



ала 20
икафъ 85
толка 8
№ 16

Проф.-Прот. Н. Стelleцкій.

≡ Д У Э Л Ъ, ≡

ЕЯ ИСТОРИЯ И КРИТИЧЕСКАЯ ОЦЕНКА
СЪ НАУЧНО-БОГОСЛОВСКОЙ ТОЧКИ ЗРЕНІЯ.



Н

ХАРЬКОВЪ.

Типографія „Мирный Трудъ“, Дѣвичья улица, № 14-й.
1911.

Проф.-Прот. Н. Стelleцкій.

≡ Д У Э П Ъ, ≡

ЕЯ ИСТОРИЯ И КРИТИЧЕСКАЯ ОЦѢНКА
СЪ НАУЧНО-БОГОСЛОВСКОЙ ТОЧКИ ЗРѢНИЯ.



ХАРЬКОВЪ.

Типографія „Мирный Трудъ“, Дѣвичья улица, № 14-й.
1911.

ДАЕНД

ЕСМОСТИЯН КРЫСЕВИЧ ОГАНЯН

Отдѣльные оттиски изъ ж. „Вѣра и Разумъ“ за 1911 годъ.

С

АФОЛДАХ
1911



нишими атодами, симметрическими, дублирующими
контигентные ветви, и плавными волнистыми атодами
внешней части Г-образного плана стояя котовского
сока. Атоды, принципиально отличные от контингентных,
имеют форму изогнутых плавно изогнувшихся линий
внешней обивки. Так котовский коток дублирует хвост
атоду — «это же атоды котовские», — как и плавно изогнутое
изогнутое обивкой стоящее котово. И автор, зас-
тавленный писать о котовском котке, пишет:

Д У Э Л Ь, ея исторія и критическая оцѣнка съ научно- богословской точки зрењія¹).

Рѣшившись и своимъ посильнымъ словомъ послужить
тѣмъ, кто жаждеть христіанскаго просвѣщенія, я нѣкоторое
время колебался въ выборѣ предмета для чтенія въ этомъ
почтенномъ собраніи. Предметовъ, о которыхъ можно гово-
рить здѣсь, весьма много, и каждый изъ нихъ достоинъ
извѣстнаго вниманія. Изъ другихъ же предметовъ, которыхъ
еще не коснулось просвѣщенное слово моихъ предшествен-
никовъ по чтенію, я въ концѣ концовъ рѣшилъ остановить
Ваше благосклонное вниманіе на томъ „безумномъ, безуслов-
но антихристіанскомъ“, по выражению Высокопреосвящен-
наго Митрополита Антонія, „актѣ“²) современной жизни, ко-
торый извѣстенъ подъ именемъ *поединка* или *дуэли*.

Дуэлью называется обыкновенный бой двухъ лицъ на
смертоносномъ оружіи, по установленнымъ на данный слу-
чай или же вошедшимъ въ обычай правиламъ, съ цѣлью
возстановленія оскорблennой чести³). Нѣть нужды говорить

1) Богословское чтеніе, предложенное отъ имени Братства Озе-
рянской Божіей Матери въ залѣ Харьковской городской думы, 30 ян-
варя 1911 года.

2) Изъ рѣчи его, по поводу столѣтія со дня рожденія Пушкина.

3) Словарь Брокгауза, полут. 47. Проф. Фойницкій. „Курсъ уголовнаго права“, стр. 143. Н. Томинъ. „Дуэль“. „Русскій Трудъ“ 1899 г., № 22, стр. 7. Самое название дуэли (французское—duellum=duorum bellum, нѣмецкое—Zweikampf, русское—поединокъ) указываетъ на то, что дуэлянтовъ должно быть два.

о важности и значеніи вопроса о дуэли. Этотъ вопросъ одинъ изъ такихъ, который *настоятельно* требуютъ рѣшенія. Онъ обращаеть на себя вниманіе общества и болѣзненно отзыается въ его сознаніи и чувствѣ. Дуэли въ наше время постоянно происходятъ не только заграницей, но и у насъ на Руси. Изъ западно-европейскихъ странъ въ наиболѣе широкихъ размѣрахъ они практикуются въ Германіи. Особенно благотворная почва для процвѣтанія ихъ здѣсь—студенческие круги. Нѣмецкій студентъ съ особенною гордостю указываетъ на царапины и шрамы, покрывающіе его лицо и голову и, чтобы сдѣлать болѣе замѣтными, даже растравляетъ ихъ¹⁾. Въ студенческихъ корпораціяхъ фехтованію отводится большее времени, нежели наукамъ, и первые два—три семестра „фуксъ“ проводить все свободное время за отточенной рапирой и бутафорской дуэлью. Не имѣя хотя бы одной дуэли, фуксъ не можетъ попасть въ „бурши“, т. е., въ дѣйствительные члены корпораціи. Любовь студентовъ къ дуэльному, если такъ можно выразиться, спорту до такой степени велика, что въ армейскихъ частяхъ обыкновенно съ неудовольствиемъ встрѣчаютъ вѣсть о переводе гарнизоновъ въ университетскіе города²⁾. Въ Европѣ дерутся на дуэли, какъ же не драться и намъ? Правда, среди нашего студенчества не замѣчается особеннаго сочувствія къ дуэлямъ; за то у насъ онъ проникли въ самую Государственную Думу. Даже наши народные представители, „лучшіе люди“ страны не находятъ иного средства для рѣшенія вопросовъ чести, какъ смертоносное оружіе. Всѣмъ памятны надѣлавшія въ свое время очень много шума, „парламентскія дуэли“ между Марковымъ и Пергаментомъ, Гучковымъ и Уваровымъ.

Все можно объяснять, но не все можно оправдывать. Дуэль и есть именно такое явленіе, которое, какъ и вообще всякой исторической фактъ, имѣть свое *объясненіе*, но которое, однажды, не имѣть, а по существу дѣла, и не можетъ имѣть для себя *оправданія*. Въ нашей литературѣ, какъ свѣтской, такъ и духовной, неоднократно подымался вопросъ о дуэли. Вопросъ этотъ обсуждался съ различныхъ точекъ зреяня и обыкновенно находилъ себѣ отрицательный отвѣтъ,

¹⁾ „Военный Сборникъ“ 1894 г., августъ.

²⁾ М. Маховъ. „Дуэль, ея происхожденіе и соврем. характеръ“. Спб. 1902 г., стр. 37.

согласно съ которымъ дуэли должны быть безусловно запрещены, какъ противныя ученію христіанской церкви и развитію истинно-культурныхъ людей.

Но рѣшеніе это иногда находило для себя и довольно авторитетныхъ противниковъ, которые гласно въ печати выступали въ защиту дуэли, и стараніями которыхъ достигнуто, можно сказать, утвержденіе нынѣ дѣйствующихъ уже „Правилъ о разбирательствѣ ссоръ, встрѣчающихся въ офицерской средѣ“. Къ числу такихъ защитниковъ дуэли принадлежать, между прочимъ, юристъ (кажется единственный) А. Лохвицкій¹⁾, и особенно генер. Л. А. Кирѣевъ (недавно скончавшійся), который въ своихъ статьяхъ „Нового Времени“ (№№ 8286, 8295, 8319 и 8618) выступилъ въ защиту дуэлей между офицерами русской арміи²⁾.

Такое двусмысленное, можно сказать, отношеніе къ дуэли нашей печати не можетъ не вліять на неясность и спутанность понятій нашего общества о рассматриваемомъ печальномъ явленіи жизни. Не подлежитъ сомнѣнію, что для большинства изъ нашего общества—дуэль, ея исторія, ея значеніе, правила до нея относящіяся и т. п., оказываются совершенной *terra incognita*. Что же касается сочувственнаго отношенія къ дуэли со стороны публичныхъ защитниковъ ея, то такое сочувствіе не можетъ не вліять и на увеличеніе дуэлей. Отчего же не получить ореоль героя-храбреца, честнаго благороднаго человѣка? Отчего же не смыть нанесенную обиду кровью, кровью своею или кровью противника и не восстановить свою честь? Но такъ ли нужно смотрѣть на дуэль? Дѣйствительно ли дуэль—дѣло правое и нравственное? Правы ли защитники дуэли или ихъ оппоненты? Вотъ вопросъ, который будетъ служить предметомъ нашего разсужденія.

Но прежде чѣмъ отвѣтить на этотъ вопросъ, мы позволимъ себѣ изложить исторію происхожденія дуэли.

Дуэль въ томъ смыслѣ, въ какомъ въ настоящую пору мы ее понимаемъ, есть явленіе сравнительно позднее, давность котораго не восходитъ дальше среднихъ вѣковъ, хотя

¹⁾ См. его „Курсъ русскаго уголовнаго права“. 1871 г., стр. 570 и дал.

²⁾ Ср. его же „Письма о поединкахъ“. Спб. 1899 г.

и находится въ тѣсной связи съ обычаями и преданіями старины глубокой, когда всѣ почитали своимъ правомъ защищать себя собственной силой. Поэтому, говоря о современной дуэли, нельзя не коснуться ея исторіи, въ особенности той эпохи, когда повсюду распространенный теперь обычай разрешать оружіемъ вопросы личной чести—только еще начиная устанавливаться. Лишь прослѣдивъ шагъ за шагомъ за его развитіемъ, можно понять, какъ должно относиться къ ней.

Античнымъ государствамъ дуэль, какъ средство удовлетворенія за оскорблennую честь, была совершенно неизвѣстна. Чести, по тогдашнимъ понятіямъ, могъ повредить человѣкъ только самъ, а никто другой; ее могло отнять у гражданина лишь государство. Сократъ, по словамъ Платона, вслѣдствіе частыхъ диспутовъ, не разъ подвергался оскорблениямъ дѣйствіемъ, которымъ, однакоожь, не придавалъ большого значенія. Получивъ однажды пинокъ и не отплативъ за него, онъ, на удивленіе присутствующихъ, отвѣтилъ: „что же мнѣ жаловаться также, если и осель лягнетъ меня?“ Въ другой разъ, когда, удивляясь его невозмутимости, его спросили: „развѣ не тебя ругаетъ этотъ человѣкъ?“ онъ спокойно отвѣтилъ: „нѣть, потому что то, что онъ говоритъ, ко мнѣ не подходитъ...“ И Сенека въ томъ же духѣ выражался: „оскорбленіе не достигаетъ мудреца“. Циникъ Кратъ, получивъ однажды ударъ кулакомъ въ лицо отъ флейтиста Никодромоса, отплатилъ своему оскорбителю тѣмъ, что привѣсилъ къ мѣсту кровоподтека дощечку съ надписью: „это сдѣлалъ Никодромосъ“ (Nicodromus fecit), взывая этимъ къ суду общественнаго мнѣнія. И аѳиняне, надо замѣтить, склонились на сторону Крата, справедливо возмущаясь поступкомъ оскорбителя. Подобнымъ образомъ Фемистокль, которому спартанскій полководецъ Эврибіадъ угрожалъ палкой, крикнулъ послѣднему: „бей, но выслушай меня!“ Очевидно, онъ готовъ былъ отстаивать свои права одинъ указаниемъ на искренность и правоту своихъ убѣждений. Въ отдаленной древности встрѣчается только такъ называемое *единоборство*, явившееся лишь отдѣльнымъ эпизодомъ сраженія и притомъ такимъ, въ которомъ вопросы личной чести не играли роли. Оно служило средствомъ разрешенія международныхъ споровъ, замѣнявшимъ столкно-

веніе массъ на войнѣ. Таково, напр., было ратоборство Давида съ Голіафомъ или нашего Мстислава съ Редедей. Однимъ словомъ, въ древности была честь города, націи, за которую и стоялъ гражданинъ, даже до смерти; но его личнаго понятія о чести, въ рыцарскомъ смыслѣ слова, не было. У древнихъ римлянъ единоборство не могло служить для возстановленія чести еще и потому, что они смотрѣли на него какъ на зрѣлище, какъ на своего рода развлеченіе, составлявшее презрѣнное ремесло гладіаторовъ и стоявшее ниже достоинства свободного гражданина. Отказаться отъ поединка въ ту пору римской исторіи не считалось неудобнымъ, и такие граждане, какъ Пирръ, Метеллъ, вызванный на ратоборство Серториемъ, или Цезарь—Маркомъ Антоніемъ, безъ опасенія за свою репутацію, отвѣчаютъ своимъ противникамъ совершенно просто, что имъ „жить еще не надоѣло.“

Иное мы видимъ нѣсколько позже у всегда вооруженныхъ, воинственныхъ германцевъ и вообще сѣверныхъ народовъ. Здѣсь въ древнѣйшія времена каждый лишь постольку имѣлъ значеніе, поскольку онъ самъ, съ оружиемъ въ рукахъ, могъ отстаивать свои права и обеспечивать миръ; понятіе чести у нихъ было субъективное и въ высшей степени индивидуальное. По свидѣтельству Тацита, у германцевъ вошло въ обычай разрѣшать оружіемъ всѣ споры. Въ средніе вѣка, по воззрѣніямъ рыцарства, честь была „не что иное, какъ чисто вѣщнее уваженіе, которое въ случаѣ надобности, слѣдовало вынуждать силою¹⁾. Отсюда широкое примѣненіе поединка въ дѣлахъ чести.

