



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### **Usage guidelines**

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

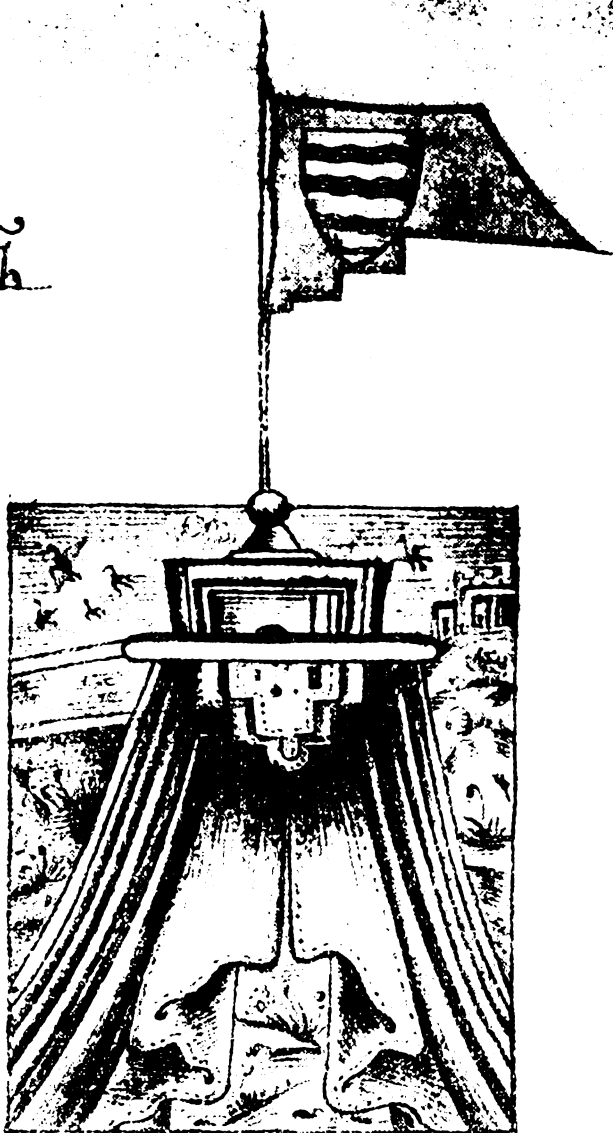
We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### **About Google Book Search**

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

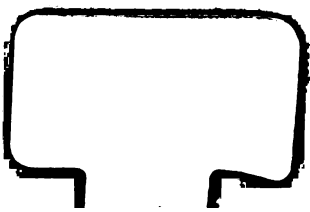
Скитиѣ



Преденецъ мой, ты Крѣпостка  
моя Изглагола еси мнѣ Породѣ

Pisanie o zachinanii znak i  
znamen ili praporov

Aleksandr Ivanovich Uspenskii



А. И. Успенскій.

ПИСАНІЕ  
О ЗАЧИНАНІИ ЗНАКЪ И ЗНАМЕНЪ  
ИЛИ  
ПРАПОРОВЪ.

(По рукописи XVII вѣка).

ИЗДАНИЕ  
ИМПЕРАТОРСКАГО ОБЩЕСТВА  
Исторія и Древностей Россійскихъ  
при Московскомъ Университетѣ.

МОСКВА.  
Университетская типографія, Страстной бульваръ.  
1904.

20  
1791

Писаніе о зачинаніи знакъ  
и знаменъ илі прапоровъ.  
А. И. Успенскій.

**ПИСАНІЕ**  
**О ЗАЧИНАНІИ ЗНАКЪ И ЗНАМЕНЪ**  
ИЛИ  
**ПРАПОРОВЪ.**

(По рукописи XVII вѣка).

ИЗДАНИЕ  
ИМПЕРАТОРСКАГО ОБЩЕСТВА  
Исторіи и Древностей Россійскихъ  
при Московскомъ Университетѣ.

**МОСКВА.**  
Университетская типографія, Страстной бульваръ.  
1904.

14

CR107  
P5

**Печатано подь наблюденіємъ А. И. Успенскаго.**





Рукопись въ коричневомъ кожаномъ переплетѣ съ золотымъ тисненіемъ и имѣетъ 17 рисунковъ знаменъ; форматъ ея большая восьмушка. — Содержаніемъ рукописи служатъ — разныя миеологическія сказанія о происхожденіи знаменъ, употребленіе ихъ у евреевъ, грековъ, римлянъ, другихъ древнихъ народовъ, наконецъ, разсужденіе о значеніи въ знаменахъ цвѣтовъ — желтаго, бѣлаго, чернаго, синяго и т. д. — Первые двѣнадцать рисунковъ изображаютъ — знамена двѣнадцати колѣнъ израильскихъ, послѣдніе пять (въ краскахъ) — англійское (два рисунка), датское, шведское и голландское. Знамена двѣнадцати колѣнъ израильскихъ рисованы карандашемъ, древка у знаменъ въ краскахъ — желтыя. На первомъ англійскомъ знамени — красный крестъ въ бѣломъ крестѣ, поперекъ также бѣлый крестъ на зеленой матеріи; на второмъ англійскомъ знамени красный крестъ на бѣломъ полотнѣ. Датское знамя — бѣлый крестъ на красной матеріи, «свецкое» — желтый крестъ на синей матеріи, «оранское и голландское знамя» — состоитъ изъ трехъ полотницъ верхняго краснаго, средняго бѣлаго и нижняго синяго. — Книга прежде находилась въ Государевой Мастерской Палатѣ, гдѣ она значится въ описи казны послѣдней — отъ 1720 года («Книжка письменная о зачатіи знаковъ, знаменъ и прапоровъ». Оп. 34. № 610).

Интересно, что на существованіе знаменъ у древнихъ евреевъ есть намекъ даже у Моисея, — у него въ книгѣ Числь гл. II, ст. 2, между прочимъ, читаемъ: «человѣкъ, держайся по чину своему, по знаменіямъ, по домамъ отечествъ своихъ»... Само собою понятно, что изображенія еврейскихъ знаменъ въ издаваемой нами рукописи не могутъ претендовать на историческую достовѣрность; они, по всей вѣроятности, вымыслены художникомъ. Евреямъ, какъ извѣстно, запрещено было дѣлать разныя изображенія; на знаменахъ же въ нашей книгѣ представлены птицы, животныя и проч. т. п.

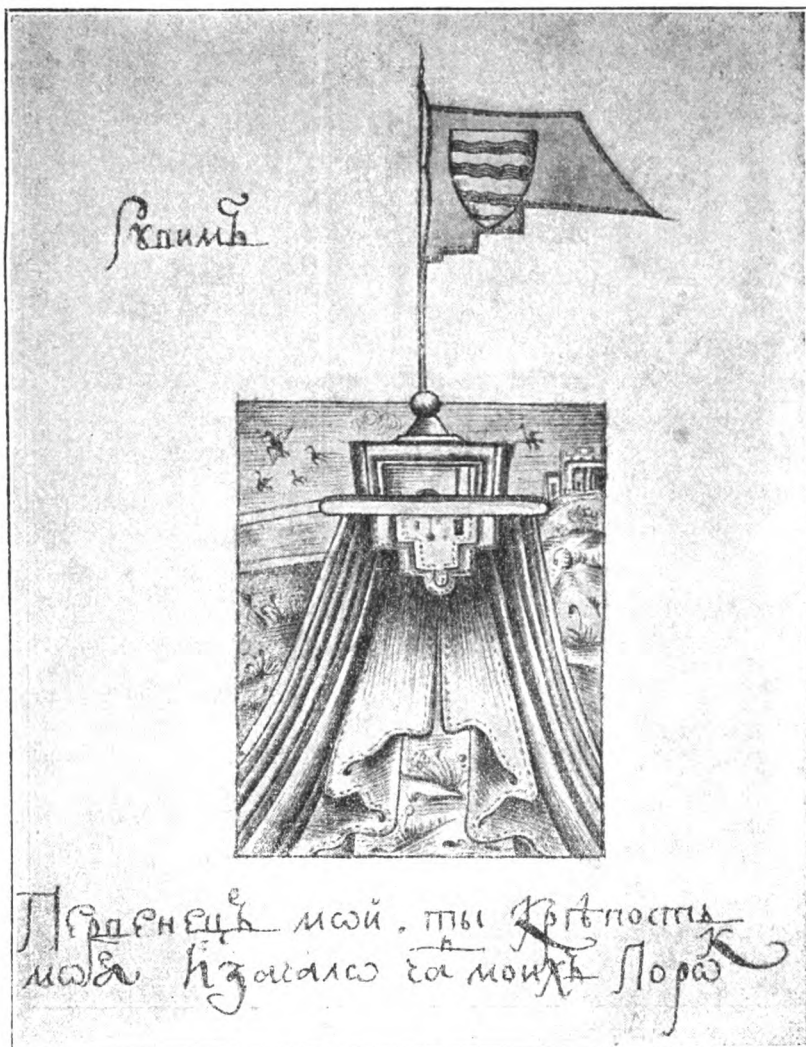
Александръ Успенскій.

