанje о рускомъ језику, 1666 г., изд. Бодянскимъ въ Чтен. Моск. общ. ист. и древн. 1848 (ч. I) и 1859 г. (ч. III); О светомъ крещеню 1668 - 69 г., описано Горскимъ и Невоструевымъ въ Опис. слав. рукописей Московск. синод. библіотеки III, 397—404; Обличевје на Соловечкую членобитну 1668 г. Ibid. III, 338—397; Толкованіе историческихъ пророчествъ или о соединеніи церквей 1674 г., изд. М. И. Соколовымъ въ Чт. Моск. О. И. и Д. за 1891 г. Ср. его же, Материалы и замѣтки по старинной славянской литературѣ. СПб. 1891 г., вып. 2-й. Сюда примыкаетъ по содержанию и ла-

нича въ Россію, вызванное не одними вѣдь міссионерскими побужденіями, заставляетъ думать, что его славяно-русское направление не встрѣчало особаго сочувствія въ олатыненой хорватской интеллигенціі того времени. То же доказываютъ протесты многихъ хорватскихъ іерарховъ и священниковъ¹⁾ противъ совершенной Леваковичемъ, а еще болѣе Караманомъ русификаціі глагольскихъ миссаловъ и бревіаровъ. При содѣйствії папъ направление этихъ русификаторовъ побѣдило, правда, въ ц.-славянскихъ кни-гахъ. Но оно не отразилось въ свѣтской письменности хорватовъ, которые не послѣдовали за сербами XVIII-го в. въ употребленіи славяно-русско-сербскаго языка. Въ XIX-мъ вѣкѣ, какъ выше изложено, хорваты принимаютъ штокавщину, но еще болѣе удаляютъ ее отъ церковнославянскихъ и русскихъ преданій замѣною кирилловской (хотя и съ латинской примѣсью) графики Вука латинскою, по чешской системѣ. Задавшись широкими планами о объединеніи языка всѣхъ „иллировъ“ или „югославянъ“, на почвѣ сербохорватской штокавщины, хорваты еще менѣе сербовъ эпохи Милоша Обреновича и Александра Карагеоргевича чувствовали желаніе возобновить преданія Леваковичей, Крижаничей, Карамановъ. Они боялись открыть въ свою среду доступъ могущественному языку, который казался соперникомъ хорватскаго на Балканскомъ полуостровѣ. Гай поддерживалъ, правда, литературныя связи съ вѣкоторыми русскими писателями, но это не отразилось ни на языкѣ, ни на духѣ основанной имъ школы. Лишь въ послѣднія десятилѣтія, когда во главѣ хорватскаго общественного движенія сталъ человѣкъ болѣе широкаго и глубокаго ума, епископъ Штросмайеръ, усилился и въ Загребѣ интересъ къ русскому языку, наукѣ

тинскій трактатъ: *De Providentia Dei*, описанный въ Твор. свв. отцевъ 1860 г., кн. IV.

¹⁾ Напр. сеньско-модрушскаго епископа Петра Маріановича (ок. 1654 г.), дубровницкаго священника Стефана Розы (ок. 1753 г.) и др. Ср. Šafařík, *Gesch. der slav. Spr. u. Lit.*

² 247 сл.

и литературѣ, основана каѳедра русскаго языка въ Загребскомъ университетѣ (замѣщаемая нынѣ словенцемъ проф. Целестиномъ), организовался частный кружокъ для изученія этого языка хорватскою молодежью обоихъ половъ, нарасхватъ раскупаются русскія грамматики (напр. Будмани и др.), оживился книжный обмѣнъ между нашими и хорватскими учрежденіями и писателями, — словомъ, вступилъ въ новую фазу развитія вопроса о русско-хорватской литературной взаимности. Въ далматинскомъ сеймѣ уже поставлено было 28 ноября 1887 г. депутатомъ Бакотичемъ предложеніе о введеніи русскаго языка какъ обязательнаго предмета въ сербохорватскія среднія училища¹⁾). На нашихъ ученыхъ съѣздахъ, напр. археологическомъ въ Одессѣ въ 1885 г., уже раздавалась русская рѣчь изъ устъ хорватскихъ ученыхъ, наприм. академика Рачкаго²⁾). Въ лицѣ же проф. Ягича Хорватія произвела слависта, который сдѣлалъ не мало важныхъ вкладовъ и въ русскую науку, особенно въ бытность свою профессоромъ Одесскаго и Петербургскаго университетовъ³⁾). То же слѣдуетъ сказать и объ одесскомъ профессорѣ исторіи славянскаго права, В. Богиничѣ.

Подальнійские словенцы, обитающіе такъ далеко отъ Россіи, слишкомъ рано оторваны были латиногерманізмомъ отъ церковнославянскаго богослуженія, чтобы поддерживать живыя связи съ нашимъ языкомъ и литературой. Однако нѣкоторое знакомство съ нимъ, быть можетъ черезъ посредство хорватскихъ глаголяшій, замѣчается у словинскихъ писателей реформаціоннаго вѣка, напр.

¹⁾ Ср. Изв. СПб. Слав. благотв. общ. за 1888 г. N 3, стр. 134 сл.

²⁾ Эта рѣчь перепечатана въ LXXVI книгѣ Rad'a jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti. Zagreb 1885 г. (и въ особой брошюрѣ).

³⁾ Въ одной изъ своихъ статей проф. Ягичъ совѣтуетъ и землякамъ изучать не volapük, а „языки мірообладающихъ народовъ: англійскій, французскій, нѣмецкій и русскій“ (Arch. IX, 329 сл.).

Трубера, Крелла, Богорича и др.¹⁾. Но первое мѣсто между словенцами XVI-го в. занимаетъ въ этомъ отношеніи славный крайнецъ Герберштейнъ († въ 1566 г.), два раза юздавшій по дипломатическимъ порученіямъ въ Москву (1517, 1525) и оставившій знаменитые *Rerum Moscovitarum commentarii* (1549 г.).

Въ періодъ іезуитской реакції XVII-го и XVIII-го вв. общественное настроеніе словенцевъ и взгляды ихъ на славянскія дѣла и языки существенно измѣнились въ реакціонномъ направлениі. Особенно замѣтно это на дѣятельности вѣнскаго слависта краинца Копитара (1780—1844), который раздѣляетъ съ Іосифомъ Добровскимъ и Александромъ Востоковымъ славу основоположниковъ славяновѣдѣнія. Не принадлежа въ числу приверженцевъ русскаго языка и кирилловской графики, онъ все-таки содѣйствовалъ своими нѣмецкими и латинскими книгами и статьями распространенію среди словенцевъ знакомства съ церковнославянскимъ и русскимъ языками. То же должно сказать объ ученикѣ Копитара Миклошичѣ, которому въ числѣ многихъ другихъ, болѣе важныхъ изданій принадлежитъ и сравнительный словарь главныхъ славянскихъ языковъ, съ ц.-славянскимъ и русскимъ во главѣ.

Но параллельно съ этимъ латинонѣмецкимъ направлениемъ развивалось въ Словеніи, особенно со временемъ Водника, другое, болѣе народное и славянское движение, которое привело постепенно словенцевъ къ сознанію важности для нихъ русскаго языка и кирилловской графики. Нѣкоторые элементы послѣдней пытались было провести въ жизнь словинскіе филологи Петръ Данько (Dainko † въ 1873 г.²⁾ и Францъ Метелко († въ 1860 г.³⁾), а также поэты: Янезъ Залокаръ († въ 1872 г.), Блажъ Поточникъ († въ 1872 г.), Францъ Еловшекъ († въ 1868 г.), У. Еринъ, И. Бур-

¹⁾ Ср. Первольфа, Славяне II, 257, 287 сл., 295.

²⁾ Lehrbuch der windischen Sprache. Graz 1824.

³⁾ Lehrgebäude der slovenischen Sprache im Königreiche Illyrien. Laibach 1825.

леръ († въ 1870 г.¹⁾ и н. др. Радиславъ же Разлагъ писалъ кое что и кириллицей²⁾). Но графика традиціонная (Богорича), въ видоизмѣненія чешскомъ, восторжествовала у словенцевъ. Однако въ направленіи словинской народной поэзіи осилилъ духъ Водника, воспринятый и развитый Францомъ Прешерномъ, который руководился между прочимъ русскими (но и пѣмѣцкими) образцами при выработкѣ тонического размѣра. Очень замѣтно вліяніе русского языка и въ словинщинѣ Матія Мајара (1809—), автора „Общеславянской грамматики“ и издателя журнала „Slavian“³⁾). Усиленіе интереса къ русской литературѣ выражается и въ словинскихъ переводахъ съ русскаго, наприм. Ивана Консескаго изъ Ломоносова, Державина, Щушкина⁴⁾; Макса Самца (Samec) изъ Тургенева⁵⁾; Л. Горенца (Gorenc) изъ Гоголя⁶⁾, и др. Изъ посвященныхъ Россіи сочиненій словенцевъ упомянемъ еще книгу „O Rusiji“ загребскаго профессора Целестина⁷⁾.

Въ послѣдніе годы между словенцами очень оживился интересъ къ русскому языку и литературѣ. Тѣ самыя пе-ріодическія изданія, которые выше отмѣчены какъ поборники славянской народной церкви и ц.-славянскаго богослуженія, ратуютъ съ тѣмъ вмѣстѣ и за введеніе русского языка въ словинскія среднія училища. Было уже высказываемо въ нихъ и желаніе имѣть въ Люблянѣ словинскій университетъ, съ русскимъ преподавательнымъ языкомъ,

¹⁾ Ср. Kleinmayr J., *Zgodovina slovenskega slovstva.* 1881. 95, 111—114.

²⁾ Это былъ одинъ изъ иллиристовъ, наряду со Станкомъ Вразомъ, Джуромъ Кобе, Божидаромъ Раичемъ, Д. Терстенякомъ, Л. Томаномъ, а отчасти Матіемъ Мајромъ, Я. Зупаномъ и М. Вальявцемъ. Ibid. 183, 184 сл., 187.

³⁾ Ibid. 153.

⁴⁾ Ibid. 156.

⁵⁾ Ibid. 197.

⁶⁾ Ibid. 207.

⁷⁾ Ibid. 197.

какъ противовѣсомъ давленію языковъ нѣмецкаго и итальянскаго ¹⁾.

Съ подальшійскими словенцами много общаго имѣютъ подтатранскіе словаки, бывшіе нѣкогда непосредственными ихъ сосѣдями въ задунайской Панновіи. И тѣ и другіе входили встарь вполнѣ или отчасти какъ въ Великоморавскую державу Ростислава и Святополка, такъ и въ паннонскую архіепископію св. Меодія. У тѣхъ и другихъ довольно долго держалась учрежденная Первоучителями церковь и письменность, но въ концѣ концовъ восторжествовала церковь латинская и образованность романогерманская. Но словаки имѣютъ то преимущество, что занимаютъ область смежную съ русскою, тогда какъ словенцы отдалены отъ послѣдней до линиою тисо-дунайскою и представляютъ какъ-бы горный мысъ въ морѣ романогерманскомъ. Кроме того и въ племенномъ составѣ словаковъ можно разглядѣть не мало русскихъ примѣсей, особенно въ жупаніяхъ восточныхъ: спишской, шаришской, абауйской, гемерской. Населеніе этихъ областей причисляется одними къ угороруссамъ, другими къ словакамъ, на дѣлѣ же представляетъ смѣшанный русско-словенскій типъ, какъ бы этническій и діалектическій мостъ отъ славянства восточнаго къ западному. Да и въ историческомъ отношеніи словаки очень близки къ угороруссамъ, съ которыми нерѣдко составляли одно политическое цѣлое, напр. при угорскихъ контрокороляхъ XVI—XVII-го вв. Наконецъ испоконное коробейничество словенскихъ горцевъ въ областахъ Восточнаго царства установило непосредственныя народныя связи ихъ съ русскимъ народомъ, знакомство съ его рѣчью и своего рода параллелизмъ развитія.

¹⁾ Cp. Slovenski Narod, сент. 1887 г., ст. Ипорея (Урогеј): „Стремятся ли словенцы къ собственному университету?“ Тутъ развивается мысль, что низшее и среднее образованіе словенцевъ должно получаться на словинскомъ языкѣ, высшее же — на русскомъ. Авторъ внушаетъ то же хорватамъ и чехамъ. Cp. Nar. Listy, Прага, 24 сент. 1887 г.

Между западнославянскими литературами нѣть столь близкой по духу въ русской, какъ словенская, въ поэтическихъ произведеніяхъ напр. Голаго, Сладковича, Халупки, Зaborского, Павлини-Тота, Гвѣздослава-Орсага, Светозара Гурбана-Ваянского; нѣть и ученой школы славяновѣдѣнія, которая бы была бы сочувственнѣе намъ, чѣмъ та, изъ которой вышли и къ которой принадлежали по происхожденію: Шафарикъ, Колларь, Гурбанъ, Годжа, Штурь, Гаттала, Сасинекъ. Это идейное родство словаковъ съ русскими не могло не отразиться и на язычной формѣ поэтическихъ и прозаическихъ произведеній словенской литературы. Мы имѣемъ при этомъ въ виду не то первобытное сходство словенской этимологіи и синтаксиса съ русскимъ, которое коренится въ общеславянскомъ періодѣ ихъ жизни, а болѣе поздній слой языка, отражающій историческое взаимодѣйствіе двухъ родственныхъ и сосѣднихъ народовъ. Уже Берполавъ назвалъ свой лексиконъ „Slovár“, а не „Slovník“. Голый употреблялъ слова: prevodit вм. prekladat', rodstvo вм. rodina, zaklad вм. stavka и т. п. ¹⁾). Еще сильнѣе стали вторгаться русизмы въ словенскій языкъ сороковыхъ годовъ, когда Годжа призналъ въ своемъ „Вѣтинѣ“ изученіе русскаго языка обязательнымъ для каждого образованнаго слова. Самъ Годжа, Люд. Штурь, Іос. Гурбанъ, Герометта, Догпани и др. обидно черпали изъ этого источника какъ слова, такъ и обороты. Въ Годжиномъ Větinѣ встрѣчаемъ напр. слова: značný (вм. popredný), svojstvo (вм. vlastnost); въ Гурбановыхъ Slovenskie Pohladi: pokrovitelstvo, načalo, krepko, bratať sa и др. Еще обильнѣе русизмы въ повѣстяхъ и журналахъ Павлини-Тота. У него встрѣчаемъ слова: zdravstvuj, dejstvovať, vnimanie, duma, zavisimý; выражения: já bol, my dali (вм. ja som bol, my sme dali) и т. п. ²⁾). Даже союзъ по (но вм. ale, tež) сталъ упо-

¹⁾ Ср. Czambel, Prispevky k dejinám jazyka slovenského. Budapešť 1887 г., стр. 70.

²⁾ Ibid. 70—72.

требляться тогда въ словенской литературѣ. Встрѣчаются русскія слова и у Сладковича. Но особенно обилуютъ ими историческія монографіи Іос. Глажанскаго и стихотворенія Светозара Гурбана-Ваянскаго ¹⁾.

Въ настоящее время словенскій языкъ довольно далеко ушелъ уже на этомъ пути сближенія съ языкомъ русскимъ. Вліяніе послѣдняго отражается и на правописаніи ²⁾, и на суффиксахъ ³⁾, особенно на словахъ, а отчасти и на выраженіяхъ ⁴⁾. Тутъ намъ открывается аналогіческій вышеуказаннымъ (для угровъ-русскаго діалекта) фактъ воздействиіа языка Ломопосовскаго на діалектъ хотя и родственній нашему, но фактически подчиненный нѣсколькимъ инороднымъ языкамъ (латинскому, нѣмецкому, мадьярскому, въ прежнее время вдобавокъ и чешскому) и отрѣзанный отъ Россіи двумя кордонами. Если несмотря на то вырабатывается въ словенскомъ такое же отношеніе къ общерусскому языку, какъ у лучшихъ изъ нашихъ украинцевъ, напр. Квитки, Шевченки, Вовчка, то при болѣе благопріятныхъ историческихъ обстоятельствахъ языкъ

¹⁾ Ibid. 72—73. Теоретическія основанія этихъ заимствованій изъ русскаго лексикона развиты г. Гурбаномъ-Ваянскимъ въ *Narodni Noviny*, 1889 г. 2 мая.

²⁾ Напр. krýdlo вм. kridlo, korystъ вм. koristъ, drevenný вм. drevnený, vozduch вм. vzduch, deržava вм. država и т. п. Czambel, *Prispevky* 73 сл.

³⁾ Таковы суффиксы: išný, stvo, stvenný, stvovať, ia (вм. sko: Rusia, Bulgaria), ič, ovič. Ibid. 74—77.

⁴⁾ Чамбель насчиталъ до 300 такихъ заимствованныхъ изъ русскаго словъ, въ родѣ напр. beseda вм. hovor, blahodaríť вм. dakovať, bratec вм. braček, celovanie вм. bozkanie, činnovník вм. úradník, čudesno вм. podivne, dohovor вм. smluva, drevný вм. staroveký, družba вм. priatel'stvo, dviženie вм. pohyb, heroj вм. hrđina, hosudár вм. cisár, inostranný вм. cudzozemský, iskrenný вм. úprimny, istina вм. pravda, kurhan, l'ubimec, maják, mohyla, nádobno вм. treba, и т. п. Ibid. 78 сл. А вотъ русскія выраженія въ словенщинѣ: v čom je dielo? z tejto točky zrenia, po mojemu spneniu и т. п. Czambel, ib. 112 сл.

словенскій направился бы еще параллельнѣе съ нашимъ, не сливаись съ послѣднимъ, но и не удаляись отъ него въ направлениі къ нѣмецкому, мадьярскому или чешскому.

Совершенно на другихъ началахъ устроилась съ конца XVIII и начала XIX-го в. русско-чешская литературная взаимность. Чехи не сосѣдятъ непосредственно съ русскими, какъ словаки; преданія славянской церкви и письменности не имѣютъ у первыхъ той живучести и народности, какъ у послѣднихъ. Слѣды гуситскаго движенія давно уже и вполнѣ почти смыты реакціоннымъ потокомъ XVII—XVIII-го вв. Чешское возрожденіе имѣть нѣсколько книжный характеръ. Оно вышло скорѣе изъ головы, чѣмъ изъ сердца, изъ кабинетовъ, не изъ хижинъ¹⁾). Первыми дѣятелями этого возрожденія были главнѣйше ученые—археологи, историки, филологи, этнологи, какъ напримѣръ Добнеръ († въ 1790 г.), Пельцель († въ 1801 году), Фойгтъ († въ 1787 г.), Дурихъ († въ 1802 году), Прохазка († въ 1809 г.), Добровскій († въ 1829 году), Пухмайеръ († въ 1820 г.), Нѣфдлый († въ 1847 г.), гр. Штернбергъ, Юнгманъ († въ 1847 г.), Ганка († въ 1861 году), Шафарикъ († въ 1861 г.), Палацкій († въ 1876 году), Челяковскій († въ 1852 г.), Вацель († въ 1871 году), Эрбенъ († въ 1870 г.). Въ сравненіи съ ними собственно поэты и публицисты, каковы напр. Колларь († въ 1852 г., словакъ по происхожденію), Гавличекъ († въ 1856 году) и немногие другіе, играютъ лишь очень второстепенную роль. Правда, и нѣкоторые изъ поименованныхъ ученыхъ брались иной разъ за лиру, какъ напр. Ганка, Челяковскій, Вацель, Эрбенъ. Но и въ такомъ случаѣ они оставались людьми болѣе разсудка, чѣмъ чувства и непосредственнаго вдохновенія. Мы не думаемъ отрицать важности совершенного этими учеными подвига. Онъ далеко

¹⁾ Контрастъ чеховъ и словаковъ по общему психическому складу хорошо выраженъ Годжею въ словахъ: *U nás cítíme i rozměr, u vás i srdcem rozumíte.* Ср. Vlček J., *Literatura na Slovensku.* Praha 1881, стр. 55.

оставляет за собою научные вклады любого другого западнославянского и южнославянского народа, не исключая поляковъ. И въ развитіи общеславянской науки имена Добровскаго, Шафарика, Палацкаго навсегда останутся памятны. Но все это не исключаетъ нѣкоторой теоретичности и искусственности, нерѣдко и явной тенденціозности чешской литературы возрожденія. Потому то между всѣми славянскими она занимаетъ первое мѣсто и по количеству литературныхъ поддѣлокъ, въ родѣ рукописей Зеленогорской и Краледворской¹⁾). Ничего подобнаго мы не можемъ указать въ литературѣ словенской, которая и вообще производить впечатлѣніе чего то болѣе непосредственного, искренняго и самоцѣльного, чѣмъ чешская книжность XIX-го в.

Если тѣмъ не менѣе мы и въ послѣдней встрѣчаемъ обильные слѣды русскихъ воздействиій, между прочимъ и въ язычной области, то изъ этого можемъ заключать о пригодности этого ингредіента и съ чисто разсудочной, практической точки зрењія.

Связь чешской науки временъ возрожденія съ русскою не подлежитъ сомнѣнію. Добровскій, Шафарикъ, Ганка, Челяковскій и др. были въ дѣятельныхъ сношенияхъ съ русскими учеными, изъ круговъ адмирала Шишкова и гр. Румянцева, обмѣниваясь съ ними и изданиями, и планами научныхъ работъ. Въ 1829—30 гг. едва даже не состоялось перемѣщеніе Шафарика, Ганки и Челяковскаго въ С.-Петербургъ, для занятія каѳедръ славяновѣдѣнія или организаціи задуманной было Шишковымъ „Славенской библіотеки“²⁾). И знаменитый лексикографъ Юнгманъ былъ того же русско-чешского духа, хотя по роду своихъ занятій не стоялъ въ столь тѣсныхъ сношенияхъ съ представителями русской науки, какъ Ганка или Ша-

¹⁾ Cp. Truhlař, Die anerkannten Falsa der böhmischen Literatur. Archiv IX, 101 сл.

²⁾ См. о томъ подробности у Кочубинскаго А., Начальные годы русского славяновѣдѣнія. 271 слл.

фарикъ. Послѣдніе вели потомъ дѣятельную переписку съ Погодинымъ¹⁾ и нашими старшими славистами, особенно Бодяпскимъ и Срезневскимъ. При столь живомъ и непрерывномъ обмѣнѣ учено-литературномъ мы должны, конечно, предположить нѣкоторое знакомство писателей чешскихъ съ русскимъ языкомъ, котораго грамматика—и одна изъ лучшихъ до настоящаго времени—издана въ 1818 г. въ Прагѣ Пухмайеромъ²⁾. Знакомство это отражается всего ярче на чешскихъ литературныхъ поддѣлкахъ, совершенныхъ главнѣйше въ десятилѣтіе съ 1816 по 1826 годъ³⁾, напр. на эпитетологіи и фразеології Суда Любушки и Краaledворской рукописи. Тутъ замѣтно знакомство автора со Словомъ о полку Игоревѣ и съ нашими простонародными пѣснями. И въ поддѣланныхъ гlosсахъ словаря „Mater Verborum“ видно желаніе фальсификатора внести въ чешскій историческій лексиконъ возможно большее число русскихъ словъ бытового и культурнаго значенія⁴⁾. Многія изъ этихъ словъ дѣйствительно привились въ чешскомъ языке, благодаря продолжительному культу этихъ фальсификаторовъ, которые проникли въ школы и послужили основою цѣлаго периода новочешской изящной литературы.

Примѣру автора Краaledворской рукописи послѣдовалъ

¹⁾ Ср. Письма къ М. П. Погодину изъ славянскихъ земель. Изд. Н. А. Попова. Москва 1880; Письма В. В. Ганки къ А. С. Норову и барону М. А. Корфу. М. 1881 г.

²⁾ Puchmayer Ant., Lehrgebäude der russischen Sprache. Prag 1818.

³⁾ Ср. Ламанскій В. И., Новѣйшіе памятники древнечешскаго языка. Ж. М. Н. Пр. 1879 г.; Gebauer, въ Archiv X, 502, 505, 538, 542 сл.; XI, 25.

⁴⁾ Ср. Patera и Baum, въ С. С. М. 1877 г. Въ числѣ поддѣльныхъ гlosс встрѣчаемъ слова: Велесь (полногласная форма?), Перунъ, чародѣй, бѣльмо, бодръ, черепъ, гривна, игра, изокъ, крамола, лѣтописецъ, лицемѣрникъ, огнищанинъ, помилуй, православный, трызна, твердь, законодатель и т. п. Ср. Ягичъ, въ Arch. III, 123.

Челяковскій, перенесшій въ свои знаменитые „Отголоски русскихъ пѣсенъ“¹⁾ не только содержаніе и тонъ нашихъ былинъ про Илью Муромца и др. богатырей, но и множество особенностей ихъ языка и стиля, которые утвердились затѣмъ и въ чешской поэтической литературѣ національнаго направленія. Очень замѣтно вліяніе русскаго языка и на стиль Гавличка-Боровскаго, основательно изучившаго и полюбившаго его въ Москвѣ, въ кружкахъ Погодина, Шевырева, Боданскаго²⁾. О возрастающемся интересѣ чеховъ къ русской литературѣ свидѣтельствуютъ также многочисленные переводы съ нея на чешскій языкъ. Такъ Эрбенъ перевелъ Слово о полку Игоревѣ, В. Бендль — отрывки изъ Пушкина, І. Коларжъ — изъ Лермонтова, Жуковскаго и др., Ем. Вавра — изъ Тар. Шевченка, Гоголя, Гончарова, Тургенева, Ал. Дурдикъ и Фр. Коржинекъ — изъ Лермонтова, Игн. Мейснеръ — изъ Некрасова, Бог. Залѣскай — изъ Лажечникова и н. др.³⁾.

Нѣкоторые чешскіе писатели XIX-го в.ользовались иной разъ русскимъ языкомъ въ своихъ письмахъ⁴⁾ и сочиненіяхъ⁵⁾. Но число такихъ сочиненій весьма незначительно, въ сравненіи со множествомъ нѣмецкихъ книгъ, изданныхъ и ежегодно издаваемыхъ чехоморавянами⁶⁾. Не

¹⁾ *Oblas písní ruských.* Praha 1829.

²⁾ Ср. Tuma K., Karol Havliček Borovský, nejslavnejší publicista českého národa. Praha 1883 г., стр. 65 сл.

³⁾ Ср. Tieftrunk K., Historie literatury české. Praha 1880. 144.

⁴⁾ Напр. Челяковскій. Ср. Славянскій ежегодникъ Н. Задерацкаго. Кіевъ 1878 г., стр. 285 сл. Тоже В. Ганка въ письмахъ къ Норову и Корфу. Чт. М. О. И. и Д. 1881 г.

⁵⁾ Наприм. Ганка въ предисловіи къ изданію „Сазаво-Эммаусскаго благовѣствованія“ (Прага 1846) и въ „Остаткахъ славянскаго богослуженія у чеховъ“. Прага 1859. И Ф. И. Езбера издавалъ свой журналъ „Славянинъ“ (въ 1862—63 гг.) отчасти на русскомъ языкѣ. По свидѣтельству бiографа Ганки (Oslava památky V. Hanky v Hořiněvsi, dne 7 zaří 1862): „poslední slova, která pronesl (Ганка передъ смертю), byla v ruštině“.

⁶⁾ Еще Добровскій не писалъ иначе, какъ по-нѣмецки

удивительно, что нѣмцы такъ дорожатъ своими чешскими сотрудниками на литературномъ поприщѣ. Они не забыли, что и нынѣшній общенѣмецкій языкъ зародился собственно въ Чехіи, въ пражской имперской канцеляріи Карла IV. Австрійскіе ораторы изъ чеховъ (съ Ригромъ, а теперь Грегромъ во главѣ) донынѣ пользуются славою лучшихъ нѣмецкихъ стилистовъ. Итакъ не напрасно друзья Пленера такъ упорно настаиваютъ на расширеніи въ Чехіи и Моравіи правъ нѣмецкаго языка, какъ высшаго общаго органа, въ надеждѣ вновь низвести языкъ чешскій къ роли третьестепеннаго діалекта Германіи!