Первоначально средневѣковый поединокъ имѣлъ характеръ самосуда, а затѣмъ съ появлениемъ судебной власти онъ приобрѣлъ значеніе наиболѣе убѣдительного судебнаго доказательства, воспринявъ сакральный характеръ „суда Божія“ (*Dei judicium*): онъ допускался, когда исчерпывались всѣ обыкновенные средства суда человѣческаго и нужно было апеллировать къ суду самого Божества, надѣляющаго особою силою правую сторону. Изъ различныхъ формъ суда Божія преимущественно практиковались такъ называемыя ордалі (англійск. *ordal*—приговоръ, судь), т. е. испы-

¹⁾ См. Teichmann. Zweikampf [въ Holtzendorfs „Handbuch des Deutschen Strafrecht“].

танія, главнымъ образомъ, посредствомъ *огня и воды*. Спопрашіе вызывались сдѣлать что-нибудь такое, что по естественному порядку вещей должно быть гибельно для нихъ, но вслѣдствіе непосредственного участія Божества окажется безвреднымъ. Испытаніе огнемъ состояло въ держаніи руки на огнѣ, въ переходѣ черезъ зажженный костеръ въ одной рубашкѣ, которая иногда покрывалась воскомъ, въ держаніи руками раскаленнаго желѣза. Испытаніе водою производилось или *кипящей* или *холодной* водою. При испытанії кипящей водою клади на дно сосуда съ кипяткомъ кольцо, которое обвиняемый долженъ былъ вынуть безъ вреда для себя. При испытанії холодной водою обвиняемаго, перевязаннаго веревкой, бросали въ воду и, если онъ шелъ ко дну, то считался невиннымъ, если же оставался на поверхности воды, то признавался виновнымъ. Это послѣднее испытаніе объясняется языческими воззрѣніями на воду, какъ на чистую стихію, которая ничего нечистаго не принимаетъ.

Съ принятіемъ христіанства среди германскихъ племенъ появились новые виды суда Божія. Таково испытаніе—*крестомъ*: истецъ и отвѣтчикъ ставились у креста съ поднятыми вверхъ руками, и кто первый опускалъ руки или падалъ, отъ изнеможенія тотъ считался виновнымъ. Кромѣ этого испытанія крестомъ, примѣнялись испытанія *освященнымъ кусочкомъ хлѣба* или *сыра* (*judicium offoe, panis adjurati, casibrodeum*); обвиняемый признавался виновнымъ, если кусокъ застревалъ у него въ горлѣ. Испытаніе причастіемъ (*purgatio per eucharistiam, examen corporis et sanguinis*) примѣнялось преимущественно къ обвиняемымъ духовнаго званія; предполагалось, что на виновномъ оно отзовется неблагопріято. Весьма распространеннымъ видомъ суда Божія былъ приводъ подозрѣваемаго въ убийствѣ къ *тѣлу убитаго*: по народному повѣрю при приближеніи убийцы выступала кровь изъ ранъ убитаго. Когда на Западѣ стали возникать процессы противъ вѣдьмъ, то появились суды Божіи въ видѣ испытанія *вѣдьмъ* холодной водою; новымъ испытаніемъ явилось *взвѣшиваніе* вѣдьмъ, которое, какъ и испытаніе водою, основывалось на томъ вѣрованіи, что вѣдьмы, имѣвшія сношенія съ діаволомъ, теряли свой естественный вѣсъ¹⁾.

¹⁾ См. А. В. Лохвицкій. „Судъ Божій порусскому праву“. „Отечеств. Записки“ 1857 г., кн 6.

Особую форму суда Божія составлялъ такъ называемый „судебный поединокъ“ въ тѣсномъ смыслѣ слова. Онъ—германскаго происхожденія и восходитъ къ началу VI столѣтія, когда былъ изданъ бургундскимъ королемъ Гундобальдомъ (иначе Гондебо) законъ (501 г.), предоставившій тяжущимся сторонамъ, съ цѣлью избѣжанія частаго въ то время злоупотребленія со стороны поручителей (*conjūratores sacramentales*) присягою, право разрѣшать споры поединкомъ, въ которомъ личная сила, подкрѣпляемая правосуднымъ Божествомъ, являлась новой гарантіей справедливости свидѣтельскихъ показаній. Обычай такого поединка распространился и на другія германскія племена и прививался всюду съ тѣмъ большою легкостію, что вездѣ встрѣчалъ почву въ природныхъ нравахъ предковъ нынѣшнихъ германцевъ—средневѣковыхъ рыцарей. Когда съ теченіемъ времени мало-по-малу стала проникать въ народное сознаніе идея обѣи отдѣленіи суда Божія отъ суда человѣческаго, когда возникла мысль о томъ, что судь человѣческій и доказательствами долженъ пользоваться человѣческими, тогда сперва церковь (католическая), а за нею и государство стали ограничивать широкое примѣненіе судебнаго поединка и, наконецъ, въ половинѣ XVII столѣтія совершенно его уничтожили. Впрочемъ, въ Англіи слѣды закона Гундобальда о судебнѣмъ поединкѣ, дѣйствовавшаго (закона) почти во всѣхъ странахъ Европы, встрѣчаются даже въ началѣ прошлаго столѣтія (въ 1817 г.).

Въ Россіи также, какъ и вездѣ, существовалъ судебный поединокъ, который носилъ техническое название „поля“. О немъ впервые упоминается въ извѣстномъ договорѣ смоленскаго князя Мстислава съ нѣмцами (въ первой четверти XIII в.), запрещающемъ бой *на полѣ* между русскимъ и нѣмцемъ¹⁾. Ясное указаніе на существованіе у насть „поля“ находимъ въ *Судебнику*. Если, по нему, истецъ, въ подтвержденіе своего иска говорилъ, что онъ крестъ цѣлууетъ и на *полѣ* битися лѣзть, то судья обращался къ отвѣтчику и спрашивалъ, цѣлууетъ ли онъ крестъ и на *полѣ* битися лѣзть ли? И если онъ соглашался, то это называлось „досудиться до поля“²⁾. Судебнымъ поединкомъ или *полемъ* рѣшались

¹⁾ В. И. Сергѣевичъ. „Лекціи и изслѣдованія по исторіи русскаго права“, стр. 567—568.

²⁾ Тамъ же, стр. 972—973.

въ древней Руси всякія дѣла, въ томъ числѣ и дѣла оскорблѣнной чести. Поэтъ былъ, безъ сомнѣнія, совершенно вѣренъ нашей древней исторіи, выставляя купца Калашникова въ поединкѣ съ опричникомъ Кирибеевичемъ, какъ защитника поруганной чести своей жены:

„А родился я отъ честнова отца,
И жилъ я по закону Господню:
Не позорилъ я чужой жены...
Не шутку шутить, не людей смѣшить
Къ тебѣ вышелъ я теперь, басурманскій сынъ,
Вышелъ я на страшный бой, на послѣдній бой!“

Не смотря на распространенность обычая *поля* въ древней Россіи, пастыри Церкви, естественно давно уже требовали его искорененія. Еще въ 1410 г. митрополитъ Фотій писалъ новгородцамъ, чтобы священники не давали причастія идущимъ на *поле* и не погребали убитыхъ на немъ; убившій своего противника, какъ душегубецъ, въ церковь не входить, ни дары не пріемлетъ, ни Богородицына хлѣба, причащенія-жъ святаго не пріемлетъ осмнадцать лѣтъ“; священникъ, причастиившій или похоронившій *польщика*, лишається священства. Стоглавъ требовалъ изгнанія *поля* изъ суда духовнаго. По опредѣленію этого собора, „а крестнаго цѣлованія и *поля* священническому и иноческому чину не присужати, по священнымъ правиломъ, кромѣ душегубства и разбоя съ *личными* въ такихъ винахъ городскіе суды да судять по царьскимъ законамъ“. Подъ вліяніемъ духовенства и съ развитиемъ и укрѣплениемъ у насъ государственной власти, примѣненіе судебнаго поединка, называемаго *полемъ*, постепенно сокращается. Указомъ 1557 г. было уже предписано самою властію, что если тяжущіеся „досудятся до *поля*“, то присуждать имъ не *поле*, а крестное цѣлованіе¹⁾. Судебный поединокъ на Руси окончательно вымираетъ къ концу XVI вѣка.

Отходя въ исторію, судебный поединокъ оставилъ послѣ себя современную *дуэль*, какъ свое дѣтище. Причины, вызвавшія её къ жизни, коренились въ самомъ устройствѣ тогдашняго западно-европейскаго общества. Гордость, властолюбіе и сила феодаловъ не позволяли имъ обращаться къ

¹⁾ Тамъ же, стр. 973—974.

законной государственной власти, немногимъ выше ихъ самихъ стоявшей, за разрѣшеніемъ своихъ споровъ. Пренебрегая ею, феодалы обращались къ шпагѣ, какъ единственной примирительницѣ всевозможныхъ недоразумѣній между собою. Громадную услугу въ дѣлѣ возникновенія дуэлей оказало неудовлетворительное состояніе, въ какомъ находился въ то время судебный процессъ съ его необыкновенной волокитой. Этимъ именно объясняется то обстоятельство, что вопросы чести, какъ требующіе по существу своему моментального разрѣшенія, бывали самыми частыми мотивомъ дуэли.

Такое происхожденіе современной дуэли изъ судебнаго поединка, какъ ея прототипа, указываетъ и на то различіе, какое существуетъ между ними. Въ судебнѣмъ поединкѣ шла рѣчь о виновности сомнительной, доказательство которой приходилось предоставлять всевѣдущему суду Божию; въ дуэли же нѣть рѣчи о какомъ-либо сомнѣніи или неизвѣстности: и обиженный и обидчикъ знаютъ весьма хорошо, кто виновникъ нанесенного оскорблѣнія. Судебный поединокъ былъ актомъ въ извѣстной степени правомѣрнымъ, входившимъ въ составъ формальнаго разслѣданія споровъ; дуэль, напротивъ, есть актъ самовольнаго захвата судебнѣй власти, есть частная месть за причиненную обиду¹⁾.

Въ современнѣмъ своемъ видѣ и значеніи дуэль получила особенно сильное развитіе во Франції. Въ XV столѣтіи здѣсь вошло въ обычай въ дѣлахъ чести обращаться непосредственно къ королю за разрѣшеніемъ выйти на дуэль. Подобныя просьбы обсуждались въ совѣтѣ короля, и если король давалъ разрѣшеніе на дуэль, то вызовъ посыпался черезъ королевскаго герольда. Самая дуэль происходила при торжественной обстановкѣ, въ присутствіи короля, который могъ прекратить бой, бросивъ скіпетръ между противниками.

Въ другой фазисъ своей исторіи вступила дуэль съ 1547 г., когда произошла дуэль, съ разрѣшенія французскаго короля Генриха II, между двумя близкими ему придворными—Де-ля-Шастенъерѣ и Жарнакомъ. Приготовленія къ этой дуэли поражали своимъ великолѣпіемъ; Генрихъ II и весь дворъ присутствовали на ней, а съ мѣста боя готов-

¹⁾ Н. С. Таганцевъ. „О преступленіяхъ противъ жизни“, т. II, стр. 328.

вились ъхать на роскошный пиръ, заранѣе приготовленный первымъ королевскимъ любимцемъ Шастенъерэ для празднованія своей будущей побѣды; но судьба рѣшила иначе: Шастенъерэ былъ убить. Смерть его, явившаяся слѣдствиемъ дуэли, самимъ же королемъ разрѣшенной, такъ поразила короля, что онъ далъ клятву никогда больше не дозволять ни одной дуэли. Но обычай дуэли слишкомъ сильно пустилъ корни. Если не давали теперь разрѣшенія на дуэль, то стали обходиться безъ разрѣшенія, и число дуэлей, не ограничиваемое личнымъ вліяніемъ короля, начало увеличиваться съ неимовѣрной быстротой. Ни прщенія церкви на Трентскомъ соборѣ (въ 1563 г.), изрекавшія наказаніе дуэлянтамъ, какъ за убийство, и лишавшія ихъ христіанскаго погребенія, ни мулленскій ордонансъ короля Карла IX (1566 г.), воспрещавшій, подъ угрозой смертной казни, прибѣгать къ дуэли для разрѣшенія вопросовъ чести—ничто не приводило къ желанной цѣли: дуэли продолжались и, благодаря синхронитности Генриха III, происходили даже при дворѣ. Въ 1578 г. произошла дуэль, въ которой участвовало шесть человѣкъ; это первый случай, когда секунданты принимали участіе въ дуэли. Изъ нихъ только одинъ остался невредимъ; четыре были убиты, и въ числѣ послѣднихъ—двое любимцевъ короля. Весь Парижъ былъ взволнованъ этимъ происшествиемъ; церковные проповѣдники требовали съ каѳедръ, чтобы тѣла убитыхъ были брошены на живодерню—но король устроилъ имъ торжественные похороны. Въ 1602 г. король Генрихъ IV назначилъ смертную казнь и конфискацію имущества безразлично какъ для дуэлянтовъ, такъ и для секундантовъ и присутствовавшихъ на дуэли. Не смотря, однакожъ, на такую строгость закона, число дуэлей не уменьшалось. Однихъ помилованій съ 1589 по 1608 г. было дано королемъ до восьми тысячъ; столько же, слѣдовательно, если не больше, было дуэлей со смертнымъ исходомъ. Во время малолѣтства Людовика XIV, количество дуэлей увеличилось въ большей, чѣмъ когда-либо степени. Увѣряли, что за время регентства Анны Австрійской, т. е. за восемь лѣтъ, французское дворянство потеряло на дуэляхъ отъ четырехъ до пяти тысячъ человѣкъ.