Москва.

1 іюля 1903 г.

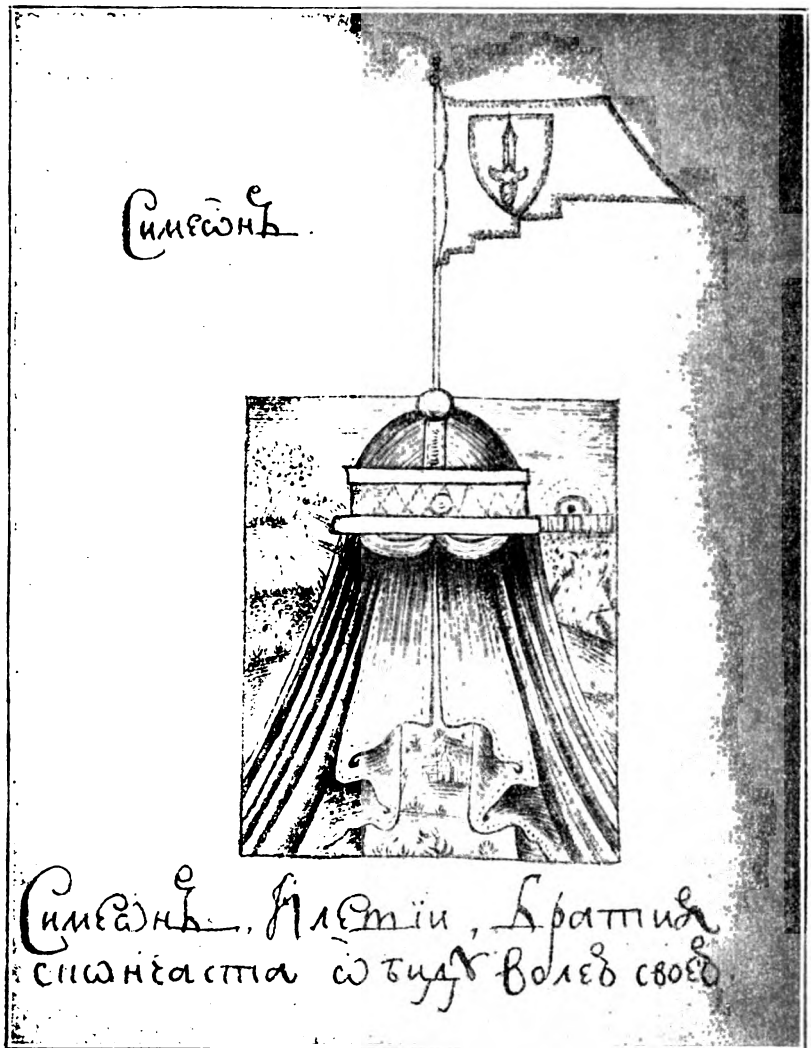
4). (Писание о зачинание знакъ и знамянъ или прапоровъ.

Древние историкана и невѣрны писцы имѣють разны мнѣнія о зачинание знаковъ или знамянъ, наипаче древние поэты: нѣкие начинаючи отъ Херкуласа во наслѣдование ево лвиной кожи, иные зачинание взяли отъ Периеюса, товарища Херкулуса, во наслѣдование его Обянова щита, на которомъ написано было голова юрода Горгона, и хто



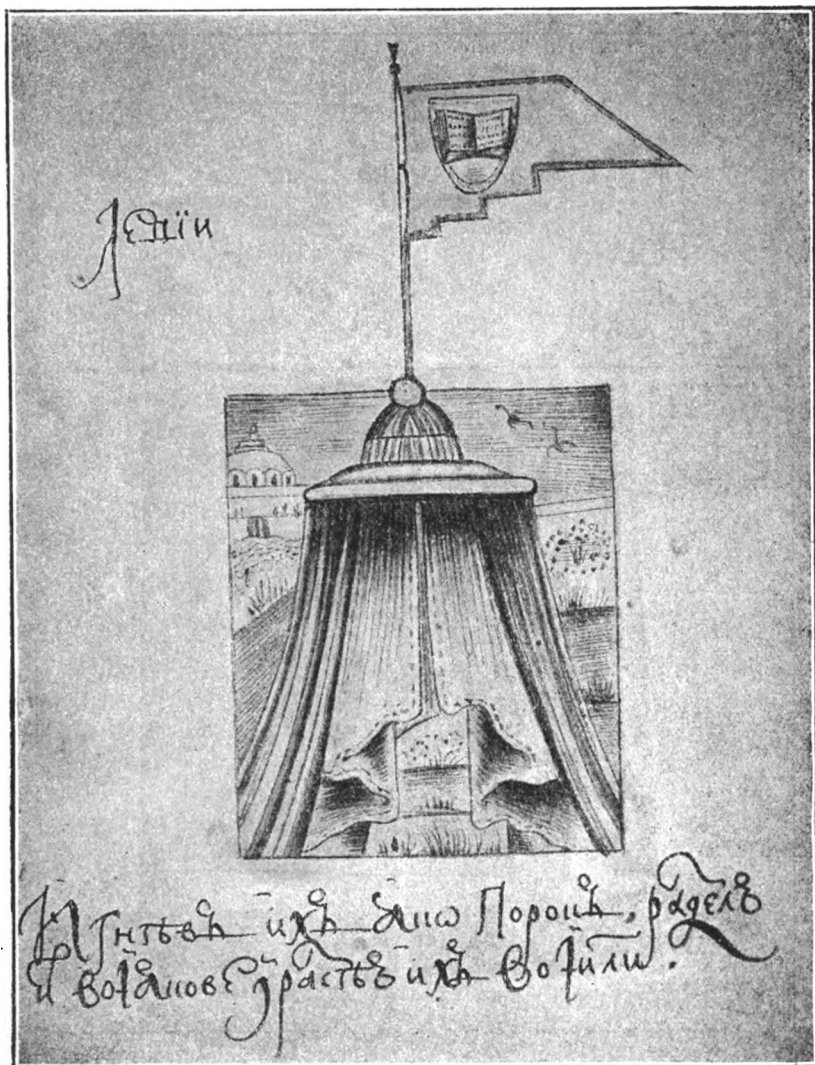
на тотъ щитъ возрѣть тотъ часъ преобращень былъ въ камень. Обаче сие все вымышленные стати, а не правда. Иншие мнють или чаютъ, что первое знамя несено было предъ Оесеюса егда пошелъ на

брань противъ Хипполиты королевы Амазонские, которую королеву онъ поборолъ, и после того на ней женился. Аки сие такожде і иные многие писцы мнятъ инья разныя зачинанія о сей таинствѣ, нѣкие полагають сие на Меркурія і иные на Вулкана, егда онъ Марсу ковал щить и латы, иные на Юпитера полагають, чей знакъ былъ громъ и молние.