Но въ отвѣтъ на эти притязанія чехи, а еще болѣе моравиане, руководимые инстинктомъ самосохраненія, мало по малу расширяютъ и углубляютъ основы своего подрытаго было славизма. Въ оживленіи преданій кирилло-мееодіевскихъ и гуситскихъ и въ укрѣпленіи культурныхъ связей съ восточнымъ славянствомъ они надѣются найти духовную силу, которая поможетъ имъ отразить напоръ германизма. Распространенію этихъ взглядовъ служатъ: вѣнскій *Parlamentär*¹⁾, *Národní Listy*, *Kroměřížské Noviny* (переименованные теперь въ *Velehrad*) и многія другія газеты, перечисленныя уже выше, въ главѣ о ц.-славянскомъ языкѣ. Въ тѣхъ же цѣлахъ образовался въ недавнее время въ Прагѣ „Кружокъ любителей русскаго языка,“ считающій уже сотни членовъ, съ депутатомъ рейхсрата Вашатымъ и уче-

и по-латыни. Пуркине, Шафарикъ, Палацкій, Гиндели, Дудикъ, Воцель, Коржистка, Томекъ, Шембера, Г., И. и К. Иречки, Квичала, Гаттала, Гейтлеръ также нерѣдко прибѣгали къ нѣмецкому языку, одновременно съ чешскими изданіями или и безъ онъхъ.

¹⁾ Его редакторъ Живный былъ преданъ за то суду, но вѣнскіе присяжные оправдали его, какъ еще раньше угорско-градиштскіе (14 июля 1867) и берненскіе (3 авг. 1887) редактора Кромѣржижскихъ Новинъ Цейнека. См. по этому поводу статью о русскомъ языкѣ, какъ общеславянскомъ, въ *Nar. Listy* 25 февр. 1888 г., въ *Parlamentär* 15 янв. 1888 г., и въ *Kroměřížské Noviny* 14 февр. 1888.

нымъ чешскимъ архографомъ Патерой во главѣ. По образцу этого кружка открыты въ 1888—89 гг. подобный общества и въ Моравіи, именно въ Кромържижѣ и въ Голешовѣ, несмотря на противодѣйствіе властей. Въ средѣ чешско-моравской интелигенціи можно встрѣтить и въ Прагѣ, и на провинціи не десятки, а сотни и даже тысячи лицъ обоего пола, которыхъ болѣе или менѣе знакомы уже съ русскимъ языкомъ. Не малая доля заслуги въ томъ принадлежитъ чешскому лексикографу Іос. Ранку и лектору русского языка въ пражской политехнікѣ Іос. Коларжу. Особенно отрадно, что любовь къ нашему языку распространяется въ средѣ студенчества и учителей сельскихъ школъ, отъ которыхъ вѣдь въ значительной мѣрѣ зависитъ направленіе интелигенціи будущаго ¹⁾). Все это измѣняетъ условія славяногерманской борьбы на почвѣ чехоморавской. Конечный исходъ ея предсказать невозможно. Одно пока несомнѣнно: изъ всѣхъ славянскихъ рѣкъ самая предательская Лаба. Она впадаетъ въ Нѣмецкое море и унесла въ него не одно уже славянское племя, изъ полабцевъ нижнихъ и среднихъ!

Вотъ и сербы лужицкіе уже со всѣхъ сторонъ подмѣты этимъ моремъ. Если что нибудь поддерживается еще ихъ въ неравной борьбѣ за существованіе, такъ это сознаніе своей принадлежности къ великому славянскому племени, оживлявшее лужичанъ какъ въ старое, такъ и въ новое время.

Серболужицкое возрожденіе совершилось при участііи не только Коллара и Штура, Пуркине и Ганки, но и нѣкоторыхъ русскихъ славяновъдовъ, особенно Срезневскаго и Гильфердинга ²⁾). Главные дѣятели серболужицкой литературы: Смоларь между протестантами и Горникъ между католиками, довольно хорошо были знакомы съ русскимъ

¹⁾ Въ газетѣ *Velehrad* 7 мая 1889 г. напечатанъ между прочимъ привѣтственный адресъ моравскихъ студентовъ въ Прагѣ голешовскому адвокату Барвичу — на русскомъ языкѣ.

²⁾ Ср. Гильфердингъ, Собрн. сочиненій. СПб. 1868. II, 25 сл.

языкомъ¹⁾ и кое что переводили съ него на свой языкъ²⁾. Они пользовались не только сочувствиемъ, но и содѣствіемъ русскаго общества при устройствѣ матичнаго дома, за что нѣмцы удостоили и серболужицкихъ дѣятелей названія панславистовъ³⁾. Но и они не могли заподозрить саксонскаго патріотизма верхнихъ лужичанъ.

Нечего и говорить, что серболужицкій языкъ, или лучше—языки верхнихъ и нижнихъ лужичанъ, не въ состояніи удовлетворять высшимъ литературнымъ потребностямъ мѣстнаго населенія. Оно должно проходить нѣмецкія школы и получать высшее образованіе главнымъ образомъ въ университетахъ липскомъ, вратиславльскомъ и берлинскомъ,—славянскихъ по имени, но не по языку и духу преподаванія. Не удивительно, что лишь простонародная литература пользуется лужицкими языками, всѣ же научныя изданія печатаются по-нѣмецки⁴⁾. Даже журналы болѣе общаго содержанія издаваемы были лужичанами Йорданомъ и Смоларомъ по-нѣмецки⁵⁾. Такимъ образомъ, фактически серболужицкая литература является одною изъ многочисленныхъ діалектическихъ подлитературъ нѣмецкаго языка. Давно уже предсказано ей нѣмцами окончательное онѣмеченіе и онѣмѣніе. По человѣческимъ соображеніямъ оно дѣйствительно представляется возможнымъ и даже вѣроятнымъ. Но могутъ наступить перевороты, кото-

¹⁾ Cp. *ibid.* 24.

²⁾ Cp. Dućman N., *Pismowstwo katholskich serbow*. Budysin 1869 г., стр. 58; Parczewski A., J. E. Smoler. Warszawa 1883, стр. 56, 62.

³⁾ Cp. Andree R., *Wendische Wanderstudien* 44.

⁴⁾ Напр. Jordan, *Grammatik der wendisch-serbischen Sprache*. Prag 1841; Schmaler und Haupt, *Volkslieder der Wenden in der Ober- und Nieder-Lausitz* 1842—1843; Pfuhl, *Wörterbuch der oberserbischen Sprache* 1857—66 гг. и др.

⁵⁾ Напр. *Slawische Jahrbücher* 1848, 1852—58; *Zeitschrift für slawische Literatur, Kunst und Wissenschaft* (1862—66); *Centralblatt für slawische Literatur und Bibliographie* (1865—68).

рые измѣнять естественный ходъ событій. Не въ пророческомъ ли предчувствіи ихъ указалъ нѣкогда (въ 1697) лужицкій пасторъ Михаилъ Френцель Петру Великому на тожество своего „сербскаго“ языка съ „московскимъ“, назвавъ при этомъ русскаго царя въ посвященіи къ переводу Евангелия „нашимъ славянскимъ царемъ“ ¹⁾)?

Въ одинаковомъ съ лужичанами положеніи находятся кашубы, остатокъ лашскихъ поморянъ. Окруженные со всѣхъ сторонъ нѣмцами, отрѣзанные отъ поляковъ и діалектомъ, и протестантскимъ вѣроисповѣданіемъ, лишенные и народной интелигенціи, и письменности, кашубы долго скрывались отъ глазъ наблюдателя въ своихъ песчаныхъ борахъ, пока не донеслась и до нихъ волна славянскаго возрожденія. Первый обстоятельный свѣдѣнія о кашубахъ собраны были въ 1826 г., по порученію нашего канцлера гр. Руманцева, гданскімъ учителемъ Мронговіусомъ († 1855 ²⁾). Лѣтъ черезъ 15 заглянули къ нимъ нашъ славистъ Прейсъ (въ 1840 г. ³⁾), а въ началѣ 1860-хъ годовъ А. Ф. Гильфердингъ ⁴⁾. Такимъ образомъ русскимъ людямъ пришлось играть нѣкоторую роль въ возрожденіи и этой вѣтви славянъ. Флоріанъ Цейнова, имѣвшій въ Кашубіи такое же значеніе, какъ Смоляръ въ Лужицахъ, находился въ сношеніяхъ съ русскими писателями и между прочимъ былъ единственнымъ представителемъ лашскаго племени на Московской этнографической выставкѣ 1867 г.

Что касается основного ядра поляковъ, сесредоточеннаго теперь въ Варшавѣ, Краковѣ, Познани, то въ его среду русскій языкъ началъ проникать очень давно, съ XIV-го в.

¹⁾ Ср. Первольфъ, Славине II, 20.

²⁾ Его статья о кашубахъ напечатана въ *Baltische Studien* 1828 г.

³⁾ Ср. его донесеніе Министру Нар. Пр. отъ 20. июня 1840 г., въ Ж. М. Н. Пр.

⁴⁾ Ср. его статью: „Остатки славянъ на южномъ берегу Балтійскаго моря“. 1862.

Перенесенный Ягайломъ въ Краковъ, нашъ языкъ употреблялся при польскомъ дворѣ не только въ эту пору, но и гораздо позже, еще при Казимирѣ Ягеллонѣ¹⁾). Сохранились упоминанія о знаніи этого языка въ XV-омъ в. кардиналомъ Збигневомъ Олесницкимъ²⁾, и Яномъ Длугошемъ, въ XVI же в. Станиславомъ Орѣховскимъ³⁾ и Лукою Горницкимъ⁴⁾. Макушевъ открылъ слѣды руссизмовъ и въ сочиненіяхъ: Я. Ф. Гербурта, Зиморовичей, Клѣновича, Рея, А. Збышитовскаго и др. писателей XVI-го в., а равно въ нѣкоторыхъ богословскихъ сочиненіяхъ XV-го в.⁵⁾. Но вообще съ Сигизмунда Августа русскій языкъ оттѣсняется польскимъ, который въ XVII-омъ и XVIII-омъ вв. господствовалъ и въ значительной части Руси, до возсоединенія съ Москвою Руси Малой, Бѣлой и Новой, а наконецъ и Холмщины съ Подляшьемъ. Закрытіе Виленскаго университета и Кременецкаго лицея подрѣзalo корни полонизма въ Литвѣ и Малороссіи. Но въ Забужѣ (Холмщина съ Подляшьемъ) онъ долго сохранялъ гегемонію надъ русскимъ въ школахъ, судахъ, управлениіи и общественныхъ сочиненіяхъ. Лишь съ 1860-хъ годовъ, благодаря преобразовательной дѣятельности Н. А. Милютина и кн. Черкасскаго съ ихъ сотрудниками, открылась для русскаго языка новая эра и въ привислинскомъ краѣ. Въ теченіе немногихъ лѣтъ (1863 — 69) нашъ языкъ утвердился не только въ русскомъ Забужї, но и въ прочихъ областяхъ этого края, ставъ органомъ высшаго и среднаго образованія, судебнаго дѣлопроизводства, администраціи,—словомъ, занялъ въ немъ

¹⁾ Ср. *Wiszniewski*, *Historya I.* p. VI, 373; Вержбовскій, Христофоръ Варшевицкій, стр. 247; Первольфъ, *Osvѣta* 1881 г., стр. 314 сл.

²⁾ *Wiszniewski VI*, 373.

³⁾ Ср. *Policya Królewstwa Polskiego* 1566 г. Онъ былъ впрочемъ goxolanus, т. е. русскій.

⁴⁾ Ср. *Nowy karakter polski. Kraków* 1594 г. листъ D. 4. H. 2.

⁵⁾ Слав. сборн. III, 1876 г.; ср. Arch. Ягича IV, 154, 385.

такое положение, какое принадлежало нѣкогда польскому языку въ Литвѣ и западной Руси, до нѣкоторой же степени и теперь принадлежитъ въ Галичинѣ. Вмѣстѣ съ тѣмъ стало увеличиваться число научныхъ вкладовъ въ русскую литературу со стороны поляковъ. Въ прежнее время русские писатели польского происхожденія (каковы напр. Булгаринъ, Сенкевичъ, по пращурамъ и Грибоѣдовъ) были на перечеть; теперь ихъ число возрастаетъ, благодаря нахожденію множества поляковъ на государственной, между прочимъ и учебной службѣ, обусловленной учеными степенями и диссертациами на русскомъ языке.

Такимъ образомъ, уже теперь русскій языкъ занимаетъ положеніе общаго для большинства поляковъ, обитающаго въ областяхъ Россійской имперіи. Это не преувеличение литературной дѣятельности и на польскомъ языке, но поставило послѣдній въ такія условія, при которыхъ съ болѣшимъ или меньшимъ успѣхомъ развиваются языки не общіе, а частные, какъ органы диалектическихъ литературу.

Въ другомъ отношеніи находятся русскій и польский языки въ Галичинѣ. Послѣдній безусловно господствуетъ тамъ надъ первымъ. Но все же это не прекращаетъ притока все новыхъ русскихъ стихій и въ краковско-польскую рѣчь. Лишь въ Познани не замѣтно взаимодѣйствія польского языка съ русскимъ. Но тѣмъ обильнѣе тамъ приѣзжіи нѣмецкія, объясняемыя, во 1-хъ, естественнымъ перенесениемъ большого нѣмецкаго языка надъ относительно малымъ польскимъ, во 2-хъ же германизаціонной политической Пруссіи, осудившей остатки прусскихъ, познанскихъ, слезскихъ поляковъ на постепенное вытравленіе нѣмцами. Если, какъ можно ожидать, Австро-Угria будетъ со временемъ возвращена въ нѣмецкій бундъ прусского типа, то и Малой Польши придется раздѣлить судьбу Великой Польши и Слезіи, т. е. подчиниться нѣмецкому государству, народу и языку.

Изъ представленного обзора успѣховъ русскаго языка

въ попетровское время на почвѣ югозападныхъ и съверо-западныхъ славянскихъ нарѣчій можно заключать, что ему предстоитъ въ ихъ средѣ блестящая будущность. Но достигнутый къ настоящему времени исторический размахъ этого языка не вмѣщается уже ни въ политическихъ предѣлахъ Россіи, ни въ племенныхъ — славянскаго міра. Его обаяніе замѣтно на всемъ христіанскомъ, даже и нехристіанскомъ Востокѣ. Оно отражается на языкахъ румынскомъ и греческомъ, мадьярскомъ¹⁾ и турецкомъ, арабскомъ и персидскомъ, авганскомъ и тибетскомъ, китайскомъ и японскомъ. Все чаще приходится читать обѣ открытіи постоянныхъ или временныхъ каѳедръ для преподаванія этого языка то въ Берлинѣ, то въ Вѣнѣ, Парижѣ, Лондонѣ, Копенгагенѣ, Стокгольмѣ. Все чаще появляются переводы русскихъ авторовъ на всѣ образованіе языки, особенно французскій, нѣмецкій и англійскій. Число лицъ, знающихъ этотъ языкъ, быстро возрастаетъ, главнѣйше въ Германії²⁾.

Вообще по площади распространенія русскій языкъ не уступаетъ уже въ настоящее время ни одному другому міровому языку. Что касается числа говорящихъ и пишущихъ на немъ населеній³⁾, то русскій уступаетъ

¹⁾ Въ послѣднее время не только военные, но и штатскіе мадьяры прилежно стали учиться по-русски. О томъ свидѣтельствуетъ возникновеніе въ Будапештѣ Кружка любителей русскаго языка, а одновременно съ тѣмъ — выходъ и быстрая распродажа русскихъ грамматикъ (напр. Андрея Сабо, Оскара Ашбота и др.) и наплывъ студенчества на университетскія лекціі по русскому языку проф. Ашбота. Ср. Извѣстія СПб. слав. благотв. общ. за 1888 г. N 2, стр. 100 сл.

²⁾ Какъ на свидѣтеля, я могу сослаться тутъ на знаменитаго нѣмецкаго лингвиста, липскаго профессора Авг. Лескина, одного изъ лучшихъ славистовъ нашего времени. Ср. Изв. СПб. слав. бл. общ. за 1888 г. N 8, стр. 448 сл.

³⁾ Русскимъ образованнымъ пользуются уже теперь почти всѣ народы Россійской имперіи, числящей до 120 мил. душъ.

лишь немногимъ изъ нихъ. Но если вспомнимъ, что размноженіе народонаселенія находится въ прямой зависимости отъ простора занимаемой площади и что въ теченіи 50 – 60 лѣтъ нынѣшнее населеніе Россіи должно будетъ удвоиться, то намъ не придется завидовать и нынѣшнему численному перевѣсу китайцевъ, индусовъ, англичанъ.

ГЛАВА ПЯТАЯ.

Теоретическая разработка вопроса объ общеславянскомъ языке.

Изъ представленнаго въ предшествующихъ главахъ исторического обзора пяти попытокъ образованія общаго славянскаго языка до очевидности ясно, что и въ средѣ славянъ непрерывно дѣйствуютъ, паряду съ центробѣжными, силы центростремительныя. Онѣ проявляются въ язычной области приблизительно въ тѣхъ же условіяхъ и по тѣмъ же законамъ, которые изучены нами раньше, на двухъ классическихъ и пяти западно-европейскихъ языкахъ. И у славянъ уже съ IX-го в. наблюдается стремленіе къ выработкѣ общаго образованнаго языка. Проявляясь въ различныя эпохи ихъ исторіи то сильнѣе, то слабѣе, оно никогда совершенно не замирало, а только измѣняло формы своего выраженія, относительную силу центровъ, величину радиусовъ, объемъ площадей. Въ оборотѣ этомъ выступали послѣдовательно сначала два южные центра (болгарскій и сербскій), потомъ два западные (чешскій ипольскій), а наконецъ съ XVIII-го в. — центръ восточный, русскій.

Попытки эти не были безплодны и безцѣльны. Ц.-славянскій языкъ, основанный на одномъ изъ разнорѣчій болгарскаго типа, въ теченіе многихъ вѣковъ былъ символъ племеннаго и культурнаго единства сначала всѣхъ славянъ, а потомъ большинства ихъ. Онѣ оставилъ неизгладимый следъ въ лѣтописяхъ христіанскаго человѣчества.

Распространеніе на Балканскомъ полуостровѣ сербскаго языка въ первый періодъ господства османовъ не мало смягчило тяжесть удара, нанесенного ими югославамъ.

Международная роль чешскаго языка въ періодъ гуситскій и чешкобратьской благодѣтствовала подъему все-го западнаго славянства и хотя бы времененному лишь ослабленію вѣковыхъ путъ латыни и нѣмечини. Язычное же единство русско-литовско-польское въ XVI-мъ и XVII-мъ вв. обусловило величіе Сигизмундовской Польши. Послѣ же раздѣловъ оно приготовило второй, еще болѣе блестящій періодъ польской литературы, созданный главнымъ образомъ ея литовскою, украинскою и червонорусскою школами.

Возвышеніе наконецъ русскаго языка до званія общаго на всемъ славянскомъ востокѣ отразилось самымъ благодѣтельнымъ образомъ на судьбахъ русской науки и литературы, государства и общества, народа и церкви, на характерѣ и значеніи всей восточно-христіанской образованности.

Въ виду этого лапидарнаго языка событий никто уже не можетъ сказать, что языкъ общеславянскій невозможенъ. Совершившееся уже въ прошедшемъ, притомъ не одинъ, а пять разъ, возможно вѣдь при аналогическихъ условіяхъ и въ будущемъ, хотя бы это не соотвѣтствовало частнымъ цѣлямъ и субъективнымъ желаніямъ какихъ нибудь мыслителей, писателей или дѣятелей.

Историческими прецедентами опредѣлены уже и способы выработки общеславянскаго языка. Если въ пяти слу-чаяхъ такой языкъ слагался на почвѣ одного изъ діалектовъ или частныхъ языковъ, то ясно, что и въ шестой разъ онъ можетъ возникнуть или развиться лишь такимъ же образомъ.

Если тѣмъ не менѣе мы рѣшились послѣ языка со-битій прислушаться и къ языку словъ по занимающему насъ вопросу, то вовсе не для того, чтобы послѣднимъ провѣрять первый, а скорѣе наоборотъ, ибо дѣло всегда вѣриѣ, реальнѣе, авторитетнѣе слова. Но въ проблемахъ

человѣческаго будущаго и слова могутъ служить вспомо-
гательнымъ средствомъ предугадыванія дѣль, которыя вѣдь
развиваются изъ понятій, стремлений, чувствъ, какъ расте-
ніе изъ своего зерна.

Первымъ научнымъ наблюдателемъ язычного объединенія славянъ или—если угодно—первымъ его пророкомъ былъ Юрий Крижаничъ († послѣ 1676 г.). За нимъ слѣдовали многіе другіе мыслители и писатели, наблюдавшіе этотъ феноменъ и описавшіе его дѣйствительныя или кажущіяся условія, характеръ, очертанія, такъ что до настоящаго времени составилась цѣлая литература статей и сочиненій по этому вопросу на всѣхъ славянскихъ, отчасти и неславянскихъ языкахъ.

По основнымъ точкамъ зреїнїя литература эта мо-
жетъ быть подраздѣлена на три главныхъ группы:

- А. теорія литературной взаимности;
- Б. теорія искусственнаго образованія общаго языка, и
- В. теорія возвышенія одного изъ частныхъ языковъ до
роли общаго.

Самымъ известнымъ и краснорѣчивымъ представите-
лемъ первой теоріи является турчанскій словакъ Янъ
Колларъ († въ 1852). Впервые она была имъ высказана
въ 1830 г. въ „Разсужденіи объ именахъ, началь и дре-
вностяхъ славянскаго народа и его вѣтвей“ ¹⁾; подробнѣе
же изложена лѣтъ шесть спустя въ статьѣ „О литератур-
ной взаимности славянъ“, напечатанной въ Кузманіевомъ
журналѣ „Гронка“ ²⁾, а затѣмъ отдельно, въ нѣмецкомъ
изданіи 1837 г. ³⁾, которое и считается самымъ полнымъ
текстомъ этого знаменитаго разсужденія.

¹⁾ Jan Kollar, Rozprawy o jmenachъ, počátkachъ i staro-
žitnostechъ národu slawského a jeho kmenů. Budin 1830. До-
полненіе въ Č. Č. M. 1830 г.

²⁾ Hronka, wedenímъ K. Kuzmanšho. Banská Bystrica
1836. I.

³⁾ Über die literarische Wechselseitigkeit zwischen den
verschiedenen Stämmen und Mundarten der slawischen Nation.

Подъ литературною взаимностію Кollarъ разумѣеть взаимное покупаніе и чтеніе сочиненій, издаваемыхъ на всѣхъ славянскихъ нарѣчіяхъ, безъ какихъ либо жертвъ со стороны одного изъ послѣднихъ другому. Не преслѣдуда никакихъ политическихъ или религіозныхъ цѣлей, взаимность эта является-де „смирои и невинной овечкой¹⁾, которая, принадлежа къ большому стаду, пасется на отдаленомъ лугу.“ Примѣръ Копитара доказываетъ-де, что для такой овечки вполнѣ пригоденъ и австрійскій лугъ. Взаимность не имѣеть-де никакого сходства съ попытками нѣкоторыхъ славистовъ сдѣлать одинъ изъ славянскихъ діалектовъ общимъ для всего племени или составить таковой изъ смѣшанія всѣхъ этихъ діалектовъ. Послѣдніе слишкомъ-де разошлись уже другъ отъ друга и слишкомъ дороги для своихъ народностей, чтобы можно было ожидать отреченія отъ нихъ во имя общаго языка²⁾. Смотри по степени образованія, на которой стоитъ тотъ или другой славянинъ, онъ долженъ-де знать большее или меньшее число діалектовъ: на первой ступени требуется знаніе четырехъ изъ нихъ, а именно русскаго, иллирскаго, польскаго и чехословенскаго; на второй—и болѣе второстепенныхъ нарѣчій, напр. малорусскаго, хорватскаго, хорутанскаго, болгарскаго, лужицкаго и т. д.; на третьей же, высшей ступени, т. е. отъ ученыхъ языковѣдовъ и историковъ требуется знаніе всѣхъ нарѣчій безъ изъятія, живыхъ и вымершихъ, образованныхъ и необразованныхъ, распространенныхъ и нераспространенныхъ, господствующихъ и подданническихъ, употребляющихъ и глагольскую, и кирилловскую, и латинскую или швабскую графику. Прошло-де уже время младенческой разрозненности славянъ. Теперь каждый изъ нихъ долженъ сознавать себя членомъ большой семьи и повторять: *sla-*

Budapest 1837; — ² Leipzig 1844. Мы будемъ дѣлать ссылки по этому послѣднему изданію.

¹⁾ Sie ist ein stilles uneschuldiges Schäflein. Ibid. 7.

²⁾ Ibid. 7—9.

*vus sum, nihil slavici a me alienum esse puto*¹⁾). Тогда не станутъ славяне для взаимныхъ объясненій прибѣгать къ чужимъ языкамъ, какъ это дѣлалъ Добровскій, писавшій всѣ сочиненія по-нѣмецкіи или по-латыни, какъ вынужденъ поступить и авторъ (Колларъ), переведшій это сочиненіе, по желанію многихъ славянъ, на языкъ нѣмецкій. Что касается степени вызываемаго взаимности знакомства съ чужими нарѣчіями, то она должна быть такова, чтобы каждый образованный славянинъ могъ понимать живую и книжную рѣчь соплеменника и ознакомиться со всѣмъ классическимъ и всеславянскимъ на родственныхъ діалектахъ²⁾.

Между новоевропейскими народами нельзя-де найти полной параллели для литературной взаимности славянъ, такъ какъ у первыхъ преобладаетъ язычное единеніе, у вторыхъ же разрозненность. Тѣмъ не менѣе каждый образованный французъ изучаетъ-де родственные романскіе языки; англичанинъ говоритъ и по-французски, по-итальянски, по-испански, по-португальски; итальянецъ читаетъ въ подлинникѣ Вольтера, Шекспира, Сервантеса и Камоенса. У нѣмцевъ было до Лютера нѣчто въ родѣ славянской язычной разрозненности, пока наконецъ саксонскій діалектъ не поглотилъ прочихъ. И древній Римъ имѣлъ языкъ централизованный, искусственный, условный. Но за то Эллада представляетъ-де какъ въ другихъ отношеніяхъ, такъ и въ язычномъ полную аналогію славянамъ. Діалекты юническій, эолическій, дорическій и аттическій различались другъ отъ друга не менѣе славянскихъ, однако связами были цѣпью литературной взаимности³⁾. Она просуществовала вѣка и не была-де уничтожена даже Александромъ Великимъ, который, соединивъ грековъ подъ однимъ скіпетромъ, не могъ однако слить ихъ діалектовъ⁴⁾.

Въ числѣ провозвѣстниковъ славянской взаимности

¹⁾ Ibid. 9 сж.

²⁾ Ibid. 11.

³⁾ Ibid. 11—17.

⁴⁾ Ibid. 14.

Колларъ упоминаетъ наряду съ Добровскимъ Копитара, наряду же съ Шишковымъ, Погодинымъ, Хомяковымъ, Бодянскимъ—Вука Караджича и Людевита Гая¹⁾).

Отъ литературной взаимности славянъ Колларъ ожидаетъ: возвышенія ихъ духовной производительности, увеличенія сбыта книгъ, очищенія состава и стroma нарѣчій, политического успокоенія и внутреннаго примиренія славянскихъ народностей²⁾). Между затрудненіями же въ развитіи взаимности особенное значение придаетъ онъ зависти и мнительности иноязычниковъ³⁾), а равно самомнѣнію и партикуляризму славянскихъ народностей⁴⁾.

Въ числѣ средствъ для достиженія взаимности авторъ особенно рекомендуется: организацію междуславянской книготорговли, обмѣнъ писателей и издателей книгами, учрежденіе каѳедръ славянскихъ нарѣчій, изданіе общеславянской христоматіи, славянского Плутарха, общеславянской газеты, словарей и грамматикъ, народныхъ пѣсень и пословицъ, замѣну чужихъ словъ славянскими, наконецъ однообразное правописаніе по латинской и кирилловской системамъ⁵⁾).