Рѣшительнѣе и успѣшнѣе всѣхъ государей боролся съ дуэлью Людовикъ XIV, старавшійся во всей строгости при-

мѣнять изданные имъ во множествѣ эдикты. Съ цѣлью предупрежденія дуэлей, въ 1653 году, была образована, подъ непосредственнымъ вліяніемъ короля, „лига общественной пользы“, съ Фенелономъ во главѣ, многочисленные члены которой торжественно обязывались никогда не драться на дуэляхъ. Съ тою же цѣлью эдиктомъ 1679 года даны были большія полномочія правильно организованнымъ „судамъ чести“, которымъ вмѣнялось въ обязанность не только разбирать недоразумѣнія сторонъ, но даже узнавать о случившихся недоразумѣніяхъ. Чтобы предуздить возможность нанесенія оскорблений, были назначены строжайшія наказанія: такъ, напр., за ударъ палкой—заключеніе въ тюрьмѣ отъ 15 до 20 лѣтъ. Всѣ эти мѣры оказались цѣлесообразными. Самъ „король солнца“, какъ называли Людовика XIV, въ предисловіи къ эдикту 1704 г., могъ сказать: „мы имѣли утѣшеніе видѣть въ наше царствованіе почти полное прекращеніе печальныхъ поединковъ“¹⁾). При Людовикахъ XV и XVI репрессія дуэлей значительно ослабѣла, хотя законы оставались тѣ же самые.

Современники революціи предполагали, что съ уничтоженіемъ сословныхъ различій, съ паденіемъ дворянства, его преданій и привилегій, должна уничтожиться и дуэль—этотъ пережитокъ феодальныхъ временъ. Въ проектѣ уложенія 1799 г. была назначена за выходъ на дуэль выставка у позорнаго столба въ теченіе двухъ часовъ, въ полномъ рыцарскомъ одѣяніи, а затѣмъ заключеніе въ домѣ умалишенныхъ на два года; въ случаѣ же лишенія одного изъ противниковъ жизни—заключеніе въ тюрьмѣ на 12 лѣтъ; но эти постановленія были опущены въ окончательномъ проектѣ, представленномъ національному собранію. Вскорѣ даже послѣ изданія уложенія, собраніе вотировало амнистію за всѣ дуэли, произшедшия во времена революціи, для которыхъ политическая страсти давали обильную пищу. Во время *первой имперіи* лишеніе жизни на дуэли признавалось однимъ изъ видовъ убийства, но, въ виду тяжкихъ послѣдствій обвиненія, дѣла этого рода обыкновенно окончались оправдательными приговорами. Такая судебная прак-

¹⁾ Cauchy, *Du duel etc.* Paris, 1863, т. I, стр. 234.

тика, сохраняющаяся во Франции и доселѣ, приводить къ фактической безнаказанности дуэли¹⁾.

Изъ Франціи, при той роли, какую эта страна играла во всей Европѣ, дуэль, естественно, дѣйствовала заразительно и на прочие, даже мало склонные къ ней народы. Проникла она и въ Россію. Такъ какъ исторія дуэли *всюду* въ Западной Европѣ прошла черезъ тѣ же фазисы, что и во Франціи, то, поэтому, минуя другія государств, прослѣдимъ исторію возникновенія ея въ нашей странѣ.

Хотя наша древняя исторія и была знакома съ судебнымъ поединкомъ въ формѣ „поля“: но древне-русское „поле“ далеко не то, что современная дуэль. Главнымъ отличиемъ „поля“ отъ дуэли было христіанское отношеніе ко всѣмъ случайностямъ этого своеобразнаго обычая суда Божія. Выходя на смертный бой, *польщики* прощались похристіански съ родными и близкими, какъ сдѣлалъ тотъ же купецъ Калашниковъ. Всего болѣе сокрушало ихъ то обстоятельство, что въ случаѣ смерти, имъ не дадутъ христіанскаго погребенія²⁾. За отсутствіемъ на Руси феодальнаго строя и рыцарства, съ его стремленіемъ къ личному отмщенію за обиды, за раннимъ возникновеніемъ самодержавной власти, при тѣхъ мягкихъ патріархальныхъ отношеніяхъ, которыя существовали между высшими и низшими, дуэль у насъ не могла явиться самостоятельно, а, какъ и многое другое, представляетъ предметъ заимствованія изъ западно-европейской жизни. „Никогда не видано еще, пишетъ Олеарій о русскихъ людяхъ XVII вѣка, чтобы они вызывали другъ друга биться на шпагахъ или стрѣляться на пистолетахъ, какъ это обыкновенно дѣлается въ Германіи и въ другихъ странахъ Европы“³⁾. И Екатерина II въ 1787 г. писала, что дуэли у насъ „не суть отъ предковъ полученные, но перенятые, чужія“⁴⁾. Первые примѣры дуэли встречаются въ иностранныхъ войскахъ Петра Великаго; у нихъ и начало учиться ей наше дворянство. Петръ же Великій

¹⁾ М. Маховъ. „Дуэль, ея происхожденіе и современный характеръ“. Спб. 1902 г., стр. 24.

²⁾ Лажечниковъ. „Басурманъ“, т. IV стр. 216. Москва, 1841 г.

³⁾ Архивъ историч. и практич. свѣдѣній, относящ. до Россіи 1859 г. кн. III, стр. 33.

М. Драгомировъ. „Дуэль“. Кіевъ, стр. 10.

перенесь къ намъ и западно-европейскія постановленія о дуэли¹⁾, создавъ запрещеніе ся прежде, чѣмъ она появилась у насъ. По изданному имъ, въ 1716 году, воинскому артикулу, уже одинъ вызовъ на дуэль влечеть за собой лишеніе дворянства и свободы съ конфискаціей имущества; если дуэль состоялась, то, хотя бы она и не имѣла своимъ послѣдствіемъ чьей либо смерти или раны—лица, принимавшія въ ней участіе, и въ томъ числѣ секунданты, подвергаются смертной казни; убитые же на дуэли—вѣшаются за ноги.

Въ дальнѣйшемъ своеимъ развитіемъ напеч законодательство отчасти отказалось отъ воззрѣнія на дуэль, какъ на государственное преступленіе. По манифесту, изданному Екатериной II, 21 апрѣля 1787 г., за вызовъ и выходъ на дуэль назначалось неопределеннное наказаніе „яко ослушнику законовъ“. Любопытно, что виновный долженъ быть подвергнутся „взысканію судейскаго безчестія“ въ пользу того судьи, чьимъ судомъ онъ презрѣлъ: въ дуэли видѣли, значитъ, и оскорблѣніе судьи. Обидчикъ, начавшій дуэль, судился „яко нарушитель мира и спокойствія“ и подвергался лишенію всѣхъ правъ состоянія и ссылкѣ въ Сибирь на вѣчное поселеніе; но если вызвавшій нанесъ раны,увѣчья или убийство, то онъ судился какъ за умышленное причиненіе этихъ послѣдствій. Секунданты судились, по этому манифесту, какъ „сообщники беззаконнаго дѣла“ и наказывались по мѣрѣ причиненного на дуэли вреда, т. е. какъ соучастники убийства, поврежденія здоровья и т. п. Эти же постановленія изъ манифеста были перенесены въ Сводъ Законовъ 1832 года. (т. XV, ст. 349—356). Нельзя при этомъ не замѣтить, что указанныя постановленія почти не примѣнялись во всей строгости въ виду постоянныхъ ходатайствъ о помилованіи. Да и сдѣлать это было довольно трудно, принимая во вниманіе, что въ этотъ періодъ времени, благодаря, вѣроятно, большему сближенію съ западомъ, появлению эмигрантовъ, ряду войнъ заграницей и т. п., въ Россіи особенно участіились дуэли, жертвой которыхъ пали, между прочимъ, два нашихъ великихъ поэта, а еще раньше—подававшій большія надежды князь Голицынъ. Ходили слухи, что свѣтлѣйшій

¹⁾ В. И. Сергеевичъ. „Лекціи и изслѣдованія по истории русского права“, стр. 818.

князь Потемкинъ нарочно устроилъ эту дуэль, чтобы избавиться отъ талантливаго соперника.

Изданное въ 1845 году дѣйствующее нынѣ уложеніе о наказаніяхъ видить въ дуэли не одинъ изъ способовъ лишенія жизни или нанесенія тѣлесныхъ поврежденій, а, дѣлая изъ нея *delictum sui generis*, отводя ей въ ряду преступленій *особое мѣсто*, запрещаетъ ее въ виду представляемой ею для жизни опасности и назначаетъ за нее исключительное наказаніе—заключеніе въ крѣпости безъ лишенія правъ¹⁾.

Дѣйствующіе законы о дуэли не утратили своего значенія и съ изданіемъ у насъ, по примѣру Германіи, въ 1894 году 13 мая, особыхъ правилъ о разрѣшеніи дуэлью ссоръ между офицерами, съ цѣлью поддержанія среди нихъ корпоративной чести. Эти правила не избавляютъ офицеровъ отъ уголовной ответственности за дуэль по общимъ законамъ, значеніе которыхъ ими лишь значительно ослаблено въ своей безусловности²⁾. Законодатель, издавая указанныя правила, ни въ чемъ не желалъ измѣнить взгляда на дуэль, какъ на преступленіе, онъ только нашелъ необходимымъ допустить въ извѣстныхъ случаяхъ *амнистию*³⁾. Впрочемъ, правила 13 мая 1894 г. о дуэляхъ въ офицерской средѣ вносятъ въ уложеніе о наказаніяхъ и нѣкоторая совершенно новая начала и притомъ такія, которыхъ мы не находимъ даже во французскомъ законодательствѣ⁴⁾. Именно дуэль, по этимъ правиламъ, признается, не только въ извѣстныхъ случаяхъ какъ-бы ненаказуемою, но даже какъ обязательною для офицера, подъ страхомъ, такъ сказать, наказанія за не выходитъ на дуэль: отказавшійся отъ нея офицеръувольняется отъ службы, если онъ самъ не подастъ прошенія объ увольненіи.

Законоположеніемъ 13 мая 1894 г. мы и заканчиваемъ свой очеркъ исторіи дуэли. Подводя итогъ всему сказан-

¹⁾ Н. Дружининъ. Честь, судь и поедонокъ". Журналъ Юридического Общества. 1898 г., Янв., стр. 77—90.

²⁾ Прик. по воен. вѣд. 1894 г., №№ 118 и 119.

³⁾ „Вѣстникъ Права“ 1899 г., № 2, стр. 162. Ср. Швейковскій. „Судь общества офицеровъ и дуэль въ войскахъ русской арміи“. Спб. 1896 г., стр. 106—107.

⁴⁾ „Журн. Министер. Юстиціи“ 1895 г., Сентябрь.

ному и оглядываясь назадъ въ исторію этого прискорбнаго явленія человѣческой жизни, имѣющаго за собой столько вѣковъ существованія, мы видимъ, что эта исторія почти всюду представляеть собою исторію борьбы съ дуэлью со стороны государства и церкви¹⁾.

Выступивъ въ жизнь съ характеромъ личнаго отмщенія за обиду, дуэль, съ точки зрѣнія *государственной*, не могла остаться не только дозволеннымъ, но и уголовно-безразличнымъ дѣяніемъ. Государство, какъ государство, ни въ какомъ случаѣ не могло мириться съ нею. Въ дуэли выражалось отрицаніе государства, какъ формы общежитія, направленной къ охранѣ правъ и къ ихъ возстановленію,—отрицаніе принадлежности именно ему права наказанія. Дуэлянты ставили себя вънѣ государственныхъ законовъ, обнаруживали прямое нежеланіе имъ подчиняться, недовѣріе къ власти, постановленной для того, чтобы разбирать дѣла ихъ на основаніи законовъ. Этимъ именно взглядомъ на дуэль, какъ на неуваженіе участниковъ ея къ авторитету государственной власти, объясняется, почему эта власть съ XV столѣтія выступаетъ на борьбу съ нею: дуэлянты по силѣ закона подвергаются смертной казни, лишаются дворянства и свободы, ихъ имущества конфискуются. Основаніе такого взгляда на дуэль лежитъ въ причинахъ, породившихъ ее. Дѣло въ томъ, что дуэлянты выходили обыкновенно изъ среды наиболѣе сильнаго дворянства, а то было время, когда сила и правда считалось за одно и то же, когда знатный могъ быть вполнѣ увѣренъ, что вредный для него законъ писанъ не для него, что законъ—его воля; сталкивались два такихъ сильныхъ и въ результатѣ появлялась дуэль. Для разсматриваемаго времени феодальнаго строя и кулачнаго права, такой взглядъ на происхожденіе дуэли былъ совершенно вѣренъ. Въ самомъ дѣлѣ, каждый феодалъ, оставленный своею силою, считалъ унизительнымъ для себя обращаться за разрѣшеніемъ своего спора къ коронному судью. Съ людьми, ниже его стоящими, онъ раздѣльвался по собственному, благодаря его силѣ, безапелляціонному произволу, съ равными—дуэлью. Такимъ образомъ онъ дѣйствительно вторгался въ судебнную дѣятельность государства, попиралъ

¹⁾ См. Hengstenberg. „Das Duell und die christliche Kirche“. Berlin. 1856. S. 12 и дал.