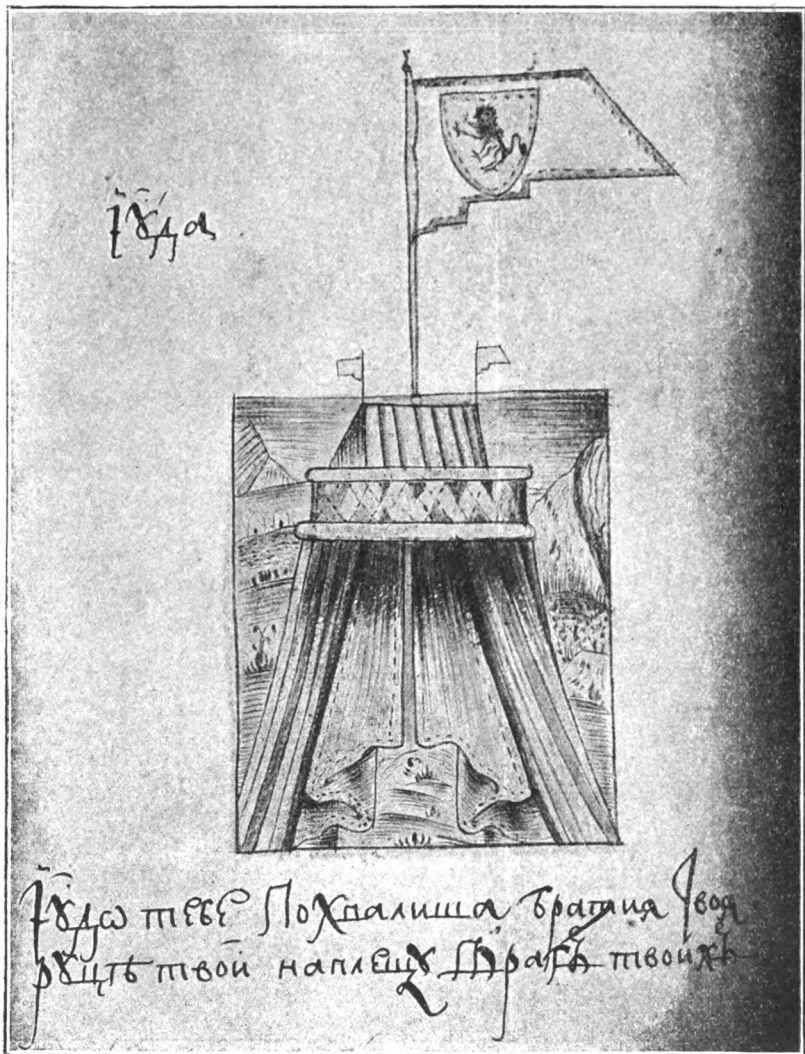
(л. 2). Обаче же тые которые велми ближе к правдѣ пишуть зачинаніе сие достоинства Оувелю Кайну сыну Ламехову, которой писал в знамѣ всю историю отца ево дѣяние и побоище, когда онъ поборолъ

своихъ немочливыхъ сосѣдовъ и также после его Ааетъ сынъ Ноевъ творилъ, і велѣлъ все его дѣяние написать или (вымалевать), и пред нимъ носить вмѣсто знака. Еще же не смѣемъ мы полагатись на вѣрность сихъ древнихъ поэтовъ хисторіанов и рабыновъ, но притекать к самой совершенной правдѣ, которая есть вѣчна вѣрная, а постоянное обѣщаніе обрѣтаемъ во Святомъ Писаніе.



Вельмѣйшей начальной, что изъ вѣку на землю полкъ вель, тотъ былъ Моисей велмѣйшой слуга всемогущаго Бога. Онъ истинно былъ князь і водитель, такой князь и такой водитель, что после его (кромѣ Христа

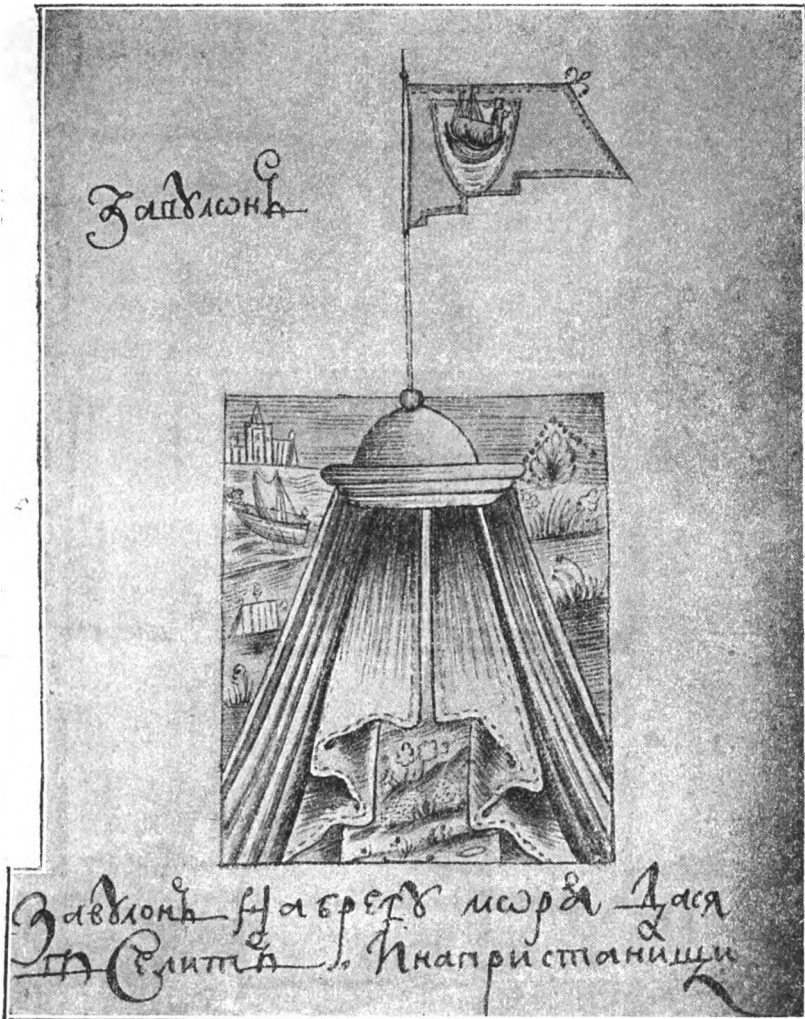
Спасителя нашего) навѣкъ тако на семъ свѣте невиденъ былъ. И полкъ тотъ, что онъ Моисей велъ, бы велмейшей, крѣпчайшей и пресчастливѣйшой в числѣ, в силѣ, и смѣлѣ во всякихъ случаяхъ, что во всей (А З) подселенной видано и солнце сіяло. Сей князь над Израилемъ Божиимъ повелѣниемъ онъ первой былъ, что почалъ учить истинную службу воинскую. Такожде разделилъ онъ Израильскихъ 12 колѣнъ въ 12 полковъ и приказалъ разныя знамя и знаки имѣть,



под которымъ онѣ всегда б ходили, тако что Симеону невольно было Левиново знака носить, тако ж и Ливій невольно было ж Юдинъ знакъ имѣть. А сіи знаки взяты от Патриарха Иакова благословениемъ

ево, благословиъ своихъ 12 сынов. Какъ написано во божественномъ писаніи в первой книгѣ Моисея Бытія глава 49.

(л. 4). Рувимъ. Первенецъ мой, ты крѣпость моя и зачатъ чадъ моихъ порокъ бысть и порокъ лють и укоривъ, и аки вода расплынешися. Взыде бо на ложе отца своего, тогда оскверняви постелю, идѣже вниде.