Теорія эта свидѣтельствуетъ о прекрасномъ сердцѣ Коллара, о пламенной его любви къ славянству и искреннемъ желаніи вывести послѣднее изъ вѣковой разрозненности на болѣе широкій и ровный исторический путь. Но она имѣть одинъ не пустячный недостатокъ: она не выполнима! Даже отъ записныхъ славистовъ трудно требовать равно обстоятельного и полнаго знакомства со всѣми славянскими нарѣчіями. Возлагать же на каждого специалиста исторіи или филологии обязанность посвятить нѣсколько лѣтъ хотя бы и грамматически-лексикальному

¹⁾ Ibid. 20.

²⁾ Ibid. 69—77.

³⁾ Ibid. 77 сл.

⁴⁾ Ibid. 87 сл.

⁵⁾ Ibid. 92—98.

лишь ¹⁾ изучению этихъ безчисленныхъ нарѣчій, разнорѣчій, говоровъ, значитъ слишкомъ безцеремонно обращаться съ его временемъ, которому онъ можетъ дать болѣе производительное и для себя, и для науки употребленіе. Даже изученіе четырехъ „главныхъ славянскихъ языковъ“ представило бы для „образованныхъ первой (низшей) степени“ немаловажныя затрудненія, которыхъ можно осилить лишь въ школахъ, еслибы онѣ не предназначались для изученія болѣе важныхъ въ научномъ и практическомъ отношеніи предметовъ.

Но и самый выборъ четырехъ „главныхъ“ языковъ могъ бы показаться пристрастнымъ многимъ изъ славянъ. Болгары напр. и словенцы врядъ ли свыклись бы съ мыслию, что ихъ языки ниже сербскаго, а словаки не обнаруживаютъ желанія подчиняться гегемоніи чешскаго. Невыполнимость подобной теоріи доказывается и отсутствіемъ для нея историческихъ аналогій. Самъ Колларъ сознается, что ни одинъ изъ новоевропейскихъ языковъ не сложился по рекомендуемому для славянъ типу. У нѣмцевъ нѣчто подобное было лишь до Лютера, но побуждено въ дальнѣйшемъ развитіи нѣмецкой жизни, и мысли. Изученіе англичаниномъ языка итальянскаго или испанскаго, а итальянцемъ англійскаго не составляетъ аналогіи для идеи Коллара, ибо, во 1-хъ, такое изученіе вовсе не столь распространено, какъ можно бы вывести изъ его словъ, а во 2-хъ европеецъ изучаетъ языкъ Мольера, Шекспира, Данта, Сервантеса вовсе не потому, что считается его родственнымъ своему, а въ видахъ расширенія образовательныхъ средствъ или для практическихъ цѣлей. Что касается затѣмъ сравненія четырехъ славянскихъ діалектовъ съ четырьмя древнегреческими, то и оно хромаетъ, во 1-хъ потому, что греческіе были значительно ближе между собою и однороднѣе нынѣшихъ славянскихъ, во 1-хъ въ ихъ средѣ очень рано, со временемъ Гомера, былъ діалектъ господствующій, именно іоническій, потомъ аттический,

¹⁾ Ibid. 11.

а въ 3-хъ греки уже со временъ Аристотеля и Александра Македонскаго выработали общій языкъ (*κοινὴ*), который жилъ гораздо дольше аттицизма и пожалуй совершилъ не менѣе культурныхъ подвиговъ, особенно при усташовленіи и распространеніи христіанской образованности. Внутренняя стоимость теоріи Коллара не увеличивается отъ того, что въ числѣ ея поборниковъ онъ называетъ людей самыхъ противоположныхъ направленій въ вопросахъ славянского языка и образованности. Видно, это колодка на каждую ногу, если она приходится къ ступнѣ и Добровскаго, и Копитара, и Шишкова, и Караджича. Или Колларъ хотѣлъ ссылками на австрійскаго гофслависта и его сербскаго ученика отвести глаза пешть-будинской цензуры, которая и въ 1837 г. уже гоналась за грознымъ призракомъ панславизма? Быть можетъ, но въ такомъ случаѣ не представляеть ли и вся эта теорія „литературной взаимности“ иносказанія, имѣющаго цѣлью скрыть отъ зоркихъ глазъ австрійской прокуратуры грѣховную мысль автора о необходимости не фиктивнаго лишь, но и реального сближенія славянъ на почвѣ общаго языка?

Въ такомъ случаѣ „сминая и невинная овечка, которая, принадлежа въ большому стаду, пасется на отдаленомъ лугу“¹⁾), была бы не чѣмъ инымъ, какъ злой ироніей автора по адресу наивныхъ сепаратистовъ, которые, охраняя мнимую самостоятельность каждого изъ десяти или более славянскихъ „языковъ“, безсознательно обрекаютъ большинство этихъ овечекъ на съѣденіе нѣмецкому волку....

Но если Колларъ и ошибался, предполагая уравновѣсить реальное язычное единство нѣмцевъ, итальянцевъ, французовъ и другихъ историческихъ народовъ, фестивальнымъ объединеніемъ славянъ на почвѣ „литературной взаимности“, то это ему извинительно, какъ поэту и мечтателю.

Гораздо удивительнѣе, что теорію эту усвоили по томъ многие ученые и практическіе дѣятели. Однимъ изъ

¹⁾ Ibid. 7.

самыхъ замѣчательныхъ и характерныхъ представителей этого взглода между новославянскими политиками является даровитый чешскій ораторъ Владиславъ Ригеръ. Многимъ еще памятна и у насъ, и въ Чехіи его замѣчательная рѣчъ о литературной взаимности, произнесенная 31 мая 1867 г. въ Москвѣ, на одномъ изъ собраний Славянского съезда.

Вотъ сокращенная основа этой рѣчи:

„Славянскія нарѣчія столь близки между собою, что, будь на то Божья воля, мы стали бы однимъ народомъ по литературѣ и языку. Но Богъ и ходъ нашей тысячелѣтней исторіи судили иное. Раздѣленные по разнымъ краямъ и разбитые на отдѣльныя народности, мы приуждены были идти каждый своей дорогой по пути къ образованію, къ величію и человѣчности. Думаю, что при наилучшемъ желаніи нельзя уже забыть своей тысячелѣтней исторіи. Все, чего мы, славяне, можемъ достигнуть, это соединеніе въ духѣ и любви, это твердое шаматованіе, что мы дѣти одной матери и какъ братья призваны взаимно помогать другъ другу въ нашихъ усиленіяхъ. Поляки имѣли своего Коперника и Мицкевича, сербы Душана и Гундулича, русскіе Нестора и Ломоносова, но общеславянской науки, оживленной однимъ духомъ, мы еще не имѣти. Мы чувствуемъ, что это ослабляло насъ въ прошломъ. А между тѣмъ, какъ младшій изъ мировыхъ народовъ, мы скоро будемъ призваны принять активное участіе на поприщѣ всемирного труда.... Но какъ намъ приняться за его совершение? Передъ нами открыты въ этомъ отношеніи двѣ дороги: мы должны избрать либо полное единство, либо разнообразіе въ гармонії.... Отъ решенія этого вопроса зависитъ судьба всего славянства. При этомъ невольно вспоминаются греки, которые при всемъ различіи своихъ нарѣчій возрослили однако роскошные цвѣты образованности. Цвѣты этой древнегреческой образованности развивались въ полномъ разнообразіи. Въ опредѣленные времена греки сходились на олимпійскія игры, на которыхъ каждое племя выставляло лучшія свои произве-

денія въ области науки, искусства и поэзіи. Тамъ они приносили другъ другу дань удивленія, получали взаимныя возбужденія и совѣщались. Вотъ путь, по которому должно теперь двигаться и славянство! Быть можетъ многіе предпочли бы сличься тѣломъ и духомъ въ одно цѣлое. Но тысячелѣтная исторія не стирается безслѣдно. Думаю, что примѣръ грековъ, достигшихъ на этомъ пути недосгаемой степени образованности, можетъ служить намъ отрадой и обезпечить великую будущность. Такъ и старые итальянцы, при всей своей разрозненности, духомъ взаимности достигли блестящаго развитія въ вѣкъ Рафаеля. Теперь Италия соединилась въ одно государство, но возникаетъ вопросъ, произведеть ли она новыхъ Рафаелей, новыхъ Леонардовъ? Я того мнѣнія, что различіе частей не исключаетъ единства: его нужно искать въ гармоніи всѣхъ частей. Неразъчененное единство можетъ привести къ односторонности, безжизненности, подобно какъ раздробленность безъ руководящаго духа ведетъ къ слабости и упадку. Еслибы всѣ московскіе колокола слить въ одинъ громадный колоколь, еще больше „ивала великаго“, то звукъ этого колокола-богатыря былъ бы конечно силенъ, но впечатлѣніе его не было бы пріятной гармоніей колокольныхъ звуковъ, возвѣщающихъ пасхальную заутреню. Въ человѣкѣ, какъ и въ дѣйствіяхъ его, въ жизни политической, въ наукѣ, въ мірѣ естественныхъ явлений, замѣчаются два момента: сила и красота. Первая достигается главнѣйше единствомъ, вторая же гармоніей частей.... Славянская липа не стала бы краше, если бы ей обрѣзали вѣтви, оставивъ одинъ стволъ. Каждый стволъ долженъ держаться своей почвы; стволъ липы долженъ быть и единый, и цѣльный, но вѣнецъ ея образуютъ вѣтви. Въ нихъ жизнь и цвѣтъ и красота дерева.... Человѣкъ необразованный болѣе восторгается огромностю массы; образованный же обращаетъ вниманіе на подробности, на части. Онъ желаетъ одушевить массу и приносить дань удивленія лишь той красотѣ, которая заключается въ соразмѣр-

ности и гармонії. Єгипетські піраміди і скульптурні колосси теж є произведеннями мистецтва, але ще більше — сили, викликаної удивленням своїми розмірами. Однако не прекрасніше ли піраміда Аполлонія Бельведерського?....“¹⁾).

Якщо звільнити мисль Ригра від изящної ораторської фразеології, въ якуюю она облечена, то ее можно виразити такъ: „Славянскія нарѣчія, при всій своїй діалектическій близості, настолько разошлись въ историческомъ отношеніи, что ихъ невозможно свести въ одно літературное ложе. Да это и не желательно, ибо такое объединеніе могло бы ослабить ростъ отдѣльныхъ нарѣчій и литературы. Для гармонії цѣлого достаточно, если они будуть связаны духомъ взаимности, какъ это было въ древней Греціи и ренессансской Италиі“.

Теорія Коллара воспроизведена здѣсь, черезъ 30 лѣтъ, почти безъ ізмѣненій, а лише обставлена двумя-тремя новыми — не аналогіями, а сравненіями изъ совершенно другої, естетической области. Ми не отрицаємо, что сравненія эти — съ колокольнымъ звономъ, съ лицомъ, съ пірамидой и Аполлономъ, довольно красивы, но для убѣдительности имъ недостаетъ внутренней, такъ сказать, соизмѣримости сравниваемыхъ предметовъ и явлений. Въ самомъ дѣлѣ, что общаго между механическою дробностю голосовъ какой нибудь колокольни и органическою спринаадлежностью опредѣленного числа нарѣчій къ общему діалектическому корню или классу? Да и почему возвышеніе напр. тосканскаго діалекта въ общіе языки Италии или кастильскаго въ Іспаніи должно соответствовать сліянію всѣхъ колоколовъ гор. Москвы въ одинъ архиколоколь? Вѣдь и прочія нарѣчія Италии сохранились — по словамъ самого Ригра — при Рафаелѣ и Леонардѣ, сохраняются, прибавимъ, и до нашихъ дній, несмотря на политическое объединеніе Апеннинского полуострова. Да и не одни нарѣчія сохранились тамъ, а вмѣстѣ съ ними и діалекти-

¹⁾) Замістуємо текстъ изъ Kroměřížské Noviny 18 окт.
1887 г.

ческія литературы, слѣдовательно не только отдельные колокола, но и цѣлые колокольни, по фразеологіи чешскаго оратора. Столъ же неудачно сравненіе объединенныхъ общимъ языккомъ народовъ, напр. нѣмецкаго, французскаго, англійскаго, съ окорнанною отъ вѣтвей и лишенною вѣнца липою. Вѣдь вѣтви тамъ не подрѣзаны, а растуть на стволѣ и обмѣниваются съ нимъ питательными веществами. Столъ же непонятно, почему языки общіе, напр. *illustre vulgare* Данта, *standard* Шекспира, *neuhochdeutsch* Гете и Шиллера, представляются похожими на пирамиды фараоновъ, языки же мелкие и частные, напр. швабскій, фризскій, фламандскій,—на Аполлона Бельведерскаго!

Что касается древнегреческихъ аналогій для подготавляемой г. Ригромъ „гармонія сферъ“ въ системѣ славянскихъ языковъ и литературы, то призрачность этихъ аналогій указана уже выше, въ замѣчаніяхъ на Коллара, изъ котораго чешскій ораторъ заимствовалъ это сравненіе.

Но быть можетъ г. Ригру удалось точнѣе опредѣлить смыслъ Колларовскаго термина: „литературная взаимность“ и намѣтить хоть въ общихъ чертахъ пути къ ея достижению? Къ сожалѣнію, и этого мы не находимъ въ московской рѣчи чешскаго политика. Онъ какъ будто избѣгаєтъ и самаго этого термина, замѣняя его выраженіями: „единеніе въ духѣ и любви“, „духъ взаимности“, „гармонія всѣхъ частей“¹⁾). Въ какихъ же конкретныхъ формахъ долженъ выражаться этотъ духъ, эта гармонія: въ изученіи ли каждымъ образованнымъ славяниномъ всѣхъ славянскихъ языковъ или только главныхъ между ними, въ параллельномъ ли развитіи этихъ языковъ, сближеніи напр. графическому, терминологическому, синтактическому, въ разчлененномъ ли единству основъ, цѣлей и формъ славянской науки и литературы, или только въ навыкѣ говорить красивыя застольныя рѣчи на тему о славянской взаимности,—все это осталось невыясненнымъ у г. Ригра. Въ концѣ рѣчи онъ

¹⁾ *Sjednocení v duchu i láse...* *Duch pospolitosti...*
Jednotu dlužno hledati v souladu všech částí.

указать на съезды славянскихъ историковъ, художниковъ, сельскохозяевъ и т. д., какъ на путь къ достижению „гармоніи славянъ“ (*souladu slovanův*). Но на какомъ языке будуть происходить совѣщанія на этихъ създахъ, этого онъ не коснулся. А жаль! Пришлось бы сознаться, что какъ пражскій съездъ 1849 и московскій 1867 г., такъ и всѣ послѣдующіе должны будутъ прибѣгать въ серіозныхъ преніяхъ къ посредничеству языка нѣмецкаго, какъ единственнаго международнаго органа всѣхъ западныхъ славянъ.

Еще яснѣе изложилъ Ригеръ свой отрицательный взглядъ на общеславянскій языкъ въ парламентской рѣчи, произнесенной въ Вѣнѣ осенью 1888 г. Тутъ онъ ссылался на „криSTALLизацію и индивидуализацію“ такихъ старыхъ народовъ, какъ чехи, которые-де при наилучшемъ желаніи не могли бы уже слиться съ другимъ народомъ, напр. русскимъ, чрезъ принятіе ихъ литературнаго языка и вѣры. Нѣмцы много рукоплескали этой рѣчи, но славянскія газеты — не всѣ: *Naše Hlasy*, *Moravská Slovač*, *Parlamentár*, *Slovanskí Svet* даже протестовали.

Несмотря на всю фиктивность славянской взаимности Колларовскаго типа, а быть можетъ и благодаря ей, теорія эта до сихъ поръ господствуетъ во взглядахъ большинства западнославянскихъ писателей и дѣятелей такъ называемаго національнаго направленія. Такъ приблизительно смотрѣли на этотъ вопросъ Палацкій и Дудникъ, Пуркине¹⁾ и Ирѣчкіи (старшіе), за ними же *dii minores* въ Чехіи, Блейвейсъ и его школа въ Словеніи, Гай съ послѣдователями въ Хорватіи, Далматіи, Славоніи, Вукъ съ учениками въ Сербіи и всѣ почти пробужденные въ славянскомъ смыслѣ поляки—краковскіе, познанскіе, варшавскіе, петербургскіе. И между русскими славянолюбца-ми сантиментальная теорія Коллара до недавняго времени находила многихъ приверженцевъ. Главное ея преимуще-

¹⁾ Ср. его *Austria polyglotta*, Praha 1867 г., стр. 26. Авторъ пророчить тутъ „mluvu všešlovánskou“, въ родѣ греч. *κοινή*, но какъ будто въ славнія живыхъ нарѣчій!

ство заключается въ томъ, что она никого ни къ чему не обязываетъ. Правда, первымъ ея требованіемъ является у Коллара взаимное изученіе если не всѣхъ, то хоть главныхъ славянскихъ языковъ. Но такъ какъ фактически никто, кромѣ записныхъ славяновѣдовъ, не посвятить нѣсколькихъ лѣтъ жизни на ознакомленіе съ этими языками, а безъ знанія послѣднихъ безцѣленъ, да и невозможенъ литературный обмѣнъ между писателями отдѣльныхъ народностей, то въ итогѣ является вполнѣ взаимное ихъ безучастіе, лишь для наивныхъ смягченное фразами: „духъ взаимности, гармонія частей“. Не напрасно потому уже многіе нѣмцы и даже нѣкоторые мадьяры (напр. г. Рилль, шульгинспекторъ въ Желѣзной жупаніи) совѣтовали по возможности поддерживать у славянъ діалектизмъ, какъ вѣрное средство ихъ обезнароживанья. Нѣкоторой ироніей отмечается и данный проф. Ягичемъ г. Пыпину совѣтъ не забывать при перечинѣ „литературныхъ панславистовъ“ и тѣхъ, которые пишутъ по-нѣмецки, какъ напр. Добровскій, Копитаръ, Мицлошичъ и самъ редакторъ нѣмецкаго Архива славянской филологии¹⁾). На дѣлѣ направление это мало разнится отъ того, для которого нѣть ни славянства, ни отечества, а только богоподобная Европа, передъ идоломъ коей должны пресмыкаться въ прахѣ поколѣнія чернаго, краснаго и желтаго человѣчества, да заодно ужъ и — по ошибкѣ бѣлые — славяне.

А между тѣмъ уже лѣтъ двѣсті тому назадъ жилъ умный хорватъ, который какимъ то дивомъ прозрѣлъ въ будущемъ совершенно иную, болѣе реальную и плодотворную форму язычнаго единенія славянъ. То былъ вышеназванный уже хорватскій попъ Юрий Крижаничъ († послѣ 1676 г.). Генезисъ его идеи о племенномъ единствѣ славянъ, общности ихъ историческихъ задачъ и необходимости совмѣстной борьбы съ инонѣмениками,— не вполнѣ еще выясненъ. Можно допускать тутъ отраженіе и племенныхъ инстинктовъ порабощенного турками, нѣмцами,

¹⁾ Archiv IV, 543.

венеціанцами югославянства, и религіозныхъ связей его съ восточнымъ царствомъ, и установившагося къ тому времени взгляда на русскій изводъ ц.-славянского языка какъ на нормальный для всѣхъ кириллического и глаголащихъ, и знакомства съ сочиненіями образованныхъ дalmatinцевъ XVI—XVII-го вв., напр. поэтовъ Гундулича, Пальмотича, Бараковича, а также историковъ Червы, Fausta Branчича, Мавра Орбини и др., писавшихъ въ общеславянскомъ духѣ. Но едва ли не главнымъ источникомъ всеславянства Крижанича былъ его собственный высокій и глубокій умъ, пламенное чувство и орлиный глазъ, который разглядѣлъ въ туманѣ отдаленія выступающей образъ Россіи и великое призваніе ея въ средѣ славянъ. И это видѣніе не было маревомъ. Оно соответствовало дѣйствительности. Но Крижаничъ ошибся въ глазомърномъ опредѣленіи ея разстоянія отъ того времени. Какъ это часто случается въ стенахъ и на морѣ, онъ принялъ дальность двухъѣзовую за непосредственную близость и отправился въ завѣтную Москву, словно персидскій магъ за звѣздой, возвѣстившей рожденіе Мессіи. Это было въ 1650-хъ гг.¹⁾, лѣтъ за 15—20 до рожденія Петра Великаго и за сто почти до выхода Русской грамматики Ломоносова. Нечего и говорить, что Россія не была тогда готова къ той освободительной и объединительной роли, о какой мечталъ Крижаничъ. Русскій народъ и самъ былъ раздѣленъ еще на нѣсколько частей въ отношеніяхъ религіозномъ, государственномъ, общественномъ, язычномъ. Значительная часть его была въ уніи, другая уходила въ расколъ. Вся Бѣлая Русь и большая (правобережная) часть Малой принадлежали еще Польшѣ. Южныя степи вишѣли русскими ускоками. Отношенія общественныхъ классовъ уже отзывались крѣпостничествомъ, которое разъдало области русско-польскія. Старое полувизантійское образованіе вымирало, а новое едва зарождалось. Въ области книжной также не было никакого единства: одни писали по-церковнославянски, другіе по-

¹⁾ Ср. Archiv VI, 120.

славяно-русски, трети на языке приказномъ и притомъ двухъ типовъ, московского и западнорусского. Гдѣ же тутъ условія для объединенія славянъ на почвѣ русской народности, государства и языка! Однако Крижаничъ пыталъ столь крѣпкую вѣру въ возможность и неизбѣжность такого объединенія, что не пошатнулся въ этой вѣрѣ даже послѣ того, какъ по государеву указу отъ 8 января 1661 г. онъ былъ сосланъ въ Тобольскъ, гдѣ и пробылъ болѣе 15 лѣтъ. Наоборотъ, изъ этого отдаленного города исторические недуги славянства и великое призваніе въ немъ Россіи обрисовались ему еще яснѣе, а желаніе уврачевать эти недуги и приблизить день искупленія разгорѣлось еще ярче. Оно выразилось въ цѣломъ рядѣ богословскихъ, историческихъ, политическихъ, филологическихъ работъ, обезсмертившихъ имя ссылочного хорвата.

Но нась занимаютъ здѣсь не его взгляды на унію, расколъ и патріарха Фотія, или на вопросы внутренняго и виѣшняго управлениія Россіи, а единственно его мнѣніе объ общемъ языке славянъ. Оно всего полнѣе высказано въ „Предопоминкѣ“ и „Предговорїи“ къ его „Граматичному изказанію об рускомъ юзикѣ“¹⁾, которое предназначено служить нормою такого языка. Тутъ мы читаемъ между прочимъ слѣдующее (въ подновленномъ пересказѣ):

„Благосклонный читатель этого сочиненія не долженъ удивляться употребленному въ немъ способу писанія и говоренія, который не вполнѣ согласенъ съ обычнымъ русскимъ книжнымъ языкомъ. Какъ въ греческомъ были различные діалекты: аттическій, дорическій, общій, на которыхъ писали отдѣльные писатели и которые безъ затрудненій были понимаемы читателями, такъ и я надѣюсь, что моя рѣчь будетъ понятна для всѣхъ поколѣній и народнѣй русскаго (читай: славянскаго) народа, т. е. для русскихъ, словинцевъ (читай: болгаръ, сербовъ и хорватовъ), ляховъ и чеховъ. Съ этою цѣлью я и рѣшился избрать

¹⁾ Въ Чтеніяхъ Московскаго общ. исторіи и древностей. Москва 1848 г., кн. I, стр. I слл.

такую рѣчъ, словно нѣкоторый общій языкъ, чтобы быть для всѣхъ понятнымъ. У меня нѣтъ вѣдь ничего иностранного ни въ словахъ, ни въ словосочиненіи. Я избралъ такие изгибы и окончанія словъ, которые имѣютъ общій характеръ, т. е. свойственны многимъ нашимъ діалектамъ. А впрочемъ, пусть каждый говоритъ и пишетъ такъ, какъ по его мнѣнію лучше“.

.... „Несправедливо называютъ славянскимъ (словинскимъ) языкъ, на которомъ мы пишемъ книги и соверша-емъ божественные службы. Его слѣдуетъ называть рус-скимъ. Въ нашемъ народѣ было встарь шесть королевствъ, а донынѣ остается шесть народностей и шесть главныхъ діалектическихъ единицъ: русскіе, лахи, чехи, болгары, сербы и хорваты, между которыми три послѣдніе назы-ваются то словинцами, то задунайцами. Но между всѣми этими землями и народностями самымъ первоначальнымъ является народъ и имя русское.... Всѣ прочія славянскія народности произошли отъ русской.... Однѣ основали го-сударства болгарское, сербское, хорватское, другія—лаш-ское и моравское или чешское.... Итакъ, не нужно вѣ-рить лѣтописцамъ, будто русь, лахи и чехи вышли отъ словинцевъ (югославянъ).... Несомнѣнно, что русское племя и имя служить вершиною и корнемъ для всѣхъ остальныхъ¹⁾). А потому, желая обнать общимъ именемъ всѣ шесть славянскихъ народностей и діалектовъ, мы долж-ны называть ихъ не новымъ названіемъ: словинцы, а корен-нымъ и стародавнимъ именемъ: русскіе.... Особенно толь-ко языку, на которомъ пишутся книги, не можетъ называться словинскимъ, а долженъ именоваться русскимъ книжнымъ или древнимъ языкомъ.... Языкъ этотъ и зародился вѣдь нѣкогда въ Руси. Онъ гораздо ближе къ ея разнорѣчіямъ, чѣмъ любой другой славянскій. Изъ каждыхъ десяти словъ это-го языка (читай: ц.-славянского русской редакції) де-

¹⁾ Становито јест, јеже руско племе и јме јест осталнимъ всимъ вершина и кореника. Ibid. II стр.

вять похожи на слова русскія и лишь одно на южнославянское”.

... „Нельзя утверждать, что этотъ нашъ языкъ бы—
въ древнее время хорошо обработанъ, исправенъ и оби-
ленъ. Наоборотъ, онъ былъ не болѣе нынѣшняго приго-
денъ къ переводу иноязычныхъ словъ. На языкѣ этомъ
никогда вѣдь не было настоящаго писателя; на немъ ни-
когда не управлялось столь великое, благоустроенное и
прочное государство, какъ нынѣшняя Россія. Всѣ же про-
чія славянскія народности въ своихъ новосельяхъ подпа-
ли со временемъ подъ власть иноzemенниковъ—нѣмцевъ,
угровъ, волоховъ, турокъ, при чёмъ они потеряли кто
треть, кто половину словъ отечественнаго языка, и теперь
съ каждымъ днемъ еще ихъ теряютъ. Да это и понятно:
языкъ долженъискажаться и падать въ томъ народѣ, ко-
торый не имѣть ни писателей, ни королевскихъ прика-
зовъ, ни своего управления и законодательства... Пото-
му-то въ этой области нечего намъ искать теперь у бол-
гаръ: ихъ языкъ до того загубленъ, что едва остается
слѣдъ прежняго. Лахи заимствовали изчужа до половины
своихъ словъ. Языкъ чешскій нѣсколько чище, но и онъ
сильно испорченъ. Сербы же и хорваты до того забыли
дѣдовскую рѣчь, что не могутъ ни о чёмъ на ней гово-
рить, кроме самыхъ обыденныхъ предметовъ. ... Одно-
слово ихъ рѣчи взято изъ языка русскаго, другое изъ ма-
дьярскаго, третье изъ нѣмецкаго, или турецкаго, гречес-
каго, волошскаго, албанскаго ... Но зато у хорватовъ
ударенія (?заялаки) очень правильны, выговоръ чистый,
формы же очень близки къ первоначальному и основному
русскому. Впрочемъ, хорватскій діалектъ не вездѣ таковъ,
а лишь въ небольшомъ уголкѣ земли, близъ р. Купы, въ
уѣздѣ Дубовца, Озлы и Рыбника. Здѣсь среди крутыхъ
горъ и въ недоступныхъ мѣстахъ сохранилось хорватское
и сербское боярство, бѣжавшее туда во время турецкихъ
погромовъ и при взятии крѣпости Бихча. Въ дѣствѣ я
тамъ слышалъ чистый, правильный и древній выговоръ.
Онъ сохранился благодаря отсутствію проѣзжихъ дорогъ,

торговли и заѣзжихъ иночлененниковъ. Что касается русского нарѣчія, то въ немъ нѣсколько передвинуто уже удареніе и измѣнены формы, но зато пригодныхъ и коренныхъ словъ у русскихъ гораздо больше, чѣмъ у хорватовъ, благодаря употребленію русскаго просторѣчья въ дѣловодствѣ приказовъ и всѣхъ присутствій".