этую дѣятельность, лишая ее возможности быть тѣмъ, для чего она и существовала. Когда же съ теченіемъ времени сила феодаловъ упала, когда они обратились въ слугъ королевскихъ, а тѣмъ болѣе въ послѣдующее время, когда твердо установился принципъ равенства всѣхъ предъ закономъ, дуэль потеряла свой противогосударственный характеръ, хотя отголоски этого воззрѣнія на дуэль, впрочемъ, значительно смягченного (по крайней мѣрѣ, въ части, касающейся наказанія за нее), слышны еще и въ настоящее время. Современный человѣкъ дуэлируетъ не столько потому, что претендуетъ на непринадлежащую ему роль судьи, сколько потому, что онъ обходитъ ее, не желая въ глазахъ другихъ казаться трусомъ.

Та же исторія, съ другой стороны, указываетъ намъ на тѣсную связь между взглядомъ общества на дуэль и исторически сложившимися понятіями о чести. Связь эта выражается въ томъ требованіи, и доселѣ многими относимомъ къ безусловнымъ требованіямъ чести, чтобы не только платить за обиду обидой, но даже смыть нанесенную обиду кровью, кровью своею или кровью противника. Часто незначительная обида, неосторожное слово, сказанное въ горячности или просто по неразумію, считается, по смыслу этихъ требованій, достаточнымъ предлогомъ къ тому, чтобы ставить на карту жизнь свою или жизнь другого. Человѣкъ, котораго публично назвали въ глаза безчестнымъ, думаетъ, что честь его возстановится, когда онъ убьетъ своего противника, или будетъ убить этимъ послѣднимъ. Нанесенная обида перестанетъ быть обидой, когда два человѣка показали другъ передъ другомъ готовность убить другъ друга¹⁾. Съ такими до невѣроятности странными, грубыми и жалкими понятіями о чести, во имя которыхъ дуэлянты выступаютъ съ оружіемъ въ рукахъ другъ противъ друга, Церковь рѣшительно не можетъ мириться, почему и осуждаетъ безусловно дуэль, какъ противохристіанско дѣяніе²⁾.

¹⁾ Прот. А. В. Иванцовъ-Платоновъ. „Истинное понятіе о чести и фальшивыя понятія о ней“. „За двадцать лѣтъ священства“. Москва. 1884 г., стр. 190.

²⁾ Не одобряетъ дуэли какъ православная, такъ и католическая церковь. Съ неодобрѣніемъ относится къ дуэли даже наше старообрядчество, какъ это видно изъ укоризненного отзыва по поводу

Что же токое честь въ христіанскомъ смыслѣ слова? Этотъ вопросъ въ данномъ случаѣ первостепенной важности, а потому остановимся на немъ подробнѣе. По откровенному учению, честь и слава въ собственномъ смыслѣ принадлежать только одному Богу (1 Тим. 1, 17). Господь „все сдѣлалъ ради Себя“ (Притч. 16, 4), и какъ все отъ Бога, такъ все и для Бога (Евр. 2, 10). „Всякаго, именующагося Моимъ именемъ, Я во славу Мою сотворилъ“, образовалъ и устроилъ (Ис. 43, 7). „Я—Господь, это Мое имя и не дамъ славы Моей иному“ (Ис. 42, 8). Бога непрестанно славятъ ангелы (Апок. 4, 8. Ср. Ис. 1—3). Вся видимая природа также представляется славящею Бога (Пс. 18), или призывается къ Его прославленію (Пс. 148 и 150). И людямъ заповѣдуется прославлять Бога и тѣломъ и душою и все дѣлать во славу Божию (1 Кор. 6, 20; 10, 31). Слово Божіе убѣждаетъ каждого изъ нась поступать такъ, чтобы „во всемъ прославлялся Богъ чрезъ Иисуса Христа, Которому слава и держава во вѣки вѣковъ“ (1 Петр. 4, 11).

Но единый славный Богъ по Своей безконечной благости вѣнчалъ славою и честію и человѣка (Пс. 8, 6), „приводить многихъ сыновъ во славу“ (Евр. 2, 10). Слава Божія неразрывно соединена съ славою человѣка, или, лучше сказать, она сама и есть его слава. Богъ сотворилъ человѣка по образу и подобію Своему, украсилъ его совершенствами и превознѣсь предъ всѣми другими тварями. Насколько человѣкъ сознаетъ въ себѣ высокія богодарованныя совершенства, стремится охранять ихъ отъ всего недостойнаго и самостоятель- но развивать ихъ, т. е. сохранять вѣрность своему призванію, состоящему въ достижениіи богоподобія,—настолько онъ самъ поддерживаетъ свою честь, т. е. чтить въ себѣ отблескъ Божескаго образа и подобія. „Слава, и честь, и миръ всякому, дѣлающему доброе“ (Рим. 2, 10). Слѣд. христіанинъ не о томъ долженъ заботиться, чтобы другіе думали и говорили

Гучковской дуэли старобрѣд. архіер. Иннокентія. Что касается протестанства, то въ немъ нѣть опредѣленного рѣшенія этого вопроса. Мартенсенъ, напр., называетъ дуэль просто „средневѣковымъ безчиниємъ“ (Христ. учение о нравственности, Т. II, Спб. 1890 г. стр. 364), между тѣмъ какъ, напр., Гарлессъ и Дорнеръ высказываются о ней съ отвѣткомъ „мягкости“ (Проф. А. А. Бронзовъ. Христ. Чт. 1897 г., авг. 249—50).

о немъ хорошо, оказывали ему знаки почтенія и уваженія (1 Фесс. 2, 5—6), а о томъ, чтобы поступать всегда согласно своему истинному призванію, поступать по внушенню совѣсти и указаніямъ христіанскаго закона. Конечно, и честь, понимаемая въ смыслѣ „доброго свидѣтельства отъ вѣнчанихъ“, исключающаго возможность „нареканія“ на людей извѣстнаго положенія (1 Тим. 3, 7), есть благо человѣка, хотя и относительное, такъ какъ признаніе нашего достоинства другими не всегда можетъ соотвѣтствовать дѣйствительности. По такой чести христіанинъ долженъ даже ревновать, какъ скоро его вызываютъ на то какія-нибудь серьезныя обстоятельства: напр. добрый начальникъ долженъ ревновать по своей чести, если самыя чистыя намѣренія и самыя честныя дѣйствія его станутъ перетолковывать въ худую сторону и чрезъ то станутъ вредить успѣху его дѣятельности, лишать его средствъ служить на благо обществу; добрый семьянинъ долженъ ревновать по своей чести, если недоброжелательство или зависть захотятъ очернить его образъ жизни и внести чрезъ это смуту въ семейство и т. п. Потому-то Премудрый ставить „доброе имя“ выше „богатства“ и „добрую славу“ выше „серебра и золота“ (Притч. 12, 1). И ап. Павель говоритъ: „мы стараемся о добромъ не только предъ Богомъ, но и предъ людьми“ (2 Кор. 8, 21). Первымъ христіанамъ вмѣнялось въ достоинство то, что они „находились въ любви у всего народа“ (Дѣян. 2, 47). О Самомъ Спасителѣ евангелистъ замѣчаетъ, что Онъ „преуспѣвалъ въ любви у Бога и человѣковъ“ (Лук. 2, 52).

Итакъ не слѣдуетъ пренебрегать и вѣнчанію честію, но только ея надобно искать не у всѣхъ людей и каждого человѣка въ отдѣльности, а лишь у лицъ достойныхъ. Честь, принимаемая нами отъ людей недостойныхъ, не есть честь, а скорѣе оскверненіе или оскорблѣніе чести. Когда посланные фарисеями пришли къ Господу и сказали Ему: „Учитель! мы знаемъ, что Ты справедливъ, и истинно пути Божію учишь, и не заботишся объ угожденіи кому либо; ибо не смотришь ни на какое лицо“ и т. д., т. е. стали чествовать Его,—Онъ отвѣтилъ имъ: „что искушаете Меня, лицемѣры? т. е. отвергъ ихъ чествованіе (Ме. 22, 16—18). Между тѣмъ Онъ охотно принялъ честь (помазаніе ногъ дрогацѣнныемъ

муромъ) отъ Маріи Магдалины (Іоан. 12, 7). Вмѣстѣ съ тѣмъ виѣшняя честь тогда только есть благо человѣка, когда она нормируется высшею, *внутреннею* честію, т. е., достоинствомъ его, вытекающимъ изъ сознанія вѣчнаго назначенія и безусловной цѣнности человѣческой личности. „Вы—родь избранный, царственное священство, народъ святый“ (1 Петр. 2, 9): такъ понимаетъ христіанинъ свою истинную честь. Если этою честію, какъ высшею нормою, мы будемъ повѣрять свою виѣшнюю честь, то будемъ чужды той „ложной зависимости отъ чести“, которая, по словамъ Мартенсена, проявляется въ томъ, что „существующій въ представлениі другихъ обликъ нашей личности намъ гораздо важнѣе, нежели сущность и дѣйствительность“. Только при этомъ условіи можетъ „свѣтиться свѣтъ нашъ предъ людьми“ (Мѳ. 5, 16). Въ противномъ случаѣ, т. е. если виѣшнюю свою честь не будемъ повѣрять внутреннею, мы будемъ лишь „казаться“ честными, будемъ только „отбрасывать“ ложную „тѣнь“ „въ сознаніи другихъ“, а не „быть“ таковыми¹⁾. Доказывать *наличность* чести, при отсутствіи ея въ дѣйствительности—это, какъ выражается Шопенгауэръ,— „почти то же самое, какъ если бы кто для доказательства, что его комната натоплена, руками согрѣль бы шарикъ термометра, и ртуть отъ этого поднялась“²⁾. Стремленіе къ виѣшней чести, на счетъ чести внутренней, и къ наслажденію виѣшнею честію, есть *честолюбіе*. Если нѣкоторые почитаютъ честолюбіе чертою благороднаго духа, то глубоко заблуждаются. Оно есть порочная страсть, оскорбляющая достоинство человѣка и препятствующая быть вѣрнымъ своему назначению. Кто питаетъ въ себѣ эту страсть, тотъ необходимо заглушаетъ въ душѣ своей благороднѣйшія человѣческія чувства. Для честолюбца именно главное дѣло *казаться*, а не *быть*. Что не обѣщаетъ ему хвалы отъ людей, то для него никакой цѣны не имѣеть. Тихая, невидная, терпѣливая дѣятельность, какъ бы она ни была благоплодна, никогда не можетъ занимать его; трудиться для истинной пользы себѣ и другимъ онъ не способенъ. Ему нужно предпринять что-нибудь такое, что выдвигало бы его изъ среды окружающихъ и привлекало бы къ нему взоры другихъ, и для этого онъ готовъ

¹⁾ „Христіанское учение о нравственности“, т. II, стр. 364—365.

²⁾ „Sammliche Werke“. изд. Reklam'a, IV, S. 425.

пользоваться всѣми возможными средствами, не разбирая ихъ качества. Христіанину свойственно искать только одной славы, *славы отъ Бога*, т. е. благоволенія Божія, которое составляетъ вѣчную славу человѣка. А тотъ, кто ищетъ славы отъ людей, не думаетъ о благоволеніи Божіемъ и не можетъ быть даже искренно вѣрюющимъ, какъ сказалъ объ этомъ Господь *славолюбивымъ фарисеямъ*: „какъ вы можете вѣровать, когда другъ отъ друга принимаете славу, а славу, которая отъ единаго Бога, не ищете“ (Іоан. 5, 41). Христіанинъ долженъ дорожить больше всего славою отъ Бога, благодаря которому онъ обладаетъ нравственнымъ достоинствомъ, почему славу, принимаемую отъ людей, онъ долженъ отдавать Богу, или пользоваться ею какъ бы не имѣющей ея. „Ибо кто отличаетъ тебя?“ вопрошаєтъ ап. Павель. „Что ты имѣешь, чего бы не получилъ? А если получилъ, что хвалишься, какъ будто не получилъ?“ (1 Кор. 4, 7).

Иисусъ Христосъ о Себѣ Самомъ сказалъ: „не принимаю славы отъ человѣковъ“ (Іоан. 5, 41). И христіанинъ долженъ даже пренебречь мнѣніемъ людей, когда они потребуютъ отъ него измѣны внутреннему достоинству. Пусть наши добрые поступки возбуждаютъ нареканія, мы должны утѣшаться мыслю, что хотя теперь „мы неизвѣстны, но нась узнаютъ“ (2 Кор. 6, 9), что „блаженны мы, когда будутъ поносить нась и гнать и всячески неправедно злословить за Него“ (т. е. за Спасителя) (Мѳ. 5, 11). Въ виду возможныхъ превратныхъ суждений въ обществѣ о добрыхъ дѣйствіяхъ человѣка, послѣдній долженъ умѣть сказать съ апостоломъ: „для меня очень мало значитъ, какъ судите обо мнѣ вы, или какъ судять другие люди; я и самъ не сужу о себѣ; судія же мнѣ Господь“ (1 Кор. 4, 3—4). Мнѣнія людей ошибочны, они часто касаются не того, что такое человѣкъ, а того, чѣмъ онъ только *кажется*. Понятно, почему о Самомъ Спасителе сказано, что Онъ „пренебрегъ посрамленіе“ (Евр. 12, 2). Имѣть доброе мнѣніе у всѣхъ, безъ ущерба внутреннему достоинству, нельзя. Восхваляя человѣка, каждый руководится своимъ взглядомъ на добродѣтель. Порочный также руководится своимъ взглядомъ на добродѣтель. Слѣдовательно, когда хвалять всѣ, то, очевидно, потому, что восхваляемый угодилъ всѣмъ. Но угодить злому можно только зломъ. Кто желаетъ, чтобы никто

не говориль о немъ дурно, тотъ необходимо поддѣлывается подъ вкусы и взглѣды другиxъ, дѣйствуетъ вопреки своимъ убѣжденіямъ. Такой человѣкъ въ обществѣ людей вѣрующихъ показываетъ себя вѣрующимъ, съ людьми высоконравственными онъ громитъ пороки, а въ бестѣдѣ съ порочными старается оправдать ихъ жизнь и не обмолвится ни однимъ словомъ обличенія. Ясно, что такое поведеніе несообразно съ достоинствомъ честнаго человѣка. Вотъ почему Спаситель сказалъ: „горе вамъ, когда всѣ люди будутъ говорить о васъ хорошо!“ (Лук. 6:26).