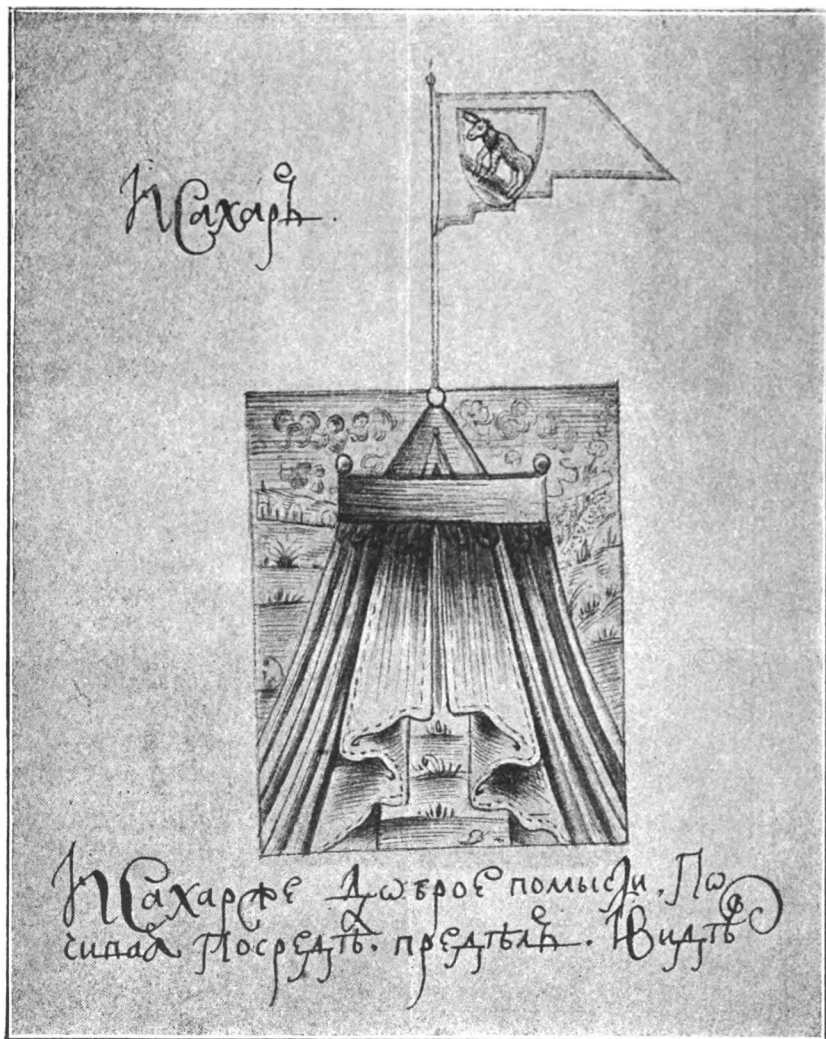


(л. 5). Симеонъ. Симеонъ и Левій, братия скончаста обиду волею своею. Не прииди душе моя в совѣтъ ихъ и во уста ихъ, да не прилепится внутренняя моя, яко гнѣвомъ избиста чловѣки, и

ПОМЫСЛОМЪ СВОИМЪ ПРЕРѢЗАСТА ЖИЛЫ ВОЛОВЫ. ПРОКЛЯТА ЛЮТОСТЬ ИХЪ, ЯКО ЛЮТА БЫСТА.

(л. 6). Левій. И ГНѢВЪ ИХЪ ЯКО ПОРОКЪ, РАЗДЕЛУ ИХ ВО ІАКОВЕ І РАЗСѢЮ ИХЪ ВО ІЗРАИЛИ.

Іуда (л. 7). Іудо тебе похвалиша братія твоя, руцѣ твои на плещу врагъ твоихъ, поклонятся сынове отца твоего. Сынъ Іуда скимень, от лѣторасли сыне мой взыде возлегъ и поспа яко левъ, і

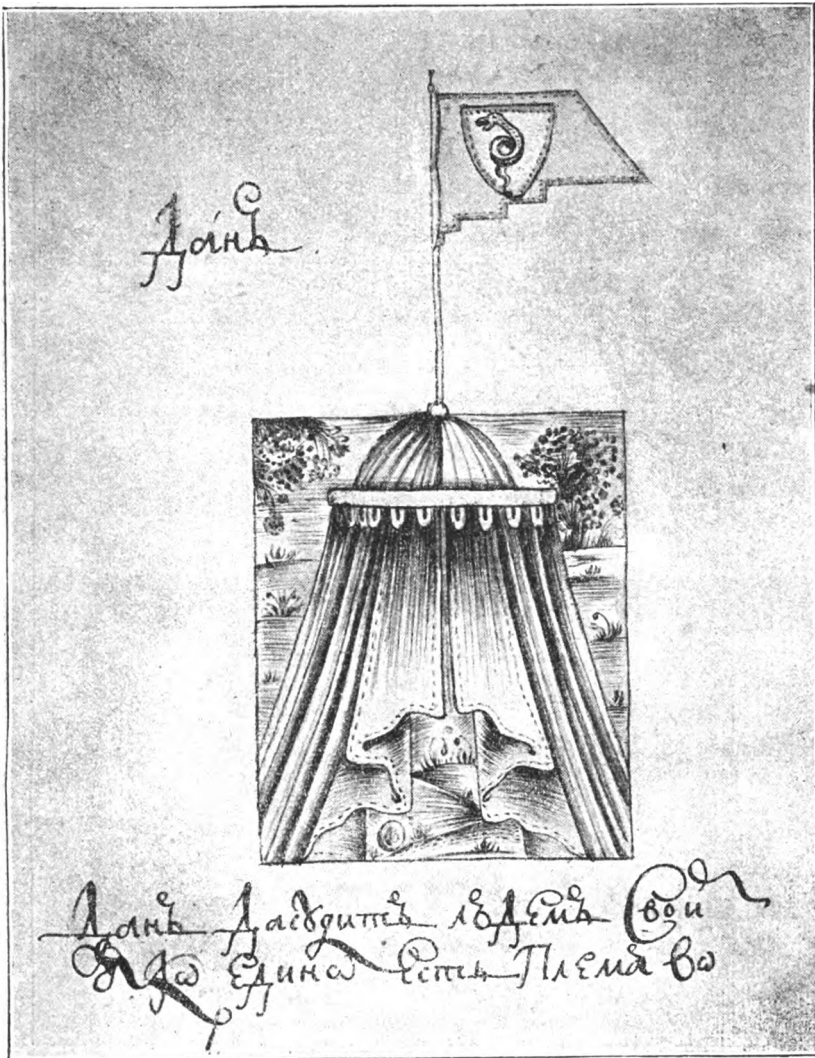


яко скимень, кто возбудитъ и нескончается князь от Іуды истарѣйшина от чреслъ его, дондеже придетъ намѣнение ему, и той чаяние языкомъ. Привязая к винограду осли свое, и винничю осличищъ.

свои, іспереть ризы своя виномъ и в крови грознове одежду свою. Веселы очи ему от вина і бѣлы зубы его паче млека.

(л. 8). Завулонъ. Завулонъ на брегу моря да ся вселить, и на пристанищи кораблей, и продолжится до Сидона.

(л. 9). Исахаръ. Исахаръ же доброе помысли, поживая посредѣ предѣлъ. І видѣвъ покой яко добръ, і землю яко благу, преклони рамѣ свои на дѣло, и бысть мужъ стяжатель.



(л. 10). Данъ. Данъ да судить людемъ своимъ яко едино есть племя во Израили. И да будетъ Данъ змѣя на распутіи сѣдя на пути, и хапляя пяту конску, испадется конникъ вспячь, спасения ждѣй Господня.