... „Бѣлорусскій языкъ испорченъ разными варваризмами не менѣе хорватскаго и лашскаго... То же видимъ въ киевскихъ книгахъ, языкъ коихъ до того мерзокъ и гнусенъ, что нельзя читать ихъ безъ позыва на рвоту. Бѣлоруссы съ благоговѣніемъ смотрѣть на лашскіе нравы, законы, языки. А такъ какъ лашская рѣчь слишкомъ обезображенна всевозможными примѣсями, то не удивительно, что и бѣлоруссы, черпая изъ грязнаго источника, не могутъ дать намъ чистаго напитка“.

„Что касается языка богослужебныхъ и священныхъ (ц.-славянскихъ) книгъ, переведенныхъ греками, то онъ настолько переполненъ греческими, латинскими, нѣмецкими словами... настолько пострадалъ въ составѣ и строѣ, что не похожъ ни на греческій, ни на русскій языкъ“.

„Мелетій Смотрицкій... слишкомъ увлекся въ своей Грамматикѣ греческими образцами и хотѣлъ передѣлать нашъ языкъ по греческому и латинскому типамъ. Но каждый языкъ имѣеть свои особыя правила и не можетъ быть измѣняемъ по чужимъ образцамъ“.

„Въ теченіе 20-ти лѣтъ я думалъ и трудился, по изложеннымъ причинамъ, надъ исправленіемъ языка и отмѣчалъ все, что могъ подобрать пригоднаго для моей цѣли. И вотъ теперь, въ виду шаткости языка книжныхъ переводовъ, я рѣшился собрать эти многолѣтнія наблюденія и предать ихъ въ общее пользованіе, въ видахъ усовершенствованія языка и прекращенія народныхъ споровъ (раскола). Многіе недостатки этой Грамматики объясняются тѣмъ, что я не имѣль подъ руками словаря и жилъ вдали отъ людей, съ которыми могъ бы посовѣтovаться¹⁾...“

¹⁾ Ibid. стр. I—VI.

Изъ самаго изложения Грамматики Крижаница приведемъ еще слѣдующее важное мѣсто:

„Хорватскій діалектъ (по звукамъ и формамъ) красивѣе прочихъ: онъ нѣсколько напоминаетъ аттическій въ древней Греціи, который превосходилъ четыре другихъ діалекта (іоническій, эолическій, дорическій и общий) своимъ сокращеннымъ и рѣзвымъ выговоромъ, избѣгая двоегласія, которое господствовало въ прочихъ діалектахъ“¹⁾).

Изъ изложеннаго съ достаточнью ясностью обрисовывается взглядъ Крижаница на язычныя отношенія славянъ того времени и планъ измѣненія ихъ въ будущемъ. Раздѣленіе славянства на шесть главныхъ „отминъ“ или діалектовъ, открытыхъ настежь для вторженія стихій иноязычныхъ и обезображеныхъ то варваризмами („странницкой“) то провинціализмами („безашиною“), представлялось ему явленіемъ очень прискорбнымъ и опаснымъ въ будущемъ. Двадцать лѣтъ онъ думалъ о средствахъ улучшенія язычныхъ отношеній славянства и пришелъ наконецъ къ убѣждению, что оно можетъ объединиться на почвѣ нѣкоего „общаго языка“. Но изъ какихъ стихій долженъ быть онъ образованъ? Уже изъ самаго названія этого языка „русскимъ“²⁾ видно, что нашу „отмину“ Крижаничъ считалъ основною и ближайшею къ нормѣ. Какъ „руськое племе и јме јест“, по его словамъ, „осталнимъ всимъ вершина и кореника“, такъ и русскій языкъ представлялся ему основнымъ стволовъ прочихъ славянскихъ нарѣчій, именно южныхъ, чешскаго и лашскаго, которые „јесутъ руского језика отродки“. На этомъ стволѣ и должны-де они объединиться, тѣмъ болѣе, что въ ихъ средѣ не было и нѣть другого такого „великого и устроеного и обстојалного краљества, каково днес по божјей милости јестъ ово славно руско господарство“. Изъ прочихъ „отминъ“ одна боснійско-хорватская, соотвѣтствующая родинѣ Крижаница „око

¹⁾ Чтенія Моск. общ. ист. и древн. 1859 г. IV, 108.

²⁾ „Граматично изказанје об рускомъ језику“: таково заглавие этой грамматики общаго языка славянъ.

Купи рѣки, во ѿјезду Дубовца и Озъя и Рибника остроговъ", представлялась ему заслуживающею особенного вниманія по правильности выговора, чистотѣ состава рѣчи и ея сходству съ языкомъ русскимъ. Болѣе того, боснійско-хорватская рѣчъ казалась ему даже первобытнѣе и грамматичнѣе русской, которая зато въ лексикальной области богаче-де и хорватской, и всѣхъ прочихъ „отминъ," благодаря употребленію ея въ „приказныхъ письмахъ и всякихъ народныхъ дѣлахъ". Вотъ почему „хорватская отмина," какъ „липля од осталнихъ", представлялась ему какъ бы славянскимъ атицизмомъ, имѣющимъ подобный атицизму греческому права при выработкѣ общаго языка (хочу¹).

Что часается прочихъ славянскихъ „отминъ," то, по взгляду Крижанича, ихъ слѣдуетъ принимать при этомъ въ соображеніе лишь настолько, насколько они служить критеріемъ при различеніи „претворовъ и завершений" (т. е. формъ и окончаній) „общеніихъ" (т. е. общеславянскихъ) отъ областныхъ или частныхъ.

Въ теоріи этотъ способъ образования общеславянского языка, на основѣ русской, съ примѣсями хорватскими и примѣнительно къ общимъ стремленіямъ прочихъ славянскихъ нарѣчий, представляется довольно цѣлесообразнымъ. Нѣкоторая искусственность такого образования и примененіе эклектическаго пріема при выборѣ формъ и словъ довольно обычны въ исторіи образования общихъ языковъ. И Эсхилъ намѣренно разбавлялъ свой атицизмъ дорическихъ формами; Данть внесъ на тосканскій фонъ своего „illustre vulgare" не мало узоровъ сицилійскаго и болонскаго происхожденія; Лютеръ сознательно выбралъ изъ дѣлового имперскаго языка и просторѣчій тюринго-саксонскихъ то, что казалось ему наиболѣе понятнымъ для нѣмцевъ и верхней, и нижней Германіи.

Еслибы и Крижаничъ, подобно всѣмъ этимъ писателямъ, не только въ теоріи, но и на практикѣ положилъ

¹⁾ Чтен. Моск. общ. 1859 г., стр. 150.

въ основу общаго языка одинъ изъ діалектовъ, именно русскій, и на этотъ основной фонъ нанесъ въ видѣ узоръ примѣси хорватскія и иныя, то онъ предупредилъ бы на сто почти лѣтъ Ломоносова и считался бы основателемъ не только общерусскаго, но и общеславянскаго образованнаго языка.

Но для этого Крижаничу нужно было родиться русскимъ, а не хорватомъ, и обладать сверхъ научнаго еще художественнымъ талантомъ, безъ котораго писатель не можетъ увлечь за собою общества и народа. Къ сожалѣнію, обоихъ этихъ условій недоставало Крижаничу. Родившись и выросши на крайнемъ славянскомъ западѣ, онъ лишь въ относительно позднемъ, сорока-лѣтнемъ уже возрастѣ попалъ въ Россію и писалъ свое „Изказаніе“ послѣ 7—8 лѣтнаго лишь въ ней пребыванія (1658—1666). Какъ недостаточно еще зналъ онъ тогда русскій языкъ, видимъ изъ его собственныхъ словъ, что не имѣя подъ руками русскаго „Ричила“ (словаря) онъ никакъ не могъ доопытаться, что собственно значать русскія слова: мечта, свирѣпый, единоличный, подлинный, и какъ перевести на русскій хорватскія слова: шурјак, јетерва, залва, сваст, просинец и и. др. ¹⁾.

Кромѣ того Крижаничъ имѣлъ очень смутное понятіе о взаимныхъ отношеніяхъ ц.-славянскаго языка русскаго извода къ славяно-русскому стилю тогдашихъ нашихъ писателей съ одной стороны, а къ дѣловому или приказному съ другой. Употребляя параллельно формы то одного, то другого, то третьего языка, даже безъ того механическаго ихъ различенія, какое мы видимъ у Ломоносова въ учении о трехъ итилахъ, Крижаничъ получилъ весьма сырый и мутный фонъ для задуманной картины. Въ довершеніе бѣды хорватская „отмина“ ложилась на нее не въ видѣ дополнительныхъ красокъ, а густымъ и сплошнымъ слоемъ, который совершенно закрылъ предполагаемую русскую основу. Такимъ образомъ фактически получилась рѣчь хор-

¹⁾) Грамм. изк., конецъ Предговоря.

ватская, наполненная ц.-славянизмами и руссизмами, а не русская съ умѣренной подмѣстью хорватизмовъ. Хорватскій характеръ этого языка отражается и въ томъ, что, по собственному сознанію Крижанича, онъ отдастъ преимущество русскому собственно въ лексиконѣ, а не въ грамматикѣ, ибо въ послѣднемъ отношеніи его родная рѣчь древнѣе-де и чище. Но вѣдь грамматика, а не лексиконъ даетъ языкъ внутреннее опредѣленіе, пріурочиваетъ его къ тому или другому діалектическому классу. Въ противномъ случаѣ пришлось бы, пожалуй, считать англійскій языкъ романскимъ, а румынскій славянскимъ!

Такимъ образомъ, Крижаничъ на дѣлѣ совершиенно разошелся со своими теоретическими основами. Онъ выработалъ языкъ, который органически пріымкается къ босніско-хорватскому и лишь механически къ русскому. Даже графика Крижанича несравненно ближе къ олатыненной буквицѣ боснійскихъ францисканцевъ, чѣмъ къ русскому традиціонному правописанію. Языкъ этотъ скорѣе могъ привиться къ Хорватіи, чѣмъ на Руси. Тогда онъ составилъ бы хорватскую параллель для славяно-русского языка, сербовъ и болгаръ XVIII-го в. Общеславянскимъ же онъ не сдѣлался бы ни въ какомъ случаѣ, ибо для того ему не доставало внутренней красоты и силы. Это хорошо сознавалъ и самъ Крижаничъ, горько жаловавшійся въ своей „Политицѣ“ на недостатки славянскаго языка, въ сравненіи съ другими образованными. Этотъ языкъ, говорить онъ, „есть пребѣденъ, преубогъ и во всему неспособенъ“¹⁾). Иначе смотрѣть на тотъ же языкъ Ломоносовъ, а за нимъ Карамзинъ, Жуковскій, Пушкинъ! Поэтому то они и могли возвысить его до той роли, какая нѣсколькою прежде временно была для него намѣчена Крижаничемъ.

Не одной случайностію слѣдуетъ объяснить и то обстоятельство, что „Грамматическое исказанье“, какъ и другие всеславянские трактаты Крижанича, около двухсотъ

¹⁾ Русское государство, по изд. Безсонова. I, 124 сл.

лѣтъ пролежало въ рукописи. Раньше оно не могло быть оцѣнено по достоинству! Лишь въ XIX-омъ в. вопросъ объ общемъ языѣ славянъ выступаетъ на дневную оче-редь. Только послѣ Добровскаго являются писатели, по отношенію къ которымъ Крижаничъ можетъ быть названъ „предтечей“, или лучше — „гласомъ вопіавшаго въ пустынѣ“.

Изъ писателей этихъ всего тѣснѣе примыкаютъ къ Крижаничу словацъ Янъ Геркель и словенецъ Матія Ма-яръ-Зильскій.

Первый изложилъ свой взглядъ на общеславянскій языкъ въ латинскомъ трактатѣ: „Основы общеславянскаго языка“, вышедшемъ въ Будинѣ, въ 1826 г. ¹⁾). Суть его заключа-ется въ слѣдующемъ:

„Не только славяне, но и всѣ образованные народы желали бы установленія общаго письма на славянскомъ языѣ, которое служило бы ключемъ для его пониманія. И это не удивительно: славянъ располагаєтъ къ тому при-рожденная взаимная любовь, другіе же народы — расчетъ, ибо тогда они могли бы легко объясняться съ 60-ю миллио-нами европейскаго населенія. Въ этихъ видахъ издалъ Линде свой гигантскій трудъ (словарь). Съ этою цѣлью и авторъ предлагаетъ на обсужденіе всѣхъ славянъ свой взглядъ на графику и систему флексій того языка, кото-рый, основываясь на всѣхъ славянскихъ діалектахъ, былъ бы общимъ органомъ славянскихъ литературъ, почвою для развитія настоящаго панславизма ²⁾). Въ графическомъ отно-шеніи славяне должны бы взять латинскую абецеду, но съ дополнительными начертаніями изъ кириллицы (буквы ѣ, ч, ѿ, х ³⁾). Употребляя эту усложненную абецеду по однообразной графической системѣ, славяне безъ труда ста-

¹⁾ Joan. Herkel, *Elementa universalis linguae slavicae e vivis dialectis eruta et sanis logicae principiis suffulta.* Budae 1826.

²⁾ Ibid. 3 сл.

³⁾ Ibid. 8.

нуть понимать другъ друга и на письмѣ, ибо между славянскими нарѣчіями различіе не столь велико, какъ между итальянскими или нѣмецкими. Словакъ легко объясняется съ чехомъ и полякомъ, даже съ русскимъ, какъ это обнаружилось при прохожденіи черезъ Словачину русскихъ войскъ. Труднѣе понимать ему славянъ южныхъ, но дней черезъ восемь и это затрудненіе исчезаетъ, особенно если избѣгать иностранныхъ словъ. Всѣ славянскія нарѣчія составляютъ одинъ по формамъ и духу языкъ, который легко привыкаетъ и расцвѣтаетъ, если лексикографы подыщутъ туземныя общія слова вмѣсто чужихъ, а грамматисты разработаютъ этотъ языкъ по философскому методу¹⁾.

„Отдѣльные діалекты не годятся для роли общеславянского литературного языка, ибо, во 1-хъ, каждый изъ нихъ нестремиться иноязычными словами, для которыхъ имѣются однако выраженія въ другихъ діалектахъ, во 2-хъ они лишены критическихъ основъ письма, да кромѣ того заключаютъ большую или меньшую примѣсь инородческихъ стихій. Своеобразный гений славянского языка заключается не въ какомъ либо отдѣльномъ діалектѣ, а въ совокупности діалектовъ: ц.-славянского, русскаго, польскаго, чешскаго, словенскаго, иллирскаго, словинскаго, съ ихъ поднарѣчіями²⁾. Еслибы пришлось избрать одинъ изъ этихъ діалектовъ въ общіе языки, то слѣдовало бы, во 1-хъ, очистить его отъ чужихъ словъ, во 2-хъ же установить логическимъ методомъ такую систему флексій, которая, соотвѣтствуя общему строю діалектовъ, была бы однако свободна отъ хлама пустыхъ правилъ и исключеній³⁾.

„Языкъ можетъ быть развиваемъ въ двухъ направленияхъ: общественномъ и логическомъ. Первое зависитъ

¹⁾ Ibid. 16 сл. Ex his patet, quam parum slavicae dialecti inter se differant et in spiritu plane concordant. Ib. 138.

²⁾ Ibid. 17 сл.

³⁾ Ibid. 18.

отъ разнообразія условій общественной жизни, которое выше въ народѣ большомъ, чѣмъ въ маломъ. Въ этомъ отношеніи славянскій языкъ, какъ распространенный по всей восточной Европѣ и сѣверной Азіи, имѣющій и богослужебное, и военное, торговое, дипломатическое и т. д. употребленіе, занимаетъ очень высокое мѣсто между другими, хотя кое-гдѣ онъ и поставленъ въ рабское положеніе. Но объ-руку съ общественной обработкой должна итти и логическая, по опредѣленнымъ началамъ, съ изгнаніемъ исключеній, которые служатъ вѣрнымъ показателемъ недостатка логической обработки языка¹⁾). Лишь послѣ такой неработки могутъ діалекты, словно отдѣльные ручьи, направиться въ одно общее ложе. Съ этой цѣлью и Линде издалъ на польскомъ діалектѣ словарь всѣхъ славянскихъ нарѣчій, высказавъ при этомъ, что если итальянцы со временемъ Данта имѣютъ однообразный письменный языкъ, то почему бы не имѣть его и славянамъ. И краковскій проф. Бандке выразилъ мнѣніе, что славянскіе діалекты могутъ безспорно объединиться и избрать общий письменный языкъ, ибо этого достигли и немецкія племена, которыхъ діалекты различнѣе между собою, чѣмъ славянскіе²⁾.

„При установлениі общеславянской системы флексій нельзя отпирататься отъ ц.-славянского языка, ибо онъ вошелъ въ библію въ той формѣ, какую имѣлъ въ общественномъ и народномъ употребленіи, безъ логической переработки. Потому-то столь разнообразенъ въ библейскихъ текстахъ³⁾. Нормы общаго языка должны быть выведены изъ сравнительного изученія отдѣльныхъ нарѣчій и поднарѣчій⁴⁾. Относительно ближе къ этимъ нормамъ (въ склоненіяхъ) русскій діалектъ, получившій большую логическую обработку, чѣмъ ц.-славянскій“⁵⁾.

¹⁾ Ibid. 21.

²⁾ Ibid. 23.

³⁾ Ibid. 27.

⁴⁾ Ibid. 28.

⁵⁾ Russi... apud quos lingua slavica majorem logicam

Обр. общ. яз. II.

И словенскій діалектъ, примѣнительно къ грамматикѣ Бернолака, кажется автору близкимъ къ древнему (ц.-славянскому), а вмѣстѣ какъ бы серединнымъ между прочими славянскими¹⁾). Вѣроятно по этой причинѣ Геркель отвелъ родному нарѣчію выдающееся мѣсто при установлении нормъ общеславянского языка²⁾.

Итакъ, Геркель ясно сознавалъ вредъ язычной разнинности славянъ и твердо былъ убѣжденъ въ возможности устранить ее тѣмъ же способомъ, какой примѣненъ Дантомъ въ Италии, а Лютеромъ въ Германіи, т. е. выработкою одного общаго книжнаго языка. Но въ подробностяхъ развитія этой здравой идеи онъ увлекся довольно распространеннымъ еще тогда убѣждениемъ, что языки создаются механическимъ путемъ, а не развиваются изнутри, на почвѣ человѣческаго, народнаго и личнаго духа. Противъ „логической“ обработки какого либо литературнаго языка или діалекта ничего нельзя возразить. Въ большей или меньшей мѣрѣ она отражается въ исторіи всѣхъ образованныхъ языковъ, напр. латинскаго у Цицерона, Цезаря, Квинтиліана, французскаго у Дю-Белле, Малерба, Вожля, нѣмецкаго у Опіца, Бадекера, Готшеда и др. Но не одно и то же обработка уже существующаго языка и создание несуществующаго. Въ послѣднемъ случаѣ предполагается актъ творчества, и притомъ такого порядка, въ которомъ не только грамматистъ, но даже поэтъ безсильенъ, — ибо ни Гомеръ, ни Эсхилъ, ни Данть, ни Чосерь не создали язычныхъ организмовъ, а лишь переработали ихъ въ художественное цѣлое.

culturam consecuta est, ac vetus dialectus habuerit. Ib. 34...
Talis culturae (logicae) jam sunt vestigia in Russica (grammatica)... Ibid. 40.

¹⁾ Ibid. 42 сл.

²⁾ Это видно изъ приложенныхъ въ концѣ книги: *Exempla styli universalis in dialecto pannonica*, которые начинаются такъ: *Jisti vladar, juž na smertnej lože život svoj konajuci, pred skonanim svojim svolal sinov svojix, a jim mnoge razdilne nauki daval. Ibid. 163.*

Не удивительно, что языкъ Геркеля не имѣлъ даже того мимолетнаго успѣха, той преходящей вѣры, какая доставалась напр. въ удѣлъ философскому камню средневѣковыхъ алхимиковъ или волапюку въ наши дни.

Однако, поколѣніе спустя явился еще писатель, возмившій себя въ силахъ совершить то, въ чёмъ не успѣлъ ни Крижаничъ, ни Геркель, именно сочинить всеславянскій языкъ, даже не одинъ, а цѣлую ихъ дюжину. Тѣ былъ словинскій священникъ Матія Мајаръ-Зильскій. Еще въ 1848 г. онъ выступилъ на литературное поприще въ качествѣ одного изъ поборниковъ илліризма или югославянской литературной взаимности. По его мнѣнію взаимность эта всего вѣрнѣе могла бы быть достигнута постепеннымъ видоизмѣненіемъ формъ словинскаго, сербскохорватскаго и болгарскаго діалектовъ, въ сходящемся направлениі¹⁾). Та же идея постепенного сближенія съ родственными нарѣчіями проведена имъ въ Словинской грамматикѣ 1850 г.²⁾. Но всего полнѣе развитъ его взглядъ на литературное объединеніе славянъ въ сочиненіи: *Взаимное славянское правописаніе*³⁾.

Необходимость одного взаимно-славянского книжнаго языка и одной большой литературы, вмѣсто 8 малыхъ, вызывается по мнѣнію автора потребностями жизни. Успѣшное развитіе литературы обусловлено достаточнымъ числомъ писателей и читателей. Это недостижимо-де при восьми малыхъ языкахъ и восьми литературахъ. Писатели должны тутъ нищенствовать. Многія работы осуждены гнить въ рукописяхъ. Эта бѣда будетъ-де устранена, если славяне станутъ писать взаимно, постепенно сближая свои нарѣчія, которыхъ впрочемъ и теперь не дальше другъ

¹⁾ Matija Majar, *Pravila kako izobraževati Ilirsko na-reče i uobiće slavenski jezik.* 1848. Ср. ст. Кулаковскаго, въ Медіевск. юбил. сборн., стр. 24.

²⁾ Ibid. 24.

³⁾ Узајемни правопис славјански, то је: uzajemna slovni-ca ali mluvnica slavjanska. Praha 1863—64. I, II.

оть друга, чѣмъ французскія, итальянскія, англійскія, нѣмецкія. Въ сочиненіяхъ, пред назначенныхъ для домашняго обихода, можно-де удержать нынѣшніе славянскіе діалекты. Но въ трудахъ высшаго рода, пред назначенныхъ для всеславянскаго распространенія, слѣдуетъ писать на тѣхъ же діалектахъ не въ областной ихъ формѣ, а видоизмѣненія ее въ направленіи ко взаимности¹⁾). Это можетъ быть достигнуто выборомъ такихъ формъ, которая свойственны всѣмъ или хотя бы главнымъ славянскимъ нарѣчіямъ: русскому, сербохорватскому, чешскому и польскому. Такъ поступали-де и древніе греки, говорившіе на четырехъ діалектахъ, но писавшіе понятно для каждого изъ соплеменниковъ²⁾.

Въ вопросѣ о графикѣ Марпъ отдаетъ предпочтеніе гражданской кирилицѣ. Онъ совѣтуетъ и западнымъ славянамъ принять ее вмѣсто абецеды латинской, съ немногими лишь видоизмѣненіями³⁾). При этомъ онъ стойть безусловно за словоизвѣстную, а не звуковую ореографію, ибо первая сближаетъ, а вторая раздѣляетъ нарѣчія. Лишь въ народныхъ пѣсняхъ, пословицахъ, сказкахъ и пр. можно держаться звукового правописанія⁴⁾). Русскому языку авторъ рекомендуетъ въ видахъ взаимности нѣсколько видоизмѣнить гражданскую азбуку, избѣгать частаго смягченія слоговъ и выбросить чужія слова; сербскому онъ совѣтуетъ держаться словоизвѣстного правописанія, чешскому — избѣгать перегласованій, стаженія словъ и нѣмецкихъ оборотовъ, польскому — принять гражданскую азбуку, воздерживаться отъ смягченія слоговъ, смѣщенія разныхъ склоненій и варваризмовъ⁵⁾.

Исходная точка этой теоріи — о необходимости разви-

¹⁾ Ibid. 6.

²⁾ Ibid. 16.

³⁾ Авторъ совѣтуетъ выбросить ъ и ввести ѹ, Ѵ, Ѹ.
Ibid. 46.

⁴⁾ Ibid. 52, 75.

⁵⁾ Ibid. 235 сл.

вать славянские диалекты или частные языки въ сходящемся, а не въ расходящемся направлениі — можетъ быть признана вѣрною. Дѣйствительно, такой параллелизмъ развитія существовалъ въ древнегреческомъ языкѣ. Онъ можетъ быть наблюдаемъ и въ средѣ диалектовъ итальянскихъ, испанскихъ, французскихъ, англійскихъ, нѣмецкихъ. Почему бы и славянскимъ языкамъ не развиваться въ аналогическомъ направлениі! Но отъ параллельности развитія диалектовъ очень далеко до искусственного ихъ искаженія инодиалектными примѣсями, и притомъ не внѣшняго лишь, лексикального характера, но и внутренняго, грамматического. И добро бы еще это искаженіе привело къ уменьшенію числа славянскихъ литературныхъ языковъ! На дѣлѣ оно еще увеличило бы ихъ, ибо рядомъ съ восемью чистыми или частными языками появилось бы еще столько же не чистыхъ, а смѣшанныхъ, „взаимныхъ“ языковъ, которые къ тому же при неопределенности нормъ подвергались бы еще безчисленнымъ колебаніямъ подъ перомъ каждого отдѣльного писателя. И все это дѣлалось бы въ проблематическомъ расчетѣ продать нѣсколько экземпляровъ „взаимнаго“ сочиненія инодиалектнымъ соплеменникамъ! Что сказали бы мы про инженера, который, взявшись за регуляцію водъ какой либо рѣчной области, сосредоточилъ бы свои усилия на томъ, чтобы дать и всѣмъ ручьямъ, и потокамъ, и серединной рѣкѣ концентрическое направлениe — въ какую нибудь котловину, гдѣ они образовали бы трясину или „мертвое море“? Не лучше ли такое распределение этихъ водъ, при которомъ безчисленные ключи питали бы верховья лѣвыхъ и правыхъ притоковъ, а эти послѣдніе — серединную жилу рѣчной области, которая въ свой чередъ служила бы для нихъ какъ бы осью движенія и судоходной связью съ водами морскими и океаническими?

Казалось бы — да, тѣмъ болѣе, что по этому именно типу сложились отношенія диалектовъ къ языкамъ всей западной Европы. Довольно явственно и не разъ уже обозначался онъ и въ жизни славянскихъ нарѣчій старого и нового времени.

Но почему же не замѣчали этого направлениія язычныхъ потоковъ ни Болларъ и Ригеръ, ни Геркаль и Майръ?

Вѣроятно по той же причинѣ, по которой искусственная система Птоломеевыхъ планетныхъ цикловъ возникла раньше, чѣмъ естественная система міrozданія, открытая Коперникомъ, и по которой первая держалась еще долго послѣ появленія второй. Человѣческій умъ нерѣдко предпочитаетъ сложное простому и мудреное общепонятному, особенно если съ этимъ связаны старыя преданія, предразсудки и мнимые интересы.

Теорія возведенія одного изъ частныхъ славянскихъ языковъ въ общіе довольно опредѣленно была высказана еще въ началѣ нашего вѣка. А много ли приверженцевъ насчитывается она и теперь, несмотря на свою естественность и простоту!

Чуть ли не первымъ приверженцемъ этой теоріи былъ аббать Іосифъ Добровскій. Въ 1810 г. онъ прямо заявилъ въ одномъ изъ писемъ, что „еслибы славяне могли соединиться въ одной литературной республикѣ, при одномъ общемъ книжномъ языѣ, то онъ подалъ бы за это голосъ, даже вопреки своимъ землякамъ чехамъ¹⁾).