Честь христіанская не тождественна съ честію у дуэлянтовъ. У нихъ своя особая, условная (point d'honneur) честь, которой скорѣе приличествуетъ названіе языческой чести, нежели христіанской¹⁾. Внутренняя, единственно истинная честь предъ Богомъ, высокое достоинство человѣческой природы, какъ Богомъ и по образу Божію созданной, имъ, какъ и древнимъ язычникамъ, совершенно чужды, такъ что достоинство свое они исключительно видятъ во мнѣніи о себѣ другихъ людей, во внѣшнемъ почетѣ. Съ потерей этого почета для нихъ остается только *призракъ* чести²⁾. Христіанинъ же и среди внѣшняго безчестія сознаетъ свою честь, свое достоинство.

Эта условная честь дуэлянтовъ подмѣняетъ собою самое основаніе христіанской нравственности-нравственный законъ. И эта подмѣна чревата послѣдствіями. Нравственный законъ живеть въ душѣ человѣка, онъ есть внушеніе духовной природы нашей, онъ изъясняется Божественнымъ Откровеніемъ. Напротивъ, честь, во имя которой создаются дуэли, есть понятіе, рѣшительно противорѣчащее закону нравственному. Нарушеніе нравственного закона есть оскорблениe природнаго достоинства богоподобной личности человѣка. Нарушеніе же или оскорблениe чести дуэлянтовъ есть несоблюденіе того, что въ данное время, въ данномъ обществѣ лишь условно принято, какъ достоинство человѣка. Конечно, за неимѣніемъ лучшаго, это условное понятіе

¹⁾ Hengstenberg. „Das Duell und die christliche Kirche, s. 25.

²⁾ Не даромъ у древнихъ грековъ человѣческая честь называлась словомъ *δόξα* (слава), обозначающимъ собою нѣчто *кажущееся* (*δόκηται*), т. е. нѣчто мнимое, недѣйствительное, а не твердое и устойчивое.

о чести также необходимо, но не слѣдует забывать, что оно необходимо не въ нравственныхъ интересахъ личности, а въ интересахъ общественной дисциплины, почему и требуется поддерживать его. Здѣсь человѣкъ принуждается къ извѣстному поведенію не потому, что этого требуетъ его совѣсть, а потому, что такъ *принято* въ томъ или другомъ кругу общества. А между тѣмъ съ точки зрењія христіанской нравственности мы очень часто обязаны дѣйствовать именно не такъ, какъ *принято*, а какъ велить нравственный законъ совѣсти. Понятіе же *корпоративной* чести, напротивъ, требованія товарищества ставить выше личнаго убѣжденія, внушаемаго голосомъ совѣсти и т. п.

Итакъ честь дуэлянтовъ не оправдывается здравымъ христіанскимъ понятіемъ о чести, и потому вопросъ о дуэли съ точки зрењія этого понятія долженъ быть решенъ въ отрицательномъ смыслѣ. Таково же решеніе этого вопроса должно быть и съ точки зрењія тѣхъ *способовъ* удовлетворенія оскорблennой чести, какіе практикуются дуэлянтами. Оружіе—это решительно не подходящее въ рукахъ дуэлянтовъ средство возстановленія оскорблennаго чувства чести, а нанесеніе оскорбителю того или иного увѣчья—и тѣмъ болѣе его убийство—иначе плата зломъ за зло—плохая отплата за оскорбленіе; потому что дѣйствительное оскорбленіе истинной чести, а не мнимое, совершенно несопоставимо съ вѣшнимъ физическимъ на него воздействиемъ, которымъ можно доказывать развѣ только свою силу, ловкость и проворство, а не честь и внутреннее достоинство. Очевидно позволяющіе себѣ выступать на дуэль держатся того малокультурнаго взгляда, по которому нравственное превосходство личности понимается въ прямой зависимости отъ превосходства физического и даже смѣшиивается съ нимъ. Подобная понятія приводятъ къ самыи абсурднымъ заявленіямъ, въ родѣ слѣдующаго: „а, вы называете меня подлецомъ, такъ не угодно ли я вамъ докажу, что я вѣсъ храбрѣе, ловче и сильнѣе!“¹⁾ Слѣд. честь измѣряется здѣсь совершенно не подходящей мѣркой, подобной по смыслу тому, какъ если бы кто началъ измѣрять длину мѣрой вѣса. Да и можетъ ли личная расправа на самомъ дѣлѣ возстановить поруган-

¹⁾ Н. Фоминъ. „Дуэль“. „Русскій Трудъ“ 1899 г., № 22, стр. 9.

ную честь? Если меня уличили въ подлости, то какимъ образомъ моя честь возстановится, когда я убью противника, или самъ буду убитъ? Насиліемъ можно достичнуть только вѣшняго возстановленія чести. Можно заставить перестать публично говорить дурно о себѣ; но заставить хорошо думать о себѣ—это, конечно, не можетъ сдѣлать никакое насилие.

Если рассматривать дуэль, какъ кровавый способъ удовлетворенія оскорблennой чести, съ чисто логической стороны, то она представляеть также сплошную безсмыслицу. Смерть, раны на дуэли не одинаково ли угрожаютъ какъ оскорблennому, такъ и оскорбителю? Человѣка обидѣли, да его же еще можетъ быть и убить! Обиженный, чтобы смыть обиду, рискуетъ еще своею жизнью: къ одной, сравнительно ничтожной потерѣ присоединяетъ другую, крупнѣйшую! Безнравственно убийство изъ-за угла, но и оно имѣть больше смысла, нежели дуэль; потому что въ убийствѣ изъ-за угла страдаетъ все-же виновный, а не невинный, какъ часто бываетъ на дуэли. Полнѣйшимъ же логическимъ абсурдомъ дуэль является въ особенности тогда, когда она происходитъ по требованію суда общества офицеровъ. Разсуждая по поводу такой дуэли, генералъ Драгомировъ замѣчаетъ: „полагаю, что предоставленіе офицерскому суду права решать, долженъ ли я драться на дуэли или неѣть, есть отрицаніе именно той самой чести, о которой такъ хлопочутъ: вѣдь честь то *во мнѣ*, а не вѣдь меня; вѣдь она *моя*, а не кого-нибудь иного; и решать о томъ, поругана она или неѣть, могу только я, и никто другой—иначе она *не моя*. Если же я и решаюсь кого послать въ случившееся со мною столкновеніе, то опять же по *моему* выбору, какъ духовника, а не казеннуу коллегію. Какъ бы послѣдняя ни была честна и безпристрастна, она выбрана *не мною*, и право отвода кого-либо изъ членовъ мнѣ не дано“¹⁾). Мотивомъ, побуждающимъ въ данномъ случаѣ дуэлянта взяться за оружіе, обыкновенно является просто нежеланіе разстаться съ привычною военною службою и лишиться вмѣстѣ съ тѣмъ права на уваженіе къ себѣ со стороны товарищевъ. При этомъ, какъ это само собою разумѣется, мотивы чести здѣсь не играютъ особенной роли, а, слѣд., дуэль подобнаго рода оказывается навя-

1) „Дуэли“. Киевъ, 1900 г. стр. 12—13.

занною защитою мнимо-оскорбленою чести и связывается обыкновенно съ подавленнымъ нравственнымъ настроениемъ, нерѣдко проторгающимся, такъ сказать, и во внѣ. Естественный и почти обязательный исходъ такихъ дуэлей слѣдующій: убийца—офицерь, обыкновенно испытывающій горькое чувство по поводу безвременной и безсмысленной кончины своего товарища, въ тяжкой тоскѣ выходить въ отставку¹⁾.

Кровавая расправа за поруганную честь рѣшительно осуждается и словомъ Божіимъ, какъ Ветхаго, такъ и Нового Завѣта. Уже Моисей, хотя и позволяя своимъ современникамъ, въ виду невысокаго уровня ихъ нравственности, отплачивать „окомъ за око, и зубомъ за зубъ“ (Исх. 21, 24), однако тѣмъ самимъ требовалъ наказаніе *сопразмѣрять* съ преступлениемъ, т. е. требовалъ возвращать на голову виновнаго именно то, что онъ сдѣлалъ другому, но не болѣе²⁾. Въ Новомъ Завѣтѣ возбраняется не только „человѣкоубийство“ (Иоан. 3, 15), которое нерѣдко служить *фактическимъ* завершенiemъ дуэли, но даже всякое злорѣчіе, гнѣвъ, ярость, злоба, и все подобное, отъ раздраженія происходящее (Ефес. 4, 31; Кол. 3, 8). Нѣкоторые (генераль Кирѣевъ), желая ослабить силу указанныхъ доводовъ противъ дуельной расправы съ противникомъ, заимствованныхъ изъ Свящ. Писанія, ссылаются на войну и на смертную казнь, которыя-де представляютъ гораздо болѣе опасности для жизни, нежели дуэль, а между тѣмъ не осуждены словомъ Божіимъ. Многіе читаютъ Свящ. Писаніе для того, чтобы быть въ состояніи только говорить о немъ, а многіе, по примѣру Ирода (Мо. 2, 8), знаніе онаго обращаютъ даже противъ Иисуса Христа. Эти слова, да простить намъ покойный генераль Кирѣевъ, очень идутъ къ нему, столь непонятно относившемуся къ учению христіанской вѣры. Не христіанство, а гражданскій порядокъ ведеть войну и казнить преступниковъ. Не вдаваясь въ подробности весьма сложнаго и труднаго вопроса о войнѣ и казни, мы замѣтимъ лишь слѣдующее: 1) каждый воинъ, какъ членъ государства, обязанъ защищать его права,

1) Н. Фоминъ. „Дуэль“. „Русскій Трудъ“ 1899 г., № 23; Д. И. Введенскій. „Должно ли и можно ли оправдывать дуэль?“ „Вѣра и Церковь“ 1899 г., кн. 6, стр. 64—65.

2) Кейль „Руководство къ библейской археологии“. Киевъ, 1874 г., ч. II, стр. 328.

честь и свободу, и если, по словамъ Самого Спасителя, „нѣть больше любви, какъ если кто положить душу свою за друзей своихъ“ (Иоан. 15, 13), то христіанинъ, полагающій душу свою на полъ браны за свое отечество, являеть въ себѣ высокую черту истинно христіанскаго духа,—почему войну ни въ какомъ разѣ нельзѧ сравнивать съ дуэлью; 2) въ смертной же казни по рѣшенію суда мотивъ личной мести отсутствуетъ, между тѣмъ какъ во всякой дуэли онъ всегда составляеть существенную ея стихію.

Совсѣмъ не такъ надлежитъ ревновать по своей чести христіанину. „Если согрѣшишь противъ тебя братъ твой,— училъ Самъ Иисусъ Христосъ,—пойди и обличи его между тобою и имъ однимъ: если послушаетъ тебя; то пріобрѣль ты брата твоего. Если же не послушаетъ; возьми съ собою еще одного, или двухъ, дабы устами двухъ, или трехъ свидѣтелей подтвердилось всякое слово. Если же не послушаетъ ихъ; скажи церкви: а если и церкви не послушаетъ; то да будетъ онъ тебѣ, какъ язычникъ и мытарь“ (Мѳ. 18, 15—17): вотъ почему училъ Спаситель въ случаѣ возникновенія между людьми взаимныхъ недоразумѣній. Отличительное свойство этого евангельскаго суда собратьевъ таково: съ начала до конца онъ является какъ бы продолженiemъ того суда, который имѣть человѣкъ надъ собою въ своей совѣсти (ср. 1 Кор. 11, 31). Это не судъ внѣшняго физического воздѣйствія, часто готоваго перейти въ требованіе крови противника какъ въ дуэли, а судъ, приспособленный къ тому, чтобы „согрѣшившій братъ“ легче увидѣль свой грѣхъ и исправился. Согрѣшившему всѣ должны помочь стать выше своей нравственной слабости.

Сначала это дѣлаетъ самъ обиженный, показывая тѣмъ самымъ, что считаетъ обидчика лишь заблудившимся, а не безчестнымъ. Только въ томъ случаѣ, когда это *личное* судебнное разбирательство обидчика и обиженного не привело къ сознанію вины и исправленію, обиженный обращается къ суду *свидѣтелей*, съ двумя-тремя близкими людьми. Если и въ этомъ случаѣ обидчикъ обнаружить неспособность раскаяться, наступаетъ очередь суда *церковнаго*, т. е. общественнаго. Должно замѣтить, что и судъ церковный вовсе не „чужой совѣсти“, ибо церковь есть общество людей одной и той же вѣры, одного и того же нравственнаго идеала.