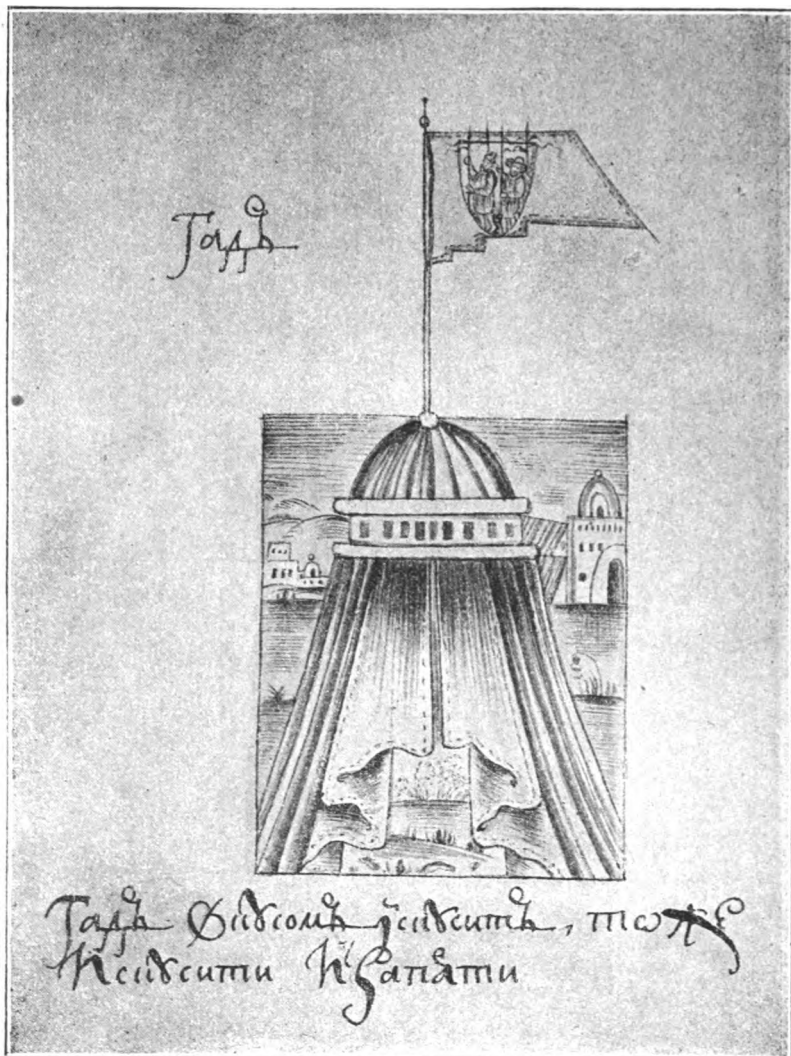


(л. 11). Г а д ъ. Гадъ вкусомъ іскусить; тоже искусити и запяти.

(л. 12). А с и р ъ. Асиръ благъ его хлѣбъ, себе дастъ пищу княземъ.

(л. 13). Н е о ф а л и м ъ. Неофалимъ яко лѣторасль пущень  
придая, растуши доброту садовныя вѣтве.

(л. 14). И о с и е ъ. Іосиѣ сынъ возрасли, сынъ возрасли завистный  
сынъ мой юнѣйшій и ко мнѣ ся возврати, до него же завѣщающе оболгаху  
его і спротивляхуся ему господе, умѣтель стрѣлннн, і сотрошася

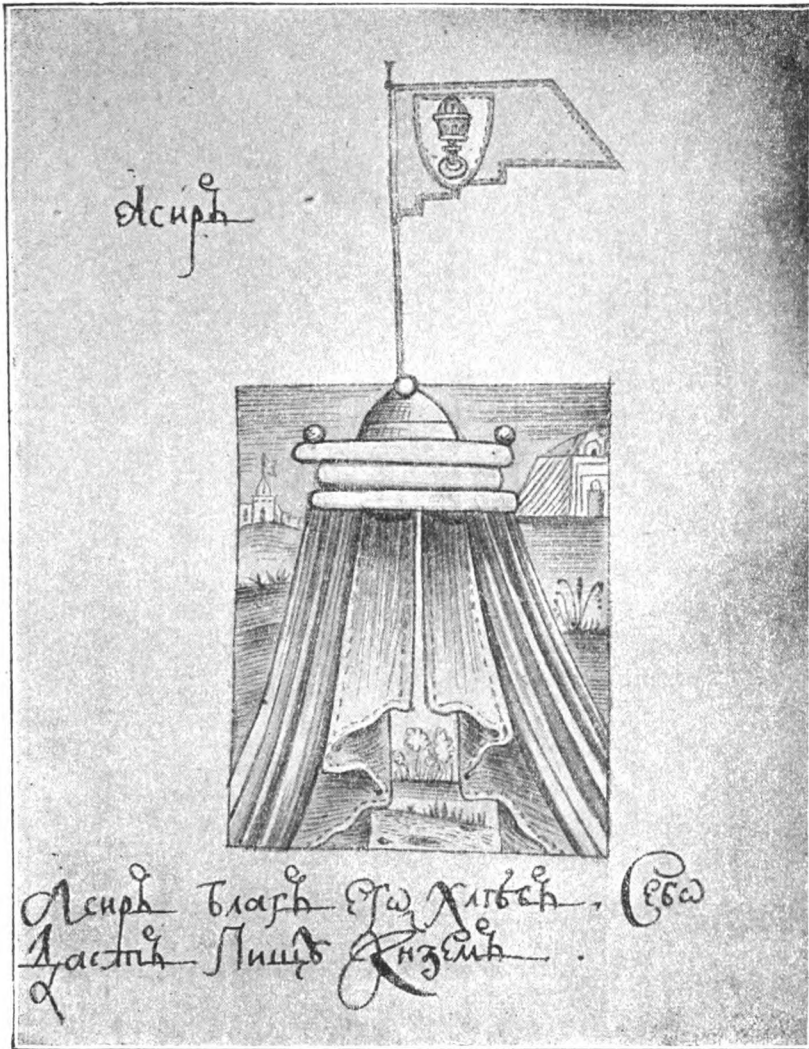


одолюниемъ луки ихъ, і разслабнша жилы мышцы ихъ рукою силнаго  
Іаковля оттуду укрѣпится Ізраиль от Бога Отца твоего, и поможетъ ти  
Богъ мой и благословитъ ты благословеннемъ небеснымъ свыше, и бла-

гословение земное имуще вси, благословения ради сосцу и утробы, благословение отца твоего і матере твоея преспѣвъ благословения горъ пребывающихъ і благословение холмовъ вѣчныхъ, еже будутъ на главѣ Іосифовѣ, и на версѣ его, яже бысть старіи братія.

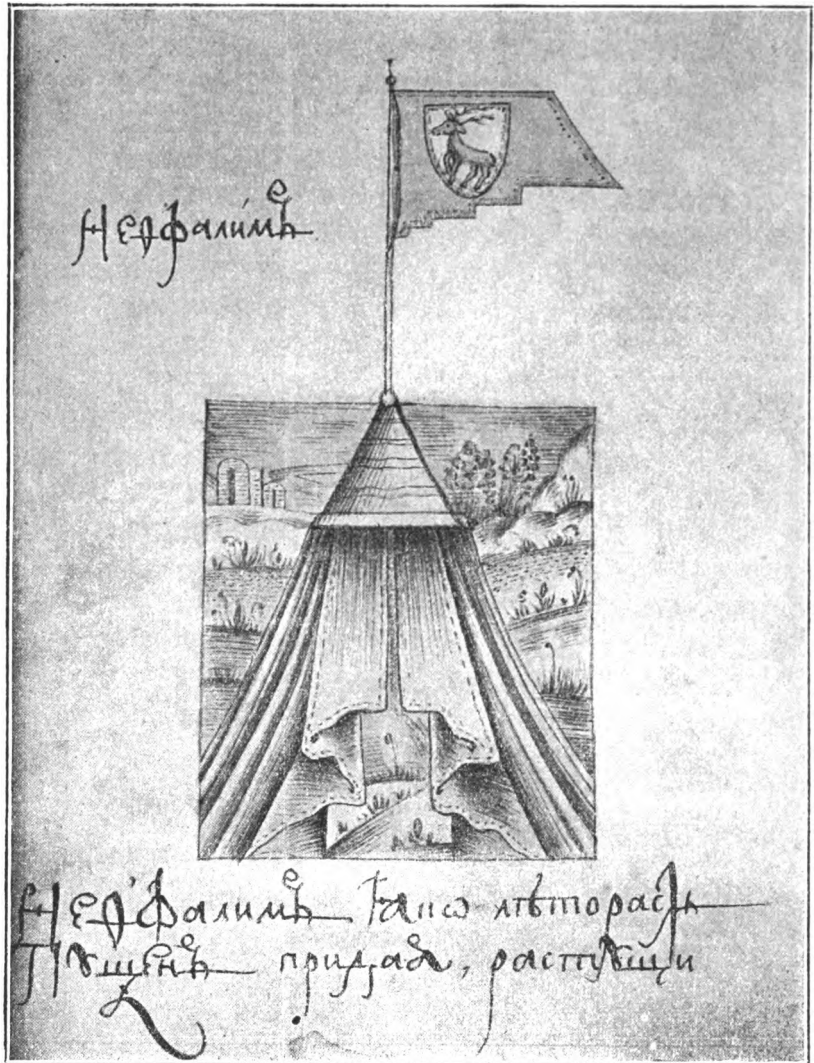
(л. 15). Вениаминъ. Вениамин волкъ, восхищая заутра, ядый еще, і на вечер сокрыеть пищу.