Что касается характера этого общаго языка, то Добровскій считалъ, кажется, таковыми ц.-славянскій²⁾.

Что Добровскій представлялъ себѣ язычное единство славянъ по типу нѣмецкаго, т. е. съ господствомъ одного изъ діалектовъ надъ прочими, это явствуетъ и изъ его несочувствія Вуку. По поводу его литературнаго сепаратиз-

¹⁾) Und wenn wir uns in einer literarischen Republik zu einer allgemeinen slavischen Büchersprache vereinigen könnten, so würde ich gar oft wider den Böhmen, d. i. wider mich selbst meine Stimme geben. См. въ изданіи Ягича: Письма Добровскаго и Конитара. СПб. 1885 г., стр. 80.

²⁾) Упомянута въ 1815 году о мнѣніи Бухвера: Slavonicam (ц.-слав.) linguam idoneam esse ad hoc, ut universalis fiat, Добровскій прибавляетъ отъ себѣ: heilsamer Gedanke! Ibid. 396.

ма Добровскій писалъ Копитару въ 1818 г.: „ужели вы не ополчились бы за права верхненѣмецкаго, еслибы кто нибудь сталъ писать на австрійскомъ жаргонѣ“¹⁾? Въ связи съ этимъ находится и расположение Добровскаго къ кирилловской графикѣ, которую онъ удержалъ въ своихъ *Institutiones*, вопреки всѣмъ усилиямъ Копитара перетянуть его въ пользу латиницы²⁾.

Но церковнославянщина была уже тогда языкомъ полу-мертвымъ, который отжилъ свой вѣкъ и въ чистой, и въ смѣшанной (славяно-русской, славяно-болгарской, славяно-сербской) формѣ. Потому, быть можетъ, Добровскій и не выступилъ открыто съ проектомъ образовать на ц.-славянской основѣ общій книжный языкъ, а ограничился научной его обработкой въ сочиненіяхъ, писанныхъ полатыни, отчасти и по-нѣмецки.

Впослѣдствіи ц.-славянскій языкъ былъ изрѣдка еще кое-кѣмъ упоминаемъ въ числѣ кандидатовъ въ общеславянскіе, напр. Люд. Штуромъ³⁾ и А. И. Добранскимъ⁴⁾. Но, подобно прочимъ іератическимъ языкамъ старого и нового времени, ц.-славянскому едва ли не придется уже ограничиться богослужебной областью, оставляя открытымъ вопросъ объ общемъ гражданскомъ языке славянъ.

Еще нѣсколько ранѣе Добровскаго, Линде въ преди-

¹⁾ Wenn jemand den österreichischen Jargon schreiben wollte, würden sie wider das hochdeutsche auch zu Felde ziehen? Письма Добровскаго и Копитара, стр. 442.

²⁾ Ср. Ж. М. Н. Пр., ч. CCXLV, отд. 2, стр. 400—403.

³⁾ Въ соч. Славянство и міръ будущаго. СПб. 1867 г., стр. 189: „При вопросѣ объ общеславянскомъ литературномъ языкѣ можетъ быть выборъ только между древнеславянскимъ и русскимъ языками. Но древнеславянскій языкъ уже вышелъ изъ общежитія, почти мертвый, лишенъ гибкости и увлекательности живаго языка, а мы нуждаемся въ живомъ словѣ“.

⁴⁾ Въ статьѣ: „Взглядъ на вопросъ объ общеславянскомъ языке“ (Варш. Дневникъ 1888 г. NN 183, 184, 188): „Старославянский языкъ . . . тоже долженъ считаться общеславянскимъ“.

словіи въ Польскому словарю (1807) замѣтилъ вскорьъ, что передъ умственнымъ его взоромъ носится „очертаніе нѣкоего общаго языка славянъ“. Но онъ могъ имѣть при этомъ въ виду не какой либо конкретный, а отвлеченный общеславянскій языкъ, съ которымъ ему приходилось имѣть дѣло, какъ этимологу.

И Пухмайеръ, упоминая въ предисловіи къ одной переводной поэмѣ (*Chram Gnidský*), о литературномъ соединеніи славянъ, какъ „прекрасной мысли, которая способна воспламенить сердца всѣхъ славянскихъ писателей и могла бы привести въ сближенію славянъ, особенно поляковъ съ чехами“¹⁾), не опредѣляетъ точнѣе способовъ этого соединенія. Но быть можетъ распространяться о томъ и не безопасно было въ то время, если Пухмайеръ, какъ мы думаемъ, считалъ основою объединенія языкъ русскій. О знаніи Пухмайеромъ послѣдняго и любви къ нему свидѣтельствуетъ составленная имъ по системѣ Добровскаго русская грамматика²⁾). Замѣчательно, что и въ посвященіи ея русской вдовствующей императрицѣ Маріи Феодоровнѣ Пухмайеръ ни словомъ не обмовился о значеніи русскаго языка для чеховъ и другихъ славянъ!

И Юнгманъ съ ранней молодости принадлежалъ къ числу лицъ, сочувствовавшихъ идеѣ язычнаго объединенія славянъ на почвѣ одного изъ діалектовъ, кажется русскаго. Но онъ не рѣшался говорить о томъ публично иначе, какъ обињаками и между строкъ. Даже въ частной перепискѣ и въ запискахъ онъ выражался о томъ съ величай-

¹⁾) Pak-li by ta pěkná myšlénka, která by srdce všech slovanských spisovatelů rozplapolati měla, totiž: sjednocení se všech slovanů [aspoň v naší monarchii písmem latinským] měla přijiti k vyvedení, správob tento nový psaní (т. е. придуманная авторомъ ореографія) ne málo by k tomu napomohl, aspoň k sjednocení se poněkud polaků z čami. Puchmayer A. J., Chram Gnidský, съ франц. Прага 1804 г. Ср. V. Zelený, Život Jos. Jungmanna. Прага 1873 г., стр. 47.

²⁾) Lehrgebäude der russischen Sprache. Prag 1818.

шею осторожностью, какъ бы опасаясь совершить актъ государственной измѣны. Уже во введеніи къ переводу Шатобриановой „Атала“ (1805 г.) онъ ссылается, въ доказательство достоинства ея, на существованіе двухъ русскихъ переводовъ и оправдываетъ свою рѣшиимость вводить въ чешскій языкъ слова циославянскія. Съ какой цѣлью дѣлались эти заимствованія, это высказано имъ яснѣ въ 1811 г. въ предисловіи къ переводу „Потеряннаго рая“ Мильтона: „Не требуй, любезный патріотъ, чтобы возвышенная поэма была принижена обыденной рѣчью. Какъ славянинъ, привыкай къ лучшей славянинѣ и раздѣляй съ людьми разумными стремленіе, чтобы и мы, чехи, постепенно шли на встречу общеславянскому литературному языку“¹⁾.

Что такимъ языкомъ Юнгманъ, подобно Пухмайеру, считалъ русскій, видно изъ его письма къ пріятелю Антонину Марку отъ 1810 г., гдѣ читаемъ: „я крѣпко вѣрю, что русские осилать французовъ. А намъ, славянамъ, это весьма утѣшительно, ибо тогда всѣ славянскія народчиа соединятся въ одно цѣлое. Мы отъ русскихъ, они же отъ насъ примутъ усовершенствованный языкъ“²⁾. Съ величайшимъ сочувствиемъ слѣдили чешскій патріотъ за успѣхами русского оружія въ 1812—14 гг., видя въ нихъ залогъ грядущаго соединенія славянъ³⁾. Съ дѣтскою радостью сообщалъ онъ 10 сент. 1813 г., что видѣлъ русскія войска и разговаривалъ съ адютантомъ генерала Толля, при чемъ оказалось, что они могли другъ друга понимать: „dobrѣ jste se smluvili! Въ 3—4 недѣли можно-де вполнѣ свыкнуться съ русской разговорной рѣчью“⁴⁾. Отъ какого то военнаго протопопа онъ просилъ себѣ рукопис-

¹⁾) Ср. Zelený V., Život Jungmanna 45 сл. То же у Задерацкаго, Іос. Юнгманъ. Кіевъ 1874 г., стр. 25.

²⁾) С. С. М. 1881 г., стр. 508. Ср. ст. Кулаковскаго, въ Мееодіевск. юбил. сборн. 41 стр.

³⁾) Zelený V., Život Jungmanna 140—142.

⁴⁾) Ibid. 143 сл.

ную азбуку, чтобы имѣть понятіе и о русской скорописи¹⁾). И Юнгманъ настолько ознакомился съ послѣднею, что Литомѣрицкія власти обращались къ нему за переведомъ разныхъ ввитанцій и письменныхъ требованій русской арміи. Въ 1814 г. онъ выражалъ тому же Марку радость, что по истеченіи немногихъ лѣтъ Европа приуждена будетъ лучше ознакомиться съ „букварикомъ“ (т. е. съ русской азбукой), чѣмъ до того времени²⁾.

Въ 1817 г., когда разнесся слухъ о соединеніи Чехіи, Моравіи и Галиціи въ одно славянское королевство, Юнгманъ былъ въ восторгѣ. Онъ полагалъ, что это можетъ привести къ объединенію чеховъ съ поляками на почвѣ либо чешскаго, либо польскаго діалекта, что-де безразлично, такъ какъ оба они славянскіе³⁾.

Въ 1819 г. въ одномъ частномъ письмѣ Юнгманъ упоминаетъ о стремленіяхъ австрійскаго двора объединить своихъ славянъ, хотя бы въ графическомъ лишь отношеніи, и порицааетъ Добровскаго за мнимое несочувствіе его дѣлу язычнаго объединенія славянъ⁴⁾.

Въ 1831 г., разсуждая о подавленіи польскаго восстанія, Юнгманъ утѣшался мыслю, что теперь долженъ будетъ распространяться русскій языкъ. *А это будетъ-дѣ первымъ шагомъ къ общеславянскому литературному*

¹⁾ Ibid. 145.

²⁾ Ibid. 146.

³⁾ Ibid. 355.

⁴⁾ Ср. въ Č. Č. M. 1890, вып. 1—2, стр. 108 сл. ст. J. Černý, J. Jugmannova Listy V. Karešovi. 1 prosince 1819: Dobrovský jest ve Vidni, a chce tam tisknout Grammatiku slovenskou. Stala prý se otazka u dvora, mohla-li by se slovanů rakouských nařečí spojiti, tak aby jednoho pisma uživali. Kdyby tam byli hodní vrouci slované, stalo by se něco dobrého a velkého, ale bojím se, že Dobrovský (práce více Němec!) k tomu neporadí, protože mně tu myšlenku davno již vývraťoval. Dvůr musí přece něco delati pro slovany, sice v strachu vždy bude, že mu odpadnou k panující slovanské říši některé. Poněmčit jich není v stavu, a již na to pozdě.

языку, каковъмъ можетъ быть лишь языкъ русскій ¹⁾.

Если одновременно съ этимъ откровеннымъ письмомъ (1831 г.) въ примѣчаніи къ статьѣ В. Бергнера: „О возможности общеславянского языка по аналогии общенѣмецкаго“ ²⁾, Юнгманъ отвергаетъ предположеніе о выработкѣ общаго языка постепеннымъ сближеніемъ нарѣчій, то это ни мало не противорѣчитъ (какъ думалъ Зеленый) изложеннымъ его взглядамъ, а наоборотъ, еще болѣе ихъ подтверждаетъ. Юнгманъ не допускалъ возможности механическаго слиянія славянскихъ діалектовъ въ одинъ мягкотѣлый организмъ, въ родѣ восмиголоваго взаимнаго языка Матія Маяра; но онъ ни мало не сомнѣвался въ возможности возвышенія одного изъ частныхъ славянскихъ языковъ въ общѣ. Это ясно и изъ слѣдующаго отрывка его посмертныхъ Записокъ:

„Старшіе сосѣди наши нѣмцы могли бы служить намъ примѣромъ въ важнѣйшихъ предметахъ народности, въ наукахъ и искусствахъ. Основы обѣихъ народностей (нѣмецкой и славянской) чрезвычайно сходны. Сѣверозападная вѣтвь нѣмецкаго народа столь же отлична отъ юго-восточной, какъ славянѣ сѣверовосточные отъ западныхъ. Но съ какою разницей! У тѣхъ одно нарѣчіе, верхнесаксонское, господствуетъ какъ языкъ литературный во всѣхъ частяхъ ихъ земли, хотя другія нарѣчія донынѣ сохранились въ живомъ народномъ употребленіи. Нѣмецъ умно разсуждаетъ: „если пишу по-саксонски, я все же пишу по-нѣмецки, а дома говорю, какъ умѣю и хочу“. Не такъ разсуждаютъ славянинъ! Полякъ говоритъ: „если стану пи-

¹⁾ Č. Č. M. 1882 г., стр. 338. Ср. ст. Кулаковскаго, въ Мес. юбил. сборн. 41. Замѣчательно, что Зеленый, цитуя въ биографіи Юнгмана это мѣсто изъ переписки его, замѣнилъ подчеркнутыя строки многоточиемъ!.... (*Život Jungmannia*, стр. 358). Онъ, очевидно, боялся и по смерти Юнгмана набросить тѣни на его чешское „властенецтво“ въ глазахъ австрійскихъ властей и чешскихъ сепаратистовъ партіи Палацкаго!

²⁾ Въ журналѣ *Krok* т. II, ч. I, стр. 170. Ср. *Zelený, Život Jungmannia* 359.

сать по-русски, перестану быть полякомъ", и такъ то каждый ищетъ по-своему. У нѣмцевъ вѣроисповѣдное разли-
чие ни мало не мѣшаетъ единству языка и литературы,
тогда какъ у славянъ разновѣріе воздвигаетъ непроходи-
мые грани между родными братьями. Нѣмцы, имѣя одну
латинскую абецеду, хотя весьма несовершенную и недо-
статочную для ихъ языка, въ видахъ единства доволь-
ствуются ею; славяне же, разделенные на двѣ больши
части греческою и латинскою азбуками, имѣя вдобавокъ
различное правописаніе, напр. русское и сербское, поль-
ское и чешское и т. д., постоянно идутъ врозь, чуждаясь
другъ друга. Литературная ихъ взаимность, нѣсколько про-
бужденная въ новѣйшия времена, представляетъ лишь сла-
бое и очень блѣдное отраженіе единства нѣмецкаго. Во
сколько было бы лучше, по примѣру нѣмцевъ, употре-
блять одно изъ славянскихъ нарѣчій, какъ общелитера-
турный языкъ, который вѣчно и безмѣрно обогащался
и облагороживался бы другими нарѣчіями! Такова была
мысль и желаніе, высказанныя мною еще въ предисловіи
къ первому изданію „Потеряннаго рая“...

„Я полагаю, что если у нѣмцевъ при единствѣ язы-
ка и литературы могли сохраниться отдельныя правитель-
ства: прусское, австрійское, баварское, виртембергское и
др., почему бы и у славянъ, при употребленіи одного
книжнаго языка, не могли существовать особыя полити-
ческія группы — славянъ русскихъ, сербскихъ, прусскихъ,
турецкихъ и т. д.? Пугало панславизма, передъ которымъ
чувствуютъ дѣйствительный или притворный страхъ наши
недруги, есть измышленіе своеокорыстія и ненависти, при-
томъ ненависти неразумной и слѣпой. Она лелеѣтъ свой
пангерманизмъ, а намъ не желаетъ ничего, хоть сколько
нибудь похожаго на послѣдній, и вдобавокъ не стыдится
громко заявлять о своемъ умыслѣ — держать насъ въ вѣч-
номъ раздѣленіи и порабощеніи“.

„Я искренній чехъ и люблю свою народность, но я
готовъ и чешскій языкъ принести въ жертву всеславян-
скому литературному языку, ибо хорошо знаю, что на ка-

кому́ бы нарѣчіи мы ни нисали, все же останемся тогда славянами. О, если бы высокіе правители примирились съ этой мыслю и дозволили намъ то, къ чему мы призваны самой природой”¹⁾!

Біографъ Юнгмана видить въ этой готовности отца новочешской литературы закладь собственное дѣтище на алтарь невѣдомаго будущаго — признакъ старческаго малодушія²⁾. Но самъ Юнгманъ опровергъ это въ статьѣ 1845 г. ссылкою на предисловіе къ „Потерянному раю“ (1811 г.), въ которомъ тотъ же взглядъ выраженъ молодымъ Юнгманомъ очень ясно, хотя и безъ подробностей. Изъ вышеприведенныхъ отрывковъ переписки Юнгмана видно, что „дѣтобійственное рѣшеніе“ ни на минуту не оставляло чешскаго Авраама и въ средній периодъ его жизни. Если же оно не могло раньше 1845 г. получить откровенного выраженія и даже практическаго выполненія, то вовсе не по измѣнчивости взглядовъ этого твердаго, какъ старые тaborиты, человѣка, а потому, что эта жертва не требовалась еще условіями времени. Очень возможно, что она и никогда не потребуется отъ чеховъ въ той формѣ, въ какой воображалъ ее себѣ Зеленый и другіе ученики Палацкаго. Языкъ общий можетъ вѣдь существовать и рядомъ съ частными, какъ это видимъ въ Сициліи, Ломбардіи, Каталоніи, Провансѣ, Швабіи, нижней Саксоніи и индѣ.

Мы не сомнѣваемся, что подобно Юнгману и многіе другіе чехи того славнаго поколѣнія, особенно Ганка, Челаковскій и Шафарикъ, были приверженцами язычнаго объединенія славянъ на почвѣ одного изъ діалектовъ, именно русскаго. Но тѣ же политическія условія, которыхъ не дозволили Юнгману высказываться о томъ публично, налагали и на нихъ обязанность молчать по такому щекотливому вопросу. Но въ частныхъ письмахъ и они выражали подчасъ вѣру въ образованіе общеславянскаго языка на

¹⁾ Č. Č. M. 1871 г. N 3.

²⁾ Zelený, Život Jungmanna 360.

основъ сильнейшаго изъ діалектовъ. Такъ Шафарикъ въ письмѣ къ Коллару отъ 1-го марта 1826 года говоритьъ: „Не перо уже, а мечъ разрѣшитъ вопросъ о томъ, въто-
рое изъ славянскихъ нарѣчий и которая изъ азбукъ ста-
нуть всеславянскими. Потоками крови вырыты будуть очер-
тания буквъ; гдѣ она всего обильнѣе прольется, тамъ
и возникнутъ общій языкъ и азбука всеславянская“ ¹⁾.
Мысль автора этого письма не вполнѣ ясна. Всего скон-
чѣе онъ хотѣлъ сказать, что исходъ борьбы славянскихъ
діалектовъ за преобладаніе разрѣшится въ пользу того
изъ нихъ, который, по своему государственному и народ-
ному могуществу, въ состояніи будетъ принести наибольше
жертвъ на алтарѣ славянства. При такой же постановкѣ
вопроса онъ разрѣшается и исторіей, и политикой не
иначе, какъ въ смыслѣ теоріи Юнгмана.

Съ болѣйшей ясностью стала развиваться въ Чехіи эта
теорія съ 1860-хъ годовъ, когда общественное положеніе
чеховъ настолько улучшилось, что открылась возможность
громко говорить о литературномъ объединеніи славянъ на
почвѣ одного изъ діалектовъ. Лишь тогда могли появиться
въ свѣтѣ и Записки Юнгмана (1871 — 81 гг.), а также
обстоятельная статья „О всеславянскомъ языкѣ и письмѣ“
извѣстнаго пражскаго профессора Мартина Гаттала ²⁾.

Въ статьѣ этой ученый пражскій славистъ разсмат-
риваетъ прежнія теоріи по этому вопросу, доказываетъ
несостоятельность попытокъ образовать искусственный об-
щій языкъ или языки по идеямъ Крижанича, Геркеля,
Маяра ³⁾, разоблачаетъ непрактичность гипотезы Колла-
ра о взаимномъ изученіи славянами четырехъ главныхъ
діалектовъ ⁴⁾ и высказываетъ съ своей стороны въполь-
зу возведенія одного изъ нихъ въ общіе языки, по при-

¹⁾ Č. Č. M. 1874 г.

²⁾ Hattala M., O všeobovanském jazyku a písmě. Въ жур-
налѣ Osvěta 1871—72 гг.

³⁾ Osvěta 1871 г., стр. 714 — 717.

⁴⁾ Ibid. 721 сл.

мѣру другихъ образованныхъ народовъ древней и новой Европы. „Основою и душою каждого изъ живыхъ и мертвыхъ литературныхъ языковъ, говоритъ проф. Гаттала, было одно изъ действительныхъ нарвѣй или разнорвѣй, напр. римское для латинского, саксонское для нѣмецкаго, парижское для французского, тосканское для итальянского, пражское для чешскаго, московское для русскаго и т. д. ¹⁾). . . Я твердо убѣжденъ, продолжаетъ онъ, что и всеславянский литературный языкъ можетъ выработатья лишь такимъ образомъ, что мы примемъ одинъ изъ действительныхъ славянскихъ языковъ за общелитературный“ ²⁾.

Что касается самого выбора наиболѣе подходящаго къ теоретическимъ и практическимъ требованіямъ діалекта, то въ концѣ первой изъ своихъ статей „О всеславянскомъ языке“ проф. Гаттала какъ будто высказывается за языкъ сербохорватскій: „Еслибы мнѣ пришлось выбирать, говорить онъ, руководствуясь единственно своимъ желаніемъ, то я остановился бы на сербохорватскомъ, считая его прекраснѣйшимъ изъ славянскихъ. Но, по словенской пословицѣ, „*krasa do časa, a čnošť na večnosť*“ (красота прѣходяща, добродѣтель же вѣчна). Ею слѣдуетъ руководиться и въ данномъ случаѣ“ ³⁾.

Въ началѣ второй главы проф. Гаттала вновь задается вопросомъ: который изъ нынѣшихъ десяти славянскихъ языковъ ⁴⁾ заслуживаетъ предпочтенія по своей политической самостоятельности, объему и внутренней цѣнѣ? Отвѣтъ дается слѣдующій:

„Чѣмъ тверже убѣжденье я въ необходимости всеславянскаго языка и . . . чѣмъ пламеннѣе желаю, чтобы мы

¹⁾ Ibid. 717.

²⁾ Ibid. 592.

³⁾ Ibid. 592.

⁴⁾ Четыре главные: чешскій, польскій, сербохорватскій и русскій, да шесть второстепенныхъ: словенскій, верхнелужицкій, нижнелужицкій, словинскій, малорусскій и болгарскій. Ibid. 207 сл.

скоро и благополучно достигли его, тѣмъ искреннѣе долженъ я пожалѣть, что не вполнѣ еще согласенъ съ тѣми, которые безъ оговорокъ желали бы признать русскій языкъ всеславянскимъ. Съ полнымъ сознаніемъ и добросовѣстностью я охотно допускаю лишь то, что русскій языкъ по вышеозначеннымъ достоинствамъ значительно возвышается надъ прочими литературными славянскими языками. Но пожелаетъ ли и сумѣеть ли этотъ языкъ воспользоваться своими преимуществами для достижения предположенной нами цѣли, это вопросъ, на который я не могу отвѣтить ничего опредѣленного; въ догадки же пускаться мнѣ не-когда. Лучше выражу теперь же убѣжденіе, что для до-стиженія указанной цѣли прежде всего необходима добрая воля всѣхъ заинтересованныхъ лицъ. Она же не можетъ быть навязана насилиемъ или фразами, какъ бы ни были онѣ громки, часты и лѣстивы, а наоборотъ, сама собой явится при доводахъ, вытекающихъ изъ существа дѣла и высказываемыхъ безъ страсти и обиды¹⁾.

Въ дальнѣйшемъ развитіи своей мысли проф. Гатта-ла останавливается на политическихъ и литературныхъ отношеніяхъ сначала меньшихъ народностей (словенской, лужицкихъ, словинской, болгарской, малорусской), а по-томъ переходить къ большимъ, и подробно доказывается затруднительное положеніе языка чешскаго въ борьбѣ съ прочими родственными и неродственными языками за пре-обладаніе. Мимоходомъ онъ даетъ русскимъ писателямъ благой совѣтъ черпать поглубже изъ простонародной ли-тературы, чтобы освободиться отъ гнета чужихъ языковъ и развить силы нравственныя вровень съ политическими²⁾.

Судя по общему плану работы, слѣдовало ожидать такого же разбора прочихъ большихъ языковъ: польского, сербохорватскаго и русскаго, но до нихъ авторъ не дошелъ въ своей неоконченной статьѣ.

Каковъ же собственно взглядъ проф. Гаттала на все-

¹⁾ Ibid. 208.

²⁾ Ibid. 217 см.

славянскій языкъ? Вообщѣ, онъ весьма близокъ къ воззрѣніямъ Юнгмана, котораго авторъ не даромъ называетъ „тихимъ геніемъ“¹⁾). Оба считаютъ возможнымъ и желательнымъ объединеніе славянъ на почвѣ одного изъ ихъ частныхъ языковъ; оба признаютъ русскій языкъ самымъ сильнымъ между ними; оба готовы при извѣстныхъ условіяхъ открыть ему доступъ въ среду прочихъ языковъ. Но такъ какъ Юнгманъ излагалъ свои воззрѣнія главныйше въ частныхъ письмахъ и автобіографической запискѣ, Гаттала же — въ академическомъ чтеніи (въ Пражскомъ королевскомъ ученомъ обществѣ), передѣланномъ потомъ для распространенного и нѣсколько одностороннаго по направленію чешскаго журнала, то этимъ и объясняется большая опредѣленность мысли и выраженія у Юнгмана, чѣмъ у Гаттала. Впрочемъ и по существу ничего нельзя возразить противъ пожеланій его русскому языку и литературѣ — тѣснѣе применить къ живымъ ключамъ народной словесности, чтобы стать независимѣе, своеобразнѣе, ближе къ древнегреческому, чѣмъ къ латинскому типу. Можна развѣ замѣтить, что во многихъ языкахъ подобныя метаморфозы совершались не прежде, а послѣ ихъ возвышенія изъ частныхъ въ общіе, при совмѣстныхъ усилияхъ всѣхъ объединенныхъ діалектовъ.

Проф. Гаттала по мѣstu своего профессорскаго служенія и по языку какъ названной статьи, таѣтъ и многихъ другихъ сочиненій, принадлежитъ чехамъ, но по происхожденію онъ оравскій словацъ, т. е. сынъ той страны, которая является классической въ исторіи всеславянства вообще, а язычнаго въ частности. Если въ Чехіи идея Юнгмана высказывалась лишь немногими и вполголоса, то на Словачинѣ она еще въ 1830-хъ годахъ провозглашена была вслухъ и стала общимъ достояніемъ всѣхъ словенскихъ патріотовъ.

Съ полной опредѣленностью отмѣтилъ ее уже въ 1837 г. словенскій пасторъ (впослѣдствіи суперинтендентъ)

¹⁾ Ibid. 297.

Карлъ Кузмани († въ 1866 г.) въ своемъ Банско-Быстрицкомъ журналь „Нронка“:

„Письменный языкъ, говоритъ онъ, есть какъ бы жила, соединяющая всѣ члены народнаго тѣла, хотя бы и раздѣленаго на разныя части многими правительствами, исповѣданіями, нарѣчіями. Какъ жила соединяетъ всѣ части извѣстнаго члена, такъ одинъ письменный языкъ соединяетъ всѣ нарѣчія, поднарѣчія и говоры одного народа въ одинъ языкъ, въ одну рѣчь, всѣ племена въ одинъ народъ. Ибо не правительства и государства, не вѣроисповѣданія опредѣляютъ народъ, а его языкъ, рѣчь. Одинъ народъ можетъ быть подъ разными правительствами и одно правительство надъ различными народами. Нѣть сомнѣнія, что во время принятія христіанства славяне всѣхъ племенъ и нарѣчій могли бы, еслибъ судьбою не было рѣшено иначе, образовать себѣ общую всеславянскою жизнью одинъ литературный языкъ“.