Для подсудимаго—это судъ вполнѣ *свой*. Когда этотъ судъ объявить, что данная личность дѣлается для церковнаго общества чужою, „какъ язычникъ и мытарь“, виновный самъ сознаеть, что это правда, а потому приговоръ церкви нерѣдко становится для отлучаемаго послѣднимъ побужденіемъ подняться на должную высоту. Цѣль этого приговора—пріобрѣтеніе согрѣшившаго брата, „созиданіе“, какъ выражается ап. Павель, а „не разореніе“ (2 Кор. 13, 10), т. е. возбужденіе въ согрѣшившемъ раскаянія и рѣшимости возвратиться на правый путь, а не удовлетвореніе оскорблennой чести обиженаго путемъ виѣшняго принужденія или насилия. Толи представляеть собою грубо эгоистической судъ дуэли?

Апостолы также учили вѣрующихъ *надлежаше* ревновать по чести своей. Такъ какъ всѣ вѣрующіе во Христа, купленные дорогою цѣною, между собою братья по духу (1 Кор. 6, 11, 19—20), такъ какъ, далѣе, они своею жизнью должны „возвѣщать совершенства Призвавшаго ихъ“ (1 Пет. 2, 9); то въ отношеніи къ вопросу объ удовлетвореніи оскорблennой чести нашей, это „возвѣщеніе совершенствъ Призвавшаго насъ“, по смыслу ученія апостольскаго, должно выражаться въ томъ, чтобы мы, „дѣлая добро, заграждали уста невѣжеству безумныхъ людей“ (1 Пет. 2, 15) и „не воздавали зломъ за зло, но *пеклись о добромъ* предъ всѣми человѣками“ (Рим. 12, 17); чтобы, далѣе, „не мстили за себя“ даже въ томъ случаѣ, когда есть дѣйствительные подводы къ мести, „но давали мѣсто гнѣву Божию. Ибо написано: Мнѣ отмщеніе, Я воздамъ, говорите Господь“ (Рим. 12, 19. Ср. 32, Втор. 32, 35); чтобы, наконецъ, „гнѣваясь, не согрѣшали“ и „прощали другъ друга, какъ и Богъ во Христѣ простиль насъ“ (Ефес. 4, 26, 32. Ср. Іак. 1, 19—20). Какъ велики эти послѣднія слова Апостола! Безконечно было то оскорбленіе Богу, которое нанесено было Ему человѣкомъ въ лицѣ согрѣшившихъ прародителей, но Господь простиль человѣка. Не должны ли и мы прощать обиды обидѣвшимъ насъ, не заключается ли въ этомъ прощениі гораздо болѣе подлиннаго человѣческаго достоинства, нежели въ томъ, чтобы сдѣлавъ глупость, а иногда и мерзость, „упереться на ней, по выражению генерала Драгомирова, ослинымъ обычаемъ, называемымъ дуэлью?“¹⁾

1) „Дуэли“, стр. 5.

Въ духѣ апостольскомъ учать по поводу оскорблениной чести св. отцы и учители Церкви. „Кто мстить за себя,—пишетъ св. Иоаннъ Златоустъ,—тому отмстить Господь, ибо когда ты мстишь ближнему своему за обиду, то не мстить ему Богъ, когда же ты прощаешь, то Богъ или мстить ему, или твои грѣхи прощаетъ“. „Не мсти, а прощай ближнему, какъ бы продолжаетъ мысль Златоуста бл. Августинъ, ибо и самъ имѣшь нужду въ прощеніи отъ Бога, такъ какъ лучше быть жертвою, нежели злодѣемъ; лучше печаль того, кто терпитъ, нежели радость того, кто несправедливо дѣйствуетъ“. Какъ бы изъясняя это святоотеческое ученіе, и показывая, къ какимъ результатамъ приводить нарушеніе его, митроп. Московскій Филаретъ, замѣчаетъ: „Обида, возданная за обиду, не только не уничтожаетъ зла сдѣланного, но и не останавливаетъ хода зла или даже усиливаетъ оное. Въ комъ было довольно зла, чтобы начать обиду, въ томъ, по всей вѣроятности, найдется еще болѣе, чтобы отвѣтить на взаимную обиду. Такимъ образомъ, должна произойти цѣпь обидъ, и поелику каждый воздающій за обиду естественно старается сдѣлать соперника менѣе способнымъ вредить, то всякая дальнѣйшая обида должна быть тяжелѣ и убийственнѣе предыдущей. Изъ сего можно усмотрѣть, какъ вѣрно разсужденіе Апостола: „Если же другъ друга угрываютъ и съѣдаете, берегитесь, чтобы вы не были истреблены другъ другомъ“ (Гал. 5, 15)¹⁾.

Такое ученіе объ отношеніи къ личнымъ обидамъ оправдывается примѣромъ дѣйствій св. отцовъ. Преп. Макарій Египетскій, обвиняемый въ совращеніи невинной дѣвицы и съ безчестіемъ влекомый по городу, не вступался за оскорбленное человѣческое достоинство, а принималъ это какъ должное и, оправившись отъ побоевъ, содержалъ своими трудами оклеветавшую его грѣшницу. Когда же была открыта его невинность и оскорбители намѣрены были просять прощенія, преподобный бѣжалъ въ горы, не хотя, по словамъ его житія, почитанія и славы человѣческія: ибо изволенінѣ ему было безчестіе, неже честь отъ человѣкъ приимати“²⁾. Замѣчателенъ общеизвѣстный примѣръ незлобія

¹⁾ См. „Противъ поединка. Отвѣтъ ген. Кирѣеву оберь-офицера русской армії“. Спб. 1900 г., стр. 25—27.

²⁾ Четы-Минеи за 19 января.

св. отца нашей отечественной Церкви, Тихона Задонского. По природѣ горячій и вспыльчивый, онъ былъ удивительно кротокъ и незлобивъ: разъ, въ домѣ знакомаго, святитель вель бесѣду съ однимъ дворяниномъ—нашимъ доморощеннымъ вольтеріанцемъ, и бесѣда эта перешла у нихъ въ горячій споръ, въ которомъ дворянинъ настолько разгорячился и забылся, что нанесъ святителю пощечину. Св. Тихонъ поклонился дворянину до земли, прося у него прощенія за то, что довелъ его до такого состоянія; за то и дворянинъ, прия въ себя, ужаснулся своего поступка, что позволилъ себѣ поднять руку на святителя Божія, и въ свою очередь упалъ къ ногамъ архіерея, умоляя въ слезахъ простить его. Само собою разумѣется, что этотъ дворянинъ не только получилъ прощеніе, но и на всю жизнь остался другомъ и почтителемъ святителя.

Быть можетъ, совсѣмъ человѣку замалчивать оскорбления,—какъ выражается Экштейнъ о всепрощеніи,—значить требовать отъ людей смиренія выше человѣческаго¹⁾). Но вѣдь это—идеаль, а идеаль для того и существуетъ, чтобы къ достижению его стремиться всѣми силами. Замѣчательна въ этомъ стремленіи къ идеалу *декларація* (1844 г.) англійской королевы Викторіи, гдѣ она, выражая одобреніе лицамъ, оскорбившимъ или оскорблennымъ и соглашающимся извиниться или принять извиненіе, предписываетъ: „если же кто откажется дать или принять объясненіе или извиненіе, то дѣло должно быть передано на рѣшеніе командира полка или коменданта, и мы объявляемъ избавленными отъ всякаго упрека въ *безчестіи* всѣхъ офицеровъ и солдатъ, которые, сдѣлавъ или принявъ *извиненіе*, откажутся отъ дуэли, потому что въ такомъ случаѣ они поступаютъ какъ принято честнымъ людямъ и вполнѣ покорнымъ дисциплинѣ²⁾). Напротивъ того, дуэлянты, слѣдующіе грубымъ понятіямъ о насильственномъ возстановленіи оскорблennой чести, забываютъ, что нѣтъ такой обиды, которая не была бы покрыта любовью и не допускала бы примиренія. Они не знаютъ, какого истиннаго удовлетворенія, невозможнаго при дуэли, ли-

¹⁾ „Честь въ философіи и въ правѣ“, стр. 121.

²⁾ Этю же деклараціей, какъ и нашими русскими узаконеніями, жена убитаго на дуэли офицера лишается права на пенсію (ср. ст. 229. Кн. VIII. Св. В. П. Изд. 1869 г.).

шаетъ эта послѣдняя обиженнаго, когда обидчикъ сознаеть свою вину, чувствуетъ раскаяніе и искренне ищетъ примиренія. Даже утилитарная философія, не смотря на кажущееся отсутствіе возвышенности въ ея основаніяхъ, объявляеть въ лицѣ ея провозвѣстника и вмѣстѣ съ тѣмъ поборника дуэли—Бентама: „забвеніе обидъ есть добродѣтель, необходимая для человѣчества“¹⁾.

Лично христіанинъ можетъ не вступаться за свою оскорбленную честь, а въ нѣкоторыхъ случаяхъ это составляетъ даже его нравственный долгъ; но какъ скоро дѣло касается оскорблениія того, что относится къ славѣ Божией, онъ долженъ мужественно стать на защиту ея. Такое правило освящается примѣромъ дѣйствій Самого Иисуса Христа, Который, будучи во всемъ равный Богу Отцу, не Своей славы искалъ, а славы пославшаго Его Отца (Иоан. 8, 49—50; 17, 3—4). Нѣкоторые случаи изъ Его земной жизни особенно назидательны въ этомъ отношеніи. Такъ, когда однажды фарисеи возводили на Него разныя клеветы, стараясь уронить Его во мнѣніи народа; то Онъ не остался равнодушенъ, а защищалъ Свое служеніе во славу Божію, ссылаясь на мно-
жество Своихъ добрыхъ дѣлъ, которыхъ Онъ показалъ имъ отъ Отца, и вопрошая: „за которое изъ нихъ хотите побить Меня камнями?“ (Иоан. 10, 32. Ср. Мѣ. 12, 24 и дал.). Въ другой разъ, когда на допросѣ у первосвященника Анны одинъ изъ служителей его ударилъ Спасителя по щекѣ, сказавъ: „такъ ли отвѣчаешь Ты первосвященнику“, Господь не перенесъ этого спокойно, а отставалъ правоту и истинность всего Своего дѣла, возразивъ ударившему: „если Я сказалъ худо, покажи что худо: и если хорошо, что ты бѣшь Меня“ (Иоан. 18, 22—23). Эти слова Иисуса Христа бл. Феофилактъ Болгарскій справедливо относить не къ отвѣту только Его на вопросъ первосвященника, но ко всей проповѣди Христовой: „если Я,—какъ бы такъ отвѣчалъ Онъ,—училъ худо, когда училъ въ синагогѣ, то приступи теперь и свидѣтельствуй объ этомъ худомъ ученіи Моемъ и доставь полныя свѣдѣнія первосвященнику, который теперь спрашивается Меня объ ученіи Моемъ. Если же Я училъ хорошо, и вы,

¹⁾ Избран. сочиненія, т. I, стр. 529.

слушатели, дивились Мнѣ, то за что теперь ты бѣшь, Меня Которому прежде удивлялся”¹⁾.

Подобнымъ образомъ и Апостолы не однимъ словомъ, но и примѣромъ собственныхъ дѣйствій, учили вѣрующіхъ защищать дѣло Божіе. Такъ защищался ап. Павелъ, ни во что вмѣнявши мнѣніе людей о себѣ лично, когда враги старались набросить тѣнь на его апостольское служеніе. Вынужденный своими врагами, онъ, защищаясь, указывалъ на свои труды, на благовѣстованіе, на свои страданія за имя Христово, на свои раны, на честное свое поведеніе и на обилье благодатныхъ даровъ, которыми обладалъ, но дѣлалъ это, какъ онъ выражался, „по неразумію“, т. е. по необходимости (2 Кор. 11, 21 и дал.). Цѣль всей своей жизни Апостоль полагалъ въ томъ, чтобы славилось имя его возлюбленнаго Господа Иисуса Христа, отъ Котораго его не могли отлучить „ни смерть, ни жизнь, ни Ангелы, ни Начала, ни Силы, ни настоящее, ни будущее, ни высота, ни глубина, ни другая какая тварь“ (Рим. 8, 38—39). Онъ „отъ всего отказывался, все почиталъ за сорь“, всѣмъ пренебрегъ ради Христа (Фил. 3, 8) и торжественно о себѣ говорилъ: „для меня лучше умереть (а не другого умертвить, какъ на дуэли), нежели, чтобы кто уничтожилъ похвалу мою“ (1 Кор. 9, 15). Не личную похвалу размѣль здѣсь Апостолъ, а похвалу имени Христова. „Какою похвалою,—спрашиваетъ преосвящ. Феофанъ,—дорожить Апостоль? Похвалою безкорыстного благовѣстованія евангелія Христова. Похвала эта дорога ему потому, что дорого спасеніе тѣхъ, кому онъ проповѣдывалъ... Для себя самого св. Апостоль ничего не желаетъ, ни даже добра имени, если бы оно не служило совершенію другихъ“ (2 Кор. 13, 7—9). Такъ какъ онъ живеть для другихъ, то для другихъ и сокровиществуетъ: а сокровище его—чистое служеніе благовѣстію Христову; посему, если кто расхититъ его сокровище, т. е. обезславить его высокое служеніе, то самая жизнь для него потеряетъ цѣну“²⁾. Апостоль не хвастится здѣсь, а защищается противъ осуждавшихъ его, какъ благовѣстника Христова (1 Кор. 9, 3); изъ стиха же 25-го той же главы открывается, что онъ разумѣль здѣсь и похвалу у

¹⁾ Архим. Михаила Толков. Евангеліе отъ Иоанна, стр. 563.