(л. 16). По сему мочно видѣтъ Божиємъ повелѣниемъ Моисей



первой былъ, что уставилъ знаки іли знамяна, и то послѣдствовало до Маковейскаго началства; а в то время тѣ 12 колѣн Израилскихъ, будучи в раздѣленіе от розорителства имѣли над собою разные цари

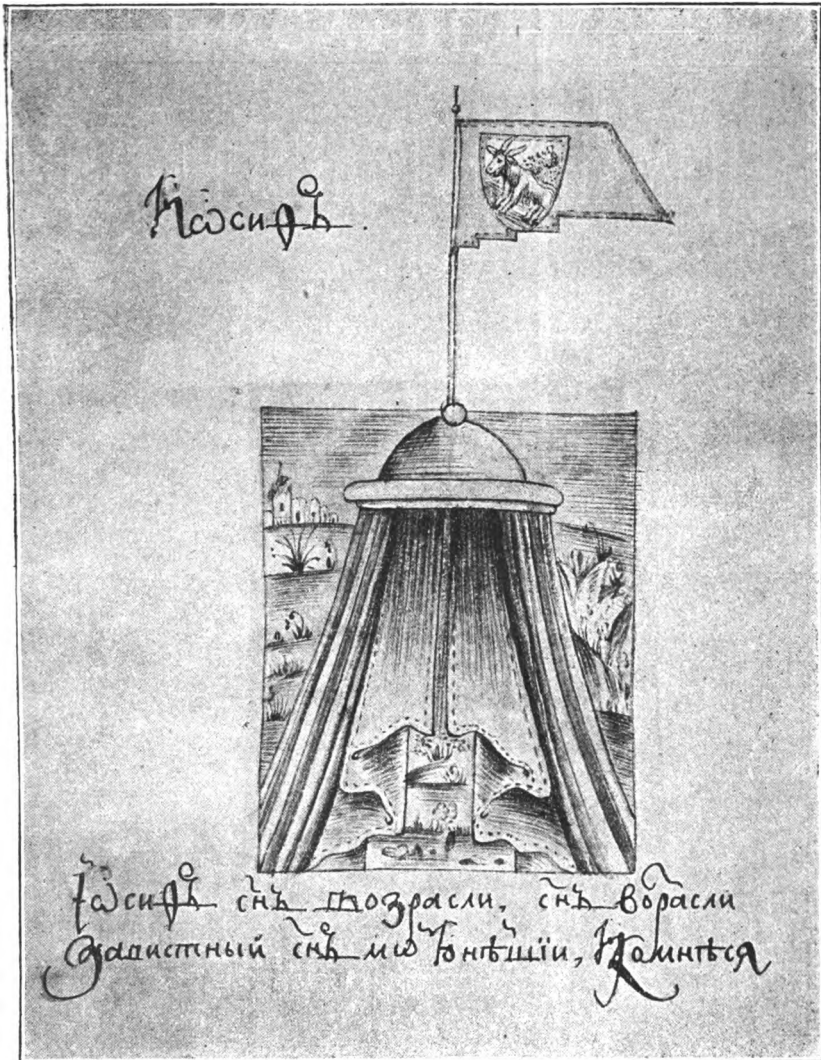
многихъ иныхъ странъ, учили свои знаки переменять по своему умышленію. И сия слава о сотвореніи знамянъ Греченомъ і Македонамъ извѣстно учинилось, и учили себѣ также знамяна творить і имѣть по своему обычаю; а в то время чають, что государствовалъ царь Александръ Македонскій. А отъ Гречанъ приняли Римляне сие дѣло, і почали онѣ также свои знаки і знамяна дѣлать, и отъ того почали всѣ невѣрные свои знаки имѣть. Троянскіе имѣли свинью в своемъ знаке; Трасирскіе



имѣли Марса воинскаго Бога; Готсияна имѣли Медвѣдицу; Иланиана, какъ преогли Шпанскихъ, имѣли кошью; Французы имѣли лва; Саксонскіе имѣли коня воинскаго; (л. 17). Симбирскіе имѣли вола; Царь

Антиохо имѣл лва, а в лапахъ у него летучая змея; Помпикось имѣлъ лва же, а в лапахъ мечъ.

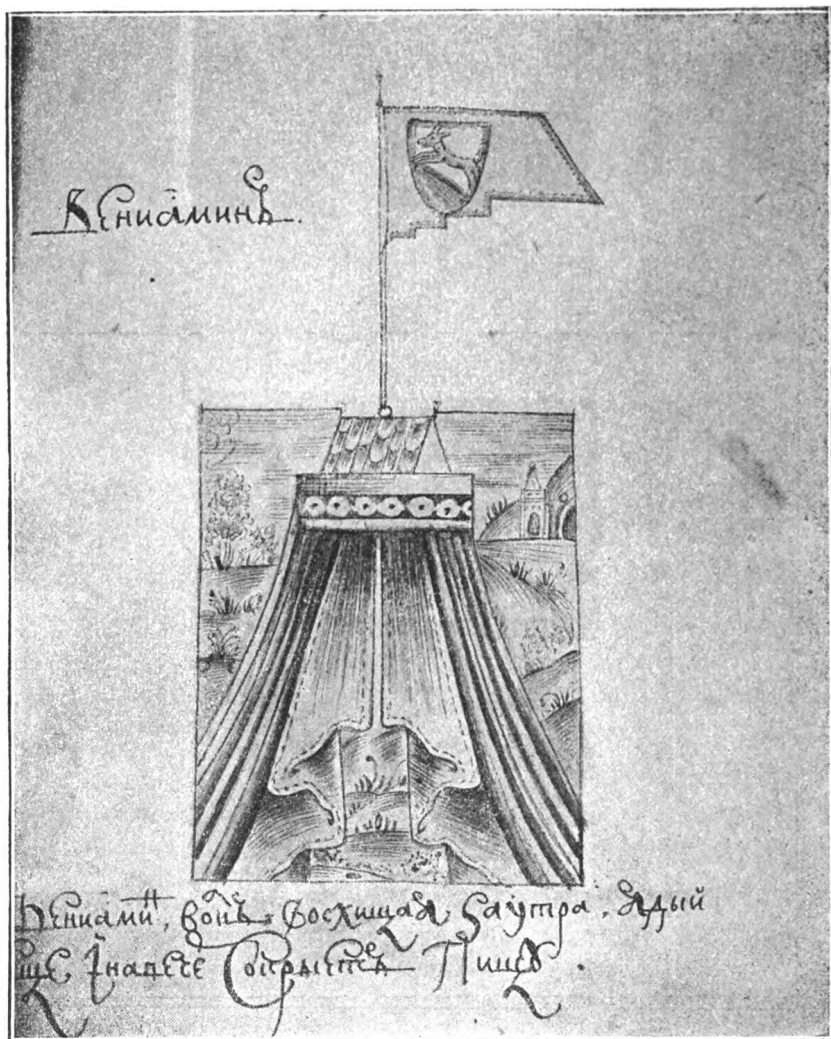
Такоже Римляна имѣли гуся у себя в знаке, для того что гусинымъ крикомъ онѣ от Французъ отбились; и многие такие знаки у нихъ были. Обаче после того Кайюсъ Марикюсъ учинил вмѣсто знамя іли знака у всякаго легиона одноглавого золотова орла, от которого



Цесаряне свой знакъ двоеглаваго орла стали имѣть, от такого случая какъ здѣ объявлено будетъ.