Годъ спустя (въ 1838 г.) Кузмани еще яснѣе высказался объ этомъ языкѣ: „Пора намъ, славянамъ, рѣшительно позаботиться объ изученіи всѣхъ главныхъ нашихъ нарѣчій. Но еще лучше было бы, еслибъ мы всѣ, по примеру древнихъ грековъ, стали предпочтительно изучать одно какое нибудь нарѣчіе. При нашемъ положеніи это, конечно, представляетъ большія неудобства. Знаю, что когда мы изучаемъ русское нарѣчіе, читаемъ русскія книги и другихъ къ тому уговариваемъ, то это означаетъ въ глазахъ извѣстной партіи какъ бы стремленіе южныхъ и западныхъ славянъ къ политическому соединенію съ Россіей. Но, не обращая вниманія на такие толки, надо строго обдумать, какое изъ нашихъ нарѣчій къ этому наиболѣе пригодно, имѣть за собою наиболѣе вѣроятности, правъ и возможности быть принятымъ всѣми славянами за объединяющее насъ всѣхъ орудіе. Я того мнѣнія, что мы должны принять русскій языкъ. Русское племя — самое сильное, литература — самая богатая и языкъ — самый всеславянскій. Намъ, словакамъ, онъ гораздо ближе, чѣмъ мы вообще думаемъ. И даже самая азбука, хотя намъ не-

милая, наиболѣе удобна для нашей рѣчи. Будущее, особенно нынѣ открывающееся передъ Россіей, подыметъ русскую литературу и широко распространить русскій языкъ. Что въ ней есть прекраснаго и отборнаго, то не встрѣтить себѣ заставы ни на Прутѣ, ни на Нѣманѣ. Только принятиемъ одного общаго языка всеславянская взаимность добудетъ себѣ живую искру для литературы, высшихъ наукъ и для духовнаго объединенія¹).

Взглядъ Кузмани раздѣляли Гурбанъ, Годжа, Штуръ и другіе дѣятели словенскаго возрожденія (съ 1836—46 годовъ). Онъ былъ даже одною изъ причинъ вызваннаго ими отпаденія Словачини отъ чешскаго литературнаго языка, въ видахъ между прочимъ приближенія къ русскому, какъ предполагаемому общеславянскому. Годжа въ своемъ Вѣтинѣ прямо называетъ русскій языкъ „святонароднымъ органомъ славянства“ и совѣтуетъ словакамъ употреблять его въ высшихъ областахъ литературы²).

Но всего полноѣ этоѣ взглядъ выраженъ Штуромъ въ его знаменитомъ трактатѣ: „Славянство и міръ будущаго“. Какъ въ Политикѣ Крижаница и въ „Европѣ и Россії“ Данилевскаго, тутъ рассматриваются религіозныя, политическія и общественные отношенія славянства, какъ одного племеннаго и культурнаго цѣлага. О всеславянскомъ литературномъ языкѣ Штуръ разсуждаетъ такъ: „Славяне должны приготовляться къ единству литературнаго языка. Ибо кто не видѣтъ, что множество литературъ препятствуетъ взаимному пониманію, развитію духа и общей согласной дѣятельности? У славянъ много разныхъ литературъ, но по своей малости онъ не могутъ отвѣтить великимъ требованіямъ человѣческаго развитія, особенно

¹) Изъ журнала „Hronka“ 1837 и 1838 гг. Ср. В. И. Ламанскаго: Изученіе славянства, въ Ж. М. Н. Пр. за 1867 г., ч. СХХХII, и ст. Кулаковскаго, въ Медод. юбил. сборнѣкѣ, 43—45.

²) *Svatonárodní orgán slovanstva je skutečně ruština. Větin o slovenčine. Levoča 1848.*

когда славяне все более и более будутъ выступать на всемирно-историческое поприще. Въ сравненіи съ западными литературами, нѣмецкою, французскою, англійскою, всѣ эти литературы, за исключеніемъ значительнейшей изъ нихъ русской, малы и слишкомъ недостаточны, не исключая и чешской. Пока онъ будуть столь раздроблены, имъ рѣшительно невозможно произвести что нибудь замѣчательное. Какое поощреніе для духа, какія средства, какое дѣйствіе могутъ имѣть эти отдѣльные литературы со своею маленькою областью? Далеко ли онъ двинуть человѣческое развитіе? Литературная взаимность славянъ похвальна и достойна всякаго уваженія, но это слабая помощь въ нуждѣ и никогда она не можетъ глубоко проникнуть въ жизнь всѣхъ племенъ. Славяне имѣютъ всѣ основанія обратиться къ одной литературѣ. Къ тому ихъ обязываютъ общечеловѣческія, политическія и историческія соображенія. О выборѣ этой литературы не можетъ быть никакого спора, если мы не желаемъ переливать изъ пустого въ порожнее. За исключеніемъ русской литературы, всѣ прочія славянскія ограничены небольшими племенами и следственно небольшими областями. Итакъ, въ вопросѣ объ общеславянскомъ литературномъ языке можетъ быть выборъ только между древнеславянскимъ (церковнославянскимъ) и русскимъ языкомъ. Но древнеславянскій языкъ уже вышелъ изъ общежитія, почти мертвый, лишенъ гибкости и увлекательности живого языка, а мы нуждаемся въ живомъ словѣ. Остается, значитъ, одинъ русскій языкъ, какъ исключительно на то способный, ибо это языкъ величайшаго, единственно самобытнаго и на обширномъ пространствѣ земли господствующаго славянскаго племени, которому и безъ того по праву принадлежить главенство въ нашей народной семье. Сверхъ того изъ всѣхъ славянскихъ языковъ это самый богатый, сильный и полноизвучный, запечатлѣнnyй могуществомъ. Сербскій языкъ по этимъ качествамъ занимаетъ вторую подъ нимъ степень. Этимъ мы не хотимъ однако сказать, что по принятіи общеславянского книжнаго языка уже ничего не надобно

писать на отдельныхъ нарѣчіахъ, преимущественно же поэтическихъ произведеній. Но намъ не слѣдуетъ оставаться при однѣхъ частныхъ словесностяхъ. Что можетъ представить наприм. датская литература сравнительно съ нѣмецкою? Русская литература и потому заслуживаетъ предпочтенія при выборѣ общеславянской, что ея азбука передаетъ на письмѣ вполнѣ и безъ затрудненій всѣ славянскіе звуки, тогда какъ другія славянскія литературы, за изыятіемъ сербской, съ трудомъ перебиваются латинскою абецедою. По самолюбію людскому нельзѧ ожидать, что наши племена добровольно рѣшатся на этотъ объединительный шагъ. При нынѣшнемъ иноплеменническомъ господствѣ нельзѧ провести этой мѣры. Это великое дѣло рѣшится ко благу славянъ лишь подъ напоромъ важныхъ политическихъ событій. Между тѣмъ полезно пока возбуждать этотъ вопросъ, говорить о немъ и приготовлять къ тому умы“¹⁾.

Вопросъ поставленъ Штуромъ столь просто и разрѣщенъ столь ясно, что трудно что нибудь прибавить или убавить въ этой formulѣ. Одно название общаго языка „литературнымъ“ представляется намъ не вполнѣ удачнымъ. Подобные языки распространяются обыкновенно и на другія области народной жизни — государственную, общественную, церковную и научную, такъ что сфера собственно литературная или словесно-художественная представляется не только не единственнымъ, но быть можетъ и не главнымъ полемъ для воздѣлыванія общаго языка.

Перехода отъ западныхъ славянъ къ южнымъ, мы замѣчаемъ и у нихъ, особенно въ послѣднее время, укрѣ-

¹⁾) Штура Людовита, Славянство и міръ будущаго. Москва 1867 г., стр. 188 слл. Изъ позднѣйшихъ словенскихъ статей по этому вопросу истинно-штурровскимъ духомъ отличаются многія изъ напечатанныхъ въ Narodnї Noviny, напр. корреспонденція изъ Пешта отъ 5 мая 1889 г. Тутъ авторъ совѣтуетъ не только полякамъ, но и мадьярамъ „osvojí si jazyk ruský za diplomaticky“, чтобы не прибѣгать къ нѣмецкому.

плающееся сознание необходимости язычного объединения славянъ по типу Юнгмана и Штура.

Междуд словенцами самымъ краснорѣчивымъ и одушевленнымъ поборникомъ этой идеи является даровитый редакторъ люблянского (теперь трiestскаго) журнала „Slo-vanski Svet“, Францъ Подгорниѣ. Въ 1878 г. онъ напечаталъ въ Альманахѣ славянской академической молодежи въ Вѣнѣ весьма замѣчательную статью: „О литературныхъ языкахъ вообще и общеславянскомъ въ частности“¹⁾.

Указавъ въ началѣ этой статьи на разноголосицу славянъ въ вопросѣ объ общемъ языкѣ, причемъ одни совершенно отрицаютъ-де его возможность, другіе допускаютъ въ теоріи, но не на дѣлѣ, считая всѣ нынѣшніе диалекты недостойными возведенія въ общіе языки, треты желали бы сочинить для этой цѣли новый, искусственный языкъ, а четвертые рады бы навязать всѣмъ свою собственную рѣчь, авторъ берется освободить этотъ вопросъ отъ всѣхъ вышнихъ осложненій и решить его чисто индуктивнымъ, рациональнымъ путемъ. Съ этой цѣлью онъ рассматриваетъ отношеніе говоровъ къ письменнымъ языкамъ, опредѣляетъ генетическую связь каждого литературнаго языка съ однимъ изъ живыхъ нарѣчій и необходимость непрерывно освѣжать эту связь, ибо этимъ лишь поддерживается органическое единство языка, его вѣрность господствующимъ аналогіямъ, цѣльность и закономѣрность строя и состава.

Прилагая эти общія положенія къ вопросу объ языкахъ общеславянскомъ, г. Подгорниѣ выражаетъ убѣжденіе, что таковой можетъ образоваться единственно на основѣ отдельнаго нарѣчія, добровольно избраннаго всѣми вѣтвями славянства. Онъ допускаетъ, что въ образованіи прочихъ европейскихъ общихъ языковъ историческая случайность или необходимость играла преобладающую роль, но не считаетъ этого нормою, обязательную для славянъ. Они

¹⁾ O pišemih jezikih na sploh in občeslovanskem literaturnem jeziku posebe. Fr. Podgornik. Стр. 216—250 Almanach'a.

могутъ-де дѣйствовать и въ этомъ случаѣ какъ люди свободные, а не рабы. Нието вѣдь изъ нихъ не имѣеть-де теперь, да едва ли и будетъ скоро имѣть возможность навязать свою рѣчъ насилино всѣмъ соплеменникамъ! При выборѣ общаго языка славяне должны руководиться, во 1-хъ тѣмъ, чтобы избранное нарѣчіе стояло по возможности въ діалектическомъ центрѣ прочихъ и не представляло излишнихъ затрудненій при его изученіи, во 2-хъ, чтобы оно обладало большой живучестью и силою внутреннихъ аналогій, для обеспеченія органичности и продолжительности развитія, и въ 3-хъ, чтобы лексикальный его составъ опирался на широкомъ діалектическомъ фундаментѣ и представлялъ достаточный материалъ для выработки всѣхъ оттѣнковъ научной и практической терминологіи. Ц.-славянскій языкъ при всѣхъ своихъ достоинствахъ, особенно по богатству склоняемыхъ и спрагаемыхъ формъ, не удовлетворяетъ-де изложеннымъ условіямъ, какъ языкъ мертвый, оторванный отъ нарѣчной почвы и лишенный претворяющей силы внутреннихъ аналогій.

Другое дѣло языкъ русскій. Его главныя преимущества передъ прочими заключаются-де не въ томъ, что онъ выше ихъ по силѣ государственной, народной, литературной, ибо это условія, лежащія впѣ языка, а потому и преходящія въ движениі жизни. Важнѣе-де то, что звуковой и формальный строй русскаго языка занимаетъ середину между прочими языками и носить въ себѣ залогъ продолжительного и прочнаго развитія; что логическое разчененіе его формъ строже и тоньше, чѣмъ въ другихъ языкахъ, за исключеніемъ ц.-славянскаго; что его лексиконъ безграничень, благодаря разнообразію естественныхъ и нравственныхъ условій жизни безчисленныхъ вѣтвей русскаго народа. Одного ему недостаетъ, по мнѣнію автора: главнаго нарѣчія, которое служило бы символомъ и органомъ объединяющихъ силъ языка. Но въ этомъ отношеніи другіе славянскіе языки не могутъ-де особенно гордиться. Русскій языкъ можетъ устранить еще этотъ 'недостатокъ при тѣснѣйшемъ сближеніи со своими нарѣчія-

ми и говорами. Не вполнѣ достигъ-де онъ и полной закономѣрности строя и состава, что выражается въ присутствіи множества грамматическихъ исключений и неправильностей, лексикальныхъ плеоназмовъ, недостаточно разграниченныхъ синонимовъ и т. п. Между тѣмъ эта закономѣрность необходима-де и для русскихъ, и для славянъ, такъ какъ безъ нея изученіе общаго языка весьма трудно, а это замедляетъ его распространеніе и дома, и въ средѣ иноязычной. Что касается мнѣній о принятіи славянами не одного, а двухъ общихъ языковъ (напр. русскаго на сѣверовостокѣ, а сербохорватскаго на югозападѣ), то г. Подгорникъ не особенно одушевляется этой идеей. Онъ предпочитаетъ ей такое единство общеславянскаго языка, при которомъ онъ развивался бы параллельно съ частными славянскими языками, обособленными уже и исторіей, и территоріальной разбросанностью¹⁾). У другихъ народовъ частные языки низошли-де къ положенію подчиненныхъ діалектовъ, у славянъ же они могутъ сохранить свою самостоятельность, не подрывая правъ общаго языка, который необходимъ и для интересовъ общечеловѣческаго развитія.

Это замѣчательное разсужденіе словинскаго публициста составляетъ во многихъ отношеніяхъ какъ бы противоположный полюсъ теоріи его земляка Матія Маляра — о взаимныхъ языкахъ. Маляръ не придавалъ никакого значенія органическимъ факторамъ языкообразованія и считалъ возможнымъ въ интересахъ взаимности создать не одинъ, а восемь искусственныхъ языковъ; г. Подгорникъ, наоборотъ, ставить во главу угла понятіе естественности и закономѣрности язычнаго развитія. Первый совершенно подчиняетъ въ этомъ процессѣ колективное творчество массы единоличному произволу писателя или грамматиста;

¹⁾ *Skupni jezik ni proti jezikom posameznih vej... Vsa-ko narecje živi za domače potrebe poleg pismenega jezika. Takó živé lahko pismeni postranski jeziki poleg glavnega.*
Ibid. 249.

второй допускаетъ лишь въ минимальной дозѣ вклады личные, и то подъ условіемъ полнаго подчиненія формъ и духу рѣчи простонародной. Но при этихъ контрастахъ есть между обоми словинскими теоретиками и нѣчто общее: оно заключается въ нѣкоторомъ пренебреженіи историческихъ моментовъ изучаемаго явленія, во имя практическихъ потребностей у Маяра и теоретическихъ у Подгорника. Послѣдній напоминаетъ въ этомъ отношеніи итальянца Манцони, который считалъ рѣчь флорентинскихъ торговокъ образцовою языка Данта, Ариоста и Тасса, такъ какъ у послѣднихъ недостаетъ-де той органичности и закономѣрности, какая наблюдается на *magato vecchio* во Флоренціи. Но письменный языкъ образуется писателями, а не читателями, слѣдовательно отдельными лицами, а не смѣшанною толпою. Это не дикое, а культурное растеніе, въ развитіи которого принимаютъ соединенное участіе природа и разумъ. Ихъ взаимодѣйствіе и опредѣляетъ историческій обликъ образованного языка, занимающаго середину между непосредственностью говоровъ и искусственностью языковъ сочиненныхъ, въ родѣ новѣйшаго волапюка. Если же это такъ, если самъ Подгорникъ признаетъ такую двойственность взаимодѣйствующихъ силъ и историческихъ формъ во всѣхъ известныхъ древнихъ и новыхъ письменныхъ языкахъ, то не ясно, почему предполагается возможнымъ, желательнымъ и даже необходимымъ устранить ее въ предполагаемомъ общеславянскомъ языкѣ.

Но это единственное возраженіе, какое мы можемъ сдѣлать на основы ученія г. Подгорника. Все остальное не противорѣчить ни аналогіямъ другихъ общихъ языковъ, ни условіямъ зарожденія ихъ въ средѣ славянской. Особеннаго же вниманія заслуживаютъ, на нашъ взглядъ, заключительныя слова автора о возможности сохраненія частныхъ славянскихъ языковъ при единовременномъ употребленіи языка общаго въ высшихъ областяхъ жизни и мысли¹⁾.

¹⁾ Въ N 22 „Slovanski Svet“ за 1888 г. Фр. Подгор-

Въ средѣ славянъ сербохорватскихъ лишь въ новѣйшее время стали раздаваться голоса въ пользу всеславянскаго языка Штурковскаго типа. Въ 1872 г. вопросъ этотъ былъ затронутъ бѣлградскимъ патріотомъ А. Орешковичемъ. Развивая планъ всеславянскаго союза, подъ главенствомъ русскаго царя, какъ наследственнаго цара славянскаго и предсѣдателя федераціи, г. Орешковичъ призналъ русскій языкъ необходимымъ ея центромъ въ сlijduющихъ выраженияхъ:

„Принимая въ принципѣ соединеніе (славянъ), съ русскимъ народомъ въ центрѣ, мы должны признать и русскій языкъ органомъ всѣхъ междуплеменныхъ отношеній. Къ этому нась обязываетъ какъ сила самаго факта, ставящаго Русь во главѣ (федераціи), такъ и логическія его послѣдствія. Уже по своему строенію русскій языкъ легко доступенъ прочимъ славянамъ, такъ что и незнакомые съ нимъ могутъ изучить его въ самое непродолжительное время. Итакъ для облегченія сношеній по дѣламъ славянскаго союза долженъ быть принятъ русскій языкъ; для успѣшнаго же развитія отдельныхъ племенъ слѣдуетъ оставить (въ домашнемъ обиходѣ) ихъ племенные языки. Кто не желаетъ признать русскій языкъ общимъ въ союзныхъ дѣлахъ, тотъ очевидно не желаетъ и самого союза. Пусть же онъ остается при своей племенной ограниченности! Славянство ничего въ немъ не потеряетъ“¹⁾.

Подобный взглядъ выраженъ и сербоугорскимъ адвокатомъ, однимъ изъ корифеевъ Московскаго съѣзда 1867 г. Михаиломъ Полит-Десанчичемъ, въ брошюре: „Рецимо коју“:

„Я не боюсь, говорить онъ, русскаго поглощенія, ибо знаю упругость сербскаго народа. На вопросъ о признаніи сербами и другими славянами русскаго языка обще-

никъ еще разъ коснулся этого вопроса. При этомъ онъ подробнѣе разсмотрѣлъ культурную важность общихъ языковъ и констатировалъ право каждого нарѣчія избрать себѣ органъ для высшей литературы.

¹⁾ Орешковичъ А., Славенска задруга. Београд 1872 г., стр. 28 сл.

славянскимъ литературнымъ языкомъ можно отвѣтить различно. Но я полагаю, что славянамъ ни мало не повредило бы принятие русского языка, по крайности въ научной литературѣ. Рядомъ съ міровыми литературами: нѣмецкою, французскою, англійскою, литературы малыхъ народовъ не могутъ имѣть мірового значенія. Но въ болѣе тѣсномъ кругу, въ средѣ своего народа, сербы и другіе славяне могутъ конечно лелѣять и развивать свой языкъ. Для большихъ же научныхъ сочиненій они принуждены будутъ рано или поздно принять русскій языкъ“¹⁾.

И бѣлградскій проф. П. Сретѣковичъ гласно выступилъ съ такой же программой, какъ Орешковичъ, въ открытомъ „Письмѣ къ редактору Извѣстій Славянского благотворительного общества“ (ноябрь 1887 г.), гдѣ между прочимъ читаемъ:

„Всѣ народы славянскаго происхожденія имѣютъ свой славянскій языкъ, свои преданія, свои творенія ума, а это доказываетъ, что они дѣти одной матери, Славіи. Всѣ славяне составляютъ одну общую славянскую задругу, подобно единой солнечной системѣ, въ которой Россія занимаетъ мѣсто солнца, а остальнымъ народамъ славянскимъ выпадаетъ роль планетъ. Въ славянствѣ международный языкъ русскій“²⁾.

Чуть ли не изъ Чехіи пересажена мысль Юнгмана еще въ 1830-хъ годахъ въ Россію. Погодинъ по возвращеніи въ 1839 г. изъ путешествія по славянскимъ землямъ пи-

¹⁾ Полит-Десанчић Мих., Рецимо коју. Новый Сад 1887, стр. 68. Проф. Богишичъ также коснулся этого вопроса въ ст. „Словенски музеум“ (Новый Садъ 1867 г.). Органомъ этого музея онъ рекомендуетъ избрать или діалектъ его резиденції, или „најразумливији свијем племенима“ (37 стр.): ужъ не нѣмецкій ли?

²⁾ Извѣстія Слав. благотв. общества 1887 г., N 11—12, стр. 548. И проф. Ягичъ условно допускаетъ международное значеніе русского языка, но во 1-хъ не теперь, а когда въ Россіи исчезнетъ-де нынѣшнее большое разстояніе между силами территоріальною и культурною, во 2-хъ же — лишь для восточно-европейско-азіатскаго оборота (Archiv VIII, 135).

саль о томъ министру народнаго прозвѣщенія гр. С. С. Уварову нижеслѣдующее:

„Русскій языкъ, по моему мнѣнію, такъ могущественъ и заключаетъ въ себѣ столько свойствъ, принадлежащихъ всѣмъ славянскимъ нарѣчіямъ порознь, что можетъ починаться ихъ естественнымъ представителемъ. Самъ по себѣ, безъ всякихъ насильственныхъ мѣръ, онъ рано или поздно сдѣлается общимъ литературнымъ славянскимъ языкомъ, какъ у нѣкоторыхъ племенъ было прежде нарѣчіе болгарское, а въ западной Европѣ латинское. Всѣ нарѣчія должны прежде принести ему дань своими словами, оборотами, формами. Слѣдовательно не должно сущить Оку или Каму, не надо и для того, чтобы вполнѣ стала Волга“¹⁾.

Въ „Запискахъ изъ путешествія по славянскимъ землямъ“ встрѣчаемъ мы впервые мысль объ общеславянскомъ призваніи русскаго языка и у В. И. Ламанского, который донынѣ является главнымъ ея представителемъ въ Россіи. Вотъ что писалъ онъ о томъ въ 1864 г., если не ошибаемся изъ Бѣлграда:

„Что касается до южныхъ славянъ, то если Богъ благословить ихъ образовать федерацію, общимъ органомъ высшей образованности можетъ быть у нихъ только русскій языкъ. Славяне въ Австріи изъ чувства патріотизма не хотятъ сознаться, что они находятся къ нѣмъ въ отношеніи народностей въ національности. Тутъ вводить ихъ въ недоразумѣніе мысль, что они принадлежать къ одному великому 80-милліонному племени. Но они совсѣмъ, кажется, не обращаютъ вниманія на то, что изъ этихъ 80-ти миллионовъ 50 принадлежать къ одному русскому племени, уже выработавшему себѣ одинъ письменный языкъ, а остальные 30 милл. раздѣлены на восемь народностей, имѣющихъ каждая свою особую литературу, находящихся въ самыхъ неблагопріятныхъ видахъ обсто-

¹⁾ Погодинъ, Историко-политическія письма и записки впродолженіи Крымской войны 1853—56 г. Москва 1874 г., стр. 29.

ательствахъ . . . Нѣмецкія и итальянскія нарѣчія не только не ближе, но даже гораздо дальше одно отъ другого, чѣмъ нарѣчія славянскія. Не предвида для южныхъ славянъ Австріи никакой возможности освободиться отъ духовной подчиненности итальянской, нѣмецкой и мадьярской образованности, литературамъ и языкамъ, мы при-
нуждены указать, какъ на единственный исходъ изъ этого печального положенія, на необходимость для нихъ при-
нять русскій языкъ органомъ науки и высшей образован-
ности, языкомъ дипломатическимъ, съ сохраненіемъ своихъ
нарѣчій и словесностей для мѣстныхъ потребностей . . .
Только русскій языкъ можетъ быть общимъ органомъ славянъ австрійскихъ; только онъ можетъ вытѣснить у нихъ изъ нынѣшняго употребленія языкъ нѣмецкій, съ глубокою ироніею, но совершенно справедливо называемый у славянъ *die panslawistische Sprache*. Такимъ образомъ южные славяне австрійскіе могли бы соединиться не только съ турецкими и съверно-австрійскими соплеменниками, но и съ тѣмъ 50-ти миллионнымъ народомъ, который одинъ изъ всѣхъ народностей славянскихъ въ строгомъ смыслѣ образуетъ націю и можетъ притязать на всемірно-историческое значеніе. Отъ поколѣній нынѣ дѣйствующихъ у южныхъ славянъ надѣяться на такое принятие русскаго языка нѣть никакого основанія. Отъ нихъ можно только ожидать, чтобы они постарались поближе узнать Россію и приготовить своихъ дѣтей къ изученію русскаго языка, русской литературы . . . Славяне могутъ принять или не принять нашъ русскій языкъ за общий письменный и дипломатический языкъ, за органъ науки и высшей образованности, — мы, русскіе, должны объ этомъ откровенно вы-
сказывать свое мнѣніе, не стѣсняясь ложными приличіями".

Изложивъ затѣмъ вкратцѣ отзывъ южныхъ и запад-
ныхъ славянъ объ общемъ языкѣ славянъ, В. И. Ламанскій говоритъ въ заключеніе:

„Въ виду . . . внѣшней малочисленности и внутренней слабости девяти славянскихъ народностей въ Россіи, а многочисленности внѣшней и внутренней силы нашего на-

рода, мы, русские, не можемъ не вѣрить въ будущность русскаго языка, какъ общелитературнаго для всѣхъ славянъ. Чѣмъ больше мы будемъ узнавать славянъ, тѣмъ яснѣе будетъ представляться намъ необходимость и неизбѣжность такого исхода¹⁾.

И второе по времени заявленіе проф. Ламанскаго по тому же вопросу, въ предисловіи къ переводу сочиненія „Славянство и мірь будущаго“, также органически примыкаетъ къ теоріямъ западно-славянскимъ, именно Штурровой²⁾. Впослѣдствіи нашъ ученый славистъ имѣлъ случаи значительно расширить и углубить историческія и языковѣдныя основы этой теоріи, приведя ее въ связь съ общеславянскимъ церковнымъ языкомъ и съ аналогическими явленіями западныхъ образованныхъ языковъ и народовъ³⁾. Но все же это лишь дальнѣйшее развитіе теоріи Юнгмана и Штура, а не первоначальная ея постановка.

То же должны мы сказать о взглядахъ на этотъ предметъ Гильфердинга⁴⁾, Данилевскаго⁵⁾, Пыпина⁶⁾, Ку-

¹⁾ Ламанскій В. И., Сербія и южнославянскія провинціи Австріи. СПб. 1864 г., стр. 33—41.

²⁾ „Если русскому языку, читаемъ мы здѣсь, дѣйствительно суждено быть общеславянскимъ дипломатическимъ языкомъ, то его распространеніе у славянъ произойдетъ преимущественно чрезъ Угорскую Русь и словаковъ“. Стр. VI.

³⁾ Напр. въ статьяхъ: „Непорѣшенный вопросъ“ въ Ж. М. Н. Пр. 1868 г., стр. 181 сл.; „Объ историческомъ изученіи греко-славянскаго міра“ СПб. 1871 г., стр. 48—51; въ разныхъ статьяхъ Извѣстій Сл. бѣ. общ. за 1887 и 1888 г. и индѣ.

⁴⁾ Общеславянская азбука. СПб. 1871, стр. 2, СХХVII.

⁵⁾ „Необходимымъ плодомъ политического объединенія славянъ явился бы общий языкъ, которымъ не можетъ быть иной, кромѣ русскаго; онъ успѣлъ бы приобрѣсти должное господство для того, чтобы между всѣми членами славянской семьи могъ происходить плодотворный обмѣнъ мыслей и взаимнаго культурнаго вліянія“. Далѣе авторъ доказываетъ, что литературное объединеніе не можетъ совершиться раньше политическаго, но неизбѣжно по достижениіи послѣдняго. Европа и Россія. СПб. 1871 г., стр. 456—458.