²⁾ Еп. Феофанъ. „Христіанское понятіе о чести“. „Воскресное Чтеніе“ 1852—53 г., стр. 56—57.

Бога въ смыслѣ „вѣнца нетлѣннаго“ (ср. 2. Кор. 5, 10), такъ что всѣ попытки оправдать личную честь на основаніи разсматриваемыхъ словъ апостольскихъ падаютъ сами собой¹⁾. Если и можно здѣсь подъ похвалою разумѣть честь, то развѣ только *внутреннюю*—одобрение совѣсти: „похвала наша,—говорить Апостолъ,—сія есть, свидѣтельство совѣсти нашей“ (2 Кор. 1, 12). Личныхъ заслугъ онъ за собой не признаетъ: „если должно мнѣ хвалиться, то буду хвалиться *немощію мою*“ (2 Кор. 11, 30). Не ревность о личной чести и славѣ, а ревность о чести и славѣ Божіей заставляла его иногда прибѣгать къ праву своего римскаго гражданства (Дѣян. 16, 37—39; 21, 39—40; 22, 25—30) и требовать себѣ *суда Кесарева* (Дѣян. 25, 7—12, 28, 18—20, 30—31); она же въ концѣ концовъ привела его и къ мученической смерти. Во всѣхъ же остальныхъ случаяхъ жизни этотъ „римскій гражданинъ“ не стыдился своего „безчестія“ (1 Кор. 4, 10) и со смиренною любовью и вѣрой въ дѣло своей жизни терпѣливо переносилъ поношеніе „отребія міру“ (ст. 13)²⁾. Такъ ли и такую честь отстаиваютъ на дуэли современные намъ бретеры?..

Ясно такимъ образомъ, что дуэль, по своему существу, не имѣть для себя оправданія въ ученіи христіанской вѣры. Поэтому, защитники дуэли направляютъ силу своихъ доводовъ не столько въ оправданіе существа дуэли, сколько въ доказательство ея культурно-воспитательного значенія. Мы не выполнили бы до конца своей задачи, если бы освободили себя отъ посильной критической оцѣнки важнѣйшихъ, по крайней мѣрѣ, изъ этихъ доводовъ.

Такъ, Лохвицкій выдвигаетъ въ защиту дуэли слѣдующія соображенія: Условное чувство чести и его необходимое послѣдствіе—дуэль,—говорить онъ,—даетъ человѣку

1) Сообразно съ такимъ именно пониманіемъ чести, Константина Великаго отвѣчалъ одному, не въ мѣру прославлявшему его, какъ императора, панегириstu: „не трать попусту этихъ словъ: а лучше, моли Бога, чтобы я въ сей жизни и въ будущей Его служенія былъ достоинъ“ (Евсевій. „Жизнь Константина“, кн. IV, гл. 48).

2) Въ наше время чаще всего смиренная любовь выставляется какъ *смѣшная* слабость, но высшее утѣшеніе для христіанина въ томъ, если онъ сможетъ, какъ переродившійся послѣ дуэли офицеръ Зиновій (впослѣдствіи старецъ Зосима), сказать о себѣ: „смѣются, а вѣдь любятъ!“ (Достоевскій. „Братья Карамазовы“. С.-Петербургъ. 1882 г., стр. 335).

нравственную силу, возвышаетъ его. Вводя уваженіе къ себѣ самому, оно вводить его и къ другимъ. Оно же могущественно содѣйствуетъ цивилизациі. Но едва ли можно согласиться съ этими соображеніями. Дуэли, происходящія съ цѣлью возстановленія оскорблennой чести, безъ сомнѣнія, скорѣе могущественно вредили цивилизациі, нежели содѣйствовали ей. Это, по крайней мѣрѣ, несомнѣнно въ отношеніи къ русскому просвѣщенію. Благодаря дуэли, безвременно погибли въ полномъ раззвѣтѣ силъ два великихъ генія русскаго художественнаго слова—Пушкинъ и Лермонтовъ, и никакое благотворное вліяніе ея на общественное развитіе, если бы оно было указано, не можетъ, конечно, вознаградить ту потерю, которую понесла отечественная литература въ лицѣ этихъ жертвъ „средневѣковаго безчинія“. Историческая данная опровергаютъ и то соображеніе, будто условное чувство чести, порождающее дуэли, приводить къ развитію уваженія къ другимъ. Исторія свидѣтельствуетъ, что дуэль развилаась на почвѣ средневѣковаго феодализма. Дуэли происходили въ то время въ ужасающихъ размѣрахъ. Случалось, какъ мы знаемъ, что въ одно царствованіе погибали во Франціи цѣлыя тысячи дворянъ. Стремленіе къ чрезвычайной защитѣ собственной чести не соединялось, слѣдовательно, съ уваженіемъ и къ человѣку, притомъ же одного и того же сословія. Дуэли происходили постоянно потому, очевидно, что постоянно напосились другъ другу оскорблениія представителями тогдашняго высшаго сословія. Гдѣ же тутъ уваженіе къ другимъ, развитіе котораго будто бы обусловливается дуэлью?

Генералъ Кирѣевъ, какъ бы подтверждая доводы Лохвицкаго въ пользу необходимости дуэли въ жизни культурныхъ людей, замѣчаетъ: „Если бы я спросилъ у любого изъ моихъ военныхъ противниковъ, что бы онъ сдѣлалъ, если бы кто-нибудь нанесъ ему оскорблениѣ дѣйствіемъ, онъ несомнѣнно бы отвѣтилъ: я, конечно (?), вызвалъ бы его на дуэль... Думаю, что такимъ образомъ отвѣтило бы большинство и не военныхъ культурныхъ (?) людей“. Очевидно, съ точки зрењія г. Кирѣева, культура и христіанство разнятся и отстоять другъ отъ друга, какъ небо отъ земли; ибо, по Кирѣеву, культура чуть ли не требуетъ дуэли, а христіанство, какъ мы видѣли, совершенно отрицаетъ ее. Зна-

чить, христіанское общество—некультурное общество?.. Всѣ истинно вѣрующіе христіане, не признающіе дуэли, а среди нихъ есть немало культурныхъ людей, суть дикари?.. Съ точки зрењія Кирѣева, надобно причислить къ разряду людей некультурныхъ: Наполеона I, Николая I, Вильгельма II и др. государей и ученыхъ, возстававшихъ противъ дуэли. Наполеонъ I находилъ, что дуэль не должна имѣть „чести“ быть занесенной на страницы военного кодекса¹⁾. Николай I, этотъ „рыцарь чести“, однажды такъ отозвался о дуэли: „я ненавижу дуэль. Это—варварство. На мой взглядъ—въ ней нѣтъ ничего рыцарскаго. Герцогъ Веллингтонъ уничтожилъ ее въ англійской арміи, и хорошо сдѣлалъ“²⁾. Вильгельмъ II также уничтожилъ дуэль въ германской арміи указомъ своимъ отъ 1 января 1897 года, предписавъ, чтобы впредь всѣ столкновенія между офицерами разрѣшались или частнымъ примиреніемъ, или совѣтомъ чести и офицерскимъ судомъ.

Какъ бы въ противовѣсь названнымъ лицамъ, отрицательно относившимся и относящимся къ дуэли, ген. Кирѣевъ для подтвержденія своихъ соображеній въ защиту ея, ссылается на другія, не менѣе авторитетныя, съ его точки зрењія, историческая лица, одобрявшія обычай дуэли. „Неужели Пушкинъ, Лермонтовъ (погибшіе на дуэли), говорить онъ, неразвитые дураки. Бисмаркъ-дуракъ... и самъ великий Лассаль (почему великий?) тоже отсталый дуракъ?“ Конечно, авторитеты великихъ людей каждый можетъ создавать по своимъ личнымъ вкусамъ и взглядамъ, но избави насъ Богъ отъ такихъ авторитетовъ, которые никоимъ образомъ не могутъ служить примѣромъ для подражанія въ истинно христіанской жизни. Талантъ, даже самый высокій, не всегда гармонируетъ съ нравственнымъ настроениемъ, что мы и видимъ на указанныхъ Кирѣевымъ примѣрахъ великихъ людей, отдавшихъ дань „абсурдному предразсудку“, называемому дуэлью. Великие люди не только совершали иногда преступленія, но и дѣлали немалая глупости. Если они выходили на дуэль, то не столько потому, что раздѣляли этотъ предразсудокъ, сколько потому, что не желали терять обоянія среди своихъ современниковъ. Мы не будемъ говорить о Бисмаркѣ и Лассалѣ, такъ какъ имена ихъ чужды намъ

¹⁾ „Вѣстникъ Права“, 1899 г., № 2, стр. 142.

²⁾ „Записки Смирновой“. „Сѣверный Вѣстникъ“, 1895 г., октябрь.

и нашей исторіи, а скажемъ нѣсколько о родныхъ намъ и близкихъ нашему сердцу именахъ великаго Пушкина и Лермонтова. Голосъ церкви осудилъ дуэль Пушкина¹⁾. Да и кромѣ того, ни самъ Пушкинъ, ни Лермонтовъ нигдѣ дуэли не защищали и не говорили, что дуэль есть при- надлежность культурнаго человѣка. Напротивъ, ихъ отно- шеніе къ дуэли было прямо таки отрицательное. Дуэль ярко заклеймена Пушкинымъ въ „Онѣгинѣ“ и особенно въ „Вы- стрѣлѣ“ и „Капитанской дочки“. И описанная Лермонтово- вымъ въ „Героѣ нашего времени“, дуэль Печерина съ Груш- ницкимъ—отвратительна въ высшей степени. Такъ изобра- зить дуэль могъ только убѣжденный противникъ ея. Био- графъ поэта и говоритъ, что Лермонтовъ, дѣйствительно, былъ „отъявленнымъ врагомъ дуэли“. „У него была, добав- ляется онъ, твердость заклеймить дуэль какъ отвратительное порожденіе человѣческой глупости, но не достало твердости отказаться отъ этой глупости“²⁾. Понятны, поэтому, полные жгучей горечи и негодованія вопли его горячаго сердца, вырвавшіеся по поводу безвременной кончины боготворимаго имъ генія поэзіи—Пушкина:

„Погибъ поэтъ—невольникъ чести“³⁾. Лермонтовъ какъ будто предчувствовалъ, что и его жизнь будетъ загублена той же „неволей“, которую создали себѣ сами люди.

Итакъ, ни Пушкинъ, ни Лермонтовъ ни для кого не могутъ служить примѣромъ въ отношеніи ученія о дуэли, чтобы можно было ссылаться на нихъ, какъ на авторитеты. Они представляютъ собою скорѣе отрицательный примѣръ того, что у насть на Руси погибли въ раннемъ возрастѣ два величайшихъ таланта, на дуэли съ ничтожными людь- ми, по самому ничтожному, неразумному и нехристіанскому поводу.

¹⁾ См. слово Никанора, архіеп. херсонскаго, по случаю пяти- десятилѣтія со дня смерти Пушкина и слово Антонія, митроп. Спбр., по поводу столѣтія со дня рожденія Пушкина. Спбр. митроп. Сера- фимъ, уклонившійся отъ личнаго участія въ отпѣваніи архіерей- скимъ служеніемъ убитаго на дуэли Пушкина, замѣтилъ мимоходомъ: „мимо осужденнаго церковю поединка пройдемъ съ прискорбнымъ молчаніемъ“.

²⁾ См. біографію Лермонтова въ пятомъ изданіи Глаузунова.

³⁾ Лермонтовъ. „На смерть Пушкина“.