От создания мира въ 3840-м году, также и от зачала строения Рима града въ 648-м году, и до Рождества Христа Бога нашего за

102 года, былъ бой у Римлянъ с Цысарскими людьми, а в то время былъ у Римлянъ бурмистромъ и полковой воевода именемъ Кайюс Маріюс. И онъ Кайюс для особливаго знаку, вмѣсто головнаго знамя у всякаго легиона построилъ одноглавого орла, и Римляне держали тотъ знакъ до десятаго года после Рождества Христа (л. 18) Бога нашего, во время государственія Цесаря Августа. И в то же время учинилося еще между Римлянъ и Цесарями великіе бои, и цесари троизды

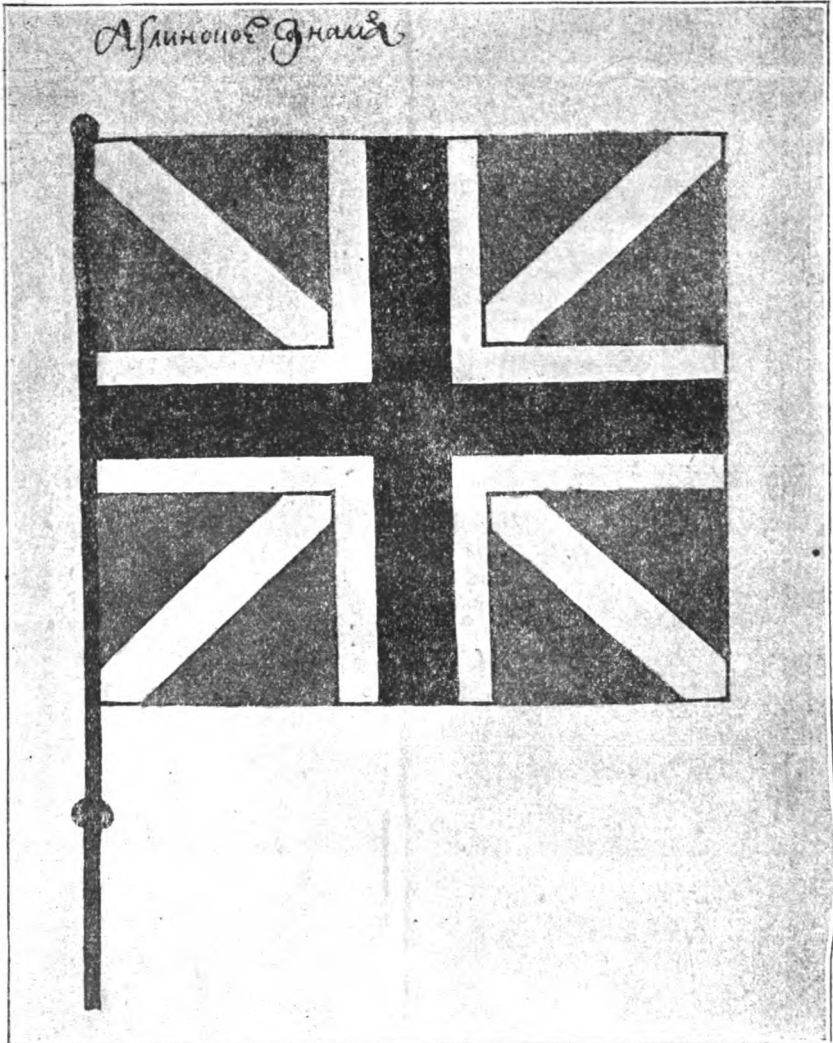


побили Римлянъ и взяли у нихъ два знамя, сирѣчь два орла. И с того числа начали Цысаряне у себя имѣть в знамѣ, в знакѣ и в печатѣ двоеглаваго орла.

Легионъ, сирѣчь полкъ, имѣлъ людей сперва по 4000 пехоты, да по 4000 конницы, а после построили ихъ по 6000 пехоты и по 6000 конницы.

Тако же ко сотворенію знамянъ или знаковъ, какие цвѣты бываютъ годно пристойно, къ честѣ і къ славѣ, то сице.

Подобаеть быти в служебной чести, девять разныхъ лицъ или обличіе, і цвѣтовъ; между тѣми есть два лица, называема запроды

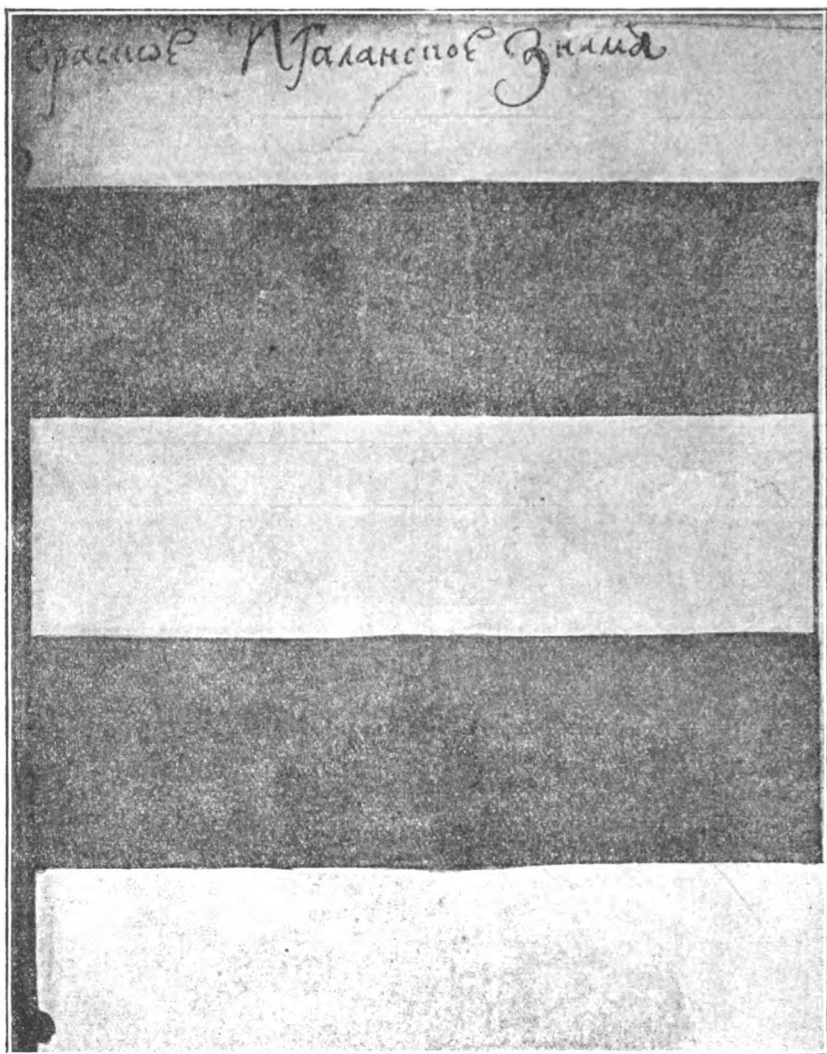


или рудны, желто да бѣло вмѣсто обличія золота и серебра, а достальныя семь лицъ называема цвѣты і краски то есть, черное, синее, красное, зеленое, вишневое, красновишневое, горносталное. Также

примѣчать надобно, чтобъ запрудное и рудная с запруднымъ не можетъ быть; толко тако какъ аглинское знамя, красной крестъ в бѣломъ полѣ, или датское знамя бѣлой крестъ в красномъ поле, или свѣдское знамя, желтый крестъ в синемъ поле.