⁶⁾ См. его статью о „Литературномъ панславизмѣ“ въ Вѣстникѣ Европы 1879 г., сентябрь.

яковского¹⁾ и др. русскихъ писателей²⁾). Ни одинъ изъ нихъ не выступилъ съ самостоятельной теоріей общеславянского языка, а лишь переработалъ въ томъ или другомъ направлении теорію Юнгмано-Штурровскую. И это понятно: теорія эта слишкомъ тѣсно связана съ положеніемъ и ролью русского языка, чтобы не возбуждать нѣкоторыхъ сомнѣній въ подномъ беспристрастіи нашихъ писателей при ея разработкѣ. Конечно, въ подобномъ положеніи находится каждый историкъ, филологъ, этнологъ и т. д., разсуждающій о значеніи и задачахъ своего государства, языка, народа. Объективность здѣсь, какъ и вообще въ гуманитарныхъ знаніяхъ, можетъ быть лишь условная, а не абсолютная. Но въ данномъ вопросѣ для нашихъ писателей тѣмъ безопаснѣе было присоединиться къ взглѣдамъ Штурровскимъ, что они носили всѣ признаки тѣхъ высшихъ обобщеній, которые выводятся изъ явленій при совмѣстномъ дѣйствіи анализа и синтеза, путемъ и внѣшнаго наблюденія, и внутреннаго постиженія.

Заключительнымъ звеномъ въ ряду разсмотрѣнныхъ теорій и вмѣстѣ первою программою практическаго ихъ выполненія является напечатанная въ „Варшавскомъ Дневникѣ“ 1888 г. (NN 183, 184, 188) статья славнаго угрорусскаго дѣятеля А. И. Добрянскаго, подъ заглавіемъ: „Взглядъ на вопросъ объ общеславянскомъ языкѣ“.

Точкою отправленія Добрянскій избираетъ доказанное, по его мнѣнію, и общепринятое теперь у славянъ (кромѣ поляковъ³⁾) мнѣніе, что общеславянскимъ языкомъ

¹⁾ Очеркъ исторіи попытокъ рѣшенія вопроса объ единомъ литературномъ языкѣ у славянъ. Мееодіевскій юбилейный сборникъ. Варшава 1885 г.

²⁾ Ср. и мое чтеніе: „О литературномъ единствѣ народовъ славянскаго племени“, въ III т. Славянскаго сборника. СПб. 1877 г.

³⁾ Въ прежнее время и между поляками бывали люди всеславянского направлѣнія, напр. Вороничъ, Линде, Бандтие, Суровецкій, Ходаковскій, Мацѣевскій. Но они не рѣшались говорить о такомъ щекотливомъ для польского общества во-

можетъ и долженъ быть русскій. Но такъ какъ языкъ этотъ и донынѣ не освободился-де еще отъ множества нѣмецкихъ и иныхъ чужеядныхъ наростовъ, въ родѣ напр. словъ: фрейлина, календарь, оберъ-прокуроръ, агитировать, телеграфировать, герой (вм. ирой), библиотека (вм. вивліо-ека) и т. п., то необходимо принять дѣйствительный мѣры въ очищенію русскаго языка отъ подобныхъ варваризмовъ. Они дѣлаютъ-де его смѣшнымъ въ глазахъ славянъ и мѣшаютъ признанію языкомъ общеславянскимъ. Для этой цѣли слѣдовало бы-де основать въ Россіи общеславянскую академію словесныхъ наукъ, которая выработала бы общую графику, изгнала варваризмы, обработала славянскую исторію, энциклопедію и т. п. Это значительно облегчило и ускорило бы признаніе русскаго языка международнымъ органомъ славянъ какъ въ устныхъ и письменныхъ ихъ сношеніяхъ между собою, такъ и въ области науки. Лишь послѣ того могъ бы этотъ языкъ проникнуть не только въ верхніе, но и въ нижніе слои всѣхъ славянскихъ народностей.

Что касается мѣста, какое долженъ русскій языкъ, какъ общій, занять въ системѣ народнаго образованія, въ судахъ, управлениі, наукѣ, литературѣ и общественной жизни славянъ, то, по мнѣнію А. И. Добранскаго, ихъ слѣдуетъ въ этомъ отношеніи раздѣлить на четыре группы, въ зависимости отъ ихъ нахожденія: А. въ предѣлахъ русскаго государства, Б. въ самостоятельныхъ славянскихъ государствахъ, связанныхъ съ Россіей (Болгарія и Черногорія), или В.—въ несвязанныхъ съ нею (Сербія), а наконецъ Г. въ государствахъ неславянскихъ—Австріи, Германіи, Турціи.

просѣ, какъ общеславянскій языкъ. В. И. Ламанскій (Сербія и южнославянскія провинціі Австріи 37 слл.) отыскаль нѣсколько сочувственныхъ отзывовъ о немъ у анонимнаго автора берлинскихъ изданій: Polska, Europa, Rossaya 1859 г. и въ журналѣ Prawda 1861 г.; но этотъ авторъ имѣть, кажется, въ виду языкъ польскій, а не русскій. Отъ новѣйшаго времени мы не можемъ указать въ польской литературѣ ничего положительного по этому вопросу.

Въ первой группѣ (А.) могутъ-де представляться спорными лишь права русскаго языка въ областяхъ чисто-польскихъ. Авторъ допускаеть, что еслибы поляки отреклись отъ старыхъ мечтаний и примирились съ действительно принадлежащимъ имъ въ славянствѣ положениемъ, то Россія могла бы отвести значительный просторъ для ихъ нарѣчія, конечно, въ областяхъ со сплошнымъ польскимъ населеніемъ. При такомъ условіи языкъ русскій могъ бы довольствоваться въ нихъ господствомъ въ системѣ высшаго образованія, въ дѣлопроизводствѣ генераль-губернаторства, губернскихъ и уѣздныхъ присутствій, судебныхъ палатъ и окружныхъ судовъ, и всѣхъ правительственныхъ учрежденій военнаго, путейскаго и финансового вѣдомствъ. Въ системѣ низшаго и средняго образованія могъ бы-де тогда господствовать языкъ польскій, но съ тѣмъ, чтобы и въ низшихъ училищахъ обязательно было теоретическое и практическое обученіе русской грамотѣ и письму, въ связи со сравнительной русско-польской грамматикой. Въ среднихъ же заведеніяхъ и тогда слѣдовало-бы обязательно обучать ц.-славянскому и русскому языкамъ, съ преподаваніемъ на послѣднемъ исторіи съ географіей и греческаго языка, которому необходимо-де дать большее число часовъ, чѣмъ латинскому. Въ уѣздныхъ управленияхъ и низшихъ судахъ, а по уголовнымъ дѣламъ и въ окружныхъ судахъ, возможно бы тогда допустить польскій языкъ въ допросахъ и при выдачѣ рѣшеній, но съ примѣненіемъ кирилловской графики. Въ жизни общинъ (городовъ, посадовъ, волостей, сель) тоже могъ бы-де господствовать польскій языкъ. Лишь въ сношеніяхъ съ русскими вѣдомствами или общинами долженъ бы употребляться общеславянскій языкъ. Въ частной жизни, со включеніемъ поэзіи, польскій языкъ могъ бы господствовать безусловно, какъ и теперь, но не въ ущербъ русскимъ жителямъ.

Но авторъ плохо вѣритъ въ расказаніе польской шляхты и ксендзовъ и въ твердую ихъ рѣшимость ограничиться своимъ, не притязая на чужое. При ихъ же нераскаянности придется-де посильнѣе колонизовать пѣграницы съ

Пруссієй и Австрієй области русскими людьми, соорудить для нихъ церкви, открыть епископія и подготовить постепенно ассимиляцію этихъ ненадежныхъ областей русскимъ населеніемъ.

Въ группѣ Б. (Черногорія и Болгарія) отношенія къ Россії должны-де со временемъ установиться по такому типу, какъ въ Германіи между Пруссіей и прочими вѣмѣцкими государствами. Но еслибы это и не осуществлялось, то все же русскій языкъ долженъ-де тутъ господствовать въ дѣлахъ иностранныхъ, торговыхъ, военныхъ и путейскихъ. Въ низшихъ училищахъ тутъ обязательно-де обученіе русской грамотѣ и письму, со сравнительной грамматикою сербскаго или болгарскаго нарѣчія. Въ среднихъ же слѣдовало бы ввести обязательное изученіе ц.-славянскаго и русскаго языковъ, съ преподаваніемъ закона божія на первомъ, а исторіи и географіи на второмъ. Въ высшихъ училищахъ на русскомъ языке тутъ должны бы преподаваться: всеобщая исторія, славянская словесность, славянская исторія, славянская филология, славянское право и богословіе, за изыятіемъ тѣхъ отдѣловъ его, въ которыхъ оказалось бы полезнымъ употребленіе ц.-славянскаго языка. Все прочее въ системѣ образованія, въ области государственной, а тѣмъ болѣе въ частной жизни слѣдовало бы-де предоставить тутъ полному господству мѣстныхъ диалектовъ.

Въ государствахъ группы В. (Сербія) желательно-де видѣть употребленіе русскаго языка вмѣсто французскаго въ сношеніяхъ мѣстныхъ учрежденій и обществъ съ русскими и инославянскими. Молодежь должна-де обучаться въ низшихъ школахъ ц.-славянскому чтенію и письму, въ среднихъ же — ц.-славянскому и русскому языкамъ. Въ высшихъ наконецъ заведеніяхъ желательно-де преподаваніе на послѣднемъ всѣхъ отдѣловъ славяновѣдѣнія и догматики, а на ц.-славянскомъ языке — прочихъ отдѣловъ богословія.

Еще менѣе можно-де требовать отъ славянъ, живущихъ въ неславянскихъ государствахъ (группа Г). Поля-

ковъ Германской имперіи и сербовъ-лужичанъ вѣроятно ожидаетъ-де судьба славянъ поморскихъ и меckленбургскихъ. Въ земляхъ славяно-турецкихъ слѣдовало бы-де преподавать въ низшихъ училищахъ ц.-славянскій и русскій языки, съ краткою сравнительною грамматикою послѣдняго и мѣстныхъ нарѣчій. Въ среднихъ школахъ — гдѣ онъ есть или будуть — желательно-де, сверхъ обученія ц.-славянскому и русскому языкамъ, преподаваніе на послѣднемъ исторіи съ географіей и греческаго языка, на первомъ же — закона божія. Въ духовныхъ же училищахъ необходимо, сверхъ обученія обоимъ общеславянскимъ языкамъ, преподаваніе на русскомъ языкѣ догматики, а на ц.-славянскомъ прочихъ отдѣловъ богословія.

Въ Австріи отъ хорватовъ можно-де желать большаго уваженія къ кирилловскому письму и преподаванія въ среднихъ заведеніяхъ ц.-славянскаго и русскаго языковъ, въ университетѣ же — признанія послѣдняго преподавательнымъ языкомъ для всѣхъ отдѣловъ славяновѣдѣнія.

Австрійскіе поляки должны-де уступить русскимъ львовскій университетъ и всѣ среднія училища восточной Галиції; но пока не замѣчается никакихъ признаковъ отрезвленія ихъ въ национальномъ отношеніи.

Отъ чехомораванъ можно-де требовать въ низшихъ училищахъ обученія русскому чтенію и письму, съ преподаваніемъ сравнительной русско-чешской грамматики, въ среднихъ школахъ — обязательного обученія ц.-славянскому и русскому языкамъ, въ университетѣ же — преподаванія на послѣднемъ всѣхъ отдѣловъ славяновѣдѣнія.

Отъ словаковъ нельзя-де ничего требовать, такъ какъ они не участвуютъ въ государственной и публичной жизни, не имѣютъ ни высшихъ, ни среднихъ заведеній и даже въ низшихъ сдавлены мадьяризмомъ. Это не мѣшаетъ впрочемъ имъ стремиться къ духовному объединенію славянъ не менѣе другихъ вѣтвей нашего племени.

Почти то же должно сказать объ угорскихъ сербахъ, которыхъ поддерживаетъ лишь национальная церковь. Отъ нихъ можно-де требовать обученія въ низшихъ училищахъ

ц.-славянскому и русскому чтению и письму, и сравнительной русско-сербской грамматикѣ, въ среднихъ же училищахъ, сверхъ обучения ц.-славянскому и русскому языкамъ, преподаванія на первомъ закона божія, въ духовныхъ же училищахъ — преподаванія догматики на русскомъ языке, а прочихъ отдельовъ богословія — на ц.-славянскомъ.

Дѣлая эти уступки общему языку, славяне поступились бы собственно не столько правами своихъ диалектовъ, сколько привычкою пользоваться въ научной области чужими языками.

Сверхъ того Добрянскій рекомендуется славянамъ: не сочинять новыхъ терминовъ, а брать ихъ изъ языка общеславянского; замѣнять русскими тѣ новокованныя или заимствованныя слова и обороты, которые не привились еще прочно въ народныхъ говорахъ; отдавать предпочтение тѣмъ синонимамъ, которые находятся и въ русскомъ языке; разъяснять другъ другу значеніе ц.-славянского и русского языковъ, а равно преимущества кириллицы, и стараться по возможности о введеніи ихъ въ жизнь; наконецъ, употреблять въ сношеніяхъ со славянами общий языкъ. Это постепенно сблизить-де славянскія народія съ языкомъ русскимъ и приведеть къ замѣнѣ послѣднимъ языковъ чуждыхъ какъ въ дипломатической, такъ и въ научной области.

Таковъ взглядъ А. И. Добранскаго на права языка общаго въ средѣ частныхъ и на разграничение законныхъ сферъ первого и послѣднихъ. Еслибы подъ изложенной статьей подписано было другое имя, то мы, соглашаясь съ авторомъ въ основныхъ воззрѣніяхъ, выставили бы и некоторые возраженія, напр. противъ включенія Сербіи въ сферу не русскаго, а австрійскаго вліянія; разнообразія требованій отъ одного и того же частнаго языка (напр. сербскаго), въ зависимости отъ государственного дробленія племени; неравенства жертвъ на алтарѣ общаго языка, налагаемыхъ на различные частные языки; присвоенія полумертвому ц.-славянскому языку правъ на живое упо-

требленіе, въ преподаваніи закона божія и т. п. Но при-
нимая въ соображеніе, что статья эта есть программа,
начертанная самимъ компетентнымъ изъ живущихъ нынѣ
славянскихъ дѣятелей, который принималъ въ теченіе по-
лучившаго дѣятельнѣйшее участіе въ разработкѣ занимающа-
го насъ вопроса словаками, чехами, сербами и другими
запредѣльными славянами, и имѣлъ возможность лучше
другихъ ознакомиться и съ желаніями, и съ интересами
этихъ славянъ,—мы не рѣшаемся возражать противъ этой
программы съ одностороннихъ, быть можетъ, теоретиче-
скихъ точекъ зрѣнія. Подобно программѣ Штура въ по-
смертномъ „Посланіи съ береговъ Дуная“ ¹⁾), пусть и
программа Адольфа Ивановича Добранскаго, какъ опытъ
долгой и славной жизни, остается для насъ священнымъ
завѣтомъ, котораго исполненіе скрыто въ темномъ лонѣ
будущаго ²⁾.

¹⁾ Славянство и міръ будущаго. Москва 1867 г.

²⁾ Общий очеркъ этой V-й главы напечатанъ авторомъ
въ „Русско-славянскомъ календарѣ на 1890 годъ“, который
изданъ СПб. Слав. благотв. обществомъ.

ПОСЛѢСЛОВІЕ.

Озидалась въ заключеніе этой второй и послѣдней части обзора на пройденный нами довольно длинный, но кажется прямой путь, и сравнивая встрѣченные на немъ виды, собранныя наблюденія и опыты съ извѣстною уже намъ изъ первой части картиною образованія прочихъ общихъ языковъ, мы усматриваемъ здѣсь и тамъ столько внутренняго сходства, что не можемъ сомнѣваться въ тожествѣ законовъ развитія восьмого общаго языка, славянскаго, съ семью другими, древнеевропейскими и новоевропейскими.

И у насъ, какъ индѣ, языкъ всего племени раздѣляется на нѣсколько (именно три) діалектическихъ группъ, распадающихся на дюжину нарѣчій. Серединное положеніе между группами этой системы занимаетъ восточная или русская. Лѣвымъ ея крыломъ служать нарѣчія южные, правымъ же — западные. Взаимныя различія всѣхъ этихъ нарѣчій приблизительно соответствуютъ различію нарѣчій древней Греціи, Испаніи, Англіи, и ужъ никакъ не дальше взаимнаго разстоянія нарѣчій древней и новой Италіи, Франціи, Германіи. И это относится въ равной мѣрѣ къ нарѣчіямъ какъ XIX-го, такъ и XVI-го и даже IX-го в., ибо измѣненіе славянскихъ нарѣчій совершается весьма медленно, а ихъ типы опредѣлились въ общихъ чертахъ уже за тысячу лѣтъ до нашего времени.

Такимъ образомъ, въ діалектическихъ условіяхъ славянства не было и нѣть никакихъ основаній для предположенія, что образованіе общаго языка на этой почвѣ невозможно или должно совершиться иначе, чѣмъ у семи прочихъ европейскихъ народовъ древняго и новаго времени.

То же подтверждается сравнениемъ совершенного донынѣ язычнаго оборота славянъ съ аналогическими фазами другихъ большихъ народовъ и языковъ.

Подобно всѣмъ прочимъ язычнымъ семьямъ, и въ славянской литературной обработкѣ началась съ отдѣльныхъ нарѣчій, на почвѣ коихъ постепенно образовалась цѣлая дюжина діалектовъ. Борьба ихъ за преобладаніе началась довольно рано и велась съ перемѣннымъ счастьемъ. Нѣкоторые изъ діалектовъ возвысились до роли болѣе или менѣе независимыхъ языковъ частныхъ, а изъ послѣднихъ стали со временемъ вырабатываться у славянъ, какъ и индѣ, языки общіе — то для нѣсколькихъ нарѣчій, то для цѣлыхъ діалектическихъ группъ.

Прежде и раньше всего совершилъ этотъ оборотъ діалектъ болгарско-пропонтийскій. Уже въ X-мъ в. онъ сталъ общимъ языкомъ во всѣхъ трехъ группахъ, а потомъ, съ XII-го—XIII-го в., по утратѣ областей западнославянскихъ, сосредоточилъ свои силы преимущественно въ группахъ южной и восточной, гдѣ онъ и донынѣ остается въ літургическомъ употребленіи. Съ XIV-го—XV-го вѣка начинается подъемъ діалектовъ сербскаго и чешскаго, причемъ они становятся въ большей или меньшей мѣрѣ общими дипломатическими языками для цѣлыхъ группъ, первый — для южной, второй же — для западной, съ сопредѣльными инородческими краями. Въ XVI-мъ и XVII-мъ вв. блестящія завоеванія дѣлаетъ языкъ польскій, особенно на почвѣ русско-литовской, такъ что на нѣкоторое время и онъ возвышается до роли языка общаго.

Аналогичное передвиженіе то общихъ, то частныхъ язычныхъ центровъ замѣчается и у многихъ другихъ народовъ, напримѣръ у древнихъ грековъ, гдѣ гегемоническая въ язычной области роль принадлежала раньше малоазійскимъ іонянамъ, потомъ же европейскимъ аттикамъ, а еще позже — македонскимъ, еракійскимъ, анатолійскимъ, сирійскимъ и египетскимъ отпрыскамъ эллинизма.

То же можно замѣтить въ исторіи и всѣхъ другихъ общихъ языковъ. Исключеніе составляютъ развѣ языки

латинскій и французскій, гдѣ Римъ и Парижъ весьма рано заняли столь выдающееся политическое, общественное и литературное положеніе, что всѣ прочіе центры быстро и навсегда должны были отойти на задній планъ.

До сихъ поръ язычный оборотъ славянскій, какъ оказывается, не представляетъ существенныхъ уклоненій отъ всѣхъ прочихъ языковъ. Но по аналогіи послѣднихъ мы бы ожидали, что послѣ нѣсколькихъ колебаній языкъ общій установится наконецъ прочно на почвѣ одного изъ діалектовъ или частныхъ языковъ и создастъ для болѣе или менѣе продолжительного периода устойчивое равновѣсіе господствующихъ язычныхъ формъ. Случилось ли это въ средѣ славянской?

Пока еще нѣтъ. Ни одному изъ вышеназванныхъ славянскихъ языковъ не удалось прочно обезпечить достигнутаго господства въ одной или нѣсколькихъ группахъ.

Ц.-славянскій довольно рано потерялъ вслѣдъ за областями виѣшними внутреннія, былъ вытѣсненъ изъ употребленія государственного, общественного, литературнаго, и уединился подъ сѣнью храма, какъ іератическій языкъ неолатыненаго славянства.

Сербскій распался на діалекты, изъ которыхъ впослѣдствіи вновь выработался языкъ,—но не общій, а частный. Попытка илліристовъ возстановить общее значеніе этого языка на югѣ кончилась полной неудачей, такъ что онъ принужденъ донынѣ подчиняться въ разныхъ областахъ то нѣмецкому, то итальянскому, турецкому, мадьярскому и румынскому языкамъ, и притомъ не въ одной Угріи, Далмации, Босніи, но и въ самой Шумадіи.

Подобную неудачу испыталъ и чешскій языкъ. Уже въ XVI-мъ в. обнаружилось, что онъ не въ силахъ сохранить своего положенія въ областяхъ польскихъ. Съ XVII-го же вѣка въ самой Чехіи и Моравіи онъ становится третью-степеннымъ діалектомъ, подчиненнымъ языкамъ латинскому и нѣмецкому. Отъ преобладанія послѣднаго онъ не освободился и до нашихъ дней. Это настолько подорвало

нравственный кредитъ чешскаго языка между соцлеменниками, что словаи не захотѣли уже имъ пользоваться въ своей высшей литературѣ, вслѣдствіе чего онъ окончательно утратилъ право на названіе языка общаго.

И польскій языкъ не могъ удержаться на той высотѣ, на которую вознесли его пресловутыя унії XVI-го в. По мѣрѣ освобожденія западной Руси, все болѣе подрывалось гегемоническое положеніе языка польскаго и ослабѣвалъ приливъ русскихъ силъ. А этому то приливу главнѣйше и обязанъ былъ польскій языкъ своимъ величиемъ въ Сигизмундовскій и Мицкевичевъ періоды. Теперь лишь во Львовѣ онъ господствуетъ надъ русскимъ, да и то не надъ настоящимъ, Ломоносовскимъ и Пушкинскимъ, а надъ бѣднымъ областнымъ діалектомъ, насильственно оторваннымъ отъ своихъ историческихъ корней и племенныхъ средоточий.

Конечная неудача этихъ четырехъ попытокъ образованія языка общаго навела многихъ на мысль, что и каждая новая попытка въ томъ же направленіи неизбѣжно закончится неудачей. Но подобный пессимизмъ не оправдывается ни аналогіями другихъ общихъ языковъ, ни современнымъ положеніемъ славянъ.

И въ древней Греціи не сразу образовалось киннъ (*χοινὴ*), а послѣ продолжительныхъ колебаній въ пользу то эолического, то дорического, то іонического діалектовъ, надъ которыми лишь съ Эсхила постепенно восторжествовалъ аттицизмъ. И въ Испаніи не сразу возобладалъ діалектъ новокастильскій, а послѣ борьбы съ галлескимъ и каталанскимъ. Но всего болѣе параллелей для языка общеславянскаго представляетъ нѣмецкій, въ средѣ діалектовъ которого борьба за преобладаніе тянулась около тысячи лѣтъ, со временемъ Карла Великаго и Алкуина до Фридриха II и Лессинга.

Конечно, были между большими европейскими народами и такие, которые не могли выработать общаго языка, напримѣръ ерако-илирскія племена на востокѣ, кельтскія на западѣ, скандинавскія же на сѣверѣ. Но въ средѣ пер-

выхъ двухъ и вообще не замѣтно самостоительной культурной жизни, рано парализованной вліяніями греческими и римскими. Славяне же имѣютъ не только передъ собой, но и за собой уже цѣлое тысячелѣтіе болѣе или менѣе успѣшной культурной работы, между прочимъ и въ язычной области. Что касается скандинавцевъ, то оборотъ ихъ язычной жизни еще не закончился и легко можетъ довести до образованія на почвѣ датской или шведской общаго языка. Основы такового были уже нѣкогда выработаны скандинавско-исландскими скальдами.

Но сверхъ историческихъ аналогій возможность выступленія пятаго, болѣе счастливаго соискателя на роль языка общеславянскаго доказывается и наличными фактами. Такой соискатель даже выступилъ уже — въ языкѣ русскомъ.

Если мы вникнемъ въ условія его географического, этнологического, государственного, общественнаго, церковнаго и литературнаго положенія и развитія, то замѣтимъ, что они весьма благопріятны для роли языка общаго. Площадь русскаго нарѣчія не только весьма обширна, но и занимаетъ серединное до извѣстной степени расположение между прочими славянскими землями. Она представляется какъ бы большимъ материкомъ, отъ которого отдѣляются два полуострова: на сѣверозападѣ — польско-чешско-лужицкій, на югозападѣ же — болгарско-сербско-словинскій. Оттого-то и діалектическій типъ русскаго языка занимаетъ середину между противоположностями славянскаго запада и юга. Сверхъ того русскій языкъ превосходитъ всѣ прочія славянскія нарѣчія по обилію грамматическихъ, а еще болѣе лексикальныхъ средствъ. Государственное положеніе этого языка уже въ XVII-мъ в. казалось Крижаничу самымъ прочнымъ и надежнымъ между всѣми славянскими. Со временемъ Петра Великаго Россія становится одной изъ великихъ державъ. И вровень съ этимъ государственнымъ ростомъ Россіишло постепенное развитіе ея общественнаго сознанія, достигшаго въ Хомяковѣ не только поэтическаго, но и философскаго выраженія. Въ его лицѣ и ре-

лигіозная мысль русского народа явилась впервые на той степени зрѣлости, при которой стало возможно исканіе и открытие новыхъ истинъ и въ религіозномъ чувствѣ народа, и въ „писаньяхъ галилейскихъ рыбарей“. Наконецъ въ лицѣ Пушкина Россія получила такого художника, какой можетъ появиться лишь въ самостоятельномъ культурномъ народѣ, на разсвѣтѣ новаго и долгаго исторического дна.

Все это создало для русского языка такой фундаментъ и пьедесталь, на какомъ не стоялъ ни ц.-славянскій, ни сербскій, ни чешскій, ни польскій языки, при выступлениі на широкую историческую сцену. Болѣе того, языкъ Ломоносова и Пушкина не боится въ этомъ отношеніи сравненія съ аттическимъ діалектомъ при Эсхилѣ, латинскимъ при Цицеронѣ, тосканскимъ при Данте, мидландскимъ при Чосерѣ, верхнесаксонскимъ при Лютерѣ, особенно по сравненію со своими нынѣшними соперниками въ славянской средѣ. Между аттическимъ напр. діалектомъ Аeinъ и дорическимъ Спарты въ вѣкъ персидскихъ войнъ не было такой несопоставимости силъ и средствъ, какая замѣчается между русскимъ и польскимъ или сербскимъ въ наше время.

Не удивительно, что русскій языкъ со временемъ Ломоносова сдѣлалъ столько и такихъ завоеваній, о какихъ не могли мечтать ни сербскій, ни чешскій, ни польскій языки. Съ поражающей быстротой онъ совершилъ процессъ внутренняго преобразованія; освободился если и не вполнѣ, то въ значительной степени отъ иноязычныхъ примѣсей въ составѣ и строѣ; объединилъ всѣ главныя вѣтви русского племени; подчинилъ своему верховенству цѣлый рядъ инородческихъ діалектовъ и областныхъ литературъ; ограничилъ права или лучше притазанія иноземныхъ общихъ языковъ, а наконецъ, расширилъ кругъ то прямого, то косвенного воздействиія на цѣлый рядъ смежныхъ языковъ. Такимъ образомъ, онъ фактически сталъ уже общимъ языкомъ всего восточного славянства, до нѣкоторой же степени — и восточного христіанства, съ его культурными спутниками въ предѣлахъ имперіи и сосѣднихъ областахъ.