Генер. Кирѣевъ выставляетъ въ пользу дуэли еще одинъ аргументъ, который ему представляется уже совершенно неопровергимымъ: это—уваженіе къ чувству личной храбрости офицера. „Обвиненіе въ трусости, говорить онъ, не столь существенное для другихъ классовъ общества, ложится нестерпимымъ бременемъ на честь офицера и можетъ быть снято лишь самимъ обвиняемымъ и именно лишь посредствомъ дуэли. Офицеръ или генералъ, обвиняемый въ трусости, eo ipso обвиняется въ полной негодности, въ томъ, что даромъ беретъ съ государства деньги, что онъ недостоинъ носить свою шпагу и т. д. Тутъ, стало быть, для военного является необходимость доказать, что все это неправда, что онъ достоинъ носить свою шпагу и готовъ скрестить ее со шпагой оскорбителя“. На все это разсужденіе г. Кирѣева замѣтимъ слѣдующее: Если поглубже войти въ психологію дуэли, то послѣдняя окажется не храбростю, а именно трусостю предъ силою общественнаго мнѣнія. Эта трусость бываетъ такъ велика, что побѣждается естественное чувство самосохраненія. Довольно удачное опредѣленіе храбрости дуэлянтъ находимъ еще у Фонвизина въ его „Недоросль“. Авторъ различаетъ два рода храбрости—храбрость сердца и храбрость души, вполнѣ справедливо отдавая предпочтеніе послѣдней. „Храбрость сердца, говорить его Милонъ, доказывается въ чась сраженія, а неустрашимость души—во всѣхъ положеніяхъ жизни... Какъ мала душа того, кто за бездѣлицу вызоветъ на дуэль, передъ тѣмъ, кто вступится за отсутствующаго, котораго честь при немъ клеветники терзаютъ“¹⁾. „Не даромъ сказано, что дѣйствительно храбрый презираетъ дуэль“²⁾. Вотъ почему такие высокие представители военного духа, какъ, напр., нашъ геніальнѣйший полководецъ Суворовъ никогда не проигрывавшій ни одного сраженія³⁾, ненавидѣлъ дуэль всѣми силами своей души. Извѣстно, что Суворовъ на свое мѣсто вѣку получилъ три пощечины, но на дуэль своихъ оскорбителей не вызывалъ, и даже потомъ, при встрѣчѣ съ давшимъ ему пощечину НА-

¹⁾ Соч. стр. 93. Спб. 1866 г.

²⁾ Драгомировъ. „Дуэли“. Киевъ, 1900 г., стр. 3.

³⁾ Любопытенъ его отзывъ о себѣ самому: „я выше Фридриха Великаго, ибо баталій не проигрывалъ“.

щокинымъ, бѣгалъ отъ него, съ усмѣшкой приговаривая: „я его боюсь, онъ дерется“¹⁾. Что же, и великий Суворовъ былъ трусь, ни разу не отомстивши за пощечины?

Лохвицкій, какъ бы дополняя ту же аргументацію ген. Кирѣева о необходимости дуэли въ военной средѣ, замѣчаетъ: „кто рискуетъ своею жизнью, слѣдуя, положимъ, глупому предразсудку, тотъ, все-таки, показываетъ, что онъ не трусь, что онъ не задумается принести жизнь въ жертву отечеству, въ случаѣ надобности. Политика заставляетъ щадить эту гордую энергию духа, которая бываетъ часто нужна государству. Оттого въ особенности дуэли между военными пользуются снисхожденіемъ“. Но между патріотизмомъ и дуэлью едва ли есть что-либо общее. Кто искренно любить свое отечество, дорожить своею жизнью для блага и величія его и готовъ на всѣ жертвы ради него, тотъ, безъ сомнѣнія, поступить такъ, какъ поступилъ римскій полководецъ Марій передъ сраженіемъ при Aquae Sextiae, когда былъ вызванъ вождемъ Кимровъ на поединокъ. Онъ отвѣчалъ ему: „если Кимвру жизнь не нужна, то онъ можетъ повѣситься“²⁾. Если въ патріотизмѣ выражается преданность государственной идеѣ, то въ дуэли, напротивъ того, обнаруживается отрицаніе государственного суда и наказанія, проявляется личное подчасъ весьма мелкое чувство. Могутъ ли быть, поэтому, дуэлянты болѣе склонны къ патріотическимъ подвигамъ, нежели лица, воздерживающіяся отъ дуэлей и прибѣгающія къ государственному суду въ дѣлахъ оскорблennой чести? *Гордая энергія духа*, которою, по словамъ Лохвицкаго, дорожить государство, проявляется вообще не въ дуэляхъ, въ которыхъ, какъ уже было замѣчено, скорѣе обнаруживается трусость передъ общественнымъ позоромъ, нежели храбрость. И подвиги военной храбости совершаются по инымъ побужденіямъ и при совершении иныхъ условіяхъ, нежели дуэли, чрезъ посредство которыхъ истребляются нерѣдко лучшіе люди страны. Наконецъ, болѣшая снисходительность къ дуэли въ военномъ сословіи, сравнительно съ другими сословіями, несправедлива, какъ противорѣчаща началамъ равенства всѣхъ передъ закономъ. Въ такомъ случаѣ военные какъ бы получаютъ болѣшую возможность

¹⁾ Драгомировъ. „Дуэли“, стр. 2.

²⁾ Gneist. „Der Zweikampf und die germanische Ehre“. 1848, S. 24.

ограждать свою честь—двумя способами, кромъ обыкновен-
наго общаго для всѣхъ—суда—еще способомъ чрезвычай-
нымъ—дуэлью. Но развѣ нѣть другихъ профессій, кромъ
военной, гдѣ можетъ показаться желательнымъ послѣдній
способъ защиты чести? Быть можетъ, видный государствен-
ный или общественный дѣятель, судья, педагогъ и др. по-
нуждаются въ такомъ способѣ даже болѣе, нежели офицеръ.
Или офицерамъ первымъ предоставлено то, что впослѣдствіи
будетъ предоставлено и другимъ? Но не о распространеніи
дуэлей (хотя „Правила о разбирательствѣ скоры, случаю-
щихся въ офицерской средѣ“ направлены и на это) слѣ-
дуетъ заботиться: а напротивъ, нужно заботиться о скорѣй-
шемъ воспрещеніи дуэли однимъ общимъ закономъ для
всѣхъ сословій. Указанная же снисходительность къ дуэли
между офицерами не можетъ быть терпима въ современномъ
государствѣ, такъ какъ она вносить глубокій разладъ въ
общее законодательство.

Послѣ всего сказаннаго въ опроверженіе выдвигаемыхъ
въ защиту дуэли доводовъ едва ли можно согласиться съ
общимъ замѣчаніемъ ген. Кирѣева, что дуэль „при данномъ,
неудовлетворительномъ въ культурномъ отношеніи состояніи
общества есть печальная необходимость, есть зло, необходимое
для отвращенія зла еще большаго“. Признавать зло необходимымъ
или неизбѣжнымъ—значило бы цѣлью оправдывать
средства, раздѣлять осужденное христіанствомъ ученіе, будто
„можно дѣлать зло, чтобы вышло добро“ (Рим. 3, 7). Согла-
ситься съ этимъ—значило бы закрѣпить ея существованіе
и признать полнѣйшее безсиліе государства и церкви въ
борьбѣ съ этимъ вреднымъ предразсудкомъ¹⁾.

Въ заключеніе мы естественно должны задать себѣ слѣ-
дующій вопросъ: можно ли чѣмъ-нибудь замѣнить дуэль,
какъ „безмысленное и чудовищное“ (Бентамъ) средство для
защиты чести? Безусловно можно замѣнить, именно—обще-
государственнымъ судомъ, предъ которымъ каждый граж-
данинъ является, какъ предъ сидящею „правдою и милос-
тію“, какъ бы предъ судомъ Самого Бога²⁾, и чрезъ кото-
рый, благодаря той или другой карѣ за посягательство на

¹⁾ Калининъ. „Дуэли въ офицерской средѣ“. „Военный Сбор-
никъ“ 1894 г., № 8, стр. 346.

²⁾ Hengstenberg. „Das Duelle und die christliche kirche“, S. 24.

личность, всего естественнѣе можно возбудить поучительное и полезное для всѣхъ знаніе человѣческаго достоинства.

Но извѣстный намъ Лохвицкій противъ этого возражаетъ: „Дуэль всегда бываетъ за оскорблениe чести“,—за фактъ, который не всегда можетъ быть преданъ на разсмотрѣніе суда, ибо онъ можетъ представлять до такой степени разнообразныя явленія, что уловить ихъ для суда нѣтъ никакой возможности. Оскорбить другого можно наединѣ, безъ свидѣтелей, однимъ какимъ-либо намекомъ, который можетъ быть понятенъ только оскорбленному,—такъ что въ подобныхъ случаяхъ виновный можетъ остаться безнаказаннымъ, но оскорбленный, желая все-таки вознаградить себя наказаниемъ оскорбителя, прибѣгаеть къ крайней мѣрѣ, къ дуэли. Да, наконецъ, извѣстно еще и то, что посредствомъ огласки на судѣ нѣкоторыхъ фактовъ оскорблениe обиженный можетъ еще больше потерять, чѣмъ удовлетворить себя. Поэтому, понятно, вслѣдствіе чего человѣкъ обращается не къ правосудію, а къ дуэли“. Что сказать на это возраженіе?

Современное судопроизводство таково, что всякое оскорблениe, разъ оно выразилось въ какомъ бы то ни было внѣшнемъ дѣйствіи, можетъ подать поводъ къ осужденію и наказанію виновнаго государственною властію, безъ всякой необходимости въ саморасправѣ. Законъ не говоритъ, что наказывается обида, выразившаяся въ такихъ-то именно дѣйствіяхъ. Онъ объявляетъ просто, что обида карается такимъ то наказаніемъ, различая обиду на словахъ, на письмѣ и дѣйствиемъ, такъ что обидчикъ можетъ быть наказанъ не только за какой-либо намекъ, но и за тонъ своихъ словъ. Кромѣ того, въ дѣлахъ обь обидахъ саморасправа можетъ быть допускаема менѣе всего. Въ подобнаго рода дѣлахъ заинтересованное лицо можетъ очень часто ошибаться, кажущееся обиднымъ значеніе словъ и дѣйствій сильно преувеличивать. Для разрѣшенія такихъ дѣлъ, особенно необходимо стороннее вмѣшательство, и законодательство весьма мудро и цѣлесообразно поступаетъ, приглашая къ участію въ разбирательствѣ дѣлъ въ обидахъ совершенно постороннихъ лицъ, случайно являющихся свидѣтелями ссоръ и личныхъ столкновеній. Очевидно также, что если обиженный можетъ еще болѣе потерять отъ судебнаго разбиратель-

ства, чего такъ боится Лохвицкій, то значить, сама обида до извѣстной степени заслужена.

Итакъ современное судопроизводство въ дѣлахъ объ оскорблениі чести съ успѣхомъ можетъ замѣнить собою варварскій способъ защиты ея, называемый дуэлью. Жаль только, что оно въ подобного рода дѣлахъ имѣеть одинъ существенный недостатокъ, ослабляющій его значеніе. Этотъ недостатокъ его можетъ быть выраженъ такъ: дуэли нашими законами преслѣдуются строго, самая же оскорблениія, вызывающія ихъ, наказываются слабо. Другими словами: „наши суды, по выражению Экштейна, не всегда могутъ быть убѣжищами для оскорблennой чести“¹⁾. Еще Бентамъ, сто лѣть назадъ, усматривалъ существование дуэли и нѣкоторое оправданіе ея въ недостаточности защиты чести закономъ²⁾). Но признавая такую недостаточность въ законодательствѣ, тѣмъ не менѣе нельзя сдѣлать отсюда вывода о необходимости дуэли, какъ суррогата недостаточной защиты оскорблennой чести. Не естественнѣе ли обратиться къ организаціи правильной защиты чести судомъ, нежели обращаться къ дикой кровавой расправѣ съ оскорбителемъ? „Надобно,—говорить по этому поводу Экштейнъ,—внести въ законодательство такія мѣропріятія, благодаря которымъ всякия оскорблениія чести могли бы явиться передъ лицомъ суда и вызывать соотвѣтствующую репрессію“³⁾.

Нельзя, впрочемъ, не сознаться, что какъ бы мы ни расширяли область наказуемаго оскорблениія, тѣмъ не менѣе законъ предусмотрѣть всѣ возможныя проявленія неуваженія къ личности не можетъ. Да и нужно ли особенно пещься о расширѣніи въ средѣ истинно-христіанской сферы законодательства, ограждающей человѣческую личность? Ужели истинные христіане, и при томъ интеллигентные (а дуэли обыкновенно и происходятъ среди нихъ) связаны лишь внѣшними предписаніями юридического закона, который какъ сказано, и не можетъ охватить всѣ возможные случаи оскорблениія личности? Ужели только въ томъ случаѣ оскорблennyй можетъ успокоиться и не думать о мести, когда

¹⁾ „Честь въ философіи и въ правѣ“, стр. 105.

²⁾ „Избранныя сочиненія“, т. I въ переводѣ Пыпина и Невѣдомскаго, стр. 528.

³⁾ Цит. соч., стр. 107.

онъ найдетъ защиту своей чести въ законѣ и увидить своего оскорбителя отомщеннымъ? Не хотѣлось бы вѣрить этому т. е. тому, что зло (въ данномъ случаѣ дуэль) можетъ быть искоренено въ человѣческихъ обществахъ не внутреннимъ, религіозно-нравственнымъ врачеваніемъ, а одними внѣшне-юридическими предписаніями, какъ бы полны и разумны они ни были¹⁾... Высокопреосвященный митрополитъ Антоній былъ совершенно правъ, когда, по случаю столѣтней годовщины Пушкина, погибшаго на дуэли, выразился о послѣдней такъ: „это грѣхъ—не отдѣльного лица, а грѣхъ цѣлаго общества, не выросшаго еще въ полноту жизни христіанской“. Если же дуэль есть грѣхъ, т. е. нравственное зло, то и уничтожить ее можно только средствами нравственными, т. е. путемъ все большаго и большаго распространенія въ человѣческомъ мірѣ евангельскихъ понятій и евангельского духа.



Изд. А. А. Бронзовъ. № 100.

¹⁾ Проф. А. А. Бронзовъ. „Къ вопросу о дуэли“. „Христ. Чт.“. 1897 г. дек., стр. 792—794.

ГПБ Русский фонд

20.85.8.16.



1-4103335