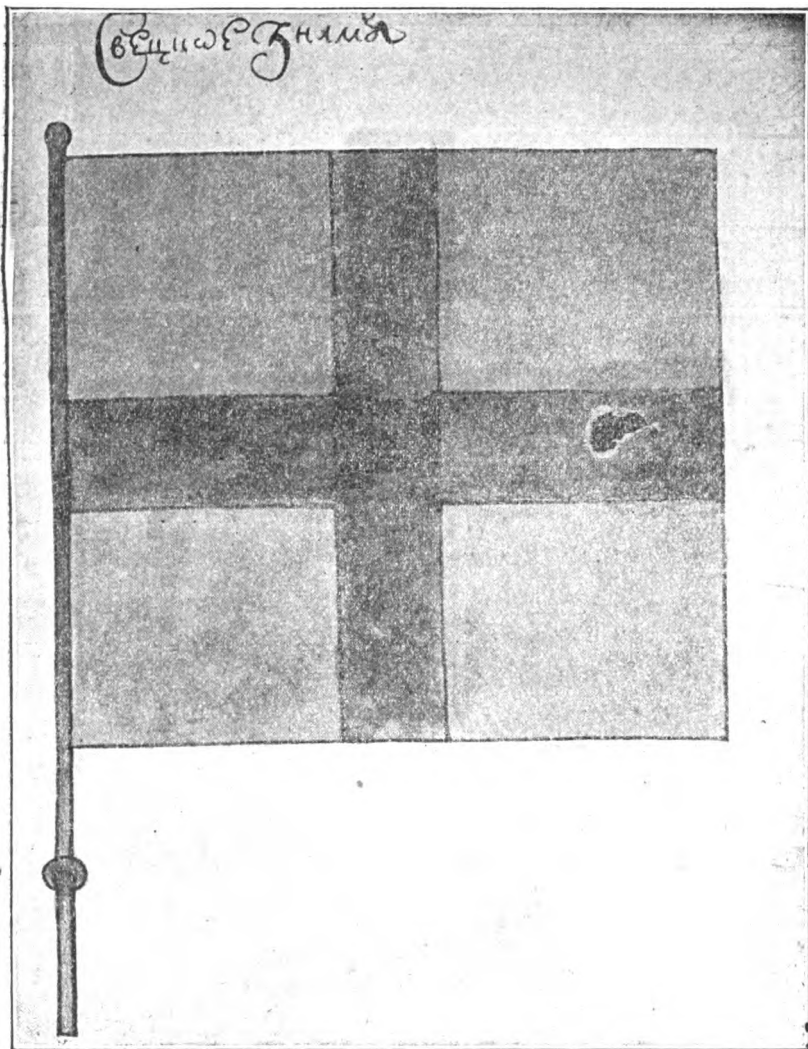
И для извѣствованія цвѣтовъ, что имъ именованіе і значество есть, то сице:

Первое желто, значить честь і высокодушство, и никогда не



будеть разлучна от добродѣтелства свыше всѣхъ дѣлъ, вельми ревность имѣеть обезчестіе, и не претерпимъ малую огласительную стѣнь. Второе бѣло, значить—незлобие безхитрость, совѣстная чистота, правда, не-

и истинное совершенное, безпорочна. Третье черно значить — премудрость, трезвость. Четвертое, синее, значить — вѣра, постоянство, и правда въ склонение. Пятое, красно, значить — судъ неотложный, и честно достойной, во оберегательства вѣры, или бѣдныхъ и стяженныхъ. Шестое, зелено, значить — блага надеждство, или совершение святыхъ и честныхъ дѣйство. Седмое, вишневое, значить — крѣпость с разсуждениемъ. Осмое, красновишневое, значить — заслужение, или достоинства

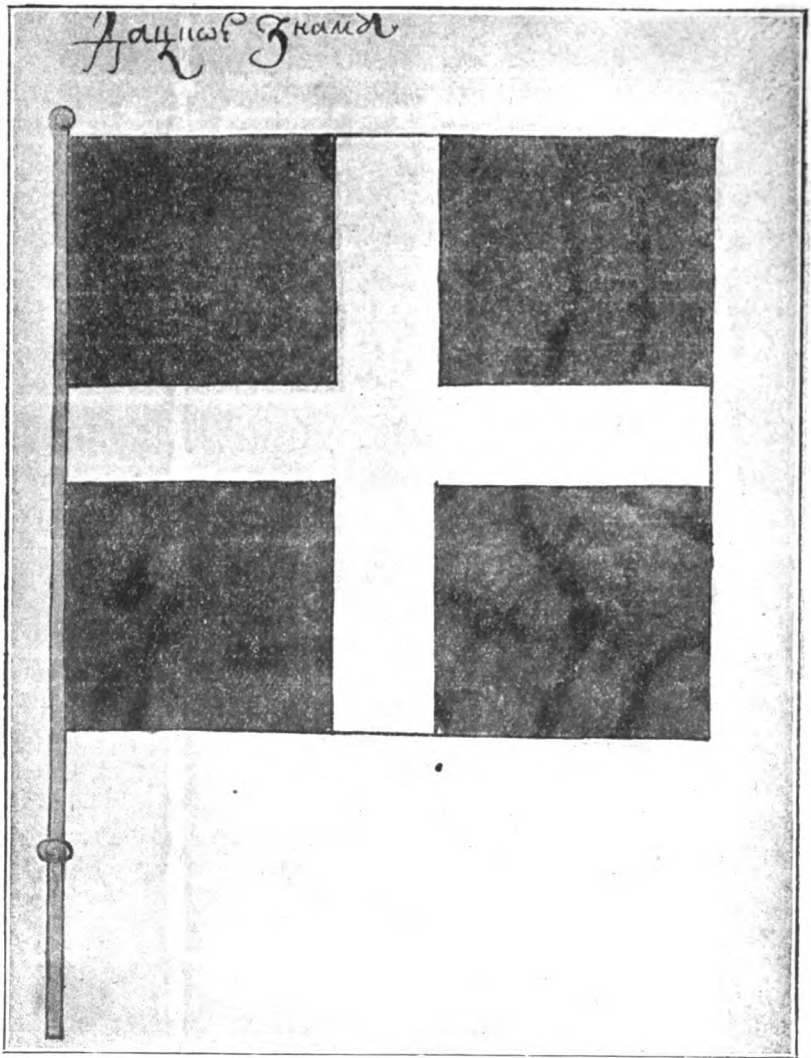


и непріатель неблагодарствования. Девятое, горностальное, то есть только дорогая рухледь, значить — вѣру и святество.

И нынѣ совершаю сие дѣло воскресеніемъ Христовымъ. Какъ и въ побѣде Христова из мертвыхъ воскресенія, по волномъ своему



распятіи и крестной смерти, сошедъ Господь нашъ Иисусъ Христосъ во адъ и побѣдивъ діавола и вся адскія твердыни рассыпавъ и отвѣка затворенныя иже свѣту ево божественному поклонипася извелъ изъ ада и яко Богъ воскресе со славою, имый въ руку свою божественную хоругвь, еже есть честный крестъ, во славу святаго воскресения своего на побѣду діаволу, и вся хоругви, еже которыя ны были, и тѣ всѣ отъ Бога издревле учипенные знаки и не просто ихъ



имѣли, но въ побѣду образа Христова воскресения и всѣхъ отъ діавола мучимыхъ чловѣкъ на освобождение і во спокойство вѣчнаго царствія.





Цѣна 50 коп.