Въ этой своей роли русскій языкъ и независимо отъ инославянскихъ занимаетъ въ настоящее время по размѣрамъ внутреннихъ и внѣшнихъ силъ одно изъ первыхъ мѣсть между общими языками Европы, Азіи, Америки. Но онъ не достигъ еще мѣры своего возраста. Ему предстоитъ не мало новыхъ мирныхъ завоеваній. Уже и теперь его эхо раздается въ ущельяхъ Балкановъ, Альпъ, Судетовъ, достигая береговъ Адріатики, Архипелага и Пропонтиды.

Въ прежнія времена лишь отдѣльные личности, стоявшія на значительной высотѣ созерцанія и одаренные особенной силой зрѣнія, какъ напр. Крижаничъ, Юнгманъ, Кузмані, Штуръ, могли разглядѣть въ отдаленіи восходъ этого новаго свѣтила. Теперь оно настолько поднялось на горизонтѣ, что его не замѣчаютъ лишь слѣпые. Какъ туманъ, разлетаются при этомъ освѣщеніи фантастическая теорія о язычной взаимности, объ общеславянскомъ волапюкѣ, о наиорганичнѣйшемъ діалектѣ. Историческая дѣйствительность выступаетъ со своими требованіями и инстинкты самохраненія учить народы различать друзей отъ враговъ. Все болѣе укрѣпляется убѣженіе, что русскій языкъ не недругъ прочихъ славянскихъ, не соперникъ ихъ въ борьбѣ за жизнь, а наоборотъ, могущественный и надежный союзникъ. Для всѣхъ становится ясно, что ни польскому, ни чешскому, ни словинскому языкамъ не устоять въ борьбѣ съ нѣмецкимъ, ни словенскому въ борьбѣ съ мадьярскимъ, ни сербохорватскому въ борьбѣ съ нѣмецкимъ, итальянскимъ, мадьярскимъ и румынскимъ, ни болгарскому въ борьбѣ съ румынскимъ, турецкимъ, греческимъ и опять нѣмецкимъ, если не послужить имъ опорой и щитомъ языкъ русскій.

Одинъ лишь предразсудокъ стоитъ еще на пути къ признанію этой истины: непониманіе нормальныхъ отношеній между діалектами, языками частными и языками общими. Многіе думаютъ, что существование первыхъ несомнѣстимо съ утвержденіемъ послѣднихъ, что слѣдовательно между ними идетъ борьба не за преобладаніе, а за существование. Дѣйствительно, бывали языки, походившіе

ва султановъ старой Турціи, которые не терпѣли братьевъ возвытія трона, изъ опасенія бунтовъ. Таковъ былъ особенно латинскій языкъ, систематически истреблявшій соперниковъ, за исключеніемъ греческаго, котораго обаяніе чувствовалось и въ Римѣ. До нѣкоторой степени должно это сказать и о языкахъ французскомъ, слишкомъ безпощадно подавившемъ вмѣстѣ съ политической свободой юга и литературное развитіе ойльскаго языка. Но въ исторіи прочихъ общихъ языковъ, напр. испанскаго и англійскаго, а еще болѣе греческаго, итальянскаго и нѣмецкаго, мы вовсе не видимъ такого непримиримаго антагонизма между языками общими и частными или діалектами, а наоборотъ, цѣлые періоды дружного ихъ взаимодѣйствія, съ полюбовнымъ размежеваніемъ законныхъ сферъ каждого. Такъ гегемоническая роль аттическаго діалекта довольно долго совмѣщалась съ обработкой дорического, которая продолжалась и въ періодъalexandrійскій, при господствѣ языка общаго (*κοινῆς*) на всемъ эллинскомъ и эллинистическомъ востокѣ. Параллельно съ *κοινῆ* развивались тамъ, особенно съ византійскаго періода, и языки еврейскій, халдейскій, персидскій, арабскій, армянскій, грузинскій, эзопскій, готскій, наконецъ—ц.-славянскій. По своимъ началамъ и послѣдній принадлежалъ къ числу частныхъ языковъ, зависимыхъ отъ общаго среднегреческаго. Не менѣе свободны были отношенія многочисленныхъ нижнеитальянскихъ и верхнеитальянскихъ діалектовъ къ *illustre vulgare* Данта и его послѣдователей. До сихъ поръ въ Палермо, Неаполѣ, Генуѣ, Туринѣ, Миланѣ, Венеціи и др. областныхъ центрахъ Италіи держатся отдѣльные діалекты и областная литература, развивающіяся параллельно съ общеитальянской. То же видимъ въ каталанской литературѣ въ Испаніи, въ провансальской во Франціи, въ южношотландской въ Великобританіи, въ алеманской, швабской, франконской, слезской, фризской, нижнесаксонской и друг. въ Германіи. Такимъ образомъ, частные языки не только не гибнутъ съ появленіемъ общихъ, но нерѣдко еще успѣшнѣе развиваются.

Общіе языки не могутъ быть врагами частныхъ и потому еще, что самое существованіе первыхъ обусловлено находженіемъ рядомъ съ ними послѣднихъ, ибо общее и существуетъ лишь по противоположенію частному, какъ родъ противополагается виду.

Подтвержденіе тому находимъ и въ нынѣшихъ языческихъ отношеніяхъ Россіи. Мы видимъ въ ней, при господствѣ языка общерусскаго, существованіе и успѣшное развитие цѣлаго ряда частныхъ языковъ и діалектическихъ литературъ, напримѣръ финской, эстонской, латышской, жмудской, татарской, грузинской, армянской, малорусской, польской. Довольно успѣшно развиваются въ ней и совершенно независимы отъ русскаго языка литературы балтійско-нѣмецкая и финляндско-шведская. Высокое значеніе школъ Мицкевича и Залѣскаго въ польской словесности, а Шевченко въ малорусской, служить еще однимъ доказательствомъ, что параллельное существованіе съ ними общерусскихъ школъ Пушкина и Гоголя было не помѣхой, а скорѣе поддержкою для развитія областныхъ литературъ.

Правда, съ 60-хъ годовъ русскій языкъ занялъ въ Польшѣ боевое положеніе, которое быть можетъ и не соответствуетъ нормальнымъ отношеніямъ языка общаго къ частнымъ. Но вызовъ къ тому данъ не съ русской, а съ польской стороны, безумнымъ взрывомъ 1863 г. Еслибы Россія получила надежныя гарантіи, что возвращеніе польскому языку тѣхъ правъ въ системѣ низшаго и средняго образования, въ гминномъ и городскомъ управлениі, въ мировыхъ и уголовныхъ судахъ, въ автономныхъ корпораціяхъ и обществахъ и т. п., которыхъ указаны выше въ статьѣ А. И. Добрянского, возстановило бы нормальныя отношенія между этимъ частнымъ языкомъ и нашимъ общимъ и привело бы къ параллелизму ихъ дальнѣйшаго развитія въ общественной и словесной областяхъ, то уступка эта, мы въ томъ убѣждены, была бы со временемъ сдѣлана въ общихъ интересахъ и русскаго, и польского народа. Но тутъ права и обязанности должны быть взаимны: со стороны общаго языка самая широкая терпимость къ язы-

камъ частнымъ, со стороны же послѣднихъ — параллельность развитія съ общимъ, дружественное съ нимъ взаимодѣйствіе, питаніе его своими соками, какъ серединной рѣки боковыми притоками. Въ противномъ случаѣ частные языки походили бы на каналы, отводящіе воду изъ своей рѣчной системы въ чужую и такимъ образомъ ослабляющіе первую на счетъ послѣдней! Тогда между ними и общимъ языкомъ должна бы завязаться борьба уже не за преобладаніе, а за жизнь, со всѣмъ ожесточеніемъ и безпощадностію, которыя обыкновенно свойственны коллизіямъ такого рода.

Во всякомъ случаѣ, въ ненормальности отношеній русско-польскихъ никто не можетъ видѣть прецедента для будущихъ отношеній инославянскихъ языковъ къ русскому, по признаніи его общимъ языкомъ славянъ. Нѣть вѣдь основаній предполагать, что и между ними станетъ „окровавленная тѣнь Банка“, какъ память трехъ польскихъ восстаний, трехъ братоубийственныхъ войнъ, на протяженіи всего трехъ поколѣній совместной государственной жизни!

Принявъ русскій языкъ добровольно, какъ люди свободные, а не рабы, славяне западные и южные будутъ имѣть полную возможность сами опредѣлить тѣ области научной и художественной литературы, международныхъ и внутреннихъ отношеній, употребленія государственного и школьнаго, какія они пожелаютъ передать языку общему. Они сами опредѣлять мѣру самостоятельности, и сферу дѣятельности своихъ частныхъ языковъ, даже своихъialectovъ, руководствуясь при этомъ завѣтомъ блаженнаго Иеронима: *in necessariis unitas, in dubiis libertas, in omnibus autem caritas.* Починъ въ этомъ отношеніи долженъ принадлежать имъ, а не намъ и потому еще, что тамъ настоятельнѣе чувствуется потребность въ общемъ славянскомъ языкѣ, какъ противовѣсъ нѣмецкаго. Мы и. теперь можемъ называться *beati possidentes*, ибо имѣемъ уже вполнѣ довѣрющій своимъ цѣлямъ органъ для выраженія всѣхъ явлений нашей жизни и всѣхъ движений мысли. Возможно полное осуществленіе язычнаго единенія славянъ для насъ важно лишь въ томъ отношеніи, что

оно служило бы лучшей гарантіей сохраненія нашихъ братевъ отъ онѣмеченія. Съ тѣмъ вмѣстѣ оно обеспечило бы намъ культурное соратничество тридцати миллионовъ родственного намъ по крови, отчасти и по духу племени. Будучи поставлены на рубежѣ нашего и нѣмецкаго міровъ, эти миллионы славянъ своимъ переходомъ на ту или другую сторону могутъ существенно измѣнить шансы предстоящей великой борьбы.

Вотъ почему и мы должны итти на встрѣчу стремлению славянъ къ объединенію на почвѣ русскаго языка и и по возможности выровнать пути къ его осуществленію. Мы обязаны устранить между прочимъ и отмѣченые выше недостатки нашего языка, которые имѣютъ, положимъ, историческое оправданіе, но лишь въ прошедшемъ, а не въ настоящемъ и тѣмъ менѣе въ будущемъ.

Моментъ осуществленія мечтаній Крижанича, думъ Юнгмана и плановъ Штура можетъ быть и близкимъ, и далекимъ, смотря по ходу политической, общественной и литературной жизни Россіи. „Подъ напоромъ важныхъ событій“ (выражаясь словами Штура) онъ можетъ наступить весьма скоро. Но возможно и то, что при известномъ традиціонномъ искусствѣ нѣмцевъ ссорить славянъ между собою, вѣкоторые изъ нихъ очень долго или и совсѣмъ не успѣютъ пріобщиться къ нашей духовной жизни, сотрудничествомъ въ словесной области. И тогда имъ придется признать надъ собою общій языкъ, но уже не славянскій, а нѣмецкій, итальянскій или другой иноплеменническій . . .

Не разъ уже указывалася была аналогія язычной системы славянъ съ нашою планетною системою, въ которой солнце соотвѣтствуетъ языку общему, планеты — языкамъ частнымъ, луны или спутники — діалектамъ, разбитые астероиды — дробнымъ говорамъ.

Въ этомъ сравненіи дѣйствительно есть общіе элементы, хотя иносказательного лишь рода. Какъ солнце служитъ центромъ притяженія для планетъ и поддерживаетъ ихъ круговорашеніе по предоставленнымъ орбитамъ, за-

ливая ихъ волнами и свѣта и теплоты, такъ общій языкъ долженъ быть средоточиемъ и опорою дробныхъ вѣтвей славянства, въ коловратностяхъ судьбы и счастья. А съ другой стороны, какъ планеты расчленяютъ солнечную систему, перерабатывая въ новыя формы космической вещества и силы, такъ и частные языки съ діалектами и говорами должны служить въ нашей племенной системѣ элементомъ разнообразія и красоты, источникомъ новыхъ возбужденій, а вмѣстѣ ареной для проявленія и переработки духовныхъ силъ племени.

По установлениіи нормальныхъ отношеній въ сферѣ язычной, немедленно пробѣгутъ по всѣмъ частямъ нашего племенного организма объединительные токи и въ прочихъ областяхъ народной жизни. Такъ возстановится мало по малу потрясенное нынѣ единство ея содержанія и формъ, ибо, по ученію древняго мудреца, „слово есть образъ дѣль“:

Ο λόγος τῶν πραγμάτων εἰκών.

(Σιμωνίδης въ Кетеос).

Конецъ.

Содержаніе II-го тома.

Предварительный замѣчанія	1—2
Возможность примѣненія къ славянскимъ языкамъ аналогій изъ исторіи развитія другихъ общихъ языковъ 1—2; планъ дальнѣйшаго изложенія 2.	
Глава 1. Дialectическая отношенія славянъ	3—25
Три основныя группы славянскихъ нарѣчий 3—4 и второстепенныя ихъ разновидности 4—5.	
Относительная сила отдѣльныхъ группъ 6; степень взаимнаго сродства отдѣльныхъ нарѣчий 6—8; серединное положеніе группы русской 8—9; сравненіе съ dialectическимъ дроблениемъ другихъ европейскихъ языковъ 9—10.	
Глубокая древность основныхъ славянскихъ нарѣчий 10—22. Передвиженія въ ихъ области 22—25. Утраты на западѣ 23—25 и пріобрѣтенія на востокѣ 25.	
Глава 2. Образованіе и судьбы общаго церковнославянскаго языка	26—168
Важность этого языка, по сравненію съ готскимъ 26—27; затрудненія при решеніи вопроса о его зарожденіи 27—28.	
Историческія свидѣтельства о зарожденіи ц.-славянскаго языка: дѣятельность свв. Кирилла и Меѳодія въ Цареградѣ и Поляхроніевскомъ монастырѣ до снаряженія великоморавской миссіи 29—36; пребываніе первоучителей въ Великѣй Моравіи 36—38; путешествіе чрезъ Паннонію въ Римъ 38—40; характеръ дальнѣйшаго служенія св. Меѳодія 40—42.	
Площадь распространенія церковнославянскаго языка до 885 г. 42—48.	
Проверка этой исторической традиціи данными языковѣдными: dialectическая особенно-	

сти кирилло-меѳодіевскаго языка 51; поытки локализації этихъ особенностей 52; критика паннонской гипотезы 52—56; доводы въ пользу гипотезы цареградско-пропонтидской 56—58. Вопросъ о кириллицѣ и глаголицѣ 58—61.

Внѣшнія судьбы ц.-славянскаго языка въ древній (помеѳодіевскій) періодъ въ земляхъ: болгарскихъ 63—65, сербскихъ 65—67, хорватскихъ 67—71, угорскихъ 71—79, словенохорутанскихъ 79—81, чешскоморавскихъ 81—92, серболужицкихъ 92—94, ляшскихъ 95—100 и русскихъ 100—107. Внутреннія особенности этого языка въ различныхъ изводахъ 108—109. Общеславянскій его характеръ 109—110. Единство направленія въ содеряніи древнихъ ц.-славянскихъ памятниковъ 110—111. Появленіе уніатскихъ примѣсей 112—113.

Внѣшнія судьбы ц.-славянскаго языка въ средній періодъ его жизни въ земляхъ: болгарскихъ 113—115, румынскихъ 116, сербскихъ 116—118, хорватскихъ 118—121, угорскихъ 121—128, чешскоморавскихъ 128—136, ляшскихъ 136—137 и русскихъ 138—139. Внутреннія его особенности въ изводахъ: среднеболгарскомъ 140—141, среднесербскомъ 141—143 и среднерусскомъ 143—146. Общность содерянія ц.-славянской письменности XIII—XV вв. 146—147; общеславянскій ея характеръ 147.

Возышение русскаго извода съ XV в. 148—153; его борьба съ южнославянскими въ XV—XVI вв. 153—157; торжество русскаго извода съ XVII в. 157—161.

Нынѣшнее положеніе ц.-славянскаго языка 161—166.

Историческое его значеніе 166—168.

- Глава 3. Распространеніе сербскаго, чешскаго и польскаго языковъ на площади смежныхъ славянскихъ народій. 169—236**
- A. Дѣловой сербскій діалектъ временъ Неманичей 169—170. Распространеніе этого штокавскаго діалекта въ періодъ турецкій путемъ

сербской эмиграции 170—171. Употребление его въ дипломатической перепискѣ Порты 172—173.

Внутреннія преимущества старой штокавиціи 173—174 и ея успѣхи въ борьбѣ съ чакавиціою въ Далмациі, Хорватскомъ Приморѣ и Славонії 174—177.

Переходъ старой штокавиціи въ новую, вуковскую 177—179. Утверждение послѣдней въ областяхъ сербскихъ 179—180 и хорватскихъ 180—182.

Илиризмъ 182; великохорватство 183—184; нынѣшнее положеніе сербскаго или сербохорватскаго языка 184—186.

B. Трудное положеніе чешскаго языка въ древній періодъ 186—188. Его успѣхи въ вѣкъ гуситскій 188—190. Употребленіе въ международныхъ сношеніяхъ съ соѣднными странами въ XV—XVI вв. 191—192. Его роль въ общественной и литературной жизни того времени: въ Словаччинѣ 192—197, въ Слезіи 197—199, Польшѣ 200—205, западной Руси 205—206 и въ Лужицахъ 206—208.

Ослабленіе международной роли чешскаго языка со второй половины XVI в. 209—211.

Отторженіе отъ этого языка словаковъ съ прошлаго вѣка 211—217.

Условія нынѣшней борьбы чешскаго языка съ общенѣмецкимъ 217—218.

B. Слабые успѣхи польскою діалекта въ древній періодъ и его утраты на западѣ 218—221. Медленное движеніе на востокѣ 222—224. Быстрое возвышеніе этого языка въ вѣкъ реформаціи 224—226. Международная его роль въ Литвѣ и югозападной Руси того времени 226—231. Постепенная утрата этой роли съ половины XVII в. 232—233.

Важность русскихъ вкладовъ въ польскую литературу 233—235.

Нынѣшнее положеніе польского языка 235—236.

Глава 4. Выступленіе русскаго языка въ роли общаго на славянскомъ востокѣ 237—295
Русский языкъ, какъ пятый сонискатель роли

общаго языка славянъ 237. Періоды его развитія 238—239.

Историко-діалектическая условия развитія русскаго языка:

- а) его тѣсныя связи съ говорами 240—242, по сравненію съ языками: сербскимъ 242, чешскимъ, польскимъ 243 и ц.-славянскимъ 243—244;
- б) сила вліяній на русскіе діалекты ц.-слав. и другихъ образованныхъ языковъ 244—246, по сравненію съ языками славянскаго юга и запада 246—248;
- в) разнородность діалектическихъ стихій, вошедшихъ въ русскій образованный языкъ 248—250;
- г) непрерывность его развитія 250—251, по сравненію съ другими славянскими языками 251—252;
- д) степень ограниченности его состава и строя 253—255.

Быстрота успѣховъ общерусскаго языка съ XVIII в. 258—260; его торжество надъ прочими русскими діалектами 260—262, за исключениемъ Руси галицкой 262—265, буковинской 265—266 и угорской 266—268.

Успѣхи общерусскаго языка въ средѣ ино-родцевъ имперіи 268—270.

Успѣхи общерусскаго языка между инославянскими народностями: болгарами 270—272, сербами 273—276, хорватами 276—278, словенцами 278—281, словаками 281—284, чехоморавянами 284—289, серболужичанами 289—291, кашубами 291, поляками 291—293.

Его распространеніе между другими народами востока, отчасти и запада 294—295.

Глава 5. Теоретическая разработка вопроса объ общеславянскомъ языке. 296—357

Отношеніе историческихъ прецедентовъ для общеславянскаго языка къ теоретическимъ попыткамъ рѣшенія этого вопроса 296—298.
Группировка этихъ попытокъ 298.

- A. Теорія літературної взаємності: Янь Кол-
дарь 298—303; Владиславъ Ригеръ 304—308;
ихъ послѣдователи на западѣ и у насъ 308—
309. Пансловізмъ нѣмецкій 309.

B. Теорія искусственнаого образованія обще-
славянскаго языка: Юрій Крижавичъ 309—319;
Янь Геркель 319—323; Матія Маляръ-Зильскій
323—326.

B. Теорія возвышенія одного изъ славянскихъ
діалектовъ въ общеславянской языке: чехомо-
равяне: абб. І. Добровскій 326—327, Пухмайеръ
328, Іос. Юнгманъ 328—333, П. І. Шафарикъ
333—334, проф. М. Гаттала 334—337; словаки:
К. Кузмани 337—339, Годжа 339, Люд. Штуръ
339—341; словенецъ Фр. Подгорникъ 342—345;
сербохорваты: Орешковичъ 346, М. Политъ-
Десанчичъ 346—347, П. Сретъковичъ 347;
русскіе: М. П. Погодинъ 347—348, В. И. Ламанскій
348—350, А. И. Добрянскій 351—357.

Тожество условій развитія общихъ языковъ славянъ съ прочими европейскими, въ отношеніи ихъ діалектическихъ соотношеній 358, хода литературной обработки нарѣчій и борьбы между ними за преобладаніе 359—360.

Неудача первыхъ четырехъ попытокъ образования общаго языка славянъ 360—361; аналогіи изъ исторіи другихъ общихъ языковъ 361—362.

Безспорно-общій характеръ нынѣшняго русскаго языка на славянскомъ востокѣ 362—364.

Предразсудокъ о несовмѣстности общихъ языковъ съ частными 364; его опроверженіе фактами изъ жизни языковъ западныхъ 365—366 и русскаго 366. Причины антагонизма русскаго языка съ польскимъ 366—367.

Необходимость добровольного соглашения славянъ по вопросу о размежеваніи правъ языка общаго и частныхъ 367—368. Важность этого вопроса для Россіи и славянъ западныхъ 368—369.

ЗАМѢЧЕННЫЯ ОПЕЧАТКИ.

<i>Стран. и строки:</i>	<i>Напечатано:</i>	<i>Слѣдует читать:</i>
57 ¹⁵	полжно	должно
68 ₁₁	опредѣленіи	определѣнія
81 ₁₁	Іоанномъ XIII	Бенедиктомъ VI(?)
83 ⁸	Болеславу I	Болеславу II
89 ¹⁵	983 г.	973 г.
90 ₆	славянскихъ	славянскихъ
95 ₁₃	973 г.	983(?) г.
107 ⁴	983 г.	973 г.
116 ₁	Romunischen	Rumunischen
127 ⁶	совершать	совершать
137 ₁₄	XV-го в.	X VI-го в.
150 ₁₇	1571 г.	1751 г.
177 ¹⁶	ослабѣла	ослабѣла на
194 ₇	предѣлами	пределами
196 ₁₁	конціональ	канціональ
208 ⁷	Меткою	Межкою
222 ¹⁰	удауъ	ударъ
236 ¹⁷	латынь	латынь
239 ₁₅	возникнемъ	внѣкнемъ
251 ₂	їератическимъ	єратическимъ
276 ₄	соединеніи	соединеній
289 ₁	археографомъ	археографомъ
344 ⁹	славянами	славянами
345 ¹⁸	историческій	исторической

22. По поводу „Исторії славянськихъ літературъ“ гг. Пыпіна и Спасовича. СПБ. 1879 (въ Ж. М. Н. Пр.).
23. Очерки изъ церковной исторіи западныхъ Славянъ. Нѣсколько критическихъ замѣчаній на латинскую легенду о пражскомъ епископѣ Войтѣхѣ (St. Adalbertus). Варш. 1880 (въ Холмско-Варш. Епарх. Вѣдом.).
24. Объ отношеніяхъ Пушкина къ инославянскимъ литературамъ. М. 1880. (въ Моск. Вѣд.).
25. Вступительная лекція, читанная въ Имп. Варш. Университетѣ 10 сен-тября 1881 года. М. 1881 (въ газ. Русь N 47).
26. О преподаваніи отечественнаго языка въ нашихъ гимназіахъ. Варш. 1882 (въ Рус. Фил. Вѣсти.).
27. Варшавскій листокъ изъ церковнославянского евангелия русскаго письма 11—12 вѣка. Варш. 1882 (въ Рус. Фил. Вѣсти.).
28. Начертаніе церковно-славянской грамматики, примѣнительно къ общей теоріи русскаго и другихъ родственныхъ языковъ. Варшава. 1883.
29. Учебникъ церковно-славянской грамматики для среднихъ учебныхъ заведеній. Одобрѣнъ Ученымъ Комит. М. Н. Пр. какъ учебное руководство для гимназий и прогимназий. Варшава 1883.
30. Іеронимъ Каваньинъ, полуза забытый далматинскій панславистъ началъ 18-го вѣка. Въ Сборн. статей по славяновѣдѣнію, изданномъ учениками В. И. Ламанскаго. СПБ. 1883.
31. О сочиненіи Н. Засадкевича: Мелетій Смотрицкій, какъ филологъ Въ Ж. М. Н. Пр. 1884.
32. Объ изданіи В. Ягича: Маріинское четвероевангеліе: Въ Ж. М. Н. Пр. 1884.
33. О сочиненіи Я. Ф. Головацкаго: Географический словарь западно-слав. и юго-славянскихъ земель. Въ Ж. М. Н. Пр. 1884.
34. Обзоръ важнѣйшихъ явленій германистики за послѣдніе годы. Въ отчетѣ, напечатанномъ въ Варш. Универс. Извѣстіяхъ 1884 г.
35. Нѣсколько мыслей о греко-славянскомъ характерѣ дѣятельности свв. Кирилла и Меодія. Варшава. 1885 (въ Меодіев. юбил. сборн.).
36. Новыя данные для исторіи восточного вопроса (*Screts d'état de Venise*. Раг V. Lawansky. S.-Р. В. 1884). Въ Ж. М. Н. Пр. 1885.
37. Обзоръ областей западнаго и южнаго славянства, со включеніемъ червонорусскихъ, въ орографическомъ и гидрографическомъ отношеніяхъ. СПБ. 1886.
38. О сочиненіи Ф. Верховскаго: Христофоръ Варшевицкій и его сочиненія. Въ Рус. Фил. Вѣсти. 1886 г.
39. Микрофонология въ примѣненіи къ русской грамматикѣ (по поводу курса грамматики русскаго языка В. Богородицкаго). Въ Ж. М. Н. Пр. 1887.
40. Историко-политическая замѣтки по вопросамъ болгарскому и альзась-лотарингскому. Варш. 1887 г.
41. О сочиненіи Н. И. Некрасова: Очеркъ сравнительного ученія о звукахъ и формахъ древняго церковнославянскаго языка. Въ Рус. Фил. Вѣсти. 1889.
42. О трудахъ по моравской діалектологіи и народной словесности г. Фр. Бартоша, въ присужденіи премій А. А. Котляревскаго СПБ. 1890.
43. О сочиненіи Е. В. Барсова: Слово о полку Игоревѣ, какъ художественный памятникъ Киевской дружинной Руси. Т. III. Въ Ж. М. Н. Пр. 1890.
44. Объ изданіи И. В. Помяловскаго: Житіе св. Савы Освященнаго, въ древне-русскомъ переводе. Въ Рус. Фил. Вѣсти. 1890.
45. О сочиненіяхъ П. В. Владимирова: 1. Житіе св. Алексія, человѣка божія и 2. Докторъ Францъ Скорина, его переводы, печатныя изданія и языки. Въ присужд. премій гр. Уварова. СПБ 1890.
46. Къ предстоящему тысячелѣтію со дnia смерти патр. Фотія. Въ Рус. Фил. Вѣсти. 1891.

Складъ изданія въ помѣщеніи Совѣта С.-Петербургскаго
Славянскаго благотворительнаго общества, въ С.-Петер-
бургѣ, на площади Александрийскаго театра, домъ Го-
лубева № 9